**ПРОЕКТ**

**Федеральная рабочая программа**

**начального общего образования**

**обучающихся с ОВЗ**

**(вариант 2.3)**

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ**

**(для 1 дополнительного, 1–5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)**

**Москва**

**2023**

ОГЛАВЛЕНИЕ

[Пояснительная записка](#_Toc130902451) 3

[Содержание коррекционного курса «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ»](#_Toc130902452) 6

 **ВАРИАНТ 2.3**

[1 дополнительный класс](#_Toc130902453) 7

[1 класс](#_Toc130902454) 10

[2 класс](#_Toc130902455) 13

[3 класс](#_Toc130902456) 15

 4 КЛАСС …………………………………………………………………… 18

 5 КЛАСС …………………………………………………………………. 20

[Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования](#_Toc130902459) 22

[Личностные результаты](#_Toc130902460) 22

 [Предметные результаты …………………………………………………….](#_Toc130902462)24

 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ…………………………………… 31

[1 дополнительный класс](#_Toc130902464) 31

[1 класс](#_Toc130902465) 34

[2 класс](#_Toc130902466) 37

[3 класс](#_Toc130902467) 40

 4 КЛАСС …………………………………………………………………… 44 5 КЛАСС ………………………………………………………………… 48

**Пояснительная записка**

Федеральная рабочая по обязательному предмету коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Развитие познавательной сферы» разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Федеральная рабочая программа по предмету коррекционно-развивающей области «Развитие познавательной сферы» включает пояснительную записку, содержание обучения для 1 дополнительного, 1–5 классов (вариант 2.3), распределенное по годам обучения, планируемые результаты освоения данного предмета слабослышащими, позднооглохшими и кохлеарно имплантироваными обучающимися с легкой умственной отсталостью на уровне начального общего образования при реализации ФАОП НОО и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает цели и задачи предмета коррекционно-развивающей области «Развитие познавательной сферы», раскрывает основные направления работы, место занятий в структуре учебного плана, текущему и периодическому учету. В разделе «Содержание обучения» представлено основное содержание образовательно-коррекционной работы «Развитие познавательной сферы». В разделе «Планируемые результаты» представлены результаты образовательно-коррекционной работы на занятиях по развитию познавательной сферы в соответствии с годом обучения (по классам). В тематическом планировании описывается программное содержание раздела «Развитие познавательной сферы» (по классам), представлен материал, который целесообразно использовать в процессе образовательно-коррекционной работы.

Курс «Развитие познавательной сферы» направлен на развитие познавательной сферы, личностное развитие обучающихся. Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

 Основные задачи реализации содержания курса:

коррекция и развитие сенсорно-перцептивных процессов;

коррекция и развитие высших психических функций (внимание, память, мышление и другие);

 активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося;

развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков;

расширение представлений об окружающей действительности;

формирование осознанной регуляции поведения, выработка навыков самоконтроля.

Программа содержит разделы, включающие развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: развитие видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического); формирование речевого поведения; развитие мелкой моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации, формирование произвольных психических процессов - осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Темы и содержание занятий, тематический речевой материал подбирается согласно концентрическому принципу обучения. Начиная работать над темой, где предлагается новый речевой материал, необходимо использовать те задания, правила которые обучающемуся уже известны. Знакомый речевой материал предпочтительнее использовать в новых дидактических заданиях. Предъявлять одновременно новое задание и незнакомый или малознакомый речевой материал нецелесообразно, поскольку слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с нарушенным интеллектом трудно воспринимать сразу две новые дидактические задачи.

Основные направления коррекционной работы: развитие различных видов мышления; коррекция нарушений развития эмоционально-личностной сферы.

Педагогический работник, ведущий занятия «Развитие познавательной сферы», по результатам мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов развития речевого слуха и произносительной стороны речи составляет отчет, который предоставляется администрации образовательной организации. В конце каждого учебного года педагогическими работниками, реализующими коррекционные курсы «Развитие познавательной сферы», «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально-ритмические занятия» и «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно составляется характеристика слухоречевого и общего развития каждого обучающегося.

Организация индивидуальных занятий по развитию познавательной сферы предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ»**

**ВАРИАНТ 2.3**

**Примерное распределение часов на курсы,**

**входящие в коррекционно-развивающую область**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | КлассыУчебные предметы | Количество часов в неделю |  |
| Iдоп. | I | II | III | IV | V | Всего |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область) Коррекционно-развивающая область, из них: |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| 2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия) | 1 | 1 | 1 |  |  |  | 3 |
| 3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия) | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  | 7 |
| **4. Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 |
| 5. Социально-бытовая ориентировка(фронтальные занятия) |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 6 |

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

(2 часа в неделю)[[1]](#footnote-1)

Программа коррекционного курса по развитию познавательной сферы обучающихся в дополнительном классе предполагает выявление их индивидуальных возможностей и особенностей психофизического развития, влияющих на овладение учебными умениями и навыками; формирование у обучающихся физической, личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению школьной программы; формирование готовности к участию в систематических учебных занятиях; обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире.

К началу школьного возраста дети имеют трудности в осуществлении точных движений, в фиксировании внимания на определенных предметах. Дети с трудом выполняют точные действия по подражанию действиям учителя, поэтому большое внимание в подготовительном классе уделяется развитию мелкой моторики и графомоторных навыков, целенаправленности выполнения действий и движений по инструкции педагога.

 Готовность интеллектуальной сферы проявляется в определенном уровне наглядно-образного мышления, наличии элементов логического мышления, развитии внимания, необходимом уровне развития перцептивной сферы и воображения. Для оценки сформированности основных познавательных процесов предлагаются задания: на развитие основных видов чувствительности; определение формы окружающих предметов; распознавание предметов с помощью осязания; на ориентацию в пространстве, а также развитие кинестетических, статических и тактильно-вибрационных ощущений (определение источника звука с помощью осязания и вибрации).

Оценка развития внимания и наблюдательности происходит с помощью заданий по определению по картинкам того, что не дорисовал художник, проведению линий по лабиринтам различной сложности, а также нахождению на картинках замаскированных изображений (животных, людей).

Оценка развития памяти происходит благодаря запоминанию и воспроизведению наглядного и словесного материала.

Оценка развития элементов логического мышления происходит с помощью оперирования образами предметов, группирования объектов по словесной инструкции учителя, составлению целого из частей (двух, трех), с использованием операций анализа, синтеза, обобщения, сравнения. Важной предпосылкой школьного обучения являются следующие интеллектуальные умения слабослышащих и позднооглохших учащихся с нарушением интеллекта: осознание цели учебной деятельности (поставленной учителем); планирование своих действий; самоконтроль во время работы и оценка своих результатов (под контролем и с помощью учителя).

Оценка коммуникативной сферы предполагает выявление словарного запаса учащихся, их умения строить связные высказывания, а также понимания ими значений употребляемых слов. Предполагаются задания, направленные на понимание смысла имен существительных, глаголов, имен прилагательных, различение одушевленных и неодушевленных объектов, а также составление простых предложений.

Важное значение в подготовительном классе имеет развитие мотивационной сферы через формирование у обучающихся положительного отношения к учебе с помощью игр и доступных заданий, через формирование знаний о школьном этикете и правилах поведения, через установление и сохранение положительных взаимоотношений со сверстниками и педагогами.

Содержание занятий включает следующие темы.

*Диагностика познавательной сферы*. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

*Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков*. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

*Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры)*. Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

*Развитие восприятия пространственных отношений*. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

*Развитие восприятия времени*. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

*Развитие внимания и памяти.* Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

*Развитие мыслительных операций.* Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

*Диагностика познавательной сферы.* Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Используются игровые формы ведения занятий и специальный дидактический материал. Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося. В структуру занятий включаются задания на развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение); задания, улучшающие состояние моторики пальцев рук.

**1 КЛАСС**

(2 часа в неделю)[[2]](#footnote-2)

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

 Содержание занятий включает следующие темы.

*Диагностика познавательной сферы*. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

*Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков*. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

*Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры)*. Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

*Развитие восприятия пространственных отношений*. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

*Развитие восприятия времени*. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

*Развитие внимания и памяти.* Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

*Развитие мыслительных операций.* Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

*Диагностика познавательной сферы.* Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

**2 КЛАСС**

 (2 часа в неделю)[[3]](#footnote-3)

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

 Содержание занятий включает следующие темы.

*Диагностика познавательной сферы*. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

*Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков*. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

*Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры)*. Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

*Развитие восприятия пространственных отношений*. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

*Развитие восприятия времени*. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

*Развитие внимания и памяти.* Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

*Развитие мыслительных операций.* Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

*Диагностика познавательной сферы.* Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

1. **КЛАСС**

 (2 часа в неделю)[[4]](#footnote-4)

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

 Содержание занятий включает следующие темы.

*Диагностика познавательной сферы*. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

*Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков*. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

*Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры)*. Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

 *Развитие восприятия пространственных отношений*. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

*Развитие восприятия времени*. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

*Развитие внимания и памяти.* Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

*Развитие мыслительных операций.* Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

*Диагностика познавательной сферы.* Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

**4 КЛАСС**

 (2 часа в неделю)[[5]](#footnote-5)

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

 Содержание занятий включает следующие темы.

*Диагностика познавательной сферы*. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

*Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков*. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

*Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры)*. Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

 *Развитие восприятия пространственных отношений*. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

*Развитие восприятия времени*. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

*Развитие внимания и памяти.* Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

*Развитие мыслительных операций.* Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

*Диагностика познавательной сферы.* Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

**5 КЛАСС**

 (2 часа в неделю)[[6]](#footnote-6)

Образовательно-коррекционная работа на занятиях включает развитие всей структуры познавательной деятельности обучающихся: формирование личностных мотивов к выполнению познавательных действий и решению познавательных задач; способов усвоения новых знаний; развитие чувственного познания (ощущений, восприятий, представлений); моторики пальцев рук; зрительно-пространственной координации; развитие разных видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов словесно-логического); речи; формирование осознанной регуляции поведения, выработку навыков самоконтроля.

 Содержание занятий включает следующие темы.

*Диагностика познавательной сферы*. На начальном этапе позволяет установить основные трудности обучающегося и их причины.

*Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков*. Развитие и координация движений кистей рук и пальцев. Пальцевая гимнастика. Развитие координации движений рук и глаз. Развитие умения подражать взрослому, выполнять действия по образцу и по словесной инструкции, сверять полученный результат с образцом, пользоваться письменными принадлежностями, работать с мозаикой, различными материалами и инструментами.

*Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры)*. Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов, находить в окружающей среде предметы заданного цвета, формы, величины; подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке; Обозначать словом основные характеристики предметов.

*Развитие восприятия пространственных отношений*. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Выполнение движений в заданном направлении. Использование и составление схем расположения объектов; вербализация пространственных отношений.

*Развитие восприятия времени*. Определение частей суток, дней недели, времен года, порядка месяцев в году, мер времени (секунда, минута, час, сутки). Определение возраста человека. Определение времени по часам.

*Развитие внимания и памяти.* Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения в наглядном материале. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов, запоминать и воспроизводить наглядный и словесный материал.

*Развитие мыслительных операций.* Развитие умения сравнивать и группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине; группировать предметные картинки. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображения), выделять части знакомых предметов, составлять целое из частей. Развитие умения составлять сериационные ряды; определять последовательность событий, находить в серии сюжетных картинок пропущенное звено. Пользоваться обобщающими словами.

*Диагностика познавательной сферы.* Педагог фиксирует и анализирует результаты каждого обучающегося, на основе этих данных планирует и осуществляет коррекционную работу.

Обучение реализуется через дидактические игры, упражнения и задания. Используются следующие методы и приемы:

совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

действия детей по образцу, по инструкции;

действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

Для эффективности обучения используются различные формы речи (устная, устно-дактильная, письменная) и естественные жесты. Соотношение выбора приоритета той или иной формы речи изменяется и зависит от индивидуальных особенностей развития каждого учащегося.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения курсов коррекционно-развивающей области характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха с лёгкой умственной отсталостью к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

* осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями);
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение достаточным запасом фраз и определений для включения в повседневные школьные и бытовые дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности);
* владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; обратиться за помощью к взрослому, выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие);
* способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации (расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы; умение соотносить сезонные изменения природы и жизни людей, взаимосвязи явлений окружающего мира и расширяющегося личного пространства);
* способность к осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (знание правил поведения в разных социальных ситуациях с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе; незнакомыми людьми в транспорте, в том числе слышащими людьми разного возраста;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

### Предметные результаты

**1 дополнительный класс**

### К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся:

* различать основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); тела (шар, куб);
* сравнивать предметы по величине ( больше – меньше, длиннее – короче);
* определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах;
* группировать предметы по 1 признаку;
* ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер;
* выделять части суток, названия дней: вчера, сегодня, завтра;
* выполнять по показу и инструкции простые движения;
* правильно пользоваться письменными принадлежностями.
* припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
* не отвлекаться при проведении наблюдения;
* осмысленно воспринимать окружающую действительность;
* классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
* быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности;
* оперировать предметами.

**1 класс**

### К концу 1 класса обучающиеся научатся:

* припоминать, запоминать важную для учебной деятельности ижизненной практики информацию;
* не отвлекаться при проведении наблюдения;
* осмысленно воспринимать окружающую действительность;
* классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
* быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности;
* оперировать предметами
* выполнять действия по инструкции педагога;
* различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
* узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
* группировать предметы и картинки по основным цветам;
* уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
* различать и называть времена года;
* сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
* уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
* составлять целое из частей (2-3 детали);
* сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
* выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
* иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

### 2 класс

### К концу 2 класса обучающиеся научатся:

* + выполнять действия по инструкции педагога;
	+ различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
	+ узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);
	+ группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
	+ уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
	+ уметь называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
	+ сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
	+ уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
	+ составлять целое из частей (4-5 деталей);
	+ сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
	+ выполнять задания на классификацию картинок без образца;
	+ выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
	+ иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один);
* припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
* не отвлекаться при проведении наблюдения;
* осмысленно воспринимать окружающую действительность;
* классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
* быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности.

**3 класс**

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

* + самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
	+ самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
	+ самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
	+ самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
	+ узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
	+ самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
	+ самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
	+ использовать наглядные модели и схемы;
* припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
* осмысленно воспринимать окружающую действительность;
* классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
* быть настойчивыми в выполнении деятельности;
1. **класс**

К концу 4 класса обучающиеся научатся:

* самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
* самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
* самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
* пользоваться сложной схемой-планом;
* самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
* самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
* самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений;
* припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
* не отвлекаться при проведении наблюдения;
* осмысленно воспринимать окружающую действительность;
* классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
* настойчивыми в выполнении деятельности.

**5 класс**

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

* целенаправленно выполнять действия по 3х, 4х-звенной инструкции педагога;
* выполнять точные движения при штриховке;
* самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
* ориентироваться на сенсорные эталоны;
* узнавать предметы по заданным признакам;
* сравнивать предметы по внешним признакам;
* классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
* составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
* определять время по часам;
* называть основные и дополнительные признаки времен года;
* понимать временные рамки своей деятельности;
* определять последовательность событий;
* ориентироваться в пространстве;
* припоминать, запоминать важную для учебной деятельности и жизненной практики информацию;
* не отвлекаться при проведении наблюдения;
* осмысленно воспринимать окружающую действительность;
* классифицировать предметы (их изображения) на группы на основании родового признака; называть группы предметов (однородных) обобщенными словами; конкретизировать понятия;
* быть аккуратными; настойчивыми в выполнении деятельности;
* оперировать предметами.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

**Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)**

**(2 часа в неделю)[[7]](#footnote-7)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы[[8]](#footnote-8)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий. |
| Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. | Развитие умений следовать инструкции, обводить по трафарету, раскладывать и нанизывать бусины, работать со шнуром (завязывать узлы, плести), выполнять штриховку в различных направлениях, с разной силой нажатия, дорисовывать изображения знакомых предметов. Развитие умений рисовать ладошками, пальцами, пластилином, выкладывать узоры из мозаики, вырезать ножницами из бумаги Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Лабиринт».  |  Выполнение пальцевой гимнастики, выполнение действий по инструкции (штрихование, раскладывание, нанизывание, шнуровка, обведение по контуру, раскрашивание и проч.), подражание взрослому, следование образцу, сличение результата с образцом. Рисование ладошками, пальцами, пластилином, выкладывание узоров из мозаики. Проведение линии через лабиринты.  |
| Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). | Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину 2-3 предметов, находить в окружающей среде предметы изученного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Задания: «Подбери», «Подбери и назови», «Соедини предметы одинакового цвета (формы, величины, фактуры), «Найди такой же», «Волшебный мешочек». | Узнавание с помощью зрения и на ощупь знакомых предметов, плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) и объемных фигур (шар, куб), определение величины 2-3 предметов, подбор предметов к образцу. Нахождение в окружающей среде предметов заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции).  |
| Развитие восприятия пространственных отношений. | Развитие навыков ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Покажи, где», «Положи на место», «Помоги найти дорогу к домику», «Зеркало».  | Ориентировка в схеме собственного тела с опорой на маркер, ориентировка на листе бумаги. Выполнение движений по инструкции педагога. Соотнесение действия, изображенного на картинке с реальным действием. |
| Развитие восприятия времени. | Развитие способности выделять части суток (утро, день, вечер, ночь), времена года, названия дней (вчера, сегодня, завтра). Игры: «Неделька», «В какое время суток это бывает?», «В какое время года это бывает?». | Выполнение заданий на определение частей суток, дней недели, времен года |
| Развитие внимания и памяти. | Развитие умения сосредотачиваться на предмете, на речи учителя, фиксировать изменения. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов (1-2 изображения). Игры: «Что изменилось?», «Чего не хватает?», «Что спрятано на картине», «Повтори за мной», «Запомни и покажи», «Запрещенное движение».  | Выполнение упражнений на зрительную память, на различение наложенных, зашумленных изображений предметов. Нахождение изменений на картинках, в действиях учителя самостоятельно и с помощью педагога. |
| Развитие мыслительных операций  | Развитие умения группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, соотносить геометрические тела с их изображениями. Развитие умения выделять величину однородных предметов. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета по величине. Развитие умения составлять геометрические фигуры из 2-3 частей; различать и называть основные цвета. Развитие умения сравнивать наглядный материал (игра «Найди отличия»), Задания: «Что изменилось», «Что подходит», «Собери картинку», «Собери фигуру».  |  Соотнесение геометрического тела и его изображения. Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы. Сравнение предметов по величине (больше-меньше, длинее - короче) с помощью учителя и самостоятельно. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Составление геометрических фигур из 2-3 частей. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 2-3 группы с помощью взрослого и самостоятельно. Выделение и различение частей знакомых предметов (2-3 детали). Сравнение наглядного материала, нахождение отличий.  |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий на соотнесение по величине трех предложенных объектов; на нахождение основных цветов в окружающей обстановке; на характеристику признаков предметов, воспринятых тактильно; на определение «четвертого лишниего»; на определение последовательности событий. |

**1 КЛАСС**

**Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)**

**(2 часа в неделю)[[9]](#footnote-9)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы[[10]](#footnote-10)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий. |
| Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. | Развитие умений следовать инструкции, обводить по трафарету, раскладывать и нанизывать бусины, работать со шнуром (завязывать узлы, плести), выполнять штриховку в различных направлениях, с разной силой нажатия, дорисовывать изображения знакомых предметов. Развитие умений рисовать ладошками, пальцами, пластилином, выкладывать узоры из мозаики, вырезать ножницами из бумаги Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Лабиринт».  |  Выполнение пальцевой гимнастики, выполнение действий по инструкции (штрихование, раскладывание, нанизывание, шнуровка, обведение по контуру, раскрашивание и проч.), подражание взрослому, следование образцу, сличение результата с образцом. Рисование ладошками, пальцами, пластилином, выкладывание узоров из мозаики. Проведение линии через лабиринты различной степени сложности. Использование ножниц для вырезания из бумаги изображений по контуру. |
| Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). | Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов (большой – маленький – самый маленький), находить в окружающей среде предметы заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке. Задания: «Подбери», «Подбери и назови», «Соедини предметы одинакового цвета (формы, величины, фактуры), «Найди такой же», «Волшебный мешочек».  | Узнавание с помощью зрения и на ощупь знакомых предметов, плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) и объемных фигур (шар, куб), определение величины предметов (большой – маленький – самый маленький), подбор предметов к образцу. Нахождение в окружающей среде предметов заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбор оттенков к основным цветам. Определение температуры предмета на ощупь и по картинке («теплый», «холодный», «горячий»), определение фактуры предмета: «шершавый», «гладкий». |
| Развитие восприятия пространственных отношений. | Развитие навыков ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Покажи, где», «Положи на место», «Помоги найти дорогу к домику», «Зеркало».  | Ориентировка в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении, на листе бумаги (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу, дальше-ближе). Определение положения предметов в пространстве. Выполнение движений по инструкции педагога и самостоятельно, выполнение заданий по определению положения предмета в помещении, на листе бумаги. |
| Развитие восприятия времени. | Развитие способности выделять части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели, времена года. Игры: «Неделька», «В какое время суток это бывает?», «В какое время года это бывает?».  | Выполнение заданий на определение частей суток, дней недели, времен года |
| Развитие внимания и памяти. | Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов (2-3 изображения). Игры: «Что изменилось?», «Чего не хватает?», «Что было нарисовано на картине», «Что спрятал художник?», «Повтори за мной», «Запомни и покажи», «Запрещенное движение». | Выполнение упражнений на зрительную память, на различение наложенных, зашумленных изображений предметов. Нахождение изменений на картинках, в действиях учителя и товарищей самостоятельно и с помощью педагога. |
| Развитие мыслительных операций  | Развитие умения группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, соотносить геометрические тела с их изображениями. Развитие умения выделять величину однородных предметов. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображений) по высоте и толщине; по длине и ширине. Развитие умения составлять геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу; группировать однородные предметы разного цвета на 3-4 группы. Развивать умение выделять и различать части знакомых предметов, составлять целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале. Развитие умения сравнивать наглядный материал (игра «Найди отличия»), сравнивать предметы, имеющие разную массу. Задания: «Кто лишний?», «Недостающий элемент», «Что изменилось», «Что подходит», «Собери картинку», «Собери фигуру».  |  Соотнесение геометрического тела и его изображения. Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы. Сравнение фигур (их изображений) по разным параметрам величины (высоте и толщине, длине и ширине) с помощью учителя и самостоятельно. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Составление геометрических фигур из частей по расчленённому образцу. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы с помощью взрослого и самостоятельно. Выделение и различение частей знакомых предметов (3-4 детали). Сравнение наглядного материала, нахождение отличий. Сравнение предметов, имеющих разную массу: «тяжелее», «легче». |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий на соотнесение по величине трех предложенных объектов; на нахождение основных цветов в окружающей обстановке; на характеристику признаков предметов, воспринятых тактильно; на определение «четвертого лишниего»; на определение последовательности событий. |

**2 КЛАСС**

**Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)**

**(2 часа в неделю)[[11]](#footnote-11)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы[[12]](#footnote-12)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий. |
| Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. | Развитие умений следовать инструкции, обводить по трафарету, раскладывать и нанизывать бусины, работать со шнуром (завязывать узлы, плести), выполнять штриховку в различных направлениях, с разной силой нажатия, дорисовывать изображения знакомых предметов. Развитие умений рисовать ладошками, пальцами, пластилином, выкладывать узоры из мозаики, вырезать ножницами из бумаги Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Лабиринт», «Графический диктант».  |  Выполнение пальцевой гимнастики, выполнение действий по инструкции (штрихование, раскладывание, нанизывание, шнуровка, обведение по контуру, раскрашивание и проч.), подражание взрослому, следование образцу, сличение результата с образцом. Рисование ладошками, пальцами, пластилином, выкладывание узоров из мозаики. Проведение линии через лабиринты различной степени сложности. Использование ножниц для вырезания из бумаги изображений по контуру (прямоугольники, треугольники, квадраты по образцу (без образца). Выполнение графического диктанта по показу (без показа). |
| Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). | Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов (большой – маленький – самый маленький), находить в окружающей среде предметы заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке, форму, фактуру предмета на ощупь. Развитие умения составлять сериационные ряды по величине из 3-4 предметов, подбирать оттенки к основным цветам. Задания: «Подбери», «Подбери и назови», «Соедини предметы одинакового цвета (формы, величины, фактуры), «Найди такой же», «Волшебный мешочек», «Сложи из мозаики».  | Узнавание с помощью зрения и на ощупь знакомых предметов, плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) и объемных фигур (шар, куб), определение величины предметов (большой – маленький – самый маленький), подбор предметов к образцу. Нахождение в окружающей среде предметов заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбор оттенков к основным цветам. Определение температуры предмета на ощупь и по картинке («теплый», «холодный», «горячий»), определение фактуры предмета: «шершавый», «гладкий». Выкладывание картинок из мозаики по образцу (без образца). Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов. |
| Развитие восприятия пространственных отношений. | Развитие навыков ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Покажи, где», «Положи на место», «Помоги найти дорогу к домику», «Зеркало».  | Ориентировка в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении, на листе бумаги (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу, дальше-ближе). Определение положения предметов в пространстве. Выполнение движений по инструкции педагога и самостоятельно, выполнение заданий по определению положения предмета в помещении, на листе бумаги. |
| Развитие восприятия времени. | Развитие способности выделять части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели, времена года. Формирование представления о порядке месяцев в году. Знакомство с мерами времени (секунда, минута, час, сутки). Игры: «Неделька», «В какое время суток это бывает?», «В какое время года это бывает?».  | Выполнение заданий на определение частей суток, дней недели, времен года. Ориентировка во времени с использованием названий времен года и месяцев. Определение времени по часам. |
| Развитие внимания и памяти. | Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов (4-5 изображений). Игры: «Что изменилось?», «Чего не хватает?», «Что было нарисовано на картине», «Что спрятал художник?», «Повтори за мной», «Запомни и покажи», «Запрещенное движение».  | Выполнение упражнений на зрительную память, на различение наложенных, зашумленных изображений предметов. Нахождение изменений на картинках, в действиях учителя и товарищей самостоятельно и с помощью педагога. |
| Развитие мыслительных операций  | Развитие умения группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображений) по высоте и толщине; по длине и ширине. Развитие умения составлять геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу; группировать однородные предметы разного цвета на 3-4 группы. Развивать умение выделять и различать части знакомых предметов, составлять целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале. Развитие умения сравнивать наглядный материал. Развитие умения составлять сериационные ряды по величине из 3-4 предметов. Задания: «Кто лишний?», «Недостающий элемент», «Что изменилось», «Что подходит», «Собери картинку», «Найди отличия» «Собери фигуру». |  Сравнение фигур (их изображений) по разным параметрам величины (высоте и толщине, длине и ширине) с помощью учителя и самостоятельно. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Составление геометрических фигур из частей по расчленённому образцу. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы с помощью взрослого и самостоятельно. Выделение и различение частей знакомых предметов (3-4 детали). Сравнение наглядного материала, нахождение отличий. Сравнение предметов, имеющих разную массу: «тяжелее», «легче». Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов. |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий на соотнесение предметов по величине; на нахождение основных цветов в окружающей обстановке; на характеристику признаков предметов, воспринятых тактильно; на определение «четвертого лишниего»; на определение последовательности событий. |

**3 КЛАСС**

**Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)**

**(2 часа в неделю)[[13]](#footnote-13)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы[[14]](#footnote-14)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий. |
| Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. | Развитие умений следовать инструкции, обводить по трафарету, раскладывать и нанизывать бусины, работать со шнуром (завязывать узлы, плести), выполнять штриховку в различных направлениях, с разной силой нажатия, дорисовывать изображения знакомых предметов. Развитие умений рисовать ладошками, пальцами, пластилином, выкладывать узоры из мозаики, вырезать ножницами из бумаги Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Лабиринт», «Графический диктант».  |  Выполнение пальцевой гимнастики, выполнение действий по инструкции (штрихование, раскладывание, нанизывание, шнуровка, обведение по контуру, раскрашивание и проч.), подражание взрослому, следование образцу, сличение результата с образцом. Рисование ладошками, пальцами, пластилином, выкладывание узоров из мозаики. Проведение линии через лабиринты различной степени сложности. Использование ножниц для вырезания из бумаги предметных изображений по контуру по образцу (без образца). Выполнение графического диктанта по показу (без показа). |
| Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). | Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов (большой – маленький – самый маленький), находить в окружающей среде предметы заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке, форму, фактуру предмета на ощупь. Развитие умения составлять сериационные ряды по величине из 3-4 предметов, подбирать оттенки к основным цветам. Задания: «Подбери», «Подбери и назови», «Соедини предметы одинакового цвета (формы, величины, фактуры), «Найди такой же», «Волшебный мешочек», «Сложи из мозаики», «Что бывает…(мягкое)».  | Узнавание с помощью зрения и на ощупь знакомых предметов, плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) и объемных фигур (шар, куб), определение величины предметов (большой – маленький – самый маленький), подбор предметов к образцу. Нахождение в окружающей среде предметов заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбор оттенков к основным цветам. Определение температуры предмета на ощупь и по картинке («теплый», «холодный», «горячий»), определение фактуры предмета: «шершавый», «гладкий», «мягкий», использование словесных обозначений. Выкладывание картинок из мозаики по образцу (без образца). Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов. Соотнесение цвета предмета с эталоном. Использование сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Называние геометрических фигур. |
| Развитие восприятия пространственных отношений. | Развитие навыков ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Покажи, где», «Положи на место», «Помоги найти дорогу к домику», «Зеркало».  | Ориентировка в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении, на листе бумаги (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу, дальше-ближе). Определение положения предметов в пространстве. Выполнение движений по инструкции педагога и самостоятельно, выполнение заданий по определению положения предмета в помещении, на листе бумаги. |
| Развитие восприятия времени. | Развитие способности выделять части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели, времена года. Формирование представления о порядке месяцев в году, дней в неделе. Знакомство с мерами времени (секунда, минута, час, сутки). Игры: «Неделька», «В какое время суток это бывает?», «В какое время года это бывает?». Загадки.  | Выполнение заданий на определение частей суток, дней недели, времен года. Ориентировка во времени с использованием названий времен года, месяцев, дней недели. Определение времени по часам. |
| Развитие внимания и памяти. | Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов (5-6 изображений). Игры: «Что изменилось?», «Чего не хватает?», «Что было нарисовано на картине», «Что спрятал художник?», «Повтори за мной», «Запомни и покажи», «Запрещенное движение».  | Выполнение упражнений на зрительную память, на различение наложенных, зашумленных изображений предметов. Нахождение изменений на картинках, в действиях учителя и товарищей самостоятельно и с помощью педагога. |
| Развитие мыслительных операций  | Развитие умения группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображений) по высоте и толщине; по длине и ширине. Развитие умения составлять геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу; группировать однородные предметы разного цвета на 3-4 группы. Развивать умение выделять и различать части знакомых предметов, составлять целое из частей (5 деталей) на разрезном наглядном материале. Развитие умения сравнивать наглядный материал. Развитие умения составлять сериационные ряды по величине из 4-5 предметов. Развитие умения сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, величине, по самостоятельно выделенному признаку. Задания: «Кто лишний?», «Недостающий элемент», «Что изменилось», «Что подходит», «Собери картинку», «Найди отличия» «Собери фигуру», пазлы, настольный «Лего».  |  Сравнение фигур (их изображений) по разным параметрам величины (высоте и толщине, длине и ширине) с помощью учителя и самостоятельно. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Составление геометрических фигур из частей по расчленённому образцу. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы с помощью взрослого и самостоятельно. Выделение и различение частей знакомых предметов (5 деталей). Сравнение наглядного материала, нахождение отличий. Сравнение предметов, имеющих разную массу: «тяжелее», «легче». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Сравнение и группировка предметов по форме, цвету и величине (по самостоятельно выделенному признаку). Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов по длине, ширине, высоте. |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий на соотнесение предметов по величине; на нахождение основных цветов в окружающей обстановке; на характеристику признаков предметов, воспринятых тактильно; на определение «четвертого лишниего»; на определение последовательности событий. |

**4 КЛАСС**

**Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)**

**(2 часа в неделю)[[15]](#footnote-15)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы[[16]](#footnote-16)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий. |
| Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. | Развитие умений следовать инструкции, обводить по трафарету, раскладывать и нанизывать бусины, работать со шнуром (завязывать узлы, плести), выполнять штриховку в различных направлениях, с разной силой нажатия, дорисовывать изображения знакомых предметов. Развитие умений рисовать ладошками, пальцами, пластилином, выкладывать узоры из мозаики, вырезать ножницами из бумаги Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Лабиринт», «Графический диктант». \* |  Выполнение пальцевой гимнастики, выполнение действий по инструкции (штрихование, раскладывание, нанизывание, шнуровка, обведение по контуру, раскрашивание и проч.), подражание взрослому, следование образцу, сличение результата с образцом. Рисование ладошками, пальцами, пластилином, выкладывание узоров из мозаики. Проведение линии через лабиринты различной степени сложности. Использование ножниц для вырезания из бумаги предметных изображений по контуру по образцу (без образца). Выполнение графического диктанта по показу (без показа). Срисовывание картинки, рисование по инструкции. Вычерчивание геометрических фигур. Создание из мозаики и пластилина более сложных объектов (животные, их детеныши). |
| Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). | Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов (большой – маленький – самый маленький), находить в окружающей среде предметы заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке, форму, фактуру предмета на ощупь. Развитие умения составлять сериационные ряды по величине из 3-4 предметов, подбирать оттенки к основным цветам. Развитие умения пользоваться весами. Задания: «Подбери», «Подбери и назови», «Соедини предметы одинакового цвета (формы, величины, фактуры), «Найди такой же», «Волшебный мешочек», «Сложи из мозаики», «Что бывает…(мягкое)». \* | Узнавание с помощью зрения и на ощупь знакомых предметов, плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) и объемных фигур (шар, куб), определение величины предметов (большой – маленький – самый маленький), подбор предметов к образцу. Нахождение в окружающей среде предметов заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбор оттенков к основным цветам. Определение температуры предмета на ощупь и по картинке («теплый», «холодный», «горячий»), определение фактуры предмета: «шершавый», «гладкий», «мягкий» и других характеристик («сухой-мокрый», «пушистый»), использование словесных обозначений. Выкладывание картинок из мозаики по образцу (без образца). Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов. Соотнесение цвета предмета с эталоном. Использование сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Называние геометрических фигур. Использование весов для определения веса предметов. |
| Развитие восприятия пространственных отношений. | Развитие навыков ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Покажи, где», «Положи на место», «Помоги найти дорогу к домику», «Зеркало». \* | Ориентировка в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении, на листе бумаги (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу, дальше-ближе). Определение положения предметов в пространстве. Выполнение движений по инструкции педагога и самостоятельно, выполнение заданий по определению положения предмета в помещении, на листе бумаги. Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве, составление схемы расположения объектов. |
| Развитие восприятия времени. | Развитие способности выделять части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели, времена года. Формирование представления о порядке месяцев в году, дней в неделе, о возрасте человека. Знакомство с мерами времени (секунда, минута, час, сутки). Игры: «Неделька», «В какое время суток это бывает?», «В какое время года это бывает?», «Расположи по порядку (времена года, месяцы, дни недели, части суток)».Загадки. \* | Выполнение заданий на определение частей суток, дней недели, времен года. Ориентировка во времени с использованием названий времен года, месяцев, дней недели, основных праздниках. Определение времени по часам. Определение возраста людей (ребенок, взрослый-старик). |
| Развитие внимания и памяти. | Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов (5-6 изображений). Игры: «Что изменилось?», «Чего не хватает?», «Что было нарисовано на картине», «Что спрятал художник?», «Что перепутал художник?», «Чьи следы?», «Повтори за мной», «Запомни и покажи», «Запрещенное движение». \* | Выполнение упражнений на зрительную память, на различение наложенных, зашумленных изображений предметов. Нахождение изменений на картинках, в действиях учителя и товарищей самостоятельно и с помощью педагога. Нахождение отличительных и общих признаков, «нелепиц» на картинках. |
| Развитие мыслительных операций  | Развитие умения группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображений) по высоте и толщине; по длине и ширине. Развитие умения составлять геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу; группировать однородные предметы разного цвета на 3-4 группы. Развивать умение выделять и различать части знакомых предметов, составлять целое из частей (5 деталей) на разрезном наглядном материале. Развитие умения сравнивать наглядный материал. Развитие умения составлять сериационные ряды по величине из 4-5 предметов. Развитие умения группировать предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначенных словом. Задания: «Кто лишний?», «Недостающий элемент», «Что изменилось», «Что подходит», «Собери картинку», «Найди отличия» «Собери фигуру», пазлы, настольный «Лего». \* |  Сравнение фигур (их изображений) по разным параметрам величины (высоте и толщине, длине и ширине) с помощью учителя и самостоятельно. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Составление геометрических фигур из частей по расчленённому образцу. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы с помощью взрослого и самостоятельно. Выделение и различение частей знакомых предметов (5 деталей). Сравнение наглядного материала, нахождение отличий. Сравнение предметов, имеющих разную массу: «тяжелее», «легче». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначенных словом. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов по длине, ширине, высоте. |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий на соотнесение предметов по величине; на нахождение основных цветов в окружающей обстановке; на характеристику признаков предметов; на определение «четвертого лишниего»; на определение последовательности событий; на пространственную ориентировку. |

**5 КЛАСС**

**Развитие познавательной сферы (индивидуальные занятия)**

**(2 часа в неделю)[[17]](#footnote-17)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы[[18]](#footnote-18)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий. |
| Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. | Развитие умений следовать инструкции, обводить по трафарету, раскладывать и нанизывать бусины, работать со шнуром (завязывать узлы, плести), выполнять штриховку в различных направлениях, с разной силой нажатия, дорисовывать изображения знакомых предметов. Развитие умений рисовать ладошками, пальцами, пластилином, выкладывать узоры из мозаики, вырезать ножницами из бумаги Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Лабиринт», «Графический диктант». \* |  Выполнение пальцевой гимнастики, выполнение действий по инструкции (штрихование, раскладывание, нанизывание, шнуровка, обведение по контуру, раскрашивание и проч.), подражание взрослому, следование образцу, сличение результата с образцом. Рисование ладошками, пальцами, пластилином, выкладывание узоров из мозаики. Проведение линии через лабиринты различной степени сложности. Использование ножниц для вырезания из бумаги предметных изображений по контуру по образцу (без образца). Выполнение графического диктанта по показу (без показа). Срисовывание картинки, рисование по инструкции. Вычерчивание геометрических фигур. Создание из мозаики и пластилина более сложных объектов (животные, их детеныши). Выкладывание из мелкой мозаики, бусин, семян узоров и фигур. |
| Развитие восприятия основных характеристик предметов (формы, цвета, величины, веса, фактуры). | Развитие умений обследовать предметы (рассматривать, ощупывать), определять величину предметов (большой – маленький – самый маленький), находить в окружающей среде предметы заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбирать фигуру к образцу по форме, по цвету, по величине. Развитие умения определять температуру предмета на ощупь и по картинке, форму, фактуру предмета на ощупь. Развитие умения составлять сериационные ряды по величине из 3-4 предметов, подбирать оттенки к основным цветам. Развитие умения пользоваться весами. Задания: «Подбери», «Подбери и назови», «Соедини предметы одинакового цвета (формы, величины, фактуры), «Найди такой же», «Волшебный мешочек», «Сложи из мозаики», «Что бывает…(мягкое)». \* | Узнавание с помощью зрения и на ощупь знакомых предметов, плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) и объемных фигур (шар, куб), определение величины предметов (большой – маленький – самый маленький), подбор предметов к образцу. Нахождение в окружающей среде предметов заданного цвета (по образцу, по словесной инструкции), подбор оттенков к основным цветам. Определение температуры предмета на ощупь и по картинке («теплый», «холодный», «горячий»), определение фактуры предмета: «шершавый», «гладкий», «мягкий» и других характеристик («сухой-мокрый», «пушистый»), использование словесных обозначений. Выкладывание картинок из мозаики по образцу (без образца). Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов. Соотнесение цвета предмета с эталоном. Смешивание цветов для получения оттенков. Использование сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения. Называние геометрических фигур. Использование весов для определения веса предметов, термометров для измерения температуры тела, воды, воздуха. Упражнения в измерении всойств предметов. |
| Развитие восприятия пространственных отношений. | Развитие навыков ориентировки в схеме собственного тела, в помещении, на листе бумаги. Задания: «Собери картинку», «Дорисуй картинку», «Покажи, где», «Положи на место», «Помоги найти дорогу к домику», «Зеркало». \* | Ориентировка в схеме собственного тела. Ориентировка в помещении, на листе бумаги (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу, дальше-ближе). Определение положения предметов в пространстве. Выполнение движений по инструкции педагога и самостоятельно, выполнение заданий по определению положения предмета в помещении, на листе бумаги. Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве, составление схемы расположения объектов, вербализация пространственных отношений. |
| Развитие восприятия времени. | Развитие способности выделять части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели, времена года. Формирование представления о порядке месяцев в году, дней в неделе, о возрасте человека. Знакомство с мерами времени (секунда, минута, час, сутки). Игры: «Неделька», «В какое время суток это бывает?», «В какое время года это бывает?», «Расположи по порядку (времена года, месяцы, дни недели, части суток)».Загадки. \* | Выполнение заданий на определение частей суток, дней недели, времен года. Ориентировка во времени с использованием названий времен года, месяцев, дней недели, основных праздниках. Определение времени по часам. Определение возраста людей (ребенок, взрослый-старик). Определение длительности временных интервалов. |
| Развитие внимания и памяти. | Развитие умения сосредотачиваться на предмете, фиксировать изменения. Развитие умения различать наложенные, зашумленные изображения предметов (5-6 изображений). Игры: «Что изменилось?», «Чего не хватает?», «Что было нарисовано на картине», «Что спрятал художник?», «Что перепутал художник?», «Чьи следы?», «Повтори за мной», «Запомни и покажи», «Запрещенное движение». \* | Выполнение упражнений на зрительную память, на различение наложенных, зашумленных изображений предметов. Нахождение изменений на картинках, в действиях учителя и товарищей самостоятельно и с помощью педагога. Нахождение отличительных и общих признаков, «нелепиц» на картинках. |
| Развитие мыслительных операций  | Развитие умения группировать объемные и плоскостные фигуры по форме, цвету, величине. Развитие умения сравнивать 2—3 предмета (изображений) по высоте и толщине; по длине и ширине. Развитие умения составлять геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу; группировать однородные предметы разного цвета на 3-4 группы. Развивать умение выделять и различать части знакомых предметов, составлять целое из частей (5 деталей) на разрезном наглядном материале. Развитие умения сравнивать 2-3 предметные /сюжетные/ картинки, находить «нелепицы». Развитие умения составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов. Развитие умения систематизировать объекты. Задания: «Кто лишний?», «Недостающий элемент», «Что изменилось», «Что подходит», «Собери картинку», «Найди отличия» «Собери фигуру», пазлы, настольный «Лего», «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?». \* |  Сравнение фигур (их изображений) по разным параметрам величины (высоте и толщине, длине и ширине) с помощью учителя и самостоятельно. Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины. Составление геометрических фигур из частей по расчленённому образцу. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы с помощью взрослого и самостоятельно. Выделение и различение частей знакомых предметов (5 деталей). Сравнение наглядного материала, нахождение отличий. Сравнение предметов, имеющих разную массу: «тяжелее», «легче». Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов по длине, ширине, высоте. Систематизация предметов по образцу и самостоятельно (по скорости, силе , возрасту и проч.). Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена. |
| Диагностика познавательной сферы  | Обследование обучающихся. | Выполнение заданий на соотнесение предметов по величине; на нахождение основных цветов в окружающей обстановке; на характеристику признаков предметов; на определение «четвертого лишниего»; на определение последовательности событий; на пространственную ориентировку. |

\*

1. на обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-1)
2. на обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-2)
3. на обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-3)
4. на обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-4)
5. на обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-5)
6. на обязательные индивидуальные занятия по развитие познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-6)
7. на обязательные индивидуальные занятия по развитию познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-7)
8. игры и задания носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом слухоречевого развития обучающихся, особенностей общеобразовательной организации и уровня подготовки обучающихся. [↑](#footnote-ref-8)
9. на обязательные индивидуальные занятия по развитию познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-9)
10. игры и задания носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом слухоречевого развития обучающихся, особенностей общеобразовательной организации и уровня подготовки обучающихся.

 [↑](#footnote-ref-10)
11. на обязательные индивидуальные занятия по развитию познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-11)
12. игры и задания носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом слухоречевого развития обучающихся, особенностей общеобразовательной организации и уровня подготовки обучающихся. [↑](#footnote-ref-12)
13. на обязательные индивидуальные занятия по развитию познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-13)
14. игры и задания носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом слухоречевого развития обучающихся, особенностей общеобразовательной организации и уровня подготовки обучающихся. [↑](#footnote-ref-14)
15. на обязательные индивидуальные занятия по развитию познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-15)
16. игры и задания носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом слухоречевого развития обучающихся, особенностей общеобразовательной организации и уровня подготовки обучающихся. [↑](#footnote-ref-16)
17. на обязательные индивидуальные занятия по развитию познавательной сферы количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе. [↑](#footnote-ref-17)
18. игры и задания носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом слухоречевого развития обучающихся, особенностей общеобразовательной организации и уровня подготовки обучающихся. [↑](#footnote-ref-18)