ПРОЕКТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНСТИТУТ КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Вариант 3.3.**

**ЧТЕНИЕ**

(для 1–5 классов)

МОСКВА

2023

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc149739000)

[СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 4](#_Toc149739001)

[СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ 4](#_Toc149739002)

[СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ 6](#_Toc149739003)

[СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ 9](#_Toc149739004)

[СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ 11](#_Toc149739005)

[СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ 12](#_Toc149739006)

[ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. 13](#_Toc149739007)

[ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. 13](#_Toc149739008)

[ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. 14](#_Toc149739009)

[1 КЛАСС 14](#_Toc149739010)

[2 КЛАСС 14](#_Toc149739011)

[3 КЛАСС 15](#_Toc149739012)

[4 КЛАСС 15](#_Toc149739013)

[5 КЛАСС 15](#_Toc149739014)

[ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 17](#_Toc149739015)

[1 КЛАСС 17](#_Toc149739016)

[2 КЛАСС 27](#_Toc149739017)

[3 КЛАСС 66](#_Toc149739018)

[4 КЛАСС 117](#_Toc149739019)

[5 КЛАСС 160](#_Toc149739020)

[Приложение 200](#_Toc149739021)

# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 3.3 ФАОП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (далее - вариант 3.3 ФАОП НОО), а также требований к результатам освоения Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной Приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Вариант 3.3 ФАОП НОО, адресован слепым обучающимся с легкой умственной отсталостью. Данный вариант отражает содержание образования обучающихся с легкой умственной отсталостью на этапе начальной школы и требования к результатам освоения варианта 1 ФАООП УО с учетом специфических особых образовательных потребностей, обусловленных отсутствием или глубокими нарушениями зрения.

Учебный предмет «Чтение» является одним из важнейших на этапе начальной школы для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью. Общее психическое и интеллектуальное недоразвитие, отсутствие или глубокое нарушение зрения, недостатки развития двигательной и речевой сферы, а в ряде случаев и отсутствие организованного дошкольного образования, значительно снижают готовность обучающихся данной группы к школьному обучению. Поэтому освоение программного содержания учебного предмета начинается с пропедевтического (диагностического) периода, направленного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма, на выявление оптимальных путей коррекции недостатков общего и речевого развития.

Нарушения развития всех сторон психики слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью, включая нарушения мышления и речи, обусловливают специфику их обучения чтению и письму по системе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. В 1 классе, преимущественно, реализуется содержание добукварного периода, направленное на подготовку слепых обучающихся к овладению чтением и письмом по системе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Содержание букварного периода осваивается в 2 классе. Обучение чтению ведется параллельно с обучением письму. Ведущим коррекционным принципом, интегрирующим на первоначальном этапе, программное содержание предметов «Чтение» и «Русский язык», является развитие речи обучающихся, ее коммуникативной функции. Следовательно, значительное место на уроках чтения отводится развитию речи.

Уроки чтения носят ярко выраженную коррекционную направленность. В процессе анализа произведений ведется работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, что способствует не только усвоению содержания прочитанного, но и развитию словесно-логического мышления. Значительное внимание на уроках чтенияуделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся учатся пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. В процессе знакомства с произведением ведется систематическая работа, направленная на понимание содержания произведения, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

Учебный предмет «Чтение» для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью обладает высоким коррекционно-развивающим потенциалом, обеспечивающим удовлетворение специфических особых образовательных потребностей обучающихся данной группы. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Чтение» реализуется посредством решения комплекса коррекционно-образовательных задач, приоритетных для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью.

ФАОП НОО (вариант 3.3) и вариант 1 ФАООП УО определяют цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения: формирование у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью навыков устной коммуникации и способности к осмысленному чтению, овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, способностью к словесному самовыражению на доступном уровне, развитие и коррекция речемыслительных способностей.

Задачи обучения:

* воспитание у обучающихся интереса к чтению;
* формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
* формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
* развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Коррекционно-образовательные задачи реализации специфических особых образовательных потребностей слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью:

* овладение правильным чтением текстов вслух целыми словами, написанными рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля;
* овладение специальными умениями работы с текстом;
* проявление интереса к чтению тактильных книг;
* формирование умения точно соотносить слово с обозначаемым предметом, действием, признаком;
* обучение навыкам участия в обсуждении прочитанных произведений;
* формирование умения высказывать отношение к поступкам героев;
* овладение максимально разборчивой и четкой речью;
* преодоление речевой стереотипии, коммуникативно-речевой инактивности, речевой замкнутости, формирование у обучающихся умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
* формирование умения выбирать с помощью взрослого литературу для чтения.
* развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
* коррекция недостатков сенсомоторной сферы обучающихся на основе различных упражнений, направленных на развитие осязательного, зрительно-осязательного, слухового восприятия, артикуляционной моторики и моторики мелких мышц руки;
* уточнение и расширение представлений обучающихся в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсии, наблюдений за различными явлениями в окружающей среде;

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе обеспечивает решение задач добукварного периода, направленного на подготовку к овладению чтением и письмом по системе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе определяет следующие задачи:

* формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки;
* формирование умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
* развитие умения работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
* формирование умения классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
* развитие умения слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* формирование умения пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* формирование умения читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* развитие умения соблюдать в устной речи интонацию конца предложений.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе определяет следующие задачи:

* формирование умения читать слова со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными «ь» и «ъ» знаками;
* развитие умения соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;
* формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; умение элементарно оценивать прочитанное;
* формирование умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или картинному плану;
* формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе определяет следующие задачи:

* воспитание у обучающихся интереса к чтению;
* формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения;
* развитие умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
* развитие умения общаться на уроке: отвечать на вопросы педагога, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном;
* формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного с использованием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; элементарно оценивать прочитанное;
* развитие умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
* развитие умения разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения, читать их перед классом;
* формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 5 классе определяет следующие задачи:

* формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
* развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
* развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;
* формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;
* формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу;
* формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и содержится в обязательной части учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 132 часа (33 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю.

В соответствии с федеральным учебным планом (вариант 3.3 ФАОП НОО) рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2-5 классах рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю.

# **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

**Добукварный период.**

**Аудирование**

Выявление умения выполнять простые поручения. Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): «Сядь за парту», «Положи книгу на парту», «Достань прибор для письма по Брайлю» и т.д. Различение и воспроизведение звуков, слогов, и слов, данных в рифмованной форме. Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов, и слов, данных в рифмованной форме: У-у-у – в гору санки я везу. Я-я-я – это вся моя семья и т.д. с опорой на объемный наглядный материал: натуральные предметы, их модели, объемные геометрические фигуры. Подбор предметов к словам. Выбор из двух предметов того, который соответствует высказыванию: У Лены шар. У Риты шары. Маша качает куклу. Маша одевает куклу. Слушание сказок и рассказов. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на объемный наглядный материал. Выбор предмета к сказке или рассказу по заданию учителя.

**Дикция и выразительность речи.** Работа над подвижностью и чёткостью движений органов артикуляционного аппарата. Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем. Заучивание и произнесение чистоговорок сопряженно с учителем. Развитие речевого дыхания. Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек. Пение слоговых цепочек на мотивы детских песен. Работа над речевым дыханием. Перечисление названий 2-3 предметов на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений. Различение громкой и тихой речи. Практическое различение громкой и тихой речи. Подражание голосам животных. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов. Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя. Драматизация стихотворений, потешек, мини-диалогов. Воспроизведение стихотворений, потешек, мини-диалогов в играх-драматизациях.

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.** Высказывания по лексической теме «Школьная жизнь». Формирование умения вести диалог по теме «Школьная жизнь»: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце», «Мне нужна помощь». Высказывания по лексической теме «Игры и игрушки». Формирование умения вести диалог по теме «Игры и игрушки»: «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Весёлый оркестр». Высказывания по лексической теме «Играем в сказки». Формирование умения вести диалог по теме «Играем в сказки»: «Терем-теремок», «Репка», «Колобок». Высказывания по лексической теме «Мои товарищи в классе». Формирование умения вести диалог по теме «Мои товарищи в классе»: «Готовимся к празднику», «Знакомство со школой», «Покупаем школьные принадлежности». Высказывания по лексической теме «Я в мире природы». Формирование умения вести диалог по теме «Я в мире природы»: «Зимняя прогулка», «Овощной магазин». Называние предметов и действий с ними. Развитие умения соотносить слово и действие. Характеристика предметов по цвету (для слепых с остаточным зрением), величине, форме. Формирование умения различать и называть цвета (для слепых с остаточным зрением), величину и форму предметов. Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам с помощью учителя. Знакомство с предложением. Формирование умения составлять предложения с отработанной лексикой по вопросам. Составление предложений с опорой на картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом. Формирование умения «читать» картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом. Формирование умения составлять предложения с опорой на картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом. Составление пересказа сказки. Слушание сказок, ответы на вопросы, пересказ сказки с опорой на рельефно-графические изображения к каждому предложению. Игры-драматизации с использованием макетного театра. Составление мини-диалогов. Формирование умения принимать участие в диалоге с использованием новых слов и предложений. Составление просьбы к учителю. Формирование умения составлять просьбу и обращаться с ней к учителю.

**Культура общения.** Знакомство с учителем и одноклассниками. Формирование умения знакомится с учителем и одноклассниками. Развитие умения обращаться к сверстникам по имени, учителя и воспитателя по имени и отчеству. Дифференциация форм обращений «ты» - «вы». Этикетные формы приветствия и прощания со взрослыми и сверстниками. Знакомство с основными этикетными формами приветствия и прощания со взрослыми и сверстниками: здравствуй, здравствуйте, до свидания, привет, пока. Формирование умения соблюдать интонацию приветливости. Использование обязательных вежливых слов. Развитие умения использовать обязательные вежливые слова в типичных бытовых ситуациях: спасибо, пожалуйста.

**Букварный период.**

**Звуки и буквы, чтение букв**

Звук [а], буква А. Формирование тактильных эталонов буквы А на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.

Называние точек, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля.

Чтение буквы А, изображенной педагогом на колодке-шеститочии. Звук [у], буква У. Формирование тактильных эталонов буквы У на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке-шеститочии. Называние точек, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Чтение буквы У, изображенной педагогом на колодке. Звук [м], буква М. Формирование тактильных эталонов буквы М на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке. Называние точек, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Чтение буквы М, изображенной педагогом на колодке-шеститочии. Звук [о], буква О. Формирование тактильных эталонов буквы О на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке-шеститочии. Называние точек, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Чтение буквы О, изображенной педагогом на колодке. Звук [х], буква Х. Формирование тактильных эталонов буквы Х на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке. Называние точек, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Чтение буквы Х, изображенной педагогом на колодке. Звук [с], буква С. Формирование тактильных эталонов буквы С на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке. Называние точек, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Чтение буквы С, изображенной педагогом на колодке. Звук [н], буква Н. Формирование тактильных эталонов буквы Н на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке. Называние точек, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Чтение буквы Н, изображенной педагогом на колодке. Чтение и выделение знакомой буквы среди других, чтение изученных букв. Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга: А, У, М, О, Х, С по азбуке, выполненной рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля.

**Звуки и буквы, «печатание» букв.**

Написание буквы А. Называние точек, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывание буквы А в колодке-шеститочии. Написание буквы У. Называние точек, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывание буквы У в колодке-шеститочии. Написание буквы М. Называние точек, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывание буквы М в колодке-шеститочии. Написание буквы О. Называние точек, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывание буквы О в колодке-шеститочии. Написание буквы Х. Называние точек, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывание буквы Х в колодке-шеститочии. Написание буквы С. Называние точек, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывание буквы С в колодке-шеститочии. Написание буквы Н. Называние точек, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывание буквы Н в колодке-шеститочии. Написание букв А, У, М, О, Х, С, Н рельефно-точечным шрифтом с использованием колодки шеститочия. Складывание предъявленной буквы из штифтов в азбуке-колодке (А, У, М, О, Х, С).

**Повторение пройденного материала.** Повторение изакрепление пройденного за год материала.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ**

***Повторение.***

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам. Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва).

Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся.

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении)

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.

Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование грифелем в приборе «Школьник» на бумаге-кальке прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение грифелем в приборе «Школьник» на бумаге-кальке простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама). Повторение букв в такой последовательности: А, У, М, О, Х, С, Н - и соотнесение их со звуками.

***Букварный период (продолжение).***

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

*1-й этап.* Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, Ы, Лл, Вв, Ии.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале (в сильной позиции) и в конце слова. Подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками, обозначение их соответствующим цветом.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухбуквенных слогов, сравнение их в приборе для прямого чтения и письма с переходом в «Букварь» выполненный рельефно-точечным шрифтом. Составление, сравнение и чтение слоговых таблиц.

Усвоение букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, Ы, Лл, Вв, Ии, разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

*2-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухбуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёхбуквенных слов типа кот, кит, соль и т.д. Чтение этих слоговых структур по подобию.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, в словах: са-за, ша-жа, коза-коса; слов с твёрдыми и мягкими согласными мы-ми, лы-ли, ны-ни, мыл-мил; а также и-й, мои-мой.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла) в приборе для прямого чтения и письма с переходом в «Букварь» выполненный рельефно-точечным шрифтом.

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом) в приборе для прямого чтения и письма с переходом в «Букварь» выполненный рельефно-точечным шрифтом.

Усвоение букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухбуквенных и закрытых трехбуквенных слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под рельефными картинками. Чтение небольших текстов из 2-4 предложений в «Букваре» выполненного рельефно - точечным шрифтом. Ответы на вопрос. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение содержания теста с содержанием рельефной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из 2-х строчек), разучивание их с голоса учителя.

*3-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах ма-мя, му-мю,су-цу, ша-щя, цвет-свет, плач-плащ.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова в приборе для прямого чтения и письма с переходом в «Букварь» выполненный рельефно-точечным шрифтом. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов в приборе для прямого чтения и письма с переходом в «Букварь» выполненный рельефно-точечным шрифтом.

Чтение предложений из 2-5 слов в учебнике «Букварь» выполненный рельефно-точечным шрифтом, их последующие воспроизведение с имитацией интонации учителя. Чтение небольших текстов, ответы на вопросы.

Усвоение написания букв рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ**

**Содержание чтения:** короткие рассказы, стихотворения и загадки, выполненные шрифтом по системе Брайля о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.; небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни, рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

**Примерные лексические темы:** «Снова в школе», «Почитаем-поиграем», «Вот и осень пришла», «Про хитрую лису, глупого волка и хитрых зверей», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Сказки русских писателей», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

**Техника чтения.** Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.

Чтение слогов и слов, выполненных шрифтом по системе Брайля, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в предыдущем классе:

- слогов и слов со стечением согласных;

- слогов и слов с оппозиционными звуками;

- слогов и слов с разделительными ь и ъ знаками;

- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка) в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

**Совершенствование звуковой культуры речи:** закрепление правильного звукопроизношения. Развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

**Сознательное чтение.** Ответы на вопросы по содержанию текста в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом в рельефном изображении.

Разучивание небольших загадок, поговорок и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Прослушивание текста в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля, с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению - весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т.д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства, выполненные шрифтом по системе Брайля.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.

Элементарная оценка прочитанного текста: хороший или плохой поступок. Хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка? Почему?» и т.д.).

**Развитие речи.**

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы, Правильное интонирование предложения по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книги для чтения.

Пересказ с опорой на картинно символический план, выполненный шрифтом по системе Брайля, к каждому предложению, на серию картинок, выполненной в рельефном изображении.

Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

**Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстрации, выполненной в рельефном изображении. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг, выполненного шрифтом по системе Брайля, из школьной библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отображением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ**

**Примерные лексические темы:** «Здравствуй, школа!», «Учимся трудиться», «Осень наступила…», «Ребятам о зверятах», «Чудесный мир сказок», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Весна в окно стучится», «Весёлые истории», «Родина любимая», «Здравствуй, лето!».

**Виды речевой и читательской деятельности:**

1. **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение задавать вопрос по произведению.

1. **Чтение**

Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля стихотворения, рассказа, сказки. Чтение по ролям в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выборочное чтение по вопросам учителя, для подтверждения ответа.

Заучивание стихотворения наизусть.

Ответы на вопросы по содержанию. Определение главной мысли. Объяснение смысла пословиц. Объяснение названия рассказа, поиск в тексте объяснения названия рассказа. Сравнение произведений, близких по теме. Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения.

Пересказ текста по вопросам учителя.

Умение определять главных героев, оценка их поступков, оценка настроения персонажей. Определение характера главных героев по их поступкам. Определение эмоциональной оценки главных героев. Установление смысловых связей между поступками героев

Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. Уточнение названий диких и домашних животных.

Формирование навыка оценки прочитанных произведений.

1. **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Составление простых предложений на основе личного опыта.

Составление рассказа о школе, осени, о своей малой родине, о Москве, о праздновании Дня Победы, лете.

Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного, по теме стихотворения

1. **Культура общения**

Чтение диалога, выполненного рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, по ролям.

Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя.

Объяснение смысла образных выражений, пословиц, поговорок.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ**

**Примерные лексические темы:** «Школьная жизнь», «Время листьям опадать», «Делу – время, потехе – час», «В мире животных», «Жизнь дана на добрые дела», «Зима наступила», «Весёлые истории», «Полюбуйся, весна наступает…», «В мире волшебной сказки», «Родная земля», «Лето пришло».

**Виды речевой и читательской деятельности:**

1. **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение задавать вопрос по произведению.

1. **Чтение**

Чтение текста, выполненного рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, целыми словами, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Выразительное чтение стихотворений, загадок, считалок. Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля стихотворения про себя и вслух.

Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Выбор заголовка к тексту.

Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление смысловых, причинно-следственных связей между героями. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сравнение поступков двух героев. Определение нравственного смысла поступка героя. Словесное описание героя рассказа. Понимание мотивов поступков героев.

Заучивание наизусть стихотворений, потешки, считалок. Воспроизведение загадок по памяти.

Деление текста на части по представленному плану. Пересказ текста на основе плана. Восстановление деформированного плана. Пересказ текста с опорой на словесно-логический план. Коллективное деление текста на части на основе готового плана.

Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение значения слова с опорой на текст. Объяснение смысла пословицы, поговорки. Объяснение смысла отдельных выражений текста.

Драматизация потешки, рассказа.

Определение волшебного и реального в сказке

Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений.

1. **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Составление рассказа о школе, о любимом уроке, о дежурстве в классе, о любимых книгах, о деревьях, про игры, о любимой игре, о добрых делах, о праздновании Рождества, о весенних птицах, о г.Москве, о Дне Победы, о лете.

Составление рассказа с опорой на текст. Составление рассказов-описаний. Составление свободного рассказа на тему ранней весны. Описание растения на основе текста. Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта

1. **Культура общения**

Чтение по ролям диалога. Составление поздравления к 8 Марта

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

* положительное отношение к школе, к урокам чтения;
* интерес к языковой и речевой деятельности;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* умение совместно с учителем оценивать результат своих действий и действий одноклассников;
* умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* умение слушать собеседника и понимать его.
* элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
* представления о смысле учения в школе;
* способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
* способность вступать в коммуникацию;
* элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.;
* элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.).
* проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
* способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
* способность обращаться за помощью;
* владение разнообразными средствами коммуникации;
* уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.
* эмоциональное восприятие художественного текста;
* эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
* первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
* чувство любви к Родине и малой Родине;
* ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).
* овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
* использование доступных информационных технологий для коммуникации;
* проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

**1 КЛАСС**

Минимальный уровень:

* выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
* показывать и называть хорошо знакомые предметы;
* здороваться и прощаться со взрослыми и детьми, правильно употреблять «вежливые» слова (при отсутствии речи уметь использовать жесты - заменители);
* называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителей и воспитателей, имена ближайших родственников;
* участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

* выполнять задания по словесной инструкции;
* называть предметы и действия;
* внятно выражать просьбы, употребляя при этом «вежливые» слова;
* правильно здороваться и прощаться;
* называть своё имя и фамилию, имена своих товарищей по классу, ближайших родственников, имена и отчества учителя и воспитателя;
* читать наизусть 2-3 коротких стихотворения.

**2 КЛАСС**

Минимальный уровень:

* различать звуки окружающей действительности;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
* выделять звуки [а], [о], [у]в начале слов с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию и схему;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
* с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
* делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на рельефно-графическую схему;
* делить двусложные слова на слоги, с опорой на рельефно-графическую схему;
* выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н]в начале слов с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию и схему;
* различать звуки на слух и в собственном произношении;
* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
* читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

**3 КЛАСС**

Минимальный уровень:

* воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
* устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
* читать по слогам короткие тексты;
* соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
* читать наизусть 2-3 небольших по объему стихотворения.

Достаточный уровень:

* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
* устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;
* читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
* пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
* выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

**4 КЛАСС**

Минимальный уровень:

* правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
* определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
* соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
* пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
* определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
* выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Достаточный уровень:

* правильно читать вслух целыми словами;
* выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
* давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
* читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

**5 КЛАСС**

Минимальный уровень:

* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
* выделять из текста предложения на заданную тему;
* участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
* определять главных действующих лиц произведения;
* давать элементарную оценку их поступков;
* читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## **1 КЛАСС**

(132 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема предмета** | **Кол-во часов** | **Программное содержание** | **Дифференциация видов деятельности** | | |
| **Минимальный уровень** | | **Достаточный уровень** |
| **Добукварный период**  **Аудирование** | | | | | | |
| 1 | Выявление умения выполнять простые поручения. | 2 | Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): «Сядь за парту», «Положи книгу на парту», «Достань прибор для письма по Брайлю» и т.д. | Выполняют простые поручения с помощью педагога | | Выполняют простые поручения по словесной инструкции педагога. |
| 2 | Различение и воспроизведение звуков, слогов, и слов, данных в рифмованной форме. | 2 | Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов, и слов, данных в рифмованной форме: У-у-у – в гору санки я везу. Я-я-я – это вся моя семья и т.д. с опорой на объемный наглядный материал: натуральные предметы, их модели, объемные геометрические фигуры. | Слушают и повторяют за педагогом звуки, слоги и слова, данные в рифмованной форме с опорой на объемные наглядный материал и с помощью учителя. | | Слушают и повторяют за педагогом звуки, слоги и слова, данные в рифмованной форме с опорой на объемные наглядный материал. |
| 3 | Подбор предметов к словам. | 2 | Выбор из двух предметов того, который соответствует высказыванию: У Лены шар. У Риты шары. Маша качает куклу. Маша одевает куклу. | Выбирает из 2 предметов тот, который соответствует высказыванию с помощью учителя. | | Выбирает из 3 предметов тот, который соответствует высказыванию. |
| 4 | Слушание сказок и рассказов. | 3 | Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на объемный наглядный материал.  Выбор предмета к сказке или рассказу по заданию учителя. | Слушает сказки и рассказы в изложении педагога.  Изучает наглядный объемный материал с помощью учителя.  Отвечает на вопросы по сказке или рассказу с помощью учителя с опорой на объемный наглядный материал.  Находит предмет к сказке или рассказу с помощью учителя. | | Слушает сказки и рассказы в изложении педагога.  Изучает наглядный объемный материал.  Отвечает на вопросы по сказке или рассказу с опорой на объемный наглядный материал.  Находит предмет к сказке или рассказу по словесной инструкции учителя. |
| **Дикция и выразительность речи** | | | | | | |
| 5 | Работа над подвижностью и чёткостью движений органов артикуляционного аппарата | 2 | Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. | | Повторяет за учителем упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. | Выполняет упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. |
| 6 | Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем. | 3 | Заучивание и произнесение чистоговорок сопряженно с учителем. | | Повторяет за педагогом чистоговорки. | Повторяет за педагогом чистоговорки наизусть. |
| 7 | Развитие речевого дыхания. | 2 | Упражнения на развитие речевого дыхания. | | Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания с помощью учителя. | Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания. |
| 8 | Пение слоговых цепочек. | 2 | Пение слоговых цепочек на мотивы детских песен. | | Поет слоговые цепочки на мотивы детских песен с помощью учителя. | Поет слоговые цепочки на мотивы детских песен. |
| 9 | Работа над речевым дыханием. | 2 | Перечисление названий 2-3 предметов на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. | | Называет 2 предмета на одном выдохе.  Находит эти предметы с помощью учителя. | Называет 3 предмета на одном выдохе.  Находит эти предметы. |
| 10 | Произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений. | 3 | Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений. | | Произносит слова и короткие стихотворения, сопровождая движениями, с помощью учителя. | Произносит слова и короткие стихотворения, сопровождая движениями. |
| 11 | Различение громкой и тихой речи. | 3 | Практическое различение громкой и тихой речи. | | Различает громкую и тихую речь с помощью учителя. | Различают громкую и тихую речь. |
| 12 | Подражание голосам животных. | 2 | Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). | | Различает голоса животных при выборе из двух.  Воспроизводит голоса животных с помощью учителя. | Различает голоса животных при выборе из четырех.  Воспроизводит голоса животных по словесной инструкции учителя. |
| 13 | Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов. | 2 | Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя. | | Заучивает детские стихотворения, потешки, мини-диалоги с голоса учителя.  Рассказывает заученные тексты с опорой на подсказки. | Заучивает детские стихотворения, потешки, мини-диалоги с голоса учителя.  Рассказывает заученные тексты. |
| 14 | Драматизация стихотворений, потешек, мини-диалогов. | 3 | Воспроизведение стихотворений, потешек, мини-диалогов в играх-драматизациях. | | Принимает участие в играх-драматизациях.  Рассказывает стихотворения, потешки, мини-диалоги с помощью учителя. | Участвует в играх-драматизациях.  Рассказывает стихотворения, потешки, мини-диалоги. |
| **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания** | | | | | | |
| 15 | Высказывания по лексической теме «Школьная жизнь». | 3 | Формирование умения вести диалог по теме «Школьная жизнь»: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце», «Мне нужна помощь». | | Участвует в диалоге по лексической теме «Школьная жизнь» с помощью учителя.  Отвечает на вопросы по теме. | Принимает активное участие в диалоге по лексической теме «Школьная жизнь».  Задает вопросы одноклассникам по теме.  Отвечает на вопросы. |
| 16 | Высказывания по лексической теме «Игры и игрушки». | 3 | Формирование умения вести диалог по теме «Игры и игрушки»: «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Весёлый оркестр». | | Участвует в диалоге по лексической теме «Игры и игрушки» с помощью учителя.  Отвечает на вопросы по теме. | Принимает активное участие в диалоге по лексической теме «Игры и игрушки».  Задает вопросы одноклассникам по теме.  Отвечает на вопросы. |
| 17 | Высказывания по лексической теме «Играем в сказки». | 3 | Формирование умения вести диалог по теме «Играем в сказки»: «Терем-теремок», «Репка», «Колобок». | | Участвует в диалоге по лексической теме «Играем в сказки» с помощью учителя.  Отвечает на вопросы по теме. | Принимает активное участие в диалоге по лексической теме «Играем в сказки».  Задает вопросы одноклассникам по теме.  Отвечает на вопросы. |
| 18 | Высказывания по лексической теме «Мои товарищи в классе». | 2 | Формирование умения вести диалог по теме «Мои товарищи в классе»: «Готовимся к празднику», «Знакомство со школой», «Покупаем школьные принадлежности». | | Участвует в диалоге по лексической теме «Мои товарищи в классе» с помощью учителя.  Отвечает на вопросы по теме. | Принимает активное участие в диалоге по лексической теме «Мои товарищи в классе».  Задает вопросы одноклассникам по теме.  Отвечает на вопросы. |
| 19 | Высказывания по лексической теме «Я в мире природы». | 2 | Формирование умения вести диалог по теме «Я в мире природы»: «Зимняя прогулка», «Овощной магазин». | | Участвует в диалоге по лексической теме «Я в мире природы» с помощью учителя.  Отвечает на вопросы по теме. | Принимает активное участие в диалоге по лексической теме «Я в мире природы».  Задает вопросы одноклассникам по теме.  Отвечает на вопросы. |
| 20 | Называние предметов и действий с ними. | 2 | Развитие умения соотносить слово и действие. | | Называют предмет и действие, которое можно с ним выполнить, с помощью учителя. | Называют предмет и действие, которое можно с ним выполнить. |
| 21 | Характеристика предметов по цвету (для обучающихся с остаточным зрением), величине, форме. | 2 | Формирование умения различать и называть цвета (для обучающихся с остаточным зрением), величину и форму предметов. | | Дифференцируют предметы по цвету, величине и форме, называют их. | Дифференцируют предметы по цвету, величине и форме, правильно называют их. |
| 22 | Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам с помощью учителя. | 3 | Знакомство с предложением.  Формирование умения составлять предложения с отработанной лексикой по вопросам. | | Составляет предложения с отработанной лексикой по вопросам с помощью учителя. | Составляет предложения с отработанной лексикой по вопросам. |
| 23 | Составление предложений с опорой на картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом. | 3 | Формирование умения «читать» картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом.  Формирование умения составлять предложения с опорой на картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом. | | «Читает» картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом, с помощью учителя.  Составляют предложения с опорой на картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом, с помощью учителя. | «Читает» картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом.  Составляют предложения с опорой на картинно-символическую схему, выполненную рельефно-графическим способом. |
| 24 | Составление пересказа сказки. | 3 | Слушание сказок, ответы на вопросы, пересказ сказки с опорой на рельефно-графические изображения к каждому предложению. | | Слушают сказки, отвечают на вопросы с помощью учителя.  Пересказывают сказки с опорой на рельефно-графические изображения к каждому предложению с помощью учителя. | Слушают сказки, отвечают на вопросы.  Пересказывают сказки с опорой на рельефно-графические изображения к каждому предложению. |
| 25 | Игры-драматизации с использованием макетного театра. | 3 | Игры-драматизации с использованием макетного театра. | | Принимают участие в игре-драматизации с использованием макетного театра с помощью учителя. | Принимают участие в игре-драматизации с использованием макетного театра. |
| 26 | Составление мини-диалогов. | 2 | Формирование умения принимать участие в диалоге с использованием новых слов и предложений. | | Принимают участие в диалоге с помощью учителя.  Отвечают на вопросы. | Принимают участие в диалоге с использованием новых слов и предложений.  Отвечают на вопросы учителя. |
| 27 | Составление просьбы к учителю. | 2 | Формирование умения составлять просьбу и обращаться с ней к учителю. | | Составляет просьбу и обращается с ней к учителю. | Составляет просьбу и обращается с ней к учителю. |
| **Культура общения** | | | | | | |
| 28 | Знакомство с учителем и одноклассниками. | 2 | Формирование умения знакомится с учителем и одноклассниками.  Развитие умения обращаться к сверстникам по имени, учителя и воспитателя по имени и отчеству. Дифференциация форм обращений «ты» - «вы». | | Знакомится с одноклассниками с помощью учителя.  Обращается к сверстникам по имени, к учителям и воспитателям по имени и отчеству с подсказкой педагога.  Обращается к сверстникам на «ты», к взрослым на «вы» с помощью учителя. | Знакомится с одноклассниками.  Обращается к сверстникам по имени, к учителям и воспитателям по имени и отчеству.  Обращается к сверстникам на «ты», к взрослым на «вы». |
| 29 | Этикетные формы приветствия и прощания со взрослыми и сверстниками. | 2 | Знакомство с основными этикетными формами приветствия и прощания со взрослыми и сверстниками: здравствуй, здравствуйте, до свидания, привет, пока.  Формирование умения соблюдать интонацию приветливости. | | Знакомятся с основными этикетными формами приветствия и прощания со взрослыми и ровесниками: здравствуй, здравствуйте, до свидания, привет, пока.  Повторяют за учителем интонацию приветливости. | Используют основные этикетные формы приветствия и прощания со взрослыми и сверстниками: здравствуй, здравствуйте, до свидания, привет, пока.  Соблюдают интонацию приветливости. |
| 30 | Использование обязательных вежливых слов. | 2 | Развитие умения использовать обязательные вежливые слова в типичных бытовых ситуациях: спасибо, пожалуйста. | | Знают вежливые слова «спасибо», «пожалуйста».  Используют вежливые слова «спасибо», «пожалуйста» в типичных бытовых ситуациях по подсказке учителя. | Знают вежливые слова «спасибо», «пожалуйста».  Используют вежливые слова «спасибо», «пожалуйста» в типичных бытовых ситуациях. |
| **Букварный период.**  **Звуки и буквы, чтение букв** | | | | | | |
| 31 | Звук [а], буква А. | 3 | Формирование тактильных эталонов буквы А на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.  Называние точек, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Чтение буквы А, изображенной педагогом на колодке. | | Называет точки, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву А по образцу и с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву А по образцу. |
| 32 | Звук [у], буква У. | 3 | Формирование тактильных эталонов буквы У на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.  Называние точек, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Чтение буквы У, изображенной педагогом на колодке. | | Называет точки, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву У по образцу и с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву У по образцу. |
| 33 | Звук [м], буква М. | 3 | Формирование тактильных эталонов буквы М на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.  Называние точек, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Чтение буквы М, изображенной педагогом на колодке. | | Называет точки, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву М по образцу и с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву М по образцу. |
| 34 | Звук [о], буква О. | 3 | Формирование тактильных эталонов буквы О на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.  Называние точек, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Чтение буквы О, изображенной педагогом на колодке. | | Называет точки, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву О по образцу и с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву О по образцу. |
| 35 | Звук [х], буква Х. | 3 | Формирование тактильных эталонов буквы Х на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.  Называние точек, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Чтение буквы Х, изображенной педагогом на колодке. | | Называет точки, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву Х по образцу и с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву Х по образцу. |
| 36 | Звук [с], буква С. | 3 | Формирование тактильных эталонов буквы С на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.  Называние точек, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Чтение буквы С, изображенной педагогом на колодке. | | Называет точки, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву С по образцу и с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву С по образцу. |
| 37 | Звук [н], буква Н. | 3 | Формирование тактильных эталонов буквы Н на основе ее восприятия в виде рельефно-точечного написания на колодке.  Называние точек, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Чтение буквы Н, изображенной педагогом на колодке. | | Называет точки, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву Н по образцу и с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Читает букву Н по образцу. |
| 38 | Чтение и выделение знакомой буквы среди других, чтение изученных букв. | 2 | Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга: А, У, М, О, Х, С по азбуке, выполненной рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля. | | Выбирает среди 4 букв заданную на основе тактильного восприятия.  Находит одинаковые буквы при выборе из 4.  Читает изученные буквы, выложенные рельефно-точечным шрифтом в колодке, с помощью учителя. | Выбирает среди 6 букв заданную на основе тактильного восприятия.  Находит одинаковые буквы при выборе из 6.  Читает изученные буквы, выложенные рельефно-точечным шрифтом в колодке. |
| **Звуки и буквы, «печатание» букв** | | | | | | |
| 39 | Написание буквы А. | 3 | Называние точек, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Выкладывание буквы А в колодке-шеститочии. | | Называет точки, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву А по образцу с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква А в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву А по образцу с помощью учителя. |
| 40 | Написание буквы У. | 3 | Называние точек, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Выкладывание буквы У в колодке-шеститочии. | | Называет точки, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву У по образцу с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква У в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву У по образцу с помощью учителя. |
| 41 | Написание буквы М. | 3 | Называние точек, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Выкладывание буквы М в колодке-шеститочии. | | Называет точки, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву М по образцу с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква М в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву М по образцу с помощью учителя. |
| 42 | Написание буквы О. | 3 | Называние точек, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Выкладывание буквы О в колодке-шеститочии. | | Называет точки, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву О по образцу с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква О в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву О по образцу с помощью учителя. |
| 43 | Написание буквы Х. | 3 | Называние точек, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Выкладывание буквы Х в колодке-шеститочии. | | Называет точки, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву Х по образцу с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква Х в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву Х по образцу с помощью учителя. |
| 44 | Написание буквы С. | 3 | Называние точек, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Выкладывание буквы С в колодке-шеститочии. | | Называет точки, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву С по образцу с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква С в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву С по образцу с помощью учителя. |
| 45 | Написание буквы Н. | 3 | Называние точек, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Выкладывание буквы Н в колодке-шеститочии. | | Называет точки, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву Н по образцу с помощью учителя. | Называет точки, из которых состоит буква Н в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Выкладывает букву Н по образцу с помощью учителя. |
| 46 | Написание букв А, У, М, О, Х, С, Н рельефно-точечным шрифтом с использованием колодки шеститочия. | 2 | Складывание предъявленной буквы из штифтов в азбуке-колодке (А, У, М, О, Х, С). | | Складывает предъявленную букву в колодке по образцу с помощью учителя. | Складывает предъявленную букву в колодке по образцу. |
| **Повторение пройденного материала** | | | | | | |
| 47 | Повторение | 15 | Закрепление пройденного за год материала | |  |  |

## **2 КЛАСС**

(136 часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема предмета** | **Кол-во часов** | **Программное содержание** | **Дифференциация видов деятельности** | |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **Повторение** | | | | | |
| 1 | Беседы о классе, школе | 1 | Закрепление знаний о школе, классе, правилах поведения. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».  Привитие навыков учебной деятельности. | Принимают участие в беседе с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя.  Знает, как правильно сидеть за партой. | Принимают участие в беседе.  Отвечают на вопросы учителя.  Правильно сидит за партой. |
| 2 | Развитие устной речи. | 1 | Формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию.  Формирование умения внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя  Формирование умения составлять простые предложения по своим практическим действиям, по вопросам. | Выполняет простые задания по словесному заданию с помощью учителя.  Слушает сказки и рассказы в устной передаче учителя.  Составляет простые предложения из 1-2 слов по своим практическим действиям с помощью учителя. | Выполняет простые задания по словесному заданию.  Слушает сказки и рассказы в устной передаче учителя.  Составляет простые предложения из 2-3 слов по вопросам. |
| 3 | Уточнение и развитие слухового восприятия. | 1 | Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.).  Различение звуков и простых звукосочетаний в речи. Формирование умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).  Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва). | Называет звуки окружающей действительности с помощью учителя.  Повторяет за учителем слова и фразы.  Делит слова на слоги с помощью учителя. | Называет звуки окружающей действительности.  Выделяет в речи учителя звуки и простые звукосочетания.  Отчетливо повторяет за учителем слова и фразы.  Различает слова, сходные по звуковому составу.  Делит простое предложение на слова, слова на слоги. |
| 4 | Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. | 1 | Конструирование простых, хорошо знакомых предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.). | Конструирует простые предметы с помощью учителя. | Конструирует простые предметы по словесной инструкции учителя. |
| 5 | Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. | 1 | Рисование грифелем в приборе «Школьник» прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое.  Обведение грифелем в приборе «Школьник» простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник). | Рисует грифелем в приборе «Школьник» прямые линий в одном направлении по инструкции учителя.  Обводит грифелем в приборе «Школьник» простейшие фигуры по трафаретам с помощью учителя. | Рисует грифелем в приборе «Школьник» прямые линий в различных направлениях по инструкции учителя, переключается с одного направление на другое.  Обводит грифелем в приборе «Школьник» простейшие фигуры по трафаретам. |
| 6 | Буквы А, У, М, О, Х, С, Н. | 1 | Повторение букв А, У, М, О, Х, С, Н.  Соотнесение данных букв со звуками. | Называет буквы А, У, М, О, Х, С, Н с помощью учителя. | Называет буквы А, У, М, О, Х, С, Н.  Соотносит данные буквы со звуками. |
| **Добукварный период** | | | | | |
| 7 | Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию и жизненный опыт. | 1 | Беседа с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию «Праздник школы».  Составление предложений по вопросам.  Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию и жизненный опыт. | Беседуют с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Составляют предложения по вопросам с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя по рельефно-графической иллюстрации. | Беседуют с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Составляют предложения по вопросам.  Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию и жизненный опыт. |
| 8 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации. | 1 | Имитация голосов животных.  Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. | Имитируют голоса животных.  Узнают животное по его голосу.  Составляют предложения по сказке «Курочка Ряба» с опорой на вопросы и с помощью учителя. | Имитируют голоса животных.  Узнают животное по его голосу.  Рассказывают сказку «Курочка Ряба» с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. |
| 9 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации | 1 | Имитация звуков животного мира.  Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. | Имитируют и голоса животных.  Узнают животное по его голосу.  Отвечают на вопросы учителя по рельефно-графической иллюстрации | Имитируют голоса животных.  Узнают животное по его голосу.  Рассказывают сказку «Колобок» с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. |
| 10 | Выявление представлений о цвете (для слепых с остаточным зрением) и текстуре предметов окружающей действительности. Различение звуков окружающей действительности. | 2 | Исключение четвёртого лишнего по признаку цвета (для слепых с остаточным зрением) или текстуры.  Обводка геометрических фигур по трафарету в приборе «Школьник». | Исключают четвёртое лишнее по признаку цвета (для слепых с остаточным зрением) или текстуры.  Обводят геометрические фигуры по трафарету в приборе «Школьник». | Исключают четвёртое лишнее по признаку цвета (для слепых с остаточным зрением) или текстуры.  Обводят геометрические фигуры по трафарету в приборе «Школьник». |
| 11 | Знакомство с понятием «слово» и его условным рельефно-графическим изображением. Представление о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Закрепление понятия «слово». | 2 | Называние предметов, изображённых на рельефно-графических изображениях, «чтение» условно-графической схемы слов.  Обводка геометрических фигур по трафарету в приборе «Школьник».  Соотнесение формы и предмета. Условная рельефно-графическая фиксация слов, обозначающих предметы, с последующим «чтением» записи. | Называют предметы.  Обводят геометрические фигуры по трафарету в приборе «Школьник». | Называют предметы, изображенные на рельефно-графических изображениях.  Обводят по контуру геометрические фигуры с использованием трафаретов.  Соотносят форму и предмет |
| 12 | Подбор слов к рельефно-графическому изображению на сюжет сказки «Три медведя». Закрепление понятия «форма предмета», «слово». | 1 | Подбор слов к рельефно-графическому изображению.  Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. | Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Отвечают на вопросы учителя по рельефно-графической иллюстрации | Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Рассказывают сказку с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. |
| 13 | Подбор слов к рельефно-графическому изображению на сюжет сказки «Репка».  «Чтение» условной рельефно-графической записи слов, сходных по звучанию. | 2 | Подбор слов к рельефно-графическим изображениям. Условная рельефно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи.  Рассказывание сказки «Репка» с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя.  Сравнение макетов репки по величине. | Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям.  Сравнивают макеты репки по величине.  Отвечают на вопросы учителя по рельефно-графической иллюстрации. | Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям.  Сравнивают макеты репки по величине.  Рассказывают сказку «Репка» с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. |
| 14 | Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши» | 1 | Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши».  Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.  «Чтение» условной рельефно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей.  Составление предложений по рельефно-графическим изображениям и «чтение» их в условной рельефно-графической записи. | Участвуют в беседе о домашних животных.  Составляют предложения по рельефно-графическим изображениям. | Участвуют в беседе о домашних животных и их детёнышах.  Составляют предложения по рельефно-графическим изображениям.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова. |
| 15 | Деление слова на слоги, «чтение» и условное рельефно-графическое изображение слов | 2 | Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги. Условная рельефно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам.  Слушание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», составление предложений по сюжету сказки. | Находят и называют овощи и фрукты.  Делят слова на слоги с помощью учителя.  Слушают сказку, отвечают на вопросы учителя. | Участвуют в беседе на тему «Овощи и фрукты».  Делят слова на слоги.  Составляют предложения по сюжету сказки с использованием условной рельефно-графической записи. |
| 16 | Выделение в слове начального звука [а]. | 1 | Определение места звука [а] в словах — названиях рельефно-графических изображений, «чтение» условной рельефно-графической записи и выделение первого звука на слух (слова: аист, автобус, арбуз).  Подбор имён детей, начинающихся со звука [а].  Выкладывание и чтение буквы А в азбуке-колодке. | Определяют место звука [а] в словах — названиях рельефно-графических изображений.  Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а] с помощью вопросов учителя.  Читают букву А в азбуке-колодке с помощью учителя. | Определяют место звука [а] в словах — названиях рельефно-графических изображений. Выделяют первый звук на слух.  Подбирают имена детей, начинающих со звука [а]. Читают букву А в азбуке-колодке. |
| 17 | Выделение в слове начального звука [у]. | 1 | Определение места звука [у] в словах — названиях рельефно-графических изображений, «чтение» условной рельефно-графической записи и выделение первого звука на слух (слова утка, удочка, уши)  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. | Определяют место звука [у] в словах — названиях рельефно-графических изображений. | Определяют место звука [у] в словах — названиях рельефно-графических изображений. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 18 | Выделение в слове начального звука [м]. | 1 | Определение места звука [м] в словах — названиях рельефно-графических изображений, «чтение» условной рельефно-графической записи и выделение первого звука на слух (слова машина, мышка, малина). Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] (макароны, мандарины, молоко).  Чтение буквы У в приборе для прямого чтения и письма. | Определяют место звука [м] в словах – названиях рельефно-графических изображений.  Читают букву У в приборе для прямого чтения и письма с помощью учителя. | Определяют место звука [м] в словах — названиях рельефно-графических изображений. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звука [м].  Читают букву У в приборе для прямого чтения и письма. |
| 19 | Выделение в слове начального звука [с]. | 1 | Определение места звука [с] в словах — названиях рельефно-графических изображений, «чтение» условной рельефно-графической записи и выделение первого звука на слух (слова стакан, самолёт, санки, собака).  Определение первого звука в словах сапоги, сарафан, сумка.  Чтение буквы С в приборе для прямого чтения и письма. | Определяют место звука [с] в словах — названиях рельефно-графических изображений.  Читают букву С в приборе для прямого чтения и письма с помощью учителя. | Определяют место звука [с] в словах — названиях рельефно-графических изображений. Определяют первый звук в словах, графически записывают.  Читают букву У в приборе для прямого чтения и письма. |
| 20 | Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух-трёх слов, их условная рельефно-графическая запись. | 1 | Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Устное составление предложений по рельефно-графическим изображениям.  Условная рельефно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов. | Слушают сказку.  Составляют предложения по рельефно-графическому изображению с помощью учителя. | Слушают сказку с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Составляют предложения по рельефно-графическим изображениям.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова. |
| **Букварный период** | | | | | |
| 21 | Звук и буква Аа | 2 | Знакомство с буквой А, а.  Выделение звука [а] из слов.  Выполнение звукового анализа слов с буквой А.  Работа с условной рельефно-графической схемой слова.  Чтение буквы А в приборе для прямого чтения. | Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов с помощью учителя.  Выполняют звуковой анализ с помощью учителя.  Читают букву А в приборе для прямого чтения. | Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой А.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Читают букву А в приборе для прямого чтения. |
| 22 | Звук и буква Уу | 2 | Знакомство с буквой Уу.  Выделение звука [у] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой У.  Работа с условной рельефно-графической схемой слова и предложения.  Чтение буквы У в приборе для прямого чтения и письма. | Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов с помощью учителя.  Выполняют звуковой анализ с помощью учителя.  Читают букву У в приборе для прямого чтения и письма. | Знакомятся с буквой У.  Выделяют звук [у] из слов.  Выполняют звуковой анализ слов с буквой У.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова и предложения.  Читают букву У в приборе для прямого чтения. |
| 23 | Чтение звукоподражательных слогов ау, уа. | 2 | Чтение слогов ау, уа в приборе для прямого чтения с переходом в учебник «Букварь».  Работа над восклицательной интонацией при чтении. | Читают слоги в приборе для прямого чтения и письма с помощью учителя.  Проговаривают пройденные буквы и слоги. | Читают в приборе для прямого чтения слоги ау, уа с восклицательной интонацией. |
| 24 | Звук и буква Мм. | 2 | Знакомство с буквой Мм.  Выделение звука [м] из слов.  Работа с условной рельефно-графической схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных.  Чтение буквы М в приборе для прямого чтения. | Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов с помощью учителя.  Читают букву М в приборе для прямого чтения.  Проговаривают пройденные слоги и буквы. | Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов.  Читают букву М в приборе для прямого чтения.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова, схемой предложения, схемой слога, состоящего из двух гласных |
| 25 | Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум). | 1 | Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных.  Чтение закрытых двухбуквенных слогов в учебнике «Букварь».  Обозначение гласных и согласных букв в рельефно-графической схеме. | Читают закрытые двухбуквенные слоги в приборе прямого чтения.  Обозначают гласные и согласные буквы в рельефно-графической схеме.  Составляют предложения с помощью учителя по рельефно-графическому изображению. | Читают закрытые двухбуквенные слоги в учебнике «Букварь».  Обозначение гласных и согласных букв в рельефно-графической схеме.  Составляют предложения по рельефно-графическим схеме и изображению. |
| 26 | Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. | 1 | Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов.  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Составление и чтение открытых слогов с опорой на рельефно-графическую схему и звуко-буквенный анализ.  Чтение звукоподражательных слов в приборе для прямого чтения, работа над восклицательной интонацией предложения. | Читают открытые слоги с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Составляют открытые слоги с помощью учителя. | Сравнивают прямые и обратные слоги.  Составляют и читают открытые слоги с опорой на рельефно-графическую схему и звуко-буквенный анализ.  Читают звукоподражательные слова в приборе для прямого чтения, работают над восклицательной интонацией предложения. |
| 27 | Звук и буква Оо | 2 | Знакомство с буквой Оо.  Выделение звука [о] из слов.  Чтение буквы Оо в приборе для прямого чтения.  Подбор слов, начинающихся с изучаемого звука с опорой на рельефно-графические изображения. | Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов.  Читают букву Оо в приборе для прямого чтения и письма с помощью учителя. | Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов.  Читают букву Оо в приборе для прямого чтения.  Выполняют звуковой анализ слов с буквой О.  Подбирают слова, начинающиеся с звука О с опорой на рельефно-графические изображения. |
| 28 | Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо | 1 | Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов.  Чтение слов, состоящих из закрытого двухбуквенного слова в учебнике «Букварь».  Обозначение гласной и согласной буквы в рельефно-графической схеме.  Составление предложений с опорой на рельефно-графическое изображение. | Составляют слова с опорой на рельефно-графическое изображение и схему.  Читают слова, состоящие из закрытого двухбуквенного слова в учебнике «Букварь».  Составляют предложения с опорой на рельефно-графические изображения по вопросам учителя. | Выполняют сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. Читают слова, состоящие из закрытого двухбуквенного слова в учебнике «Букварь».  Составляют предложения с опорой на рельефно-графические иллюстрации и схемы. |
| 29 | Звук и буква Хх | 2 | Знакомство с буквой Хх.  Выделение из слов звука [х].  Звуко-буквенный анализ слов ухо, уха.  Чтение звукоподражательных слов в приборе прямого чтения, работа над интонацией.  Составление предложений по рельефно-графическим изображениям. | Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов.  Читают буквы в учебнике «Букварь».  Обозначают гласные и согласные буквы в условной рельефно-графической схеме.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Проговаривают пройденные буквы. | Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Х.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Читают буквы в учебнике «Букварь».  Читают звукоподражательные слова в приборе прямого чтения. |
| 30 | Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов.  Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами в приборе прямого чтения и письма.  Работа с рельефно-графическими схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам с тифлокомментированием с помощью учителя. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают с рельефно-графическими схемами слов и предложений.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 31 | Звук и буква Сс | 2 | Выделение из слов звука [с].  Звуко-буквенный анализ слова с опорой на рельефно-графическую схему.  Дополнение и чтение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию.  Чтение звукоподражательных слов в учебнике «Букварь», работа над интонацией.  Обозначают гласные и согласные буквы в рельефной схеме. | Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Читают слоги с пройденными буквами.  Читают звукоподражательные слова в учебнике «Букварь» с помощью учителя. | Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой С.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Читают звукоподражательные слова в учебнике «Букварь». |
| 32 | Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Работа с условной рельефно-графической схемой слов и предложений.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам с тифлокомментированием с помощью учителя. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают с условными рельефно-графическими схемами слов и предложений.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 33 | Чтение слогов и слов с изученными буквами | 1 | Повторение изученных звуков и букв.  Составление и чтение открытых и закрытых слогов в приборе прямого письма и чтения.  Сравнение открытых и закрытых слогов. | Повторяют изученные звуки и буквы.  Составляют и читают слоги в приборе прямого чтения с помощью учителя. | Повторяют изученные звуки и буквы.  Составляют и читают открытые и закрытые слоги в приборе прямого чтения, сравнивают их. |
| 34 | Звук и буква Нн | 2 | Выделение из слов звука [н].  Звуко-буквенный анализ слова с опорой на условную рельефно-графическую схему.  Читают предложения из 1-2 слов под рельефно-графическим изображением. | Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов.  Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя.  Читают предложения из 1 слова под рельефно-графическим изображением. | Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Н.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Читают предложения из 2 слов под рельефно-графическим изображением. |
| 35 | Дифференциация звуков М и Н.  Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на рельефно-графические изображения.  Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на рельефно-графические изображения.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на рельефно-графические изображения. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на рельефно-графические изображения. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на рельефно-графические изображения. |
| 36 | Звук и буква Ыы | 2 | Выделение из слов звука [ы].  Звуко-буквенный анализ слов с опорой на условную рельефно-графическую схему.  Составление предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию.  Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы). | Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ы.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 37 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала | 1 | Дифференциация звуков и букв.  Работа со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Составление предложения с опорой на условную рельефно-графическую схему и иллюстрацию.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 38 | Чтение слогов и слов с изученными буквами | 1 | Повторение изученных звуков и букв.  Составление и чтение открытых и закрытых слогов в приборе прямого письма и чтения.  Сравнение открытых и закрытых слогов. | Повторяют изученные звуки и буквы.  Проговаривают пройденные слоги и буквы. | Повторяют изученные звуки и буквы.  Составляют и читают открытые и закрытые слоги в приборе прямого чтения, сравнивают их. |
| 39 | Звук и буква Лл | 2 | Выделение из слов звука [л].  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на условную рельефно-графическую схему.  Чтение букв в учебнике «Букварь».  Дифференцирование сходных звуков. | Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов.  Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя.  Читают буквы в учебнике «Букварь». | Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Л.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова. |
| 40 | Составление и чтение слогов с буквой Л | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Работа со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составление предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию.  Читают предложения из 3 слов в учебнике «Букварь» с последующим их устным воспроизведением.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Проговаривают пройденные слоги.  Читают предложения из 2 слов в учебнике «Букварь».  Участвуют в составлении рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием |
| 41 | Звук и буква Вв | 2 | Выделение из слов звука [в].  Звуко-буквенный анализ слога и слова с опорой на рельефно-графическую схему.  Дополнение и чтение предложения с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Знакомятся с буквой В.  Выделяют звук [в] из слов.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Читают буквы в учебнике «Букварь».  Читают предложения в приборе прямого чтения. | Знакомятся с буквой В. Выделяют звук [в] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой В.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 42 | Чтение слогов и слов с буквой В | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур.  Работа со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составление предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию.  Читают предложения из 3 слов с последующим их устным воспроизведением в учебнике «Букварь». | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению с помощью учителя.  Читают предложения из 2 слов в учебнике «Букварь». | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Читают предложения из 3 слов в учебнике «Букварь». |
| 43 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала | 1 | Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур.  Работа со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составление предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Повторяют пройденные буквы.  Составляют предложения с опорой на рельефно-графические изображения.  Работают с рельефно-графическими схемами слов с помощью учителя. | Повторяют пройденные буквы и читают новые слоговые структуры.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 44 | Чтение слогов и слов с изученными буквами | 1 | Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце).  Составление и чтение слогов с изученными буквами в приборе прямого чтения.  Составление предложений по рельефно-графическому изображению.  Чтение предложений в учебнике «Букварь». | Повторяют пройденные буквы.  Выделяют звук в начале слова.  Составляют предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображения. | Повторяют пройденные буквы.  Выделяют нужный звук в начале, середине и конце слова.  Составляют и читают слоги с изученными буквами.  Составляют предложения по рельефно-графическому изображению. |
| 45 | Звук и буква Ии | 2 | Выделение звука и буквы И в словосочетаниях, где он (она) является союзом.  Выделение звука [и] в словах.  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические иллюстрации. | Знакомятся с буквой И.  Выделяют звук [и] из слов.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой И.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 46 | Чтение слов с буквой И | 1 | Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце).  Составление и чтение слогов с изученными буквами в приборе прямого чтения. | Повторяют пройденные буквы.  Составляют предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображения.  Проговаривают слоги с изученными буквами. | Повторяют пройденные буквы.  Выделяют нужный звук в слове.  Составляют и читают слоги в приборе прямого чтения. Составляют предложения по рельефно-графическому изображению. |
| 47 | Дифференциация звуков [ы] и [и]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 | Чтение слов со слоговой структурой.  Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на рельефно-графические изображения.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Составляют предложения по рельефно-графическим изображениям по вопросам учителя. | Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 48 | Чтение слогов и слов с изученными буквами | 1 | Повторение изученных букв.  Звуко-буквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце).  Составление и чтение слогов с изученными буквами в учебнике «Букварь».  Составление предложений по рельефно-графическому изображению.  Чтение предложений. | Повторяют пройденные буквы.  Проговаривают изученные слоги.  Выделяют нужный звук в начале слова.  Читают слоги с изученными буквами в учебнике «Букварь».  Составляют предложения по рельефно-графическому изображению с помощью учителя. | Повторяют пройденные буквы.  Выполняют звуко-буквенный анализ слов.  Выделяют нужный звук в начале, середине, конце слова. Читают слоги и предложения с изученными буквами в учебнике «Букварь». Составляют предложения по рельефно-графическому изображению. |
| 49 | Звук и буква Шш | 2 | Выделение из слов звука [ш].  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение буквы Ш ш в учебнике «Букварь». | Знакомятся с буквой Ш.  Выделяют звук [ш] из слов.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Читают букву Ш ш в учебнике «Букварь». | Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ш.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 50 | Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой ш. Закрепление пройденного материала | 1 | Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на рельефно-графические изображения.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием  Чтение предложений, текстов в учебнике «Букварь». | Проговаривают слоги с пройденными буквами.  Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Читают предложения со звукоподражательными словами с опорой на рельефно-графические изображения.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 51 | Дифференциация звуков [с] и [ш] | 1 | Дифференциация звуков [с] и [ш].  Чтение слов и предложений с опорой на рельефно-графические схемы и изображения. | Дифференцируют звуки [с] и [ш].  Читают слова по слогам в учебнике «Букварь». | Дифференцируют звуки [с] и [ш].  Читают слова и предложения с опорой на рельефно-графические схемы и изображения. |
| 52 | Практические упражнения в чтении слов со слогом ши | 1 | Звуковой анализ слов со слогом ШИ.  Чтение слов со слогом ШИ в учебнике «Букварь».  Составление предложений по рельефно-графическому изображению.  Чтение текста в учебнике «Букварь». | Читают слова со слогом ШИ по слогам в учебнике «Букварь».  Составляют предложения по рельефно-графическому изображению по вопросам учителя. | Читают слова со слогом ШИ в учебнике «Букварь».  Выполняют звуковой анализ слов со слогом ШИ.  Составляют предложения по рельефно-графическому изображению.  Читают текст по слогам в учебнике «Букварь». |
| 53 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические изображения и схему.  Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Практические упражнения в чтении союза И.  Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули). | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Выполняют упражнения в правильном чтении местоимений (он, она, они). | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Работают со звукобуквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Выполняют практические упражнения в чтении союза И.  Правильно произносят и читают местоимения (он, она, они) и глаголы (ушла, ушли, уснул, уснули). |
| 54 | Звук и буква Пп | 2 | Выделение из слов звука [п].  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение буквы Пп в учебнике «Букварь». | Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Проговаривают слоги с пройденными буквами.  Читают буквы Пп в учебнике «Букварь». | Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой П.  Выполняют звуко-буквенный анализ слов и слогов с опорой на рельефно-графическую схему.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Читают буквы Пп в учебнике «Букварь».  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 55 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала | 1 | Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические изображения и схему.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическое изображение.  Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила). | Читают слова по слогам в учебнике «Букварь».  Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Читают предложения с опорой на рельефно-графические изображения и схему.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Читают текст с опорой на рельефно-графическое изображение.  Читают имена собственные.  Правильно произносят и читают глаголы. |
| 56 | Чтение слогов и слов с изученными буквами. | 1 | Чтение слов с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические изображения и схему.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Составление предложений по рельефно-графическому изображению | Проговаривают пройденные слоги.  Читают слова с изученными слоговыми структурами по слогам в учебнике «Букварь».  Составляют предложения по рельефно-графическому изображению с помощью учителя. | Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают предложения с опорой на рельефно-графическое изображение и схему.  Читают текст с опорой на рельефно-графическое изображение.  Составляют предложения по рельефно-графическому изображению. |
| 57 | Звук и буква Тт. | 2 | Выделение из слов звука [т].  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение буквы Т в учебнике «Букварь».  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические иллюстрации. | Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов.  Читают букву Т в учебнике «Букварь».  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов.  Читают букву Т в учебнике «Букварь».  Выполняют звуковой анализ слов с буквой Т.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 58 | Чтение слов с буквой т | 1 | Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические изображения и схему.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическое изображение.  Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут). | Проговаривают пройденные буквы и слоги.  Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Выполняют упражнения в правильном произнесении местоимений. | Читают слова с изученными и новыми слоговыми структурами.  Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Читают предложения с опорой на рельефно-графические изображения и схему.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Правильно произносят и читают глаголы и местоимения. |
| 59 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала | 1 | Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами.  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические иллюстрации и схему. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Читают слова по слогам в учебнике «Букварь». | Читают слова с новыми слоговыми структурами.  Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Читают предложения с опорой на рельефно-графические изображения и схему. |
| 60 | Звук и буква Кк | 2 | Выделение из слов звука [к].  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Дополнение и чтение предложений с опорой на рельефно-графические схемы и изображения. | Знакомятся с буквой К. Выделяют звук [к] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Дополняют предложения с опорой на рельефно-графические изображения. | Знакомятся с буквой К.  Выделяют звук [к] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой К.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 61 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала | 1 | Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические изображения и схемы.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическое изображение.  Практические упражнения в чтении имён собственных.  Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка — утки), слов с уменьшительно-ласкательным значением. | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Читают слова по слогам в учебнике «Букварь». | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Читают предложения с опорой на рельефно-графические иллюстрации и схему.  Правильно читают имена собственные.  Правильно произносят и читают существительные в единственном и во множественном числе с уменьшительно-ласкательным значением. |
| 62 | Звук и буква Зз | 2 | Выделение из слов звука [з].  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации.  Чтение буквы Зз в учебнике «Букварь». | Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов.  Читают букву Зз в учебнике «Букварь».  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Знакомятся с буквой З. Выделяют звук [з] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой З.  Читают букву Зз в учебнике «Букварь».  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 63 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на рельефно-графические изображения. | Проговаривают изученные буквы.  Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Читают слова по слогам в учебнике «Букварь». | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Читают предложения со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на рельефно-графические изображения. |
| 64 | Дифференциация звуков [з] и [с]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | 1 | Дифференциация звуков [з] и [с], дифференциация и чтение слогов (са -за).  Практические упражнения в чтении слов (коза — коса, Лиза — лиса, зима — Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных.  Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно-ласкательным значением.  Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Дифференцируют звуки [з] и [с].  Проговаривают изученные слоги.  Читают по слогам слова в учебнике «Букварь».  Подбирают предложения к сюжетным картинкам с тифлокомментированием. | Дифференцируют звуки [з] и [с].  Читают слова и предложения с опорой на рельефно-графические схемы и изображения.  Читают рассказ с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. Правильно читают и произносят глаголы и существительные с уменьшительно-ласкательным значением. |
| 65 | Звук и буква Рр | 2 | Выделение из слов звука [р].  Чтение буквы Рр в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации | Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Читают буквы Рр в учебнике «Букварь». | Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Р.  Читают буквы Рр в учебнике «Букварь».  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 66 | Дифференциация звуков [р] и [л]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | 1 | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Звукобуквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация звуков [р] и [л], дифференциация и чтение слогов (ра - ла). Составление предложений с опорой на рельефно-графические иллюстрации и схему предложения.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. | Проговаривают слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Составляют предложения с опорой на рельефно-графическое изображение | Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы.  Работают со звуко-буквенными рельефно-графическими схемами слов.  Дифференцируют звуки [р] и [л].  Составляют предложения с опорой на рельефно-графические изображения и схему предложения.  Читают текст с опорой на рельефно-графические изображения. |
| 67 | Звук и буква Йй | 2 | Выделение из слов звука [й].  Чтение буквы Йй в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Знакомятся с буквой Й.  Читают буквы Йй в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [й] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Знакомятся с буквой Й.  Читают буквы Йй в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [й] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Й.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 68 | Дифференциация звуков [и] и [й]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | 1 | Звуко-буквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация звуков [и] и [й], дифференциация и чтение слогов (ий — ый), слов (мой — мои).  Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый).  Чтение текста с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [и] и [й] с помощью учителя.  Составляют предложения по вопросам учителя с опорой на рельефно-графическое изображение. | Выполняют звуко-буквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [и] и [й].  Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных.  Читают текст в учебнике «Букварь». |
| 69 | Звук и буква Жж | 2 | Выделение из слов звука [ж].  Чтение буквы Жж в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Дополнение и чтение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию | Знакомятся с буквой Ж.  Читают буквы Жж в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ж] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Знакомятся с буквой Ж.  Читают буквы Жж в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ж] из слов.  Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ж.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 70 | Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | 1 | Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация звуков [ж] и [ш], дифференциация и чтение слогов (ша — жа), слов (жар — шар).  Практические упражнения в чтении слогов жи — ши и слов с этими слогами в учебнике «Букварь».  Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Проговаривают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [ж] и [ш] с помощью учителя.  Читают слоги жи-ши в учебнике «Букварь».  Составляют предложения по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием | Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и [ш].  Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении слов со слогами ЖИ-ШИ.  Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием |
| 71 | Звук и буква Бб | 2 | Выделение из слов звука [б].  Чтение буквы Бб в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. | Знакомятся с буквой Б.  Читают буквы Бб в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [б] из слов.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению. | Знакомятся с буквой Б.  Читают буквы Бб в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [б] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Б.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 72 | Дифференциация звуков [б] и [п]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | 1 | Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация звуков [б] и [п], дифференциация и чтение слогов (па — ба), слов (бил — пил).  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическое изображение | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [б] и [п] с помощью учителя.  Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям | Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [б] и [п].  Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 73 | Звук и буква Дд | 2 | Выделение из слов звука [д].  Чтение буквы Дд в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение и дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. | Знакомятся с буквой Д.  Читают буквы Дд в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [д] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Составляют предложения по рельефно-графическим изображениям. | Знакомятся с буквой Д.  Читают буквы Дд в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [д] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Д.  Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 74 | Дифференциация звуков [д] и [т]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | 1 | Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация звуков [д] и [т], дифференциация и чтение слогов (да — та), слов (прутик — прудик).  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическое изображение. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [д] и [т].  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [д] и [т].  Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 75 | Звук и буква Гг. | 2 | Выделение из слов звука [г].  Чтение буквы Гг в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. | Знакомятся с буквой Г.  Чтение буквы Гг в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [г] из слов.  Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Составляют предложения к рельефно-графического изображения с помощью учителя. | Знакомятся с буквой Г.  Чтение буквы Гг в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [г] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Г.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 76 | Дифференциация звуков [г] и [к]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 | Чтение слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация звуков [г] и [к], дифференциация и чтение слогов (га — ка), слов (горка — корка).  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическое изображение . | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [г] и [к].  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют звуки [г] и [к].  Читают слоги и слова в учебнике «Букварь».  Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 77 | Буква Ь | 2 | Чтение слов с буквой Ь.  Звуко-буквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему. | Читают слова с буквой Ь.  Проговаривают слоги с пройденными буквами. | Читают слова с буквой Ь.  Проводят звуко-буквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему. |
| 78 | Чтение слов с буквой Ь | 1 | Звуко-буквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Дифференциация слов (хор — хорь).  Чтение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и изображение.  Чтение текста с опорой на рельефно-графическое изображение. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют слова с помощью учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям по вопросам учителя. | Дифференцируют слова ХОР-ХОРЬ.  Проводят звуко-буквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Читают предложения и тексты с опорой на рельефно-графическую схему и изображения. |
| 79 | Буква Ее | 2 | Чтение буквы Ее в учебнике «Букварь».  Выделение в словах буквы Е.  Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Читают буквы Ее в учебнике «Букварь».  Выделяют в словах букву Е.  Работают с рельефно-графической схемой с помощью учителя.  Читают слова с изученными слоговыми структурами. | Читают буквы Ее в учебнике «Букварь».  Выделяют в словах букву Е. Работают с буквенной рельефно-графической схемой.  Анализируют слоги и слова с опорой на рельефно-графическую схему.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 80 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Закрепление чтения слов с ъ, стечением согласных.  Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов.  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации. | Читают слова с изученными слоговыми структурами, с ъ по слогам в учебнике «Букварь».  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям. Дифференцируют гласные и согласные с помощью учителя. | Читают слова с изученными слоговыми структурами, слова, состоящие из трёх-четырёх слогов, в учебнике «Букварь».  Дифференцируют гласные и согласные.  Читают предложения и тексты с опорой на рельефно-графические схемы и изображения. |
| 81 | Буква Яя | 2 | Выделение в словах буквы Я.  Чтение буквы Яя в учебнике «Букварь».  Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Выделяют в словах букву Я.  Работают с рельефно-графической схемой с помощью учителя.  Читают слова с изученными слоговыми структурами. | Выделяют в словах букву Я.  Работают с буквенной схемой.  Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 82 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв А и Я | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма — мя), чтение слов (мал — мял).  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям.  Дифференцируют слова с буквами А и Я с помощью учителя. | Читают слова с изученными слоговыми структурами, слова, состоящие из трёх-четырёх слогов.  Дифференцируют слоги и слова с буквами А и Я.  Читают предложения и тексты с опорой на рельефно-графические схемы и изображения. |
| 83 | Буква Юю | 2 | Чтение буквы Юю в учебнике «Букварь».  Выделение в словах буквы Ю.  Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Читают буквы Юю в учебнике «Букварь».  Выделяют в словах букву Ю.  Работают с рельефно-графической схемой с помощью учителя.  Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Составляют предложения по рельефно-графическим изображениям по вопросам учителя. | Читают буквы Юю в учебнике «Букварь».  Выделяют в словах букву Ю.  Работают с буквенной рельефно-графической схемой.  Анализируют слоги и слова с опорой на рельефно-графическую схему.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 84 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Проговаривают изученные слоги.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 85 | Чтение слов с буквой Ёё | 2 | Чтение слов с буквой Ё в учебнике «Букварь».  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации | Читают по слогам слова с буквой Ё в учебнике «Букварь».  Проговаривают пройденные буквы и слоги. | Читают слова с буквой Ё в учебнике «Букварь».  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 86 | Чтение текста «Кто у кого» | 1 | Чтение текста.  Ответы на вопросы.  Соотнесение текста с рельефно-графической иллюстрацией | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям.  Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 87 | Звук и буква Чч | 2 | Чтение буквы Чч в учебнике «Букварь».  Выделение из слов звука [ч].  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Знакомятся с буквой Ч.  Читают букву Чч в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ч] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Составляют предложения по вопросам учителя | Знакомятся с буквой Ч.  Читают букву Чч в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ч] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ч.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 88 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА и ЧУ | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Чтение слов с ЧА и ЧУ в учебнике «Букварь».  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации. | Читают слова с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Проговаривают изученные буквы и слоги.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Читают слова со слогами ЧА-ЧУ в учебнике «Букварь».  Дифференцируют гласные и согласные.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 89 | Звук и буква Фф | 2 | Выделение из слов звука [ф].  Чтение буквы Фф в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию | Знакомятся с буквой Ф.  Читают буквы Фф в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ф] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Дополняют предложения с опорой на рельефно-графическое изображение с помощью учителя | Знакомятся с буквой Ф. Читают буквы Фф в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ф] из слов.  Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ф.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 90 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Дифференциация и чтение слогов (ва — фа) и слов (Ваня — Федя).  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Читают слоги ва-фа в учебнике «Букварь».  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям.  Составляют предложения по вопросам учителя. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Читают слова со слогами ВА-ФА в учебнике «Букварь».  Дифференцируют и читают слоги и слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 91 | Звук и буква Цц | 2 | Выделение из слов звука [ц].  Чтение буквы Цц в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Знакомятся с буквой Ц.  Читают буквы Цц в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ц] из слов. Подбирают слова к рельефно-графическому изображению.  Дополняют предложения с опорой на рельефно-графическое изображение и вопросы учителя. | Знакомятся с буквой Ц.  Читают буквы Цц в учебнике «Букварь».  Выделяют звук [ц] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ц.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 92 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с Ц и С | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Дифференциация и чтение слогов (са — ца) и слов (свет — цвет).  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям.  Проговаривают пройденные буквы и слоги. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Читают слова со слогами СА-ЦА.  Дифференцируют и читают слоги и слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 93 | Звук и буква Ээ. | 2 | Выделение из слов звука [э].  Чтение буквы Ээ в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Выделяют в словах букву Э.  Читают буквы Ээ в учебнике «Букварь».  Работают с условной рельефно-графической схемой слова с помощью учителя.  Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами | Выделяют в словах букву Э.  Читают буквы Ээ в учебнике «Букварь».  Работают с буквенной рельефно-графической схемой.  Анализируют слоги и слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 94 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Дифференцируют гласные и согласные с помощью учителя.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям по вопросам учителя | Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 95 | Звук и буква Щ щ | 2 | Выделение из слов звука [щ].  Читают буквы Щщ в учебнике «Букварь».  Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на рельефно-графическую схему.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя.  Составляют предложения с опорой на рельефно-графическое изображение. | Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Щ.  Работают с условной рельефно-графической схемой слова.  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 96 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами.  Чтение слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ в учебнике «Букварь». Дифференциация гласных и согласных звуков и букв.  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстрации. | Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Проговаривают слоги ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ.  Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем. | Читают слова с изученными слоговыми структурами.  Читают слова со слогами ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в учебнике «Букварь».  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 97 | Буква Ъ | 1 | Чтение слов с Ъ в учебнике «Букварь».  Дифференциация и чтение слов (сели — съели).  Составление предложений с опорой на рельефно-графическую схему и иллюстрацию. | Читают слова с буквой Ъ в учебнике «Букварь».  Составляют предложения с опорой на рельефно-графические изображения. | Читают слова с буквой Ъ в учебнике «Букварь».  Проводят звуко-буквенный анализ слов с опорой на рельефно-графическую схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 98 | Чтение и дифференциация слов с Ь и Ъ | 1 | Закрепление чтения слов с Ъ в учебнике «Букварь». Дифференциация Ь и Ъ в процессе чтения.  Чтение слов, предложений, текста с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстративный материал. | Читают слова с буквой Ъ в учебнике «Букварь». Дифференцируют Ъ и Ь знак с помощью учителя.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям по вопросам учителя. | Читают слова с буквой Ъ в учебнике «Букварь». Дифференцируют Ъ и Ь знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение |
| 99 | Чтение слов с разделительным Ь. | 1 | Закрепление чтения слов с разделительным Ь в учебнике «Букварь».  Дифференциация Ь и Ъ в процессе чтения.  Чтение слов, предложений, текста с опорой на рельефно-графические схемы и иллюстративный материал. | Читают слова с разделительным Ь в учебнике «Букварь».  Проговаривают пройденные буквы и слоги.  Читают по слогам слова в учебнике «Букварь». | Читают слова с разделительным Ь в учебнике «Букварь».  Дифференцируют Ъ и Ь знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 100 | Чтение слов, предложений с изученными буквами | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и изображения.  Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. | Читают слова с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям по вопросам учителя.  Повторяют и называют пройденные буквы. | Читают слова с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |
| 101 | Закрепление пройденного материала. Чтение текстов | 1 | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Чтение предложений и текстов с опорой на рельефно-графические схемы и изображения. | Проговаривают слоги.  Читают по слогам слова в учебнике «Букварь».  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем | Читают слова с изученными слоговыми структурами в учебнике «Букварь».  Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на рельефно-графическую схему и изображение. |

## **3 КЛАСС**

(136 часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема предмета** | **Кол-во часов** | **Программное содержание** | **Дифференциация видов деятельности** | |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **Осень пришла - в школу пора** | | | | | |
| 1 | Стихотворение «Кончилось лето» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Расширение знаний о приметах осени.  Формирование навыка чтения рельефно-точечного шрифта Л.Брайля по слогам. | Воспринимают на слух стихотворение, отвечают на вопросы.  Читают прямые открытые слоги и односложные слова, словосочетания с отработанными словами.  Называют приметы осени | Воспринимают на слух стихотворение.  Отвечают на вопросы к стихотворению.  Читают плавно по слогам.  Называют приметы осени.  Соотносят строки стихотворения с рельефно-графическими изображениями. |
| 2 | «Игра в слова» | 1 | Формирование навыка чтения рельефно-точечного шрифта Л.Брайля по слогам.  Обобщение знаний о гласных буквах. | Читают по слогам.  Называют гласные буквы. | Читают плавно по слогам.  Находят в словах гласные буквы.  Выразительно читают диалог в учебнике |
| 3 | По В.Голявкину  Рассказ «Все куда-нибудь идут» | 1 | Знакомство с правилами поведения в школе.  Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка чтения. по ролям текста. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Называют правила поведения по вопросам учителя. Обследуют рельефно-графическое изображение.  Соотносят содержание текста с рельефно-графическим изображением. | Читают по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Читают по слогам многосложные слова и слова со стечением согласных в учебнике.  Отвечают на вопросы к стихотворению.  Называют правила поведения. |
| 4 | Рассказ «Первый урок» | 1 | Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя.  Соотнесение рельефно-графической иллюстрации с текстом.  Формирование навыка чтения по слогам. | Воспринимают на слух текст. Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Оценивают поведение персонажей, изображённых на рельефно-графические изображения, с опорой на вопросы. | Воспринимают на слух текст. Отвечают на вопросы.  Читают по слогам.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев рассказа.  Уясняют нравственный смысл понятия «правила поведения на уроке». |
| 5 | Рассказ «Мы рисуем» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем.  Составление рассказа по рельефно-графической иллюстрации.  Формирование навыка чтения. | Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту. |
| 6 | Я.Аким.  Стихотворение «Грибной лес» | 1 | Определение основной мысли текста, прочитанного учителем.  Подбор слов к рельефно-графическим иллюстрациям.  Формирование навыка чтения. | Понимают основную мысль текста.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения по сюжетным картинкам с тифлокомментированием | Определяют основную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Читают плавно по слогам.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям.  Устанавливают смысловые связи в тексте. |
| 7 | «Игра в слова» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем.  Выделение и называние согласных букв.  Формирование навыка чтения по слогам.  Соотнесение текста с рельефно-графической иллюстрацией. | Отвечают на вопросы учителя к тексту.  Называют согласные буквы.  Читают по слогам.  Соотносят текст с рельефно-графическим изображением. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту.  Соотносят текст с рельефно-графической иллюстрацией.  Читают предложения с добавлением пропущенного слова в учебнике. |
| 8 | По В.Дурову.  Сказка «Слон Бэби» | 1 | Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя.  Составление рассказа по рельефно-графической иллюстрации.  Формирование навыка чтения. | Воспринимают на слух текст.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические изображения.  Составляют рассказ с помощью учителя. | Воспринимают на слух текст.  Отвечают на вопросы к тексту.  Читают по слогам.  Соотносят содержание текста с рельефно-графической иллюстрацией.  Коллективно обсуждают тему «Зачем я хожу в школу». |
| 9 | Б.Заходер.  Стихотворение «Птичья школа» | 1 | Повторение правил поведения на уроке.  Подбор слов к рельефно-графическим иллюстрациям. Составление рассказа о правилах поведения на уроке. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя.  Составляют короткий рассказ с помощью учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям.  Выражают элементарные суждения и умозаключения.  Составляют короткий рассказ о правилах поведения на уроке. |
| 10 | По Н.Сладкову.  Рассказ «Осенние подарки» | 1 | Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы.  Знакомство с приметами осени.  Формирование навыка чтения.  Составление рассказа по рельефно-графической иллюстрации. | Воспринимают на слух сказку.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Называют приметы осени.  Составляют рассказ опорой на рельефно-графические иллюстрации с помощью учителя. | Воспринимают сказку на слух.  Отвечают на вопросы к тексту.  Читают плавно по слогам.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Делают выборочный пересказ с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя. |
| 11 | Рассказ «В парке» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом, подбор слов из рассказа.  Нахождение в тексте образных сравнений. Формулирование основной мысли текста.  Формирование навыка чтения по слогам. | Воспринимают текст на слух, определяют основную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Отвечают на вопросы учителя. Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом с помощью учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом, подбирая слова из рассказа.  Находят в тексте образные сравнения.  Устанавливают смысловые связи между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшими. |
| 12 | «Отгадай загадку» | 1 | Выделение и называние согласных букв.  Чтение и отгадывание загадки в учебнике, выполненном. | Выделяют согласные буквы с помощью учителя и называют их.  Отгадывают загадки.  Читают по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Отвечают на вопросы учителя | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом.  Отгадывают загадки.  Читают предложения с добавлением пропущенной буквы или слова в учебнике. |
| 13 | М.Ивенсен.  Стихотворение «Падают, падают листья» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Составление рассказа по рельефно-графической иллюстрации.  Формирование навыка чтения.  Заучивание стихотворения наизусть. | Воспринимают текст на слух. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выразительно читают, с опорой на образец чтения учителя. Составляют рассказ по рельефно-графической иллюстрации с помощью учителя. | Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом.  Определяют настроение стихотворения. Заучивают наизусть.  Составляют рассказ по рельефно-графической иллюстрации. |
| 14 | По В.Корабельникову.  Рассказ «Осенний лес» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем.  Правильное чтение трудных слов.  Формирование навыка выборочного чтения.  Составление рассказа по рельефно-графической иллюстрации. | Слушают рассказ.  Читают правильно трудные слова, предложения и текст по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Составляют рассказ по рельефно-графического изображения по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Читают текст выборочно с опорой на вопросы учителя.  Выражают элементарные суждения и умозаключения. |
| 15 | По К.Ушинскому.  Рассказ «Всякой вещи свое место» | 1 | Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом, подбор слов из рассказа.  Формирование навыка чтения по слогам. | Воспринимают текст на слух.  Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом, подбирают слова по вопросам учителя | Воспринимают текст на слух.  Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом. Подбирают слова.  Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы.  Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения |
| 16 | «Игра в слова» | 1 | Знание и называние пар букв. Формирование навыка чтения по слогам.  Соотнесение слов с рельефно-графическими иллюстрациями. | Называют буквы. Читают по слогам.  Соотносят слова с рельефно-графическими изображениями с помощью учителя. | Читают плавно по слогам.  Соотносят слова с рельефно-графическими иллюстрациями. Соблюдают интонацию, соответствующую знаку препинания в конце предложения. |
| 17 | Д.Летнева.  Стихотворение «Хозяин в доме» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Подбор слов к рельефно-графическим иллюстрациям.  Сравнение поступков героев стихотворения и героя рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место».  Формирование навыка чтения. | Воспринимают на слух стихотворение.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям.  Сравнивают поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского | Воспринимают текст на слух.  Отвечают на вопросы к тексту.  Читают плавно по слогам.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом.  Устанавливают смысловые связи между поступками героя и их последствиями.  Сравнивают поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского |
| 18 | По В.Голявкину.  Рассказ «Зачем дети ходят в школу?» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем.  Элементарная оценка поступков героев рассказа.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом, подбор слов из рассказа.  Формирование навыков чтения по слогам.  Составление рассказа о школе с опорой на рельефно-графические изображения. | Слушают рассказ.  Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Соотносят слова с предметными рельефно-графическими изображениями. Составляют рассказ о школе по сюжетным картинкам с тифлокомментированием. | Читают плавно по слогам, используя вопросительную и повествовательную интонацию. Отвечают на вопросы к тексту. Подбирают слова.  Составляют рассказ о школе. Обсуждают проблемный вопрос «Почему нужно учиться». |
| 19 | Стихотворение «Игра в слова» | 1 | Знание и называние согласных букв.  Чтение слогов и слов.  Соотнесение текста с рельефно-графическими иллюстрациями.  Составление предложений по сюжетным картинкам с тифлокомментированием. | Называют согласные буквы.  Читают по слогам.  Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями.  Читают считалки по слогам в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Подбирают слова к изображениям с тифлокомментированием с помощью учителя. | Называют буквы гласные и согласные.  Читают слоги, слова и короткие предложения с акустически сходными согласными звуками. Составляют короткие предложения по сюжетным картинкам с тифлокомментированием. |
| 20 | По А.Тумбасову.  Рассказ «Серый вечер».  Обобщение по разделу «Осень пришла - в школу пора» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Пересказ текста по вопросам учителя.  Формирование навыка выборочного чтения.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению про осень.  Выполнение теста по разделу «Осень пришла в школу пора».  Ответы на вопросы по разделу. | Слушают сказку.  Читают по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Отвечают на вопросы учителя.  Составляют рассказ об осени по сюжетным картинкам с тифлокомментированием с помощью учителя.  Выполняют тест с помощью учителя.  Отвечают на вопросы по разделу. | Отвечают на вопросы к тексту, используя выборочное чтение. Пересказывают по вопросам учителя.  Составляют рассказ об осени. Устанавливают причинно-следственные связи с опорой на вопросы.  Выполняют тест самостоятельно.  Отвечают на вопросы по разделу. |
| **Почитаем-поиграем** | | | | | |
| 21 | По А.Шибаеву.  Рассказ «Одна буква» | 1 | Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя.  Выделение главной мысли произведения.  Формирование навыка участия в частично-поисковой беседе по тексту.  Формирование навыка чтения. | Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам.  Участвуют в частично-поисковой беседе по тексту с опорой на вопросы учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту. Участвуют в частично-поисковой беседе по тексту.  Выделяют главную мысль произведения. |
| 22 | А.Усачев.  Стихотворение «Слоги» | 1 | Выразительное чтение стихотворения в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Составление слов из слогов. | Читают по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Составляют слова из слогов с помощью учителя.  Уясняют нравственный смысл понятия «доброта». | Читают плавно по слогам.  Самостоятельно составляют из слогов слова.  Уясняют нравственный смысл понятия «доброта» |
| 23 | Стихотворение «Игра в слова» | 1 | Правильное чтение слогов и слов.  Отгадывание загадки, соотнесение отгадки с рельефно-графическими изображениями.  Ответы на вопросы к тексту. | Читают по слогам слоги и слова в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отгадывают загадки. Соотносят с рельефно-графическими изображениями. Отвечают на вопросы с помощью учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту. Отгадывают загадки, соотносят с рельефно-графическими изображениями. |
| 24 | По С.Иванову.  Сказка «Дразнилка» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем.  Подбор слов к рельефно-графическим иллюстрациям.  Формирование навыка чтения. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту с помощью учителя. Подбирают слова к рельефно-графическим иллюстрациям по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам.  Соотносят слова с рельефно-графическими иллюстрациями. Устанавливают смысловые связи между эмоциональным состоянием героев сказки и причиной, его вызвавшим. |
| 25 | К.Чуковский.  Стихотворение «Черепаха» | 1 | Определение основной мысли текста, прочитанного учителем.  Правильное чтение трудных слов.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Воспринимают на слух текст, определяют основную мысль с помощью учителя.  Правильно читают трудные слова.  Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя | Определяют основную мысль текста. Отвечают на вопросы к тексту.  Читают плавно по слогам.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Уясняют эмоциональное состояние героев сказки и причин, его вызвавших. |
| 26 | Дж.Ривз.  Стихотворение «Шумный Ба-Бах» | 1 | Восприятие стихотворения текста на слух, ответы на вопросы учителя.  Правильное чтение трудных слов.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя.  Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения. Находят животных на рельефно-графическом изображении. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту. Читают трудные слова.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения. |
| 27 | Л.Яхнин.  Стихотворение «Если плачет кто-то рядом» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Правильное чтение трудных слов.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом | Воспринимают стихотворение на слух.  Отвечают на вопросы учителя. Читают трудные слова.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом. Подбирают слова.  Объясняют значения слов, образных сравнений с опорой на вопросы.  Заучивают наизусть по выбору. |
| 28 | Загадки про животных | 1 | Выразительное чтение загадок. Отгадывание загадки.  Нахождение отгадки на рельефно-графических изображениях. | Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отгадывают загадки, находят отгадки. | Читают плавно по слогам.  Правильно передают тембровую окраску устной речи.  Отгадывают загадки, соотносят с рельефно-графическими изображениями. |
| 29 | Стихотворение «Доскажи словечко» | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Отгадывание загадки.  Нахождение отгадки на рельефно-графических изображениях. | Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отгадывают загадки, находят отгадки. | Читают плавно по слогам. Отгадывают загадки, Соотносят с рельефно-графическими изображениями.  Подбирают слова-рифмы.  Правильно передают тембровую окраску устной речи.  Составляют предложения по сюжетным картинкам с тифлокомментированием с опорой на текст загадок. |
| 30 | Сказка «Кто квакает, кто крякает, а кто каркает». Обобщение по разделу  «Почитаем-поиграем» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Ответы на вопросы.  Выполнение теста по разделу «Почитаем-поиграем».  Формирование навыка чтения.  Пересказ по вопросам учителя. | Воспринимают текст на слух. Определяют главную мысль по вопросам учителя.  Читают по слогам.  Выполняют тест с помощью учителя.  Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения.  Выполняют тест самостоятельно.  Пересказывают по вопросам учителя. Называют глаголы звучания, использованные в тексте, составляют с ними предложения. |
| **В гостях у сказки** | | | | | |
| 31 | Русская народная сказка «Лиса и волк» | 1 | Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы учителя.  Оценка поступков героев.  Соотнесение текста с серией сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Пересказ по вопросам учителя.  Чтение по ролям с передачей тона героев сказки. | Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поступки героев с опорой на картинки с тифлокомментированием.  Показывают картинки к сказке.  Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. | Читают плавно по слогам. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер волка и лисы по поступкам и высказываниям. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении героев сказки.  Читают в рельефно-точечной системе по ролям с передачей тона героев сказки. |
| 32 | Русская народная сказка «Гуси и лиса» | 1 | Восприятие сказки на слух, определение главных героев.  Формирование навыков чтения по ролям.  Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя.  Пересказ сказки по вопросам учителя с опорой на рельефно-графическое изображение. | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы учителя. Составляют высказывания по рельефно-графическим изображениям. Пересказывают с помощью учителя. | Читают по ролям, передавая голосом интонации, соответствующие характеру героя.  Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя, опираясь на рельефно-графическое изображение. Составляют высказывания по сюжетным картинкам с тифлокомментированием.  Определяют характер героев сказки.  Выразительно читают в рельефно-точечной системе реплики героев по образцу учителя. |
| 33 | Русская народная сказка «Лиса и козел» | 1 | Ответы на вопросы сказки, прочитанной учителем, определение главных героев.  Формирование навыков чтения по ролям.  Пересказ сказки по сюжетным картинкам с тифлокомментированием | Воспринимают на слух сказку. Отвечают на вопросы учителя. Называют главных героев. Пробуют читать по ролям. | Читают плавно по слогам.  Называют главных героев.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям.  Определяют характер героев сказки.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.  Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя. |
| 34 | По Л.Толстому.  Сказка «Мышка вышла гулять» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем.  Оценка поступков героев.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Пересказ по вопросам учителя.  Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией. | Слушают сказку, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Оценивают поступки героев с опорой на рельефно-графические изображения. Соотносят текст с рельефно-графическим изображением. Читают по слогам. | Читают по ролям.  Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.  Читают по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией. Уясняют правила безопасного поведения при встрече с незнакомцами. |
| 35 | Стихотворение «Отгадай загадку» | 1 | Выразительное чтение и отгадывание загадки. | Отгадывают загадки и читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Соотносят с рельефно-графическими изображениями. | Отгадывают загадки и выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Соотносят отгадки с рельефно-графическими изображениями.  Выполняют упражнения в словообразовании относительных прилагательных; согласовании прилагательных с существительными в мужском роде. |
| 36 | Литовская сказка «Волк и баран» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Оценка поступков героев.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы.  Читают по слогам.  Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя.  Пробуют пересказывать с помощью учителя. | Читают по ролям в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Оценивают поступки героев.  Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Пересказывают по вопросам учителя.  Определяют характер героев сказки по их поступкам.  Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы.  Читают с соблюдением знаков препинания. |
| 37 | По С.Прокофьевой.  Сказка «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем.  Определение героев и оценка их поступков.  Чтение по ролям.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением. | Воспринимают сказку на слух, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Уясняют нравственный смысл правила не обижать тех, кто слабее. | Читают по ролям, определяют главную мысль.  Оценивают поступки героев.  Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.  Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя.  Уясняют нравственный смысл правила не обижать тех, кто слабее |
| 38 | Литовская сказка «Рак и ворона» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем.  Определение героев и оценка их поступков.  Выразительное чтение по ролям.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают сказку.  Определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя.  Работают над интонационной выразительностью речи. | Читают по ролям, определяют главную мысль.  Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выявляют особенности характера героев сказки.  Читают с восклицательной и вопросительной интонацией. |
| 39 | Казахская сказка «Заяц и черепаха» | 1 | Восприятие сказки на слух ответы на вопросы.  Определение главных героев.  Выразительное чтение сказки.  Составление предложений к рельефно-графическим изображениям. | Слушают сказку.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения. | Читают плавно по слогам.  Называют главных героев.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям.  Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.  Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя |
| 40 | Мордовская сказка «Благодарный медведь» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем.  Определение героев и оценка их поступков.  Пересказ сказки по рельефно-графическому изображению и вопросам учителя. | Воспринимают сказку на слух. Понимают смысл сказки. Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические иллюстрации и вопросы учителя.  Пробуют пересказывать сказку по рельефно-графическому изображению с помощью учителя. | Читают целыми словами определяют главную мысль.  Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическому изображению.  Объясняют название сказки. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.  Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя. |
| 41 | Стихотворение «Игра в слова» | 1 | Называние букв Ь и Ъ.  Правильное чтение слов и предложений с буквами Ь и Ъ.  Соотнесение текста с рельефно-графическими изображениями. | Называют буквы Ь и Ъ. Читают по слогам.  Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям | Читают слова с буквами Ь и Ъ. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Читают целым словом ранее отработанные слова. |
| 42 | Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Определение главной мысли сказки.  Формирование навыка чтения, ответы на вопросы.  Соотнесение текста с рельефно-графическими изображениями. | Слушают сказку.  Определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Соотносят рельефно-графические изображения со строчками из текста | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.  Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя |
| 43 | Армянская сказка «Волк и ягненок» | 1 | Восприятие сказки на слух, определение главной мысли.  Формирование навыка чтения, ответы на вопросы.  Называние героев, показывание их на рельефно-графических изображениях.  Пересказ сказки по вопросам учителя | Слушают и понимают текст сказки.  Читают по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.  Показывают героев на рельефно-графическом изображении.  Пересказывают по вопросам учителя | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическому изображению.  Объясняют смысл образного выражения.  Выборочно читают с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией. |
| 44 | Русская народная сказка «Умей обождать!» Обобщение по разделу  «В гостях у сказки» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Определение героев и оценка их поступков.  Выполнение теста по разделу «В гостях у сказки».  Пересказ сказки по рельефно-графическому изображению и вопросам учителя. | Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя.  Выполняют тест с помощью учителя.  Пересказывают по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическому изображению.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером.  Выполняют тест самостоятельно.  Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя. |
| **Животные рядом с нами** | | | | | |
| 45 | Индийская сказка «Умная собака» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Называние главных героев.  Выразительное чтение сказки в рельефно-точечной системе.  Составление предложений к рельефно-графическим изображениям. | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Устанавливают различия в отношении к собаке злого и доброго человека. | Читают плавно по слогам.  Правильно передают тембровую окраску устной речи.  Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Обсуждают проблемную ситуацию «Как нужно относиться к бездомным животным?».  Устанавливают различия в отношении к собаке злого и доброго человека. |
| 46 | Чтение стихотворений про животных | 1 | Выразительное чтение слов, соотнесение их с рельефно-графическими изображениями.  Чтение стихотворений про животных.  Показ и называние животных на рельефно-графических изображениях. | Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Показывают и называют животных на рельефно-графическом изображении. | Читают плавно по слогам.  Называют животных, соотносят их с рельефно-графическими изображениями.  Уясняют признаки образных сравнений.  Выразительно читают с восклицательной интонацией. |
| 47 | По Э.Шиму.  Рассказ «Я домой пришла!» | 1 | Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем.  ВВыразительное чтение текста.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Слушают рассказ.  Читают по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек». | Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания.  Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек» |
| 48 | Русская народная присказка «Лошадка» | 1 | Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы.  Обучение навыку выразительного чтения, чтения по ролям.  Соотнесение текста с рельефно-графическими изображениями. | Воспринимают на слух стихотворение.  Читают по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы.  Находят рельефно-графические изображения к тексту. Оценивают поступок хозяина и лошади. | Читают по ролям.  Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Выясняют особенности речи хозяина лошади и соседа.  Оценивают поступок хозяина и лошади. |
| 49 | По Е.Чарушину.  Рассказ «Кролики» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению про кроликов | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Находят рельефно-графические изображения к тексту и выбирают, что может съесть кролик. Составляют рассказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания.  Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению про кроликов.  Сравнивают кроликов и крольчих. Описывают кроликов по рельефно-графической иллюстрации к вопросам.  Свободно высказываются на тему «Чем можно угостить кролика?» |
| 50 | В.Лифшиц.  Стихотворение «Баран» | 1 | Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли.  Ответы на вопросы, называние героев.  Выразительное чтение.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы.  Находят рельефно-графические изображения к тексту. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?» | Читают плавно по слогам. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Называют героев. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?» |
| 51 | Чтение стихотворений про птиц | 1 | Чтение слов и соотнесение их с рельефно-графическими изображениями.  Выразительное чтение стихотворения про птиц.  Составление рассказа по рельефно-графическим изображениям. | Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Отгадывают загадки. Находят отгадки на рельефно-графических изображениях | Выразительно читают целыми словами.  Называют птиц.  Составляют рассказ по рельефно-графическим изображениям. Отгадывают загадки через подбор слова-рифмы.  Читают диалог с вопросительной и восклицательной интонацией. |
| 52 | По Б.Житкову.  Рассказ «Храбрый утенок» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение текста с рельефно-графическими изображениями. | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи.  Оценивают поступки героев. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Уясняют переносный смысл слова «храбрецы».  Устанавливают последовательность событий |
| 53 | По Э.Шиму.  Рассказ «Всё умеют сами» | 1 | Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы.  Нахождение в тексте подписи к рельефно-графическому изображению.  Формирование навыка выразительного чтения. | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют птиц, изображённых на рельефно-графическом изображении. | Выразительно читают по слогам, определяют главную мысль. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Находят подписи к рельефно-графическим изображениям. Выделяют в тексте определения и сравнения для описания гусят. Выясняют смысл заголовка |
| 54 | М.Бородицкая.  Стихотворение «Котенок» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение слова текста с рельефно-графическим изображением | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Составляют предложение к рельефно-графическому изображению с помощью учителя | Читают выразительно, отвечают на вопросы.  Правильно передают тембровую окраску устной речи.  Соотносят слова с рельефно-графическим изображением. Уясняют эмоциональное состояние героев и причин, которые их вызвали. |
| 55 | Стихотворение «Игра в слова» | 1 | Правильное чтение слов и соотнесение их с рельефно-графическими изображениями.  Формирование навыка выразительного чтения. | Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют предметы, изображённые на рельефно-графических изображениях. Соотносят их с текстом. | Читают выразительно.  Правильно передают тембровую окраску устной речи.  Отвечают на вопросы.  Соотносят слова с рельефно-графическим изображением. |
| 56 | По В.Сутееву.  Сказка «Три котенка» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, называние героев.  Ответы на вопросы к тексту.  Формирование навыка выразительного чтения.  Пересказ сказки по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя | Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя | Выразительно читают по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическим изображениям. Устанавливают последовательность событий |
| 57 | По К. Ушинскому. Рассказ «Петушок с семьей» | 1 | Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы.  Формирование навыка выразительного чтения.  Выбор предложений в тексте и соотнесения их с рельефно-графическими изображениями | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы.  Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют героев сказки и показывают их на рельефно-графических изображениях. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Описывают персонаж по рельефно-графическому изображению. Оценивают поступки героев сказки, устанавливают причинно-следственные связи между характерами и поступками героев |
| 58 | Сказка «Упрямые козлята» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, называние героев.  Формирование навыка чтения, ответы на вопросы.  Соотнесение текста с рельефно-графическими изображениями. | Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.  Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями по вопросам учителя | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями. Формулируют элементарные суждения и умозаключения. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл выражения «Упрямство до добра не доводит». |
| 59 | В.Лифшиц.  Стихотворение «Пёс».  Обобщение по разделу «Животные рядом с нами» | 1 | Восприятие стихотворения на слух.  Выразительное чтение, ответы на вопросы.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Выполнение теста по разделу «Животные рядом с нами».  Составление рассказа про собаку. | Слушают стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы.  Находят рельефно-графические изображения к тексту.  Выполняют тест с помощью учителя.  Коллективно формулируют доказательства, подтверждающие тезис «Собака – настоящий друг человека» | Читают выразительно стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы.  Соотносят слова с рельефно-графическим изображением. Составляют рассказ.  Выполняют тест по разделу самостоятельно.  Коллективно выражают доказательства, подтверждающие тезис «Собака – настоящий друг человека» |
| **Ой ты, зимушка - зима!** | | | | | |
| 60 | Я.Аким.  Стихотворение «Первый снег» | 1 | Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению | Слушают стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы.  Находят рельефно-графические изображения к тексту. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. Определяют настроение стихотворения | Читают выразительно стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. Уточняют значения слов посредством синонимических замен, объясняют образные сравнения. Определяют настроение стихотворения |
| 61 | По Э.Киселевой.  Сказка «Большой Снег» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Подбор признаков к слову «снег» | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы.  Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Соотносят текст с рельефно-графическим изображением. Описывают снег с опорой на рельефно-графическое изображение и вопросы учителя. | Читают выразительно.  Правильно передают тембровую окраску устной речи, отвечают на вопросы.  Соотносят слова с рельефно-графическим изображением. Подбирают признаки к слову «снег». Участвуют в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту |
| 62 | По Н.Калининой.  Рассказ «Снежный колобок» | 1 | Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли.  Формирование навыка выразительного чтения.  Составление рассказа о зимних забавах | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Находят рельефно-графические изображения к тексту. Составляют рассказ о зимних забавах по рельефно-графическим изображениям | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Составляют рассказ о зимних забавах. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа |
| 63 | По С. Вангели.  Сказка «Снеговик – новосел» | 1 | Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, определение главных героев.  Ответы на вопросы к тексту.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению | Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам. Отвечают на вопросы.  Находят рельефно-графические изображения к тексту. Составляют предложение к рельефно-графическому изображению с помощью учителя. Составляют рассказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Отвечают на вопросы.  Называют главных героев. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. Объясняют заголовок рассказа. Устанавливают причинно-следственные связи между настроением Снеговика и событиями, описанными в рассказе. |
| 64 | По Е. Шведеру.  Рассказ «Воробышкин домик» | 1 | Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы.  Формирование навыка выразительного чтения.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению о добрых делах | Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят рельефно-графические изображения к тексту. Уясняют нравственный смысл добрых поступков, составляют рассказ по рельефно-графическому изображению | Выразительно читают целыми словами, определяют главную мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи, отвечают на вопросы.  Составляют рассказ о добрых делах. Оценивают поступок героини рассказа с обоснованием рассказа. Уясняют нравственный смысл добрых поступков. |
| 65 | Г.Ладонщиков.  Стихотворение «Зимние картинки» | 1 | Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Заучивание наизусть 1 части стихотворения | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют имена детей и говорят, кто чем занят. Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом. Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают. Правильно передают тембровую окраску устной речи, отвечают на вопросы.  Соотносят слова с рельефно-графическим изображением. Заучивают наизусть.  Устанавливают признаки сходства предметов на основе анализа образных сравнений текст |
| 66 | Е.Самойлова.  Рассказ «Миша и Шура» | 1 | Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли.  Называние героев, оценка их поступков.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Показывают на рельефно-графическом изображении главных героев, называют их имена. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Оценивают взаимоотношения героев |
| 67 | Ш.Галиев.  Стихотворение «Купили снег» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения.  Составление рассказа о новогодней ёлке | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительность речи с помощью учителя.  Называют новогодние игрушки для украшения ёлки, составляют рассказ по вопросам учителя. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы.  Составляют рассказ о новогодней ёлке.  Уточняют смысл образного выражения |
| 68 | По Г.Юдину.  Рассказ «Буратиний нос» | 1 | Умение определять главную мысль рассказа, прочитанного учителем. Ответы на вопросы.  Пересказ текста по рельефно-графическому изображению и вопросам учителя | Слушают рассказ, определяют главную мысль.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам учителя | Читают в рельефно-точечной системе плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают по рельефно-графическому изображению и вопросам учителя.  Оценивают поступки героев рассказа с опорой на текст и вопросы |
| 69 | И.Токмакова.  Стихотворение «Живи, елочка!» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения.  Ответы на вопросы.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Заучивание стихотворения наизусть | Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы. Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения | Читают выразительно стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Соотносят слова с рельефно-графическим изображением. Заучивают наизусть.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями стихотворения |
| 70 | По В.Сутееву.  Рассказ «Про ёлки» | 1 | Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем.  Чтение по слогам.  Составление рассказа о новогоднем празднике | Слушают рассказ.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Составляют рассказ о новогоднем празднике с помощью учителя | Читают выразительно.  Правильно передают тембровую окраску устной речи, отвечают на вопросы.  Составляют рассказ о новогоднем празднике |
| 71 | По В.Голявкину.  Рассказ «Коньки купили не напрасно» | 1 | Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Пересказ текста по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Показывают на рельефно-графическом изображении главных героев, пересказывают по вопросам учителя | Читают плавно по слогам.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Уясняют нравственный смысл оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность |
| 72 | По М.Пляцковскому.  Сказка «Ромашки в январе» | 1 | Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем.  Чтение по слогам.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению | Слушают сказку. Отвечают на вопросы.  Читают по слогам. Называют героев сказки и показывают их на рельефно-графических изображениях. Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Называют главных героев. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героев |
| 73 | Русская народная сказка «Мороз и Заяц» | 1 | Восприятие сказки на слух, определение героев.  Ответы на вопросы.  Чтение по слогам.  Пересказ сказки по вопросам учителя | Слушают сказку, называют героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью учителя по рельефно-графическим изображениям | Читают плавно по слогам.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют характеристику героя сказки с опорой на вопросы |
| 74 | Литовская народная песенка «Вьюга» | 1 | Восприятие песни на слух.  Выразительное чтение по ролям.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом. | Слушают песенку.  Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Показывают на рельефно-графическом изображении главных героев. Соотносят с текстом | Выразительно читают по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом. |
| 75 | По Г.Скребицкому.  Рассказ «На лесной полянке». Обобщение по разделу  «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем.  Чтение по слогам.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению о жизни животных зимой.  Выполнение теста по разделу «Ой ты, зимушка-зима!» | Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы.  Выполняют тест с помощью учителя.  Называют животных и показывают их на рельефно-графическом изображении, составляют рассказ про животных | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению о жизни животных.  Объясняют образные сравнения.  Выполняют тест по разделу самостоятельно |
| **Что такое хорошо и что такое плохо** | | | | | |
| 76 | По А. Митту.  Рассказ «Коля заболел» | 1 | Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем.  Определение героев, оценка их поступков.  Формирование навыка выразительного чтения в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.  Называют имя главного героя. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Оценивают поступки героя рассказа. Объясняют формулировку вывода. |
| 77 | Д.Летнева.  Стихотворение «Подружки рассорились» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы.  Чтение рельефно-точечного шрифта Л.Брайля по слогам.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом. | Слушают стихотворение. Читают по слогам.  Отвечают на вопросы. Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Выразительно читают диалог после предварительного разбора |
| 78 | По В.Голявкину.  Рассказ «Вязальщик» | 1 | Ответы на вопросы рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков.  Подбор к рельефно-графическим изображениям предложения из текста.  Чтение по слогам | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения и вопросы учителя. Подбирают слова из текста к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля.  Отвечают на вопросы.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают к рельефно-графическим изображениям предложения |
| 79 | Г. Ладонщиков.  Стихотворение «Самокат» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы.  Чтение по слогам.  Подбор предложений к рельефно-графическому изображению.  Заучивание наизусть части стихотворения | Слушают стихотворение. Читают по слогам.  Отвечают на вопросы. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу. Заучивают наизусть часть стихотворения | Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят слова с рельефно-графическим изображением. Заучивают наизусть.  Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу |
| 80 | По Э. Киселевой.  Рассказ «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Пересказ с опорой на вопросы учителя. | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя.  Пересказывают с помощью учителя | Читают в рельефно-точечной системе плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическим изображениям.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героя и их результатом |
| 81 | По Е.Пермяку.  Рассказ «Торопливый ножик» | 1 | Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы.  Чтение по слогам.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом | Слушают рассказ, отвечают на вопросы. Называют имена главных героев.  Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом, читают по слогам | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Оценивают поведение героя рассказа, определяют черты характера, проявившиеся в его поступках |
| 82 | По  В.Сухомлинскому  Рассказ «Вьюга» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Чтение по слогам, ответы на вопросы.  Подбор к рельефно-графическому изображению предложения из текста | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Подбирают к рельефно-графическому изображению предложения из текста с помощью учителя | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Объясняют готовую формулировку основной мысли с опорой на вопросы и текст рассказа |
| 83 | По И.Бутмину.  Рассказ «Трус» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Подбор предложений из текста к рельефно-графическим изображениям.  Формирование навыка выразительного чтения. | Слушают рассказ, называют главных героев.  Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. | Выразительно читают по слогам.  Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Сравнивают героев по характеру и поступкам |
| 84 | По В.Голявкину.  Рассказ «Как я под партой сидел» | 1 | Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем.  Определение героев, оценка их поступков.  Пересказ с опорой на вопросы учителя. | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев. Пересказывают с помощью учителя | Читают плавно по слогам.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на вопросы учителя.  Формулируют элементарные суждения и умозаключения |
| 85 | Б.Заходер.  Стихотворение «Петя мечтает» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение текста с рельефно-графическими изображениями. | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Уясняют значение положительного отношения к учебе | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Продолжают высказывания о мечтах героя стихотворения.  Составляют советы об отношении к учебе.  Уясняют значение положительного отношения к учебе |
| 86 | По В.Витка.  Рассказ «Мёд в кармане» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Чтение по слогам | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев. Подбирают к рельефно-графическому изображению предложения из текста с помощью учителя.  Читают по слогам | Читают плавно по слогам.  Называют главных героев, оценивают их поступки.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения |
| 87 | По В.Донниковой.  Рассказ «Канавка» | 1 | Определение рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Чтение по слогам | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям. Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения. Читают по слогам | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля. Определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Уясняют нравственный смысл скромности |
| 88 | Узбекская сказка «Назло Солнцу» | 1 | Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы.  Определение героев, оценка их поступков.  Пересказ с опорой на вопросы учителя. | Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям | Читают плавно по слогам.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на вопросы учителя |
| 89 | А.Барто.  Стихотворение «Мостки» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Составление рассказа о добрых делах.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют добрые дела. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения | Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Составляют рассказ о добрых делах. Уясняют нравственный смысл заботливого отношения к людям. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения |
| 90 | По М.Дружининой.  Рассказ «Песенка обо всем» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Чтение по слогам | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл ответственного отношения к учебе | Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Высказывают личное отношение к герою рассказа с обоснованием своего мнения.  Уясняют смысл ответственного отношения к учебе |
| 91 | Л.Квитко.  Стихотворение «Лемеле хозяйничает» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Подбор слов.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям из текста с помощью учителя. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Подбирают к рельефно-графическим изображениям слова из текста.  Сравнивают порученные и выполненные дела |
| 92 | По И.Туричину.  Рассказ «Неряха». Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Выполнение теста по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо».  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по рельефно-графическим изображениям | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Соотносят текст с рельефно-графическими изображениями.  Выполняют тест с помощью учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения. | Читают целыми словами определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на рельефно-графические изображения.  Выполняют тест самостоятельно. Уясняют понятия «невоспитанный», «неряха». Устанавливают смысловые связи между поступками героя и их последствиями |
| **Весна идёт!** | | | | | |
| 93 | Я.Аким.  Стихотворение «Март» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения.  Заучивание наизусть. | Воспринимают на слух стихотворение.  Отвечают на вопросы. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения | Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Заучивают наизусть.  Высказывают собственное отношение к весне |
| 94 | По Ю.Ковалю.  Рассказ «Невидимка» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Чтение по слогам | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом.  Читают по слогам | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Устанавливают причинно-следственные связи между звуками и природными явлениями; поведением и чертами характера героя |
| 95 | В.Берестов.  Стихотворение «Праздник мам» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение.  Отвечают на вопросы. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Называют подарки, которые можно подарить маме. | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Составляют рассказы на тему «Как я поздравил маму с 8 марта» |
| 96 | По В.Драгунскому.  Рассказ «Подарок к празднику» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по рельефно-графическим изображениям.  Составление рассказа о празднике. | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают по вопросам учителя. Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям. Составляют рассказ.  Оценивают поступки героев рассказа.  Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам |
| 97 | Бурятская сказка «Снег и заяц» | 1 | Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Пересказ по вопросам учителя | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Подбирают слова из текста к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героя |
| 98 | Г.Ладонщиков.  Стихотворение «Помощники весны» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Называют главных героев. | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Составляют короткий рассказ по рельефно-графическому изображению.  Определяют характер стихотворения и обосновывают свой выбор. |
| 99 | По М.Пришвину.  Рассказ «Лягушонок» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по рельефно-графическим изображениям. | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом, пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям. Устанавливают причинно-следственные связи между событием и текстом |
| 100 | Г.Ладонщиков.  Стихотворение «Весна» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение.  Отвечают на вопросы.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям из текста с помощью учителя | Читают выразительно с синтаксическими паузами и эмоциональной окраской.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Объясняют переносный смысл выражения |
| 101 | По Е.Чарушину.  Рассказ «Барсук» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по рельефно-графическим изображениям | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают целыми словами определяют главную мысль. Называют главных героев. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям. Называют животных, впадающих в зимнюю спячку.  Устанавливают причинно-следственные связи в поведении барсука |
| 102 | С.Маршак.  Стихотворение «Весенняя песенка» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение.  Отвечают на вопросы.  Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют приметы весны с помощью учителя | Читают выразительно.  Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Называют приметы весны |
| 103 | По И.Соколову-Микитову.  Рассказ «На краю леса» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Чтение по слогам | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл заботливого отношении матери к ребенку | Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям. Составляют предложения с заданными словосочетаниями. Уясняют смысл заботливого отношении матери к ребенку |
| 104 | По В. Голявкину.  Рассказ «Подходящая вещь» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев, оценка их поступков.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Оценивают их поступки. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя |
| 105 | М.Пляцковский.  Стихотворение «Деньки стоят погожие…» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. | Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Находят образные сравнения в тексте.  Подбирают синонимические замены, определяют настроение стихотворения |
| 106 | По С.Козлову.  Сказка «Ручей и камень» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Составление предложений к рельефно-графическим изображениям. Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Устанавливают последовательность событий и их причинно-следственные связи |
| 107 | Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» | 1 | Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, ответы на вопросы.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Пересказ по вопросам учителя | Слушают сказку, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям. Оценивают отношения героев сказки. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами выразительно, правильно определяют тембровую окраску устной речи, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют заголовок текста. Оценивают отношения героев сказки |
| 108 | По Т.Шарыгиной.  Сказка «Вкусный урок» | 1 | Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы.  Формирование навыка выразительного чтения.  Соотнесение текста с рельефно-графическим изображением.  Пересказ по вопросам учителя | Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Называют животных, изображённых на рельефно-графическом изображении, составляют предложение с помощью учителя. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами выразительно, определяют главную мысль. Определяют тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют заголовок текста |
| 109 | С.Косенко.  Стихотворение «Почему скворец веселый?» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Слушают стихотворение. Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Называют птиц, изображённых на рельефно-графическом изображении. | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Подбирают синонимические замены |
| 110 | Э.Шим.  Рассказ «Храбрый птенец» | 1 | Определение основной мысли сказки, прослушанной учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Чтение по ролям.  Подбор предложений к рельефно-графическим изображениям.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают сказку, определяют основную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения.  Подбирают слова из текста к рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Элементарно оценивают поведение персонажа рассказа |
| 111 | По М.Быкову.  Рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка».  Обобщение по разделу  «Весна идёт!» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Чтение по ролям.  Подбор предложений к рельефно-графическим изображениям.  Выполнение теста по разделу «Весна идёт!».  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ.  Называют главных героев. Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя.  Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Выполняют тест самостоятельно. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении героев рассказа |
| **Чудесное рядом** | | | | | |
| 112 | По Г.Цыферову.  Сказка «Лосёнок» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Чтение по ролям.  Подбор предложений к рельефно-графическим изображениям.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ, определяют главную мысль.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения. Подбирают слова из текста к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. Пробуют читать по ролям. | Читают целыми словами по ролям, отвечают на вопросы. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Устанавливают смысловые связи |
| 113 | О.Дриз.  Стихотворение «Игра» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы. Участвуют в проведении игр «Вижу – не вижу», «Что изменилось?» | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Участвуют в проведении игр «Вижу – не вижу», «Что изменилось?» |
| 114 | Г.Цыферов.  Сказка «Удивление первое» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Чтение по ролям.  Подбор предложений к рельефно-графическим изображениям.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям. Читают по слогам.  Уясняют эмоциональные состояния героя и причин, которые их вызвали. | Читают целыми словами по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Уясняют эмоциональные состояния героя и причин, которые их вызвали |
| 115 | По Г. Снегиреву.  Рассказ «Осьминожек» | 1 | Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Подбор предложений к рельефно-графическим изображениям.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.  Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя. Называют главных героев, показывают их на рельефно-графическом изображении.  Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя. Описывают персонажа по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи |
| 116 | По С.Козлову.  Рассказ «Друзья» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя.  Составление рассказа о животных | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения. Подбирают из текста слова к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. Учатся пересказывать с помощью учителя | Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Элементарно оценивают отношения персонажей рассказа, описывают их поведение |
| 117 | По С.Козлову.  Сказка «Необыкновенная весна» | 1 | Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев, оценка их поступков.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям, пересказывают по рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Устанавливают сходства и различия предметов при сравнении. Формулируют элементарные суждения и умозаключения |
| 118 | Э.Мошковская.  Стихотворение «Не понимаю» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение.  Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы | Читают целыми словами.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Выразительно читают с вопросительной и восклицательной интонацией, с демонстрацией сочувствия, удивления и радости. |
| 119 | По Г. Скребицкому.  Рассказ «Кот Иваныч» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям, пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом.  Устанавливают причинно-следственные связи между поведением персонажа и его характера |
| 120 | По М.Пришвину.  Рассказ «Золотой луг» | 1 | Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев, оценка их поступков.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям, пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Уясняют переносное значение слова. Устанавливают признаки сходства при сравнении предметов |
| 121 | По В.Бианки.  Рассказ «Неродной сын» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев, оценка их поступков.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям. Подбирают слова к рельефно-графическим изображениям, пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Объясняют выражение «неродной сын».  Элементарно оценивают отношения персонажа рассказа с приведением доказательств собственного мнения |
| 122 | Ю.Кушак.  Стихотворение «Подарок» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы. Рассказывают, что мальчик получил в подарок | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Находят в тексте слова, описывающие персонажа стихотворения |
| 123 | Я.Тайц.  Рассказ «Всё здесь» | 1 | Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, называние главных героев, оценка их поступков.  Ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ.  Определяют основную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на рельефно-графические изображения. Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами по ролям, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают смысловые отношения |
| 124 | По В.Бианки.  Рассказ «Небесный слон».  Обобщение по разделу  «Чудесное рядом» | 1 | Восприятие рассказа на слух, называние главных героев.  Ответы на вопросы.  Выразительное чтение по ролям.  Выполнение теста по разделу «Чудесное рядом».  Пересказ по вопросам учителя. | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова из текста к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя.  Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами выразительно по ролям с соблюдением знаков препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя.  Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями.  Выполняют тест самостоятельно. Объясняют словосочетание «волшебный дождь» |
| **Лето красное!** | | | | | |
| 125 | Стихотворение «Лето красное» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения.  Заучивание наизусть | Воспринимают на слух стихотворение.  Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы. Называют признаки лета. Заучивают наизусть часть стихотворения | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Составляют свободные рассказы о занятиях летом.  Называют признаки лета.  Заучивают наизусть |
| 126 | По И.Соколову-Микитову.  Рассказ «Светляки» | 1 | Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы.  Чтение по слогам.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Формирование навыка выразительного чтения. | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы учителя. | Читают целыми словами определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту  Выборочно читают отрывок из текста, относящийся к рельефно-графическому изображению |
| 127 | По И.Соколову-Микитову.  Рассказ «Светляки» | 1 | Чтение по слогам и целыми словами.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя | Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по вопросам учителя |
| 128 | По Г.Цыферову.  Сказка «Петушок и солнышко» | 1 | Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, ответы на вопросы.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Формирование навыка выборочного чтения по ролям. | Слушают сказку, определяют основную мысль с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают диалог между животными. Оценивают поступки героев сказки, приводят доказательства своего мнения. |
| 129 | По Г.Цыферову.  Сказка «Петушок и солнышко» | 1 | Чтение по слогам и целыми словами.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя | Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями сказки и их временной последовательности |
| 130 | И. Гамазкова.  Стихотворение «Прошлым летом» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Читают по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя | Читают выразительно с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы. Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Устанавливают причинно-следственные связи по содержанию текста |
| 131 | С. Махотин.  Стихотворение «Поход» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения в рельефно-точечной системе Л.Брайля по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть | Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно по образцу учителя.  Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения | Читают выразительно по образцу учителя.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Заучивают наизусть.  Формулируют элементарные суждения и умозаключения |
| 132 | По Е. Пермяку.  Рассказ «Раки» | 1 | Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы.  Чтение рельефно-точечного шрифта Л.Брайля по слогам.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Умение давать элементарную оценку поступкам героев | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Составляют предложение с помощью учителя. Соотносят рельефно-графическое изображение с текстом | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героев. |
| 133 | По Е. Пермяку.  Рассказ «Раки» | 1 | Чтение по слогам и целыми словами.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают в рельефно-точечной системе Л.Брайля по слогам. Пересказывают с помощью учителя.  Называют и показывают главных героев | Читают целыми словами.  Делают выборочный пересказ. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа и их временной последовательности |
| 134 | В. Викторов.  Стихотворение «В гости к лету» | 1 | Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя.  Формирование навыка выразительного чтения. | Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы.  Читают выразительно по слогам.  Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя | Читают выразительно с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. |
| 135 | И. Мазнин.  Стихотворение «Отчего так много света?» | 1 | Восприятие стихотворение на слух, ответы на вопросы учителя.  Объяснение образных выражений «золотое солнце», «зелёные оконца».  Формирование навыка выразительного чтения. | Воспринимают на слух стихотворение.  Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя. Называют летние дары леса, лесных зверей, признаки лета | Читают выразительно. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют настроение стихотворения.  Отвечают на вопросы.  Соотносят рельефно-графические изображения с текстом. Объясняют образное выражение «золотое солнце».  Называют летние дары леса, лесных зверей, признаки лета |
| 136 | Обобщающий урок по разделу «Лето красное» | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Составление рассказа о лете.  Выполнение теста по разделу «Лето красное».  Формирование навыка оценки прочитанных произведений | Читают по слогам.  Составляют рассказ о лете по вопросам учителя.  Выполняют тест с помощью учителя. Оценивают прочитанные произведения с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Составляют рассказ о лете. Оценивают прочитанные произведения с приведением доказательств своего мнения.  Выполняют тест по разделу самостоятельно. |

## **4 КЛАСС**

(136 часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема предмета** | **Кол-во часов** | **Программное содержание** | **Дифференциация видов деятельности** | |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **Здравствуй, школа!** | | | | | |
| 1 | М. Садовский.  Стихотворение «Сентябрь» | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы.  Расширение знаний о приметах осени.  Заучивание стихотворения наизусть | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Называют приметы осени.  Оценивают поведение персонажей, изображённых на рельефно-графические иллюстрации с опорой на вопросы.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.  Называют приметы осени. Заучивают наизусть стихотворение |
| 2 | По В. Воскобойникову.  Рассказ «Веселая улица» | 1 | Чтение рассказа определение главной мысли.  Ответы на вопросы.  Определение главных героев, элементарная оценка их поступков.  Соотнесение рельефно-графического изображения с текстом.  Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам.  Пересказывают часть текста по вопросам учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения.  Называют главных героев, оценивают их поступки.  Пересказывают по вопросам учителя |
| 3 | В. Берестов.  Стихотворение «Первое сентября» | 1 | Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы.  Оценка настроения персонажей. Составление рассказа о школе | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют настроение персонажей.  Объясняют слова с опорой на личный опыт. Составляют предложения о школе | Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста.  Объясняют название рассказа.  Оценивают настроение персонажей.  Составляют рассказ о школе |
| 4 | По В. Драгунскому.  Рассказ «Завтра в школу» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Пересказывают по вопросам учителя. |
| 5 | По Э. Шиму.  Рассказ «Пятерки» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к рельефно-графическим изображениям. Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя о правилах поведения в школе. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Устно составляют подписи к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев.  Устно составляют подписи к рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают по вопросам. |
| 6 | В. Берестов.  Стихотворение «Котенок хочет в школу» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию  Заучивают наизусть две строчки стихотворения | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы текста.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 7 | В. Бирюков.  Сказка «Кто лучшим будет» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Составление простых предложений на основе личного опыта | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию текста.  Составление простых предложений на основе личного опыта с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Составление простых предложений на основе личного опыта.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 8 | По В. Хомченко.  Рассказ «Обида» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Умение определять главных героев, оценка их поступков.  Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Находят в тексте слова, определяющие внешний вид героев. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя |
| 9 | А. Аксенова.  Рассказ «Наша учительница».  Обобщение по разделу  «Здравствуй, школа!» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу «Здравствуй, школа!» | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают часть текста.  Выполняют тест с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают текст.  Выполняют тест самостоятельно |
| **Осень наступила…** | | | | | |
| 10 | О. Высотская.  Стихотворение «Осень» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Заучивание стихотворения наизусть.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению про осень | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы.  Заучивают наизусть часть стихотворения.  Составляют предложения про осень | Выразительно читают.  Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения.  Заучивают наизусть. Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению про осень |
| 11 | По Ю. Ковалю.  Рассказ «Последний лист» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Пересказ | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.  Объясняют смысл образных выражений |
| 12 | А. Толстой.  Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы.  Заучивают наизусть часть стихотворения.  Обводят осенние листья по трафарету | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию текста.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 13 | По Н. Сладкову.  Рассказ «Сентябрь на дворе» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя.  Пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам.  Уточняют признаки времени года по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 14 | В. Степанов.  Стихотворение «Воробей» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по рельефно-графической иллюстрации.  Называют зимующих птиц с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Составляют предложения о воробье на основе личного опыта | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения.  Называют зимующих и перелётных птиц.  Составляют рассказ о воробье.  Объясняют образное выражение |
| 15 | По А. Баркову.  Рассказ «Лето на веревочке» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Чтение по ролям в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Читают в рельефно-точечной системе Л.Брайля по ролям.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 16 | Е. Благинина.  Стихотворение «Улетают, улетели…».  По Э. Шиму.  Смешинка «Ворона и синица» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 17 | По Л. Воронковой.  Рассказ «За кормом для птиц» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Составление рассуждений с опорой на личный опыт и прочитанный текст.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля. Отвечают на вопросы. Участвуют в работе по оценке героев и событий.  Выборочно читают по вопросам учителя | Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Составляют устный рассказ о помощи птицам |
| 18 | Г. Ладонщиков.  Стихотворение «В октябре» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Объясняют смысл слов с помощью учителя | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Объясняют смысл слов и образных выражений.  Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями и действиями людей |
| 19 | По Н. Сладкову.  Рассказ «Страшный невидимка» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Составление рассуждений по содержанию текста.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Выборочно читают с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 20 | А. Плещеев.  Стихотворение «Осень наступила» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы по рельефно-графической иллюстрации.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Заучивают наизусть и эмоционально оценивают настроение, вызванное прочтением стихотворения |
| 21 | По Н. Абрамцевой.  Сказка «Сказка об осеннем ветре».  Н. Майданик. «Доскажи словечко» (Осенние загадки).  Обобщение по разделу «Осень наступила…» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Отгадывание загадки, нахождение на рельефно-графических изображениях отгадки.  Выполнение теста по разделу «Осень наступила…» | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы.  Отгадывают загадки, ищут отгадки на рельефно-графических изображениях.  Выполняют тест с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Выборочно читают по заданию учителя.  Составляют рассказ про осень на основе личного опыта и содержания прочитанного. Отгадывают загадки, показывают на рельефно-графических изображениях отгадки.  Выполняют тест самостоятельно |
| **Учимся трудиться** | | | | | |
| 22 | Ю. Тувим.  Стихотворение «Все для всех» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение смысла пословиц.  Выборочное чтение по вопросам | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к рельефно-графическим изображениям слова из стихотворения по вопросам учителя | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Подбирают к рельефно-графическим изображениям слова из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц |
| 23 | По Д. Габе.  Рассказ «Работа» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение героев, оценка их поступков.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер главного героя по его поступкам |
| 24 | В. Орлов.  Стихотворение «Мои помощники» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют устный рассказ про помощников на основе содержания стихотворения |
| 25 | По А. Потаповой.  Рассказ «Бабушка и внучка» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение героев, оценка их поступков.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам.  Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам.  Определяют характер героя по его поступкам |
| 26 | Б. Заходер.  Стихотворение «Повара» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя |
| 27 | По М. Дружининой. Рассказ «Сюрприз» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Объяснение названия рассказа.  Составление рассуждений по содержанию рассказа.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют название рассказа |
| 28 | О. Высотская.  Стихотворение «Маргаритка» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление устного рассказа по теме стихотворения | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Составляют предложения о цветах | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Составляют рассказ о цветах |
| 29 | По В. Хомченко.  Рассказ «Пуговица» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Оценивают поступки героев с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев |
| 30 | Г. Ладонщиков.  Стихотворение «Портниха» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение.  Выборочно читают по заданию учителя |
| 31 | В. Осеева.  Рассказ  «Пуговица» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.  Выборочно читают с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Составляют устный рассказ о главном герое |
| 32 | По В. Голявкину.  Рассказ «Как я помогал маме мыть пол» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическому изображению Составляют предложение к рельефно-графическому изображению | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.  Выборочно читают по заданию учителя.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению |
| 33 | По С. Баруздину.  Рассказ «Как Алешке учиться надоело» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Чтение диалога по ролям.  Объяснение смысла пословицы | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам.  Пробуют читать диалог по ролям с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.  Объясняют смысл пословицы. Читают диалог по ролям с соответствующей интонацией |
| 34 | Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремесла».  Обобщение по разделу «Учимся трудиться» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Сравнение произведений, близких по теме.  Выполнение теста по разделу «Учимся трудиться» | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя.  Называют прочитанные произведения.  Выполняют тест с помощью учителя | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения.  Уточняют названия профессий, объясняют смысл образного выражения.  Сравнивают произведения, близкие по темам.  Выполняют тест самостоятельно |
| **Ребятам о зверятах** | | | | | |
| 35 | По Е. Чарушину.  Рассказ «Лисята» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Уточнение названий диких и домашних животных.  Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Называют домашних и диких животных по рельефно-графическим иллюстрациям.  Выборочно читают по вопросам учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Называют домашних и диких животных. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Пересказывают. |
| 36 | По Н. Сладкову.  Смешинка «Лисица и еж».  Е. Тараховская.  Стихотворение «Заяц» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя. |
| 37 | По М. Пришвину.  Рассказ «Еж» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение для подтверждения ответа.  Пересказ по вопросам учителя. Составление рассказа о еже | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают с помощью учителя. Составляют предложения о еже | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о еже. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя |
| 38 | По А. Баркову.  Рассказ «Материнская забота» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают часть текста с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Пересказывают по вопросам учителя.  Объясняют название рассказа |
| 39 | По Г. Снегиреву.  Рассказ «Белек» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам.  Выборочно читают по заданию и вопросам учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя.  Называют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя. |
| 40 | В. Приходько.  Стихотворение «Пин и Гвин» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Составляют предложение по рельефно-графическому изображению. Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть стихотворение.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ на основе собственного опыта |
| 41 | По Б. Житкову.  Рассказ «Галка» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление причинно-следственных связей между событиями рассказа.  Составление рассказа по рельефно-графической иллюстрации | Читают плавно по слогам рельефно-точечный шрифт Л.Брайля. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам.  Составляют предложения к рельефно-графическому изображению | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Называют главных героев, устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа |
| 42 | По В. Гаранжину.  Рассказ «Куриный воспитанник» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Объяснение названия рассказа.  Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Пересказывают часть текста по вопросам учителя | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Объясняют название рассказа.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам |
| 43 | По  М. Тарловскому.  Сказка «Добрый волк» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Объяснение смысла пословицы.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическому изображению. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку |
| 44 | По Н. Носову.  Рассказ «Живая шляпа» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Объяснение смысла названия рассказа.  Пересказ текста | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий.  Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев.  Объясняют смысл названия рассказа. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают |
| 45 | По Л. Вершинину.  Сказка «Смешинка» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Составляют предложение к рельефно-графическому изображению | Выразительно читают с побудительной интонацией. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. |
| 46 | По Н. Павловой.  Сказка «Котята» | 1 | Чтение сказки ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Пересказ сказки по рельефно-графическим изображениям. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям. | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по рельефно-графическим изображениям |
| 47 | В. Берестов.  Стихотворение «Кошкин щенок» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают с помощью учителя | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя |
| 48 | По  М. Пляцковскому.  Сказка «Сердитый дог Буль» | 1 | Чтение сказки ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выразительное чтение по ролям.  Пересказ сказки по рельефно-графическим изображениям | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают часть текста с помощью учителя | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям |
| 49 | Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах» | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Сравнение произведений, одинаковых по теме.  Ответы на вопросы по содержанию произведений.  Составление рассказа о животных.  Выполнение теста по разделу «Ребятам о зверятах» | Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Составляют предложения о животных.  Выполняют тест с помощью учителя. | Отвечают на вопросы по содержанию произведений.  Составляют рассказ о животных.  Выполняют тест самостоятельно. |
| **Чудесный мир сказок** | | | | | |
| 50 | Русская народная сказка  «Лиса и журавль» | 1 | Чтение сказки определение главных героев.  Формирование навыка чтения рельефно-точечного шрифта Л.Брайля по ролям.  Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают по вопросам учителя. | Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя.  Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют нравственный смысл сказки. |
| 51 | Русская народная сказка  «Храбрый баран» | 1 | Чтение сказки определение главных героев.  Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. | Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя.  Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя.  Оценивают поступки героев. Пересказывают. |
| 52 | Русская народная сказка  «Лиса и тетерев» | 1 | Чтение сказки определение главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение по вопросам учителя и по ролям.  Пересказ сказки по вопросам. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя.  Определяют главную мысль. Выборочно читают в рельефно-точечной системе Л.Брайля по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. |
| 53 | Украинская народная сказка  «Овечка и волк» | 1 | Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией, определение главных героев.  Формирование навыка чтения с использованием рельефно-точечного шрифта Л.Брайля по ролям.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами текст, выполненный рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, определяют главную мысль. Читают по ролям, передавая голосом соответствующую интонацию.  Оценивают поступки героев. Выборочно читают по вопросам учителя. |
| 54 | Башкирская народная сказка  «Медведь и пчелы» | 1 | Чтение сказки определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами текст, выполненный рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный смысл сказки.  Пересказывают по вопросам учителя. |
| 55 | Таджикская народная сказка  «Тигр и лиса» | 1 | Чтение сказки, определение характера главных героев по их поступкам.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ сказки по вопросам | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами с соответствующей интонацией. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам |
| 56 | Французская народная сказка  «Лиса и куропатка» | 1 | Чтение сказки определение главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием |
| 57 | Абхазская народная сказка  «Куцый хвост» | 1 | Чтение сказки, определение эмоциональной оценки главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Дают нравственную оценку смысла сказки |
| 58 | Удмуртская народная сказка  «Глупый котенок» | 1 | Чтение сказки определение главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ сказки по вопросам учителя | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями.  Определяют смысл названия сказки. Пересказывают по вопросам учителя. |
| 59 | Обобщающий урок по разделу  «Чудесный мир сказок» | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Сравнение сказок, одинаковых по теме.  Составление суждений о прочитанных сказках.  Пересказ любимых сказок.  Выполнение теста по разделу «Чудесный мир сказок» | Сравнивают сказки, одинаковые по теме, по вопросам учителя.  Называют любимые сказки.  Пересказывают с помощью учителя.  Выполняют тест с помощью учителя | Сравнивают сказки, одинаковые по теме.  Определяют название сказки по пословице.  Пересказывают любимые сказки.  Пересказывают сказки.  Выполняют тест самостоятельно |
| **Зимушка-зима** | | | | | |
| 60 | Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по рельефно-графической иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть. |
| 61 | По В. Бианки.  Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами.  Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Пересказывают сказку по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием |
| 62 | М. Садовский.  Стихотворение «Декабрь» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Составление устного рассказа по теме стихотворения.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают плавно по слогам.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения.  Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы по содержанию.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 63 | По Л. Воронковой.  Рассказ «Как елку наряжали» | 1 | Чтение рассказа определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 64 | С. Попов.  Стихотворение «В новогоднюю ночь» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 65 | По А. Усачеву.  Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям с соответствующей интонацией героев.  Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 66 | По А. Потаповой.  Рассказ «Такой вот герой» | 1 | Чтение рассказа определение эмоциональной оценки поведения главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя. | Выразительно читают целыми словами Л.Брайля.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Читают в рельефно-точечной системе Л.Брайля по ролям. Пересказывают по вопросам учителя по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 67 | С. Есенин.  Стихотворение «Зима» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Объяснение смысла образных выражений. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Объясняют смысл образных выражений, подбирают синонимы. |
| 68 | С. Суворова.  Стихотворение «Подарок» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление устного рассказа по теме стихотворения. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения по теме стихотворения. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Составляют устный рассказ по теме стихотворения. |
| 69 | По В. Голявкину.  Рассказ «У Ники новые лыжи» | 1 | Чтение рассказа определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Выборочно читают с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают по вопросам. Составляют рассуждения на основе личного опыта. |
| 70 | И. Шевчук.  Стихотворение «С прогулки» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Определение жанра стихотворения. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Определяют жанр стихотворения. |
| 71 | По М. Быковой.  Рассказ «Неудачная находка» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения к рельефно-графическому изображению. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы по содержанию.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 72 | И. Суриков.  Стихотворение «Детство» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение. |
| 73 | По Е. Чарушину.  Рассказ «Что за зверь?» | 1 | Чтение рассказа определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают по вопросам.  Подбирают отрывок из текста к иллюстрации. |
| 74 | По Э. Шиму.  Сказка «Не стучать – все спят!» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по ролям.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 75 | В. Степанов.  Стихотворение «Зайка» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 76 | По Н. Сладкову.  Рассказ «Еловая каша» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное Чтение по ролям.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Составляют предложения к рельефно-графическому изображению.  Называют главных героев. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Оценивают главных героев. Выборочно читают по заданию учителя.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 77 | З. Александрова.  Стихотворение «Снежок» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 78 | По С. Баруздину.  Рассказ «Коллективная печка» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Объяснение смысла названия рассказа.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. Объясняют смысл названия с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами Л.Брайля. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Объясняют смысл названия рассказа. Пересказывают по вопросам. |
| 79 | В. Аникин. «Доскажи словечко» (зимние загадки).  Обобщающий урок по разделу  «Зимушка-зима» | 1 | Уточнение признаков зимы в лесу и в городе.  Отгадывание загадок.  Объяснение смысла пословиц.  Выполнение теста по разделу «Зимушка-зима». | Называют признаки зимы по вопросам учителя.  Отгадывают загадки.  Подбирают отгадки к рельефно-графическим изображениям.  Выполняют тест с помощью учителя. | Называют признаки зимы.  Отгадывают загадки.  Объясняют смысл пословиц.  Выполняют тест самостоятельно. |
| **Так нельзя, а так можно** | | | | | |
| 80 | По А. Ягафаровой.  Сказка «Снегирь и Синичка» | 1 | Чтение рассказа определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием  Установление смысловых связей между поступками героев. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль.  Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием.  Устанавливают смысловые связи между поступками героев. |
| 81 | По В. Хомченко.  Рассказ «Птица-синица» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя. | Читают целыми словами текст, выполненный рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам. |
| 82 | Г. Ладонщиков.  Стихотворение «Дельный совет» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление рассуждений на основе содержания прочитанного. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения.  Объясняют название стихотворения с помощью учителя. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Объясняют смысл образных выражений и названия стихотворения. |
| 83 | По Л. Толстому.  Рассказ «Косточка» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по вопросам учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев.  Выборочно читают по заданию учителя.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 84 | По С. Георгиеву.  Рассказ «Праздничный стол» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. | Читают целыми словами Л.Брайля. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 85 | В. Берестов.  Стихотворение «За игрой» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 86 | С. Баруздин.  Стихотворение «Бревно» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Подбор к рельефно-графическим изображениям отрывков из текста. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям. | Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают по заданию учителя.  Подбирают к рельефно-графическим изображениям отрывки из текста. |
| 87 | А. Седугин.  Рассказ «Как Артемка котенка спас» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Составляют предложения к рельефно-графическим изображениям. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 88 | По В. Осеевой.  Рассказ «Подвиг» | 1 | Чтение текста, определение главных героев, нравственная оценка их поступков.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя. | Читают целыми словами текст, выполненный рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, определяют главную мысль. Называют главных героев, дают их поступкам нравственную оценку.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя. |
| 89 | И. Демьянов.  Смешинка «Девочка-копуша» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию. |
| 90 | По В. Бирюкову.  Сказка «Лесные  доктора» | 1 | Чтение рассказа определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Объясняют образное выражение с помощью учителя. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Выборочно читают.  Объясняют образное выражение.  Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 91 | Обобщающий урок по разделу  «Так нельзя, а так можно» | 1 | Обобщение знаний обучающихся по разделу.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу «Так нельзя, а так можно». | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают по вопросам учителя.  Выполняют тест с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы.  Пересказывают по вопросам.  Выполняют тест самостоятельно. |
| **Весна в окно стучится** | | | | | |
| 92 | Ф. Тютчев.  Стихотворение «Зима недаром злится» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию.  Выборочно читают строки о зиме с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Объясняют смысл образного выражения.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 93 | По В. Бирюкову.  Сказка «Весенняя песня» | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читаю для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя. |
| 94 | Украинская народная песня «Веснянка» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Находят и читают строки стихотворения о солнце. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа строки стихотворения о признаках весны. |
| 95 | По Э. Шиму.  Сказка «Сосулька» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Чтение по ролям. | Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя.  Читают по ролям с помощью учителя. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей интонацией. |
| 96 | Русская народная песня «Выгляни, солнышко» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают строки о зиме по вопросам учителя. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают строки о зиме. |
| 97 | С. Вербова.  Рассказ «Мамин портрет» | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Подбирают отрывок из текста к рельефному рисунку.  Пересказывают по вопросам учителя. |
| 98 | П. Синявский.  Стихотворение «Разноцветный подарок» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между поступками героев. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. |
| 99 | А. Седугин.  Рассказ «Тихо-тихо» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Чтение по ролям. | Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Выборочно читаю для подтверждения ответа.  Читают по ролям с соответствующей интонацией. |
| 100 | Р. Сеф.  Стихотворение «Лицом к весне» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают плавно по слогам.  Называют признаки весны. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют рассказ о весне с опорой на личный опыт. |
| 101 | С. Вербова.  Стихотворение «Ледоход» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление устного рассказа по теме стихотворения. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения о ледоходе. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют устный рассказ о ледоходе. |
| 102 | По Р. Фархади.  Рассказ «Сон медвежонка» | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают по вопросам учителя. | Читают целыми словами текст определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя. |
| 103 | Г. Ладонщиков.  Стихотворение «Медведь  проснулся» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение жанра стихотворения.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопрос по содержанию.  Определяют жанр стихотворения.  Заучивают наизусть стихотворения. |
| 104 | По В. Бианки.  Рассказ «Заяц на дереве» | 1 | Чтение рассказа определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Пересказ текста по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают по рельефно-графическим изображениям. | Читают целыми словами. Называют главных героев. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 105 | С. Погореловский. «Стихотворение Нашигости» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают строки про скворечник. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают строки о прилёте птиц. |
| 106 | По Г. Скребицкому.  Рассказ «Скворушка» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя.  Подбирают предложение к рельефно-графическому изображению. | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 107 | И. Белоусов.  Стихотворение «Весенняя гостья» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложение к рельефно-графическому изображению. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Подбирают к рельефно-графическому изображению строки из стихотворения. |
| 108 | По К. Ушинскому.  Рассказ «Пчелки на разведках». | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают отрывок из текста про пчёл. |
| 109 | По А. Баркову.  Рассказ «Тюльпаны» | 1 | Чтение рассказа ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 110 | Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки).  Обобщающий урок по разделу  «Весна в окно стучится» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Отгадывание загадки.  Ответы на вопросы по содержанию.  Сравнение стихотворений, близких по теме.  Выполнение теста по разделу «Весна в окно стучится». | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Сравнивают стихи, близкие по теме, с помощью учителя. Отгадывают загадки, рисуют отгадки.  Выполняют тест с помощью учителя. | Выразительно читают целыми словами.  Отвечают на вопросы по содержанию  Отгадывают загадки, рисуют отгадки.  Сравнивают стихи, близкие по теме.  Выполняют тест самостоятельно. |
| **Весёлые истории** | | | | | |
| 111 | Р. Фархади.  Стихотворение «Перепутаница» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению с помощью учителя. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Подбирают подходящий отрывок из стихотворения к рельефно-графическим изображениям. Составляют рассказ по рельефно-графическому изображению. |
| 112 | По Г. Остеру.  Сказка «Эхо» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Составление устного рассказа по теме, близкой к теме рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения по теме рассказа. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Составляют устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа. |
| 113 | А. Шибаев.  Стихотворение «Кто кем становится» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с использованием строк стихотворения. Выборочно читают. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Отвечают на вопросы с использованием строк стихотворения. |
| 114 | А. Усачев. Стихотворение «Волшебный барабан» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 115 | М. Пляцковский.  Сказка «Шишки» | 1 | Чтение сказки определение главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя по ролям.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по рельефно-графическим изображениям с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок с тифлокомментированием. |
| 116 | По Ю. Степанову. Сказка «Портрет» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графическую иллюстрацию. Выборочно читают по вопросам учителя. | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 117 | М. Бородицкая.  Стихотворение «Булочная песенка».  Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения в рельефно-точечной системе Л.Брайля стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Сравнение произведений, одинаковых по теме.  Выполнение теста по разделу «Весёлые истории». | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя.  Сравнивают произведения, одинаковые по теме, с помощью учителя.  Выполняют тест с помощью учителя. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Сравнивают произведения, одинаковые по теме.  Выполняют тест самостоятельно. |
| **Родина любимая** | | | | | |
| 118 | Г. Ладонщиков.  Стихотворение «Скворец на чужбине» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла пословицы. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Объясняют смысл пословицы с помощью учителя  Выборочно читают по заданию учителя. | Читают целыми словами с побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы по содержанию  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Объясняют смысл пословицы. |
| 119 | По К. Ушинскому.  Рассказ «Наше Отечество» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа о своей малой родине. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения о Родине. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Составляют рассказ о своей малой Родине. |
| 120 | По Т. Кудрявцевой. «Флаг  России» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 121 | М. Ильин.  Рассказ «Главный город страны» | 1 | Чтение текста.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление устного рассказа о Москве. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по вопросам учителя.  Составляют предложения о Москве. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Составляют устный рассказ о Москве. |
| 122 | В. Степанов.  Стихотворение «Песня» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 123 | А. Усачев.  Стихотворение «День Победы» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление рассказа о праздновании Дня Победы. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения о Дне Победы. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют рассказ о праздновании Дня Победы. |
| 124 | По С. Баруздину.  Рассказ «Страшный клад» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают по вопросам. |
| 125 | По С. Алексееву.  Рассказ «Тульские пряники».  Обобщающий урок по разделу  «Родина любимая» | 1 | Чтение текста.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Объяснение смысла поговорок и пословиц.  Выполнение теста по разделу «Родина любимая». | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя с опорой на рельефно-графические иллюстрации.  Выборочно читают отрывки из произведений.  Выполняют тест с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль.  Выборочно читают отрывки из произведений по заданию учителя.  Объясняют смысл пословиц и поговорок.  Выполняют тест самостоятельно. |
| **Здравствуй, лето!** | | | | | |
| 126 | А. Усачев.  Стихотворение «Что такое лето?» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление устного рассказ о лете. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют рассказ о лете с помощью учителя. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют рассказ о лете. |
| 127 | По Л. Воронковой.  Рассказ «Что сказала бы мама?» | 1 | Чтение рассказа эмоциональная оценка поступков героев.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Поиск в тексте объяснения названия рассказа. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Ищут в тексте объяснение названия рассказа. |
| 128 | По Л. Воронковой.  Рассказ «Что сказала бы мама?» | 1 | Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя  Пересказ по вопросам учителя. | Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают с помощью учителя. | Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическому изображению. Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 129 | М. Дружинина.  Стихотворение «Земляника» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложение к рельефно-графическому изображению. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию. |
| 130 | По В. Хомченко.  Рассказ «Куда исчез гриб?» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль. |
| 131 | По В. Хомченко.  Рассказ «Куда исчез гриб?» | 1 | Определение главных героев, оценка их поступков.  Чтение по ролям в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Пересказ по вопросам учителя. | Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по рельефно-графическим изображениям.  Пересказывают с помощью учителя. | Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическому изображению.  Читают по ролям. |
| 132 | По В. Бианки.  Рассказ «Еж-спаситель» | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам. |
| 133 | Р. Фархади.  Стихотворение «Жарко» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. | Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают рельефно-точечный шрифт Л.Брайля с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 134 | По Э. Шиму.  Рассказ «Верное время» | 1 | Чтение текста ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Называют главных героев. | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. |
| 135 | По Э. Шиму.  Рассказ «Верное время» | 1 | Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по вопросам учителя. | Отвечают на вопросы учителя.  Составляют рассказ с помощью учителя. | Выборочно читают.  Составляют рассказ по рельефно-графическим изображениям и вопросам учителя. |
| 136 | Доскажи словечко. Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!» | 1 | Обобщений знаний по разделу.  Составление рассказа о лете.  Формирование навыка оценки прочитанных произведений.  Выполнение теста по разделу «Здравствуй, лето!». | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Отгадывают загадки. Составляют предложения о лете.  Выполняют тест с помощью учителя. | Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Пересказывают по вопросам учителя и рельефно-графическому изображению. Отгадывают загадки. Составляют рассказ о лете.  Выполняют тест самостоятельно. |

## **5 КЛАСС**

(136 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема предмета** | | **Кол-во часов** | **Программное содержание** | **Дифференциация видов деятельности** | |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| **Школьная жизнь** | | | | | | |
| 1 | По Н. Носову.  Рассказ «Снова в школу» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Составление рассказа о школе | Читают в рельефно-точечной системе Л.Брайля по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Выделяют главную мысль произведения.  Называют главных героев, оценивают их поступки. Составляют рассказ о школе |
| 2 | Э. Мошковская.  Рассказ «Жил-был Учитель» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление смысловых связей между героями.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по установлению смысловых связей между героями.  Читают выборочно  с помощью учителя. | Читают целыми словами.  Отвечают на вопросы к тексту.  Устанавливают смысловые связи между героями и их поступками.  Выделяют главную мысль произведения.  Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. |
| 3 | М. Пляцковский.  Стихотворение «Чему учат в школе» (в сокращении) | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление устного рассказа о любимом уроке.  Заучивание наизусть стихотворения. | Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Составляют рассказ с помощью учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают с интонацией, соответствующей характеру стихотворения.  Отвечают на вопросы к тексту.  Заучивают наизусть стихотворение.  Составляют рассказ о любимом уроке |
| 4 | По Ю. Ермолаеву.  Рассказ «Поздравление» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Установление причинно-следственных связей между поступками героев.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и событий.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 5 | По Е. Шварцу.  Рассказ «Как Маруся дежурила» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Составление устного рассказа о дежурстве в классе | Читают по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам учителя | Читают целыми словами.  Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.  Составляют рассказ о дежурстве |
| 6 | По Е. Ильиной.  Рассказ «Шум и Шумок» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Пересказ текста по плану. | Читают по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают часть текста по рельефно-графическим изображениям. | Читают целыми словами.  Определяют главную мысль.  Находят ответы на вопросы в тексте.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.  Пересказывают по вопросам. |
| 7 | В. Орлов.  Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Подбор строк из стихотворения к рельефно-графическим изображениям. | Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Подбирают строки из стихотворения к рельефно-графическим изображениям с помощью учителя | Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к рельефно-графическим изображениям отрывки из текста. |
| 8 | По Л. Каминскому.  Рассказ «Три желания Вити» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 9 | В. Берестов.  Стихотворение «Читалочка» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Заучивание наизусть стихотворения.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают с соблюдением знаком препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Заучивают наизусть. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа |
| 10 | По М. Бартеневу.  Рассказ «Зарубите на носу» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя. | Читают по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и событий.  Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Оценивают поступки героев.  Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают отрывок из текста с опорой на рельефно-графические иллюстрации. |
| 11 | Загадки про школьные принадлежности | | 1 | Выразительное чтение загадок.  Воспроизведение загадок по памяти | Читают по слогам.  Отгадывают загадки.  Находят отгадки на рельефно-графических изображениях. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отгадывают загадки. |
| 12 | Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь».  Внеклассное чтение.  Стихи и рассказы о школе. | | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Составление рассказов о любимых книгах.  Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь».  Выразительное чтение стихов и рассказов о школе.  Определение главных героев прочитанных произведений | Составляют рассказ о книгах с помощью учителя.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают по слогам стихи о школе.  Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений | Составляют рассказ о любимых книгах.  Выполняют тест самостоятельно.  Выразительно читают стихи и рассказы о школе.  Определяют главных героев прочитанных произведений |
| **Время листьям опадать.** | | | | | | |
| 13 | Н. Антонова.  Стихотворение «Жёлтой краской кто-то…» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение признаков времени года по иллюстрации с тифлокомментированием. | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации с тифлокомментированием.  Определяют признаки времени года по вопросам учителя. | Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Определяют признаки времени года. |
| 14 | По Н. Абрамцевой.  Сказка «Осенняя сказка» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Деление текста на части по представленному плану.  Рассказывание сказки по плану | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе деления текста на части.  Рассказывают сказку по вопросам учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Делят текст на части по представленному плану.  Рассказывают сказку по плану |
| 15 | Е. Благинина.  Стихотворение «Подарки осени» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Подбор названий к предметным рельефно-графическим изображениям. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Подбирают названия к рельефно-графическим изображениям. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы к стихотворению.  Подбирают названия к рельефно-графическим изображениям. |
| 16 | По Л. Воронковой.  Рассказ «Лесные подарки» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Ответы на вопросы по содержанию.  Деление текста на части с опорой на план.  Пересказ текста на основе плана. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Пересказывают с опорой на план. | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Делят текст на части. Пересказывают по вопросам. |
| 17 | А. Твардовский.  Стихотворение «Лес осенью» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают с соответствующей интонацией.  Отвечают на вопросы к стихотворению.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 18 | По В. Путилиной.  Рассказ «В осеннем лесу» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления.  Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. | Читают по слогам.  Объясняют смысл слов с опорой на содержание.  Находят в тексте сравнения, объясняют их смысл с помощью учителя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления.  Находят в тексте авторские сравнения, объясняют их смысл. |
| 19 | Н. Некрасов.  Стихотворение «Славная осень» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Нахождение в тексте авторских сравнений.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают целыми словами трудные слова по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Находят в тексте авторские сравнения с помощью учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Находят в тексте авторские сравнения. Объясняют их смысл.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 20 | По Ю.Шиму.  Сказка «Отчего Осень грустна» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию.  Объяснение переносного значения образных выражений | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами.  Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы словами их текста.  Объясняют переносное значение образных выражений |
| 21 | К. Бальмонт.  Стихотворение «Осень» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение значения слова с опорой на текст. | Читают целыми словами трудные слова по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Объясняют значение слова с помощью учителя | Выразительно читают целыми словами с передачей голосом печального настроения. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Объясняют значение слова с опорой на текст |
| 22 | По Ю. Ковалю.  Рассказ «Три сойки» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. | Читают по слогам.  Выборочно читают по заданию учителя.  Описывают сойку с опорой на вопросы учителя. | Читают целыми словами.  Выбирают из текста отрывки о криках птиц.  Составляют описание сойки |
| 23 | По Н. Сладкову.  Сказка «Холодная зимовка» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Ответы на вопросы словами из текста.  Установление причинно-следственных связей. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя своими словами. | Читают целыми словами.  Устанавливают причинно-следственные связи.  Объясняют отдельные выражения текста |
| 24 | А. Плещеев.  Стихотворение «Скучная картина!» (отрывок) | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Объяснение значения слова с опорой на текст.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают целыми словами трудные слова по слогам.  Объясняют значение слова с помощью учителя.  Заучивают наизусть стихотворение | Выразительно читают целыми словами.  Объясняют значение слова с опорой на текст.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 25 | По О. Иваненко.  Сказка «Сказка про маленького жучка» | | 1 | Чтение сказки целыми словами.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса.  Составление рассказа с опорой на текст. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Подбирают предложения к рельефно-графическим изображениям.  Составляют рассказ по вопросам учителя. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Выборочно читают отрывки из текста по заданию учителя.  Составляют рассказ с опорой на текст. |
| 26 | По К. Ушинскому.  Сказка «Пчёлы и мухи» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа.  Чтение по ролям диалога.  Объяснение образных выражений. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Объясняют образное выражение с помощью учителя. | Читают целыми словами.  Устанавливают смысловые связи между мотивом и состоянием персонажа. Читают по ролям диалог.  Объясняют образные выражения. |
| 27 | По Г. Граубину.  Рассказ «Время листьям опадать…» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Ответы на вопросы по содержанию.  Пересказ текста своими словами.  Составление устного рассказа о деревьях | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Пересказывают по вопросам учителя.  Составляют рассказ о деревьях с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Пересказывают текст своими словами. Составляют рассказ о деревьях |
| 28 | Осенние загадки | | 1 | Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля загадок, нахождение на рельефно-графических изображениях отгадок. | Читают целыми словами. Отгадывают загадки, находят на рельефно-графических изображениях отгадки. | Выразительно читают.  Отгадывают загадки, находят на рельефно-графических изображениях отгадки. |
| 29 | Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать».  Внеклассное чтение.  Стихи русских поэтов про осень | | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Пересказ текста по опорным вопросам.  Выразительное чтение наизусть стихотворений.  Определение собственного отношения к прочитанным произведениям.  Выполнение теста по разделу «Время листьям опадать…».  Чтение стихов русских поэтов про осень | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выполняют тест с помощью учителя.  Высказывают отношение к прочитанным произведениям | Читают целыми словами.  Объясняют смысл пословиц.  Пересказывают по вопросам.  Читают наизусть стихотворения.  Выполняют тест самостоятельно.  Высказывают отношение к прочитанным произведениям |
| **Делу – время, потехе – час** | | | | | | |
| 30 | Русская потешка «Пекла кошка пирожки…» | | 1 | Выразительное чтение потешки.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть потешки | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть потешку | Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Заучивают наизусть потешку |
| 31 | Чешская потешка «Сенокос» | | 1 | Выразительное чтение потешки.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выбор заголовка.  Составление рассказа по рельефно-графическому изображению.  Драматизация потешки | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Подбирают слова к рельефно-графическим иллюстрациям с помощью учителя.  Участвуют в разыгрывании сценки из потешки | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют рассказ.  Разыгрывают сценку из потешки |
| 32 | По Л. Пантелееву.  Рассказ «Карусели» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Драматизация рассказа. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Участвуют в драматизации рассказа. | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Придумывают продолжение игры и драматизируют её |
| 33 | По Н. Носову.  Рассказ «Прятки» | | 1 | Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Пересказ по плану | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев.  Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям. Пересказывают по вопросам. |
| 34 | Считалки | | 1 | Выразительное чтение считалок.  Заучивание считалки наизусть | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Заучивают наизусть считалку | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Составляют рассказ с опорой на личный опыт.  Заучивают наизусть считалки |
| 35 | По М. Булатову.  Рассказ «Жмурки» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя  Составление устного рассказа про игры. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.  Составляют предложения про игры с опорой на личный опыт | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям и их поступкам.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ |
| 36 | Обобщающий урок по разделу «Делу – время, потехе – час».  Внеклассное чтение.  Пословицы и поговорки о труде | | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Составление рассказа о любимой игре.  Выполнение теста по разделу «Делу-время, потехе-час».  Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям.  Составляют рассказ с помощью учителя.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Составляют рассказ о любимой игре.  Выполняют тест самостоятельно.  Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл |
| **В мире животных** | | | | | | |
| 37 | По К. Ушинскому.  Рассказ «Бодливая корова» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Пересказ части текста | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке событий и героев.  Пересказывают часть текста по вопросам | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.  Пересказывают часть текста |
| 38 | По В. Бирюкову.  Сказка «Упрямый котёнок» | | 1 | Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста.  Ответы на вопросы по содержанию.  Восстановление деформированного плана.  Пересказ сказки с опорой на план | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по определению основной мысли текста.  Пересказывают с помощью учителя с опорой на план | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный план.  Пересказывают по вопросам. |
| 39 | По В. Гаранжину.  Рассказ «Пушок» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Восстановление деформированного плана.  Пересказ текста с опорой на план. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Называют главных героев.  Участвуют в работе по восстановлению плана.  Пересказывают по вопросам учителя с опорой на план | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы словами из текста. Восстанавливают деформированный план. Пересказывают по вопросам. |
| 40 | По Е. Чарушину.  Рассказ «Томка» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Выборочное чтение текста по вопросам учителя. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 41 | По Б. Житкову.  Рассказ «Охотник и собаки» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию. | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 42 | По Л. Матвеевой.  Рассказ «Чук заболел» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тесту. Определяют главных героев, оценивают их поступки.  Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа |
| 43 | Г. Снегирёв.  Рассказ «Хитрый бурундук» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Выбор заголовка, подходящего по смыслу.  Пересказ текста с опорой на словесно-логический план | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами.  Участвуют в работе по выбору заголовка.  Пересказывают с помощью учителя с опорой на план | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы. По содержанию словами из текста.  Выбирают заголовок, подходящий по смыслу. Пересказывают с опорой на словесно-логический план |
| 44 | По А. Баркову.  Рассказ «Барсучья кладовая» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение смысла образных выражений | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Объясняют смысл образных выражений |
| 45 | По А. Дорохову.  Рассказ «Гостья» | | 1 | Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке поступков героев. | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. |
| 46 | Г. Корольков.  Рассказ «Игрушки лисят» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выбор заголовка. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту.  Выбирают заголовок к тексту. |
| 47 | По Ю. Дмитриеву.  Рассказ «Лиса» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя своими словами.  Участвуют в работе по оценке героев и событий | Читают целыми словами. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы словами из текста.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев |
| 48 | Загадки про животных | | 1 | Выразительное чтение загадок.  Ответы на вопросы учителя.  Отгадывание загадок. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Отгадывают загадки. | Выразительно читают загадки.  Отгадывают загадки. |
| 49 | Обобщающий урок по разделу «В мире животных».  Рассказы Е. Чарушина про животных | | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Составление устного рассказа о домашнем животном.  Выполнение теста по разделу «В мире животных».  Читают и пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения о домашних животных.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают рассказы Е. Чарушина | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о домашних животных.  Выполняют тест по разделу самостоятельно.  Пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина |
| **Жизнь дана на добрые дела** | | | | | | |
| 50 | Г. Ладонщиков.  Стихотворение «Миша-мастер» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают целыми словами.  Отвечают на вопросы учителя  Участвуют в работе по оценке поступков героя.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы к стихотворению.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героя.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 51 | По Е. Пермяку.  Рассказ «Пичугин мост» | | 1 | Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Объяснение смысла пословицы | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев.  Объясняют смысл пословицы с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл пословицы |
| 52 | В. Хомченко.  Рассказ «Михаськин сад» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Коллективное деление текста на части на основе готового плана.  Пересказ текста по плану | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев.  Участвуют в работе по делению текста на части. Пересказывают с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героев.  Делят текст на части на основе готового плана. Пересказывают по плану |
| 53 | По С. Баруздину.  Рассказ «Когда люди радуются» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Объяснение образного выражения.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя своими словами.  Выборочно читают по вопросам учителя  Объясняют образное выражение с помощью учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Объясняют образное выражение |
| 54 | По Ю. Ермолаеву.  Рассказ «Про каникулы и полезные дела» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков.  Сравнение поступков двух героев.  Выборочное чтение по вопросам | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев.  Сравнивают поступки двух героев.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Дают нравственную оценку поступкам героев.  Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 55 | Е. Благинина.  Стихотворение «Котёнок» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение нравственного смысла поступка героини.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по вопросам учителя | Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| 56 | В. Голявкин.  Рассказ «Птичка» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Определение нравственного смысла поступка героя.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию  Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка героя. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют нравственный смысл поступка героя.  Выборочно читают по заданию учителя. |
| 57 | Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела».  Рассказы и стихи про добрые дела | | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела».  Составление устного рассказа о добрых делах.  Читают рассказы и стихи про добрые дела | Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают стихи и рассказы о добрых делах. | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям.  Выполняют тест по разделу самостоятельно.  Составляют рассказ о добрых делах.  Пересказывают рассказы о добрых делах |
| **Зима наступила** | | | | | | |
| 58 | По Л. Воронковой.  Рассказ «Снег идёт» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Выборочное чтение по вопросам. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. | Читают целыми словами. Отвечают на вопрос словами из текста.  Выборочно читают по заданию учителя. |
| 59 | А. Слащёв.  Сказка «Снегурочка». Часть 1 | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Выбор заголовка к сказке | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев.  Участвуют в работе по выбору заголовка к сказке. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки.  Выбирают заголовок из двух предложенных |
| 60 | А. Слащёв.  Сказка «Снегурочка». Часть 2 | | 1 | Выборочное чтение текста по вопросам учителя.  Объяснение образных выражений.  Деление текста на части и пересказ по плану | Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя.  Делят текст на части с помощью учителя | Выборочно читают для подтверждения ответа.  Объясняют образное выражение. Делят текст на части и пересказывают по вопросам. |
| 61 | И. Суриков.  Стихотворение «Зима» (отрывок) | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по вопросам учителя | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего леса |
| 62 | С. Маршак.  Стихотворение «Декабрь» (отрывок) | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение смысла отдельных выражений текста.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя.  Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы.  Объясняют смысл отдельных выражений текста.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 63 | По В. Сутееву.  Сказка «Ёлка». Часть 1 | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Выборочное чтение по вопросам | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и событий.  Выборочно читают по вопросам учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выборочно читают по заданию учителя |
| 64 | По В. Сутееву.  Сказка «Ёлка». Часть 2 | | 1 | Пересказ отдельных частей текста с опорой на словесно-логический план | Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают часть текста по вопросам учителя | Пересказывают части текста |
| 65 | По Л. Клавдиной.  Рассказ «Вечер под рождество» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Составление устного рассказа о праздновании Рождества | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя своими словами.  Участвуют в работе по оценке героев и событий.  Составляют предложения о Рождестве с опорой на личный опыт | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами и текста.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки.  Составляют устный рассказ о праздновании Рождества |
| 66 | Р.Тимершин.  Стихотворение «Где лежало «спасибо»? | | 1 | Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по вопросам учителя | Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы словами из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 67 | По Н. Носову.  Рассказ «На горке». Часть 1 | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий | Читают целыми словами.  Определяют главную мысль произведения.  Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главных  героев и оценивают их поступки |
| 68 | По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 2 | | 1 | Выборочное чтение по вопросам.  Пересказ рассказа по рельефно-графическим изображениям | Выборочно читают по вопросам учителя.  Пересказывают по вопросам с опорой на картинки | Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам. |
| 69 | Русская народная сказка  «Лисичка-сестричка и волк». Часть 1 | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков, определение черт характера главных героев | Читают сказку по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и поступков.  Называют черты характера героев с помощью учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки.  Называют черты характера героев. |
| 70 | Русская народная сказка  «Лисичка-сестричка и волк». Часть 2 | | 1 | Выборочное чтение по вопросам.  Рассказывание сказки по плану | Выборочно читают по вопросам учителя.  Рассказывают сказку по вопросам | Выборочно читают для подтверждения ответа.  Рассказывают сказку по плану |
| 71 | А. Бродский. Сказка «Как Солнце с Морозом поссорились» | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Выразительное чтение слов главного героя | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя своими словами.  Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.  Выразительно читают слова главного героя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выразительно читают слова главного героя |
| 72 | П. Головкин.  Рассказ «Зимняя сказка» | | 1 | Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших.  Восстановление деформированного плана.  Пересказ сказки по плану | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке поступков героев.  Рассказывают сказку по вопросам | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Объясняют поступки героев и мотивы, их вызвавшие.  Восстанавливают деформированный план.  Рассказывают сказку по плану |
| 73 | Г.Скребицкий.  Рассказ «Митины друзья». Часть 1 | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и их поступков | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки |
| 74 | Г.Скребицкий.  Рассказ «Митины друзья». Часть 2 | | 1 | Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа про Митю | Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ с помощью учителя | Выборочно читают по вопросам учителя.  Составляют рассказ про Митю |
| 75 | В. Бирюков.  Стихотворение «Снежная шапка» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по вопросам учителя | Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя |
| 76 | По А. Тумбасову.  Рассказ «В шубах и шапках» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Нахождение в тексте образных сравнений, их объяснение.  Выборочное чтение по вопросам.  Выбор заголовка к тексту | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят в тексте образные выражения с помощью учителя.  Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Находят в тексте и объясняют образные сравнения.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают заголовок к тексту |
| 77 | Н. Некрасов. Стихотворение «Не ветер бушует над бором.» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Словесное описание Мороза-воеводы.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Подбирают слова для описания Мороза.  Заучивают наизусть часть стихотворения | Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Составляют описание Мороза-воеводы. Заучивают наизусть стихотворение |
| 78 | По В. Бианки.  Рассказ «Находчивый медведь» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между поступками героя. | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Определяют главную мысль, участвуют в работе по оценке поступков героя. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. К тексту.  Определяют главную мысль.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героя.  Описывают место, где медведь провёл зиму |
| 79 | По А. Спирину.  Рассказ «Зимние приметы» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Ответы на вопросы по содержанию своими словами и словами из текста.  Выборочное чтение по вопросам | Читают текст по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста.  Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа |
| 80 | Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила».  Внеклассное чтение.  Стихи про зимнюю природу | | 1 | Чтение и отгадывание загадок.  Обобщение знаний по разделу.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу «Зима наступила».  Чтение стихов про зимнюю природу | Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений.  Отгадывают загадки  Пересказывают с помощью учителя по вопросам.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают стихи о зиме | Читают и отгадывают загадки.  Пересказывают по вопросам учителя.  Выполняют тест самостоятельно.  Выразительно читают стихи о зиме |
| **Весёлые истории** | | | | | | |
| 81 | По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 1 | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев | Читают по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и событий | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями |
| 82 | По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 2 | | 1 | Составление рассказа. | Составляют рассказ с опорой на вопросы | Составляют рассказ |
| 83 | Г. Остер.  Сказка «Одни неприятности» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Чтение по ролям диалога по заданию учителя | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и событий | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки.  Читают по ролям диалог по заданию учителя |
| 84 | М. Пляцковский.  Сказка «Однажды утром» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочный пересказ.  Пересказ текста на основе готового плана | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно пересказывают по вопросам учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы к тексту.  Выборочно пересказывают.  Пересказывают текст на основе готового плана |
| 85 | В. Бирюков.  Сказка «Почему комары кусаются?» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Восстановление деформированного плана.  Пересказ по плану | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и поступков.  Пересказывают с помощью учителя по плану | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы по содержанию.  Определяют главную мысль.  Восстанавливают деформированный план.  Пересказывают по вопросам. |
| 86 | С. Маршак.  «Вот какой рассеянный!»  (отрывок).  Внеклассное чтение.  Стихи для детей С. Маршака | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление рассказа.  Выразительное чтение стихов С. Маршака | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Читают стихи С. Маршака | Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют рассказ.  Выразительно читают стихи С. Маршака |
| 87 | По О. Кургузову.  Рассказ «Две лишние коробки» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.  Установление мотивов поступков героев | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и их поступков | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопрос к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки.  Устанавливают мотивы поступков героев |
| 88 | Г Чичинадзе.  Стихотворение «Отвечайте, правда ли?». Обобщающий урок по разделу  «Весёлые истории» | | 1 | Выразительное чтение и отгадывание загадок.  Обобщение знаний по разделу.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу «Весёлые истории» | Читают целыми словами. Отгадывают загадки.  Выполняют тест с помощью учителя | Выразительно читают и отгадывают загадки.  Пересказывают по вопросам учителя.  Выполняют тест самостоятельно |
| **Полюбуйся, весна наступает…** | | | | | | |
| 89 | В. Алфёров. Стихотворение «Март» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами.  Составление рассказа | Читают стихотворение выразительно целыми словами.  Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют рассказ по вопросам | Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами.  Составляют рассказ |
| 90 | По М. Фроловой.  Рассказ «Восьмое марта». Часть 1 | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков | Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту.  Определяют главную мысль.  Находят главных героев и оценивают их поступки |
| 91 | По М. Фроловой.  Рассказ «Восьмое марта». Часть 2 | | 1 | Выбор отрывка из текста.  Составление поздравления к 8 Марта | Составляют поздравление к 8 Марта по образцу | Составляют поздравление к 8 Марта самостоятельно |
| 92 | Е. Благинина.  Стихотворение «Бабушка-забота» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают с помощью учителя | Выразительно читают целыми словам с соответствующей интонацией.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа |
| 93 | По А.Соколовскому.  Рассказ «Бабушкина вешалка» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Понимание мотивов поступков героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Подбор заголовка к тексту | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков.  Участвуют в работе по подбору заголовка | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки.  Устанавливают мотивы поступков героев  Подбирают заголовок к тексту |
| 94 | По В. Бианки.  Рассказ «Последняя льдина» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение образных сравнений | Читают целыми словами трудные слова по слогам.  Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию.  Объясняют образные сравнения с помощью учителя | Выразительно читают целыми словами.  Отвечают на вопрос по содержанию.  Устанавливают причинно-следственные связи между названием текста и его содержанием.  Объясняют образные сравнения |
| 95 | А. Плещеев.  Стихотворение «Весна» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.  Ответы на вопросы по содержанию.  Нахождение в тексте образных сравнений.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Заучивают наизусть стихотворение | Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Находят в тексте образные сравнения.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 96 | По А. Баркову.  Рассказ «Скворцы прилетели» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Пересказ по плану.  Составление рассказа о весенних птицах | Читают целыми словами трудные слова по слогам.  Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию.  Пересказывают по вопросам учителя.  Составляют предложения о весенних птицах | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Составляют рассказ о весенних птицах. Пересказывают по вопросам. |
| 97 | По Э. Шиму.  Сказка «Всему свой срок» | | 1 | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль. |
| 98 | И. Никитин.  Стихотворение «Полюбуйся, весна наступает» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение смысла образных выражений своими словами.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Заучивают наизусть стихотворение | Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Объясняют смысл образных выражений своими словами. Заучивают наизусть стихотворение |
| 99 | По Ю. Ковалю.  Рассказ «Весенний вечер» | | 1 | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление рассказов-описаний.  Составление свободного рассказа на тему ранней весны | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Составляют рассказ по вопросам учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту.  Определяют главную мысль.  Составляют рассказ-описание.  Составляют самостоятельно рассказ на тему ранней весны |
| 100 | По Ю. Дмитриеву.  Рассказ «Опасная красавица» | | 1 | Чтение текста целыми словами.  Описание растения на основе текста.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам.  Описывают растение по вопросам учителя.  Выборочно читают с помощью учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию.  Описывают растение на основе текста.  Определяют главную мысль.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 101 | Весенние загадки | | 1 | Чтение загадок про себя и вслух.  Отгадывание загадок. | Читают загадки целыми словами.  Отгадывают загадки. | Читают целыми словами про себя и вслух.  Отгадывают загадки. |
| 102 | Обобщающий урок по разделу  «Полюбуйся, весна наступает…».  Внеклассное чтение.  Стихи русских поэтов о весне | | 1 | Обобщение знаний по разделу.  Объяснение смысла пословиц.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу  «Полюбуйся, весна наступает…».  Чтение стихов русских поэтов о весне | Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают стихи русских поэтов о весне | Читают целыми словами. Пересказывают по вопросам учителя.  Объясняют смысл пословиц.  Выполняют тест самостоятельно.  Читают стихи русских поэтов о весне |
| **В мире волшебной сказки** | | | | | | |
| 103 | Русская народная сказка «Хаврошечка».  Часть 1 | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Определение главных действующих лиц, оценка их поступков | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами.  Участвуют в работе по оценке героев и поступков | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки |
| 104 | Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 2 | | 1 | Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ части сказки по вопросам | Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают часть сказки по вопросам | Выборочно читают для подтверждения ответа.  Пересказывают сказку по вопросам.  Объясняют смысл выражений |
| 105 | Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке».  Часть 1 | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение основных черт характера героев.  Определение волшебного и реального в сказке | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Определяют главных героев и оценивают их поступки |
| 106 | Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке».  Часть 2 | | 1 | Определение волшебного и реального в сказке  Выборочное чтение по вопросам.  Рассказывание сказки по частям | Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя.  Пересказывают по и вопросам учителя | Определяют волшебное и реальное в сказке.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Рассказывают сказку |
| 107 | А. Пушкин. Стихотворение «У лукоморья дуб зелёный» | | 1 | Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление рассказа.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Заучивают наизусть стихотворение | Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют рассказ.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 108 | По Ш. Перро.  Сказка «Подарки феи». Часть 1 | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между поступками героев. | Читают целыми словами трудные слова по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к сказке.  Определяют главную мысль.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев |
| 109 | По Ш. Перро.  Сказка «Подарки феи». Часть 2 | | 1 | Определение волшебного и реального в сказке.  Сравнение основных черт характера героев.  Рассказывание сказки по словесно-логическому плану | Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя.  Рассказывают сказку по вопросам | Определяют волшебное и реальное в сказке.  Сравнивают основные черты характера героев.  Рассказывают сказку по словесно-логическому плану |
| 110 | Братья Гримм.  Сказка «Горшочек каши» | | 1 | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочный пересказ по заданию учителя. | Читают целыми словами.  Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно пересказывают по заданию учителя.  Определяют главную мысль. |
| 111 | По В. Порудоминскому.  Рассказ «Наши сказки» | 1 | | Чтение текста целыми словами.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по вопросам учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа |
| 112 | Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки».  Внеклассное чтение.  Русские народные сказки | 1 | | Обобщение знаний по разделу.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу «В мире волшебной сказки».  Чтение русских народных сказок | Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают по вопросам.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают русские народные сказки | Читают целыми словами. Пересказывают по вопросам учителя.  Выполняют тест самостоятельно.  Пересказывают русские народные сказки |
| **Родная земля** | | | | | | |
| 113 | М. Ильин.  Рассказ «Царь-колокол» | 1 | | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы.  Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.  Составление рассказа о г.Москве | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам.  Определяют главную мысль.  Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения о Москве | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы.  Определяют главную мысль.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями.  Составляют рассказ по г.Москве |
| 114 | С. Васильева.  Рассказ «Город на Неве» | 1 | | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают с помощью учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Выборочно читают по вопросам учителя для подтверждения ответа.  Называют главные достопримечательности г.Санкт-Петербурга |
| 115 | Д. Павлычко. Стихотворение «Где всего прекрасней на земле?» | 1 | | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение значений слов с опорой на текст стихотворения  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выделяют слова из текста по заданной теме | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля.  Отвечают на вопросы к стихотворению.  Объясняют значение слов с опорой на текст стихотворения.  Выборочно читают по заданию учителя |
| 116 | С. Вербова.  Рассказ «Сочинение на тему» | 1 | | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение смысла пословиц о Родине.  Выборочное чтение по вопросам | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам.  Определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию.  Определяют главную мысль.  Выборочно читают по вопросам |
| 117 | С. Вербова.  Рассказ «Сочинение на тему» | 1 | | Объяснение смысла пословиц о Родине.  Выборочное чтение по вопросам | Выборочно читают по заданию учителя.  Объясняют смысл пословицы с помощью учителя | Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа.  Объясняют смысл пословиц о Родине |
| 118 | По Л. Кассилю.  Рассказ «Какое это слово?» | 1 | | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста | Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль |
| 119 | По Л. Кассилю.  Рассказ «Какое это слово?» | 1 | | Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений.  Выборочное чтение по вопросам | Объясняют значение слова «мир» своими словами.  Выделяют предложения из текста по вопросам учителя | Объясняют значение образных выражений и слов.  Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа |
| 120 | По  Б. Никольскому.  Рассказ «Главное Дело» | 1 | | Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по установлению связей между событиями | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте |
| 121 | По Б. Никольскому.  Рассказ «Главное Дело» | 1 | | Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». | Объясняют своими слова смысл понятия «защитник Родины». | Объясняют смысл понятия «защитник Родины». |
| 122 | А. Усачёв.  Стихотворение «Защита» | 1 | | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выбирают предложения из текста по вопросам учителя | Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Выборочно читают для подтверждения ответа |
| 123 | По Л. Кассилю.  Рассказ «Никто не знает, но помнят все» | 1 | | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Выборочное чтение по вопросам | Читают целыми словами.  Определяют главную мысль с помощью учителя.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста.  Определяют главную мысль.  Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. |
| 124 | Т. Белозёров.  Стихотворение «День Победы» | 1 | | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа о Дне Победы.  Заучивание стихотворения наизусть | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Составляют предложения о Дне Победы.  Заучивают наизусть стихотворение | Выразительно читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. С побудительной интонацией.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Определяют главную мысль.  Составляют рассказ о Дне Победы.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 125 | Обобщающий урок по разделу  «Родная земля».  Внеклассное чтение.  Стихи и рассказы о войне | 1 | | Обобщение знаний по разделу.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу «Родная земля».  Чтение стихов и рассказов о войне | Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям.  Пересказывают по вопросам.  Выполняют тест с помощью учителя.  Читают стихи о войне | Читают целыми словами в рельефно-точечной системе Л.Брайля. Пересказывают по вопросам учителя.  Выполняют тест самостоятельно.  Читают и пересказывают стихи и рассказы о войне |
| **Лето пришло** | | | | | | |
| 126 | С. Козлов.  Сказка «Ливень» | 1 | | Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей.  Выборочное чтение по вопросам.  Выразительное чтение диалогов | Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к сказке.  Определяют главную мысль.  Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Выразительно читают диалоги |
| 127 | Г. Граубин.  Стихотворение «Тучка» | 1 | | Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание стихотворения наизусть | Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Заучивают наизусть стихотворение | Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Выборочно читают по вопросам.  Заучивают наизусть стихотворение |
| 128 | Н. Павлова.  Сказка «Хитрый одуванчик».  Часть 1 | 1 | | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам | Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам.  Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа |
| 129 | Н. Павлова.  Сказка «Хитрый одуванчик».  Часть 2 | 1 | | Сравнительное описание  Выборочный пересказ по вопросам | Составляют предложения про одуванчик.  Выборочно пересказывают по вопросам учителя | Составляют описательный рассказ.  Выборочно пересказывают по вопросам.  Объясняют название сказки |
| 130 | Е. Благинина.  Стихотворение «Одуванчик» | 1 | | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта | Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выделяют слова из текста по заданию учителя.  Составляют предложения про одуванчик | Выразительно читают целыми словами.  Отвечают на вопрос к стихотворению.  Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа.  Составляют рассказ про одуванчик на основе личного опыта |
| 131 | По А. Дорохову.  Рассказ «Встреча со змеёй» | 1 | | Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Установление причинно-следственных связей между поступками героев.  Описание персонажей с опорой на текст.  Деление текста на части по предложенному плану.  Пересказ по плану | Читают целыми словами трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами.  Оценивают поступки героев.  Участвуют в работе деления текста на части.  Пересказывают по вопросам | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль.  Выборочно читают по вопросам.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.  Делят текст на части и пересказывают по плану |
| 132 | А. Бродский.  Стихотворение «Летний снег» | 1 | | Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.  Ответы на вопросы по содержанию.  Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выделяют предложения из текста по заданию учителя | Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению.  Объясняют образное выражение.  Выборочно читают по заданию учителя |
| 133 | В. Голявкин.  Рассказ «После зимы будет лето» | 1 | | Чтение текста, выполненного рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Определение отношения к главному герою.  Выборочное чтение по вопросам | Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам.  Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к герою.  Выборочно читают по заданию учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главному герою.  Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа |
| 134 | О. Тарнопольская  Стихотворение «Хозяюшка» | 1 | | Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля стихотворения про себя и вслух.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя | Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. | Выразительно читают целыми словами про себя, потом вслух.  Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа |
| 135 | По А.Спирину.  Рассказ «Летние приметы» | 1 | | Чтение текста, выполненного рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля, целыми словами, определение главной мысли.  Ответы на вопросы по содержанию.  Соотнесение примет с поведением птиц в природе.  Выборочное чтение по вопросам | Читают целыми словами трудные слова по слогам.  Отвечают на вопросы учителя по содержанию.  Выборочно читают с помощью учителя | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.  Определяют главную мысль.  Соотносят приметы с поведением птиц в природе.  Выборочно читают по заданию учителя |
| 136 | Обобщающий урок по разделу «Лето пришло».  Внеклассное чтение.  Стихи русских поэтов о лете | 1 | | Обобщение знаний по разделу.  Пересказ по вопросам учителя.  Выполнение теста по разделу «Лето пришло».  Составление рассказа о лете.  Чтение стихов русских поэтов о лете | Читают целыми словами.  Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям.  Пересказывают с помощью учителя.  Составляют предложения о лете.  Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о лете | Читают целыми словами. Пересказывают по вопросам учителя.  Составляют рассказ о лете.  Выполняют тест самостоятельно.  Выразительно читают стихи русских поэтов о лете. |

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

# **Приложение**

**Система оценки личностных результатов**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
* 1 балл - минимальная динамика;
* 2 балла - удовлетворительная динамика;
* 3 балла - значительная динамика.

**Система оценки достижений в 1 классе**

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результат продвижения обучающихся 1 класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

* «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
* «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
* «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

**Система оценки достижений во 2 классе**

Оценка достижений обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Во втором полугодии 2 класса текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

* чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
* Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
* умение ориентироваться в тексте;
* знание литературных произведений.

***Оценка «5»*** - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

***Оценка «4»* -** ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

***Оценка «3»*** - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

***Оценка «2»* -** не ставится.

**Система оценки достижений в 3 классе**

В 3 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

* чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
* Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля наизусть или с листа;
* умение ориентироваться в тексте;
* знание литературных произведений.

***Оценка «5»*** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

***Оценка «4»*** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

***Оценка «3»*** - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

***Оценка «2»* -** не ставится.

**Система оценки достижений в 4 классе**

В 4 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

* чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
* Выразительное чтение в рельефно-точечной системе Л.Брайля наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
* умение ориентироваться в тексте;
* знание литературных произведений.

***Оценка «5»***- ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

***Оценка «4»*** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

***Оценка «3»* -** ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

***Оценка «2»*** - не ставится.

**Система оценки достижений в 5 классе**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»*ставится обучающемуся, если он:

* читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
* выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
* делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
* отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
* твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»*ставится обучающемуся, если он:

* читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
* называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
* допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»*ставится обучающемуся, если он:

* читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
* допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
* 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
* отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
* затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
* отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»*- не ставится.

*Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»*- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»*- допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»*- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»*- не ставится.

*Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка**«5»*- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка**«4»*- знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»*- не ставится.