ПРОЕКТ

Федеральная рабочая программа

начального общего образования

обучающихся с ОВЗ

(вариант 1.3)

**Предметно-практическое обучение**

(для 1 дополнительного, 1–4 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)

Москва 2023

Оглавление

[Пояснительная записка 3](#_Toc151998091)

[Содержание предмета «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ» 13](#_Toc151998092)

[1 дополнительный класс 13](#_Toc151998093)

[1 класс 14](#_Toc151998094)

[2 класс 25](#_Toc151998095)

[3 класс 39](#_Toc151998096)

[4 класс 51](#_Toc151998097)

[Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования 63](#_Toc151998098)

[Личностные результаты 63](#_Toc151998099)

[Результаты формирования базовых учебных действий 65](#_Toc151998100)

[Предметные результаты 68](#_Toc151998101)

[Тематическое планирование 74](#_Toc151998102)

[1 дополнительный класс 74](#_Toc151998103)

[1 класс 85](#_Toc151998104)

[2 класс 110](#_Toc151998105)

[3 класс 126](#_Toc151998106)

[4 класс 143](#_Toc151998107)

**Пояснительная записка**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Предметно-практическое обучение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.3) обеспечивает глухим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень начального общего образования, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения.

При реализации АООП по варианту 1.3 образовательный процесс ориентирован на социальную адаптацию, нравственное развитие и на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

Согласно ФАОП НОО (вариант 1.3), «Предметно-практическое обучение» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей — филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной форме, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.3 основными задачами реализации содержания учебного предмета «Предметно-практическое обучение» являются:

* формирование представлений об объектах/предметах в условиях предметно-практической деятельности;
* формирование житейских понятий, мышления, разных видов речевой деятельности для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний;
* формирование умения работать по образцу, инструкции, плану, выполнять и осуществлять элементарное планирование и контроль простых технологических операций;
* развитие умений выполнять освоенные предметно-практические действия при решении повседневных социально-бытовых задач;
* развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

«Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

Поскольку предметная область «Язык и речевая практика» представлена как интегративная, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

ППО по своей сути является комплексным учебным предметом. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путем создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, чтение и развитие речи), — с другой и, таким образом, позволяет реализовать их в деятельности обучающегося.

При педагогически организованном учебном процессе продуктивная предметная деятельность ребенка является основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству. В различных формах коллективно-распределенной деятельности (работа с «маленьким учителем», парами и др.) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у обучающихся в специально организованной среде речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования учебной деятельности. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся понятными для обучающихся.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у школьников таких социально значимых компетенций, как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создает предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития базовых учебных действий.

Среди ожидаемых результатов, планируемых в связи с уроками ППО в рамках предметной области «Язык и речевая практика», следующие:

* понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
* адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
* использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной формы речи, диалогической и монологической речи;
* понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
* способность участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдение норм речевого этикета;
* способность составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности);
* способность действовать по установленному плану и планировать деятельность;
* способность к конструктивному общению, взаимодействию с взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;
* способность к позитивному стилю общения;
* проявление инициативности и самостоятельности в общении;
* способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; способность сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;
* способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;
* способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;
* достаточная сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;
* готовность выполнять разные социальные роли и работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами, с использованием ролей руководителя и исполнителя;
* владение элементарными представлениями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры;
* определение используемых материалов, их свойств, способа обработки;
* подбор материалов и инструментов в соответствии с запланированной деятельностью;
* умение осуществлять экономную разметку, обработку деталей, сбор и отделку изделия;
* овладение элементами графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов;
* наличие сформированных элементарных навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования);
* способность к использованию приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Предметно-практическое обучение включает несколько направлений обучения, каждое из которых определяет программные требования (речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, трудовые умения и навыки, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий).

При разработке рабочей программы учитель применительно к каждой четверти определяет круг умений и навыков, которыми овладевают дети: умения, касающиеся речевой деятельности (работа с поручениями, отчетами, заявками, описаниями и др.); трудовые умения (отбор материалов, планирование деятельности, ручные и организационные умения, содержание своего рабочего места в порядке и др.); формирование умственных действий (сравнение, обобщение, выделение главного и второстепенного, планирование и др.). Программа должна предусматривать постепенное усложнение требований к формируемым умениям, а также перенос усвоенных навыков и умений на работу с иными материалами, в новые условия.

Предметно-практическое обучение является интегрированным учебным предметом. Интеграция в обучении определяется необходимостью учета цельности познавательных процессов младших школьников. Объем житейских понятий, определенный программой, закладывает основу успешного и более продуктивного обучения на других уроках. Постоянная неразрывная связь ППД со словом, частота повторения речевого материала в разных видах деятельности позволяют школьникам усваивать язык. Типы фраз, которыми овладевают дети на каждом году обучения, указаны в программе по развитию разговорной речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык»). Овладение школьниками различными типами высказываний, отражающих содержание предметно-практической деятельности, способствует лучшему пониманию речи окружающих и более точному построению собственных высказываний. При отработке программного материала ППО учитель насыщает типовые фразы конкретным речевым материалом, характерным для изучаемой темы. На этих уроках одновременно с обучением конкретным умениям осуществляется развитие речевой деятельности (мотивы высказывания, отбор речевых средств, планирование, контролирование и т. д.); формирование элементов учебной деятельности.

В содержательном плане предмет ППО предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы: с развитием речи — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов); с чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описание объектов деятельности; с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами; с ознакомлением с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; с изобразительной деятельностью — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

В курсе ППО применительно к учебному процессу по варианту 1.3 условно выделяются два этапа, которые тесно связаны между собой общей целью обучения и учитывают особенности речевого развития и познавательной деятельности глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учителю важно понимать систему усложнения требований к обучающимся и планомерно обогащать их практический опыт.

***Первый этап. 1 дополнительный, 1–2 классы***

Основным содержанием обучения в этот период являются следующие умения:

* выражать в словесной форме желание, побуждение, возникающие в условиях предметно-практической деятельности;
* обращаться к учителю с вопросом по поводу работы;
* отчитываться о действии, выполненной работе;
* определять, называть материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий;
* обращаться к учителю, одноклассникам с просьбой;
* работать по плану с опорой на образец изделия;
* выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочно-монтажные операции;
* содержать в порядке свое рабочее место.

Учащиеся должны уметь называть изготавливаемые предметы, материалы, инструменты и действия с ними; знать слова, обозначающие понятия и представления, связанные с организацией и выполнением работы.

***Второй этап. 3 – 4 классы***

Этот этап характеризуется постепенным нарастанием требований по всем направлениям работы и обеспечивает к концу 4 класса овладение учащимися следующими умениями:

• пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности; участвовать в диалоге;

• отчитываться о своей работе, о работе товарища и группы;

• составлять план изготовления изделий (сложный, краткий, пооперационный);

• определять материалы и инструменты, необходимые для работы;

• изготавливать изделия по образцу, рисунку, чертежу, представлению, описанию;

• выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;

• соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;

• хронометрировать время изготовления изделий, отдельных операций.

Учащиеся должны владеть речевым материалом, обеспечивающим организацию, выполнение работы в коллективе по созданию объектов, уметь рассказывать о своей работе (предстоящей и выполненной), об изделии, планировать свою деятельность.

При таком системном подходе к планированию уроков ППО содержание уроков от класса к классу расширяется с учетом неоднократного повторения знакомого обучающимся круга тем.

**Содержание предмета «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»**

### 1 дополнительный класс

Узнавание предмета или будущего изделия по элементарному описанию, с опорой на картинки / натуральные предметы / муляжи. Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения работы. Изготовление поделки по образцу, по картинке, по собственным представлениям. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий. Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного объекта с образцом. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Выбор цвета расходного материала (пластилина /бумаги) исходя из полученного задания или по собственным предпочтениям. Выполнение практических действий под руководством учителя: сопряженно (совместно с учителем) и отраженно (вслед за учителем). Работа под руководством учителя, точное выполнение его инструкций. Повторение действий в измененных условиях. Сборка изделия по образцу. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов. Счет и определение количества предметов в изучаемых пределах. Выполнение поручений с изготовленным изделием. Ответы на вопросы на этапах планирования работы и обсуждения результатов выполнения работы. Выполнение работы самостоятельно с применением отработанных приемов. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении задания. Оказание помощи одноклассникам. Проверка качества выполнения работы. Исправление ошибок и повторное выполнение с учетом своих ошибок. Многократное повторение действий для получения качественного результата. Игра с изготовленной поделкой, ее применение. Участие в коллективной работе (коллективная аппликация, макет и др.).

**Лепка**

Знакомство с правилами организации рабочего места и гигиены при работе с пластилином.

Приемы лепки: отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик, разминание, сплющивание, придание нужной формы, соединение деталей путем примазывания).

**Аппликация и моделирование из бумаги**

Узнавание предметов по контуру и шаблону, соотнесение с объемным объектом (натуральным объектом или муляжом).

Выбор фигурки (формы, размера) из ряда предлагаемых согласно заданию. Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру (с помощью учителя). Обведение шаблона и вырезывание по контуру. Сравнение формы шаблона и нарисованного контура. Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой, шаблонами, ножницами. Аккуратное обращение с ножницами. Дорисовка аппликации. Моделирование из бумаги.

**Рекомендуемые изделия**

Шар, яблоко, помидор, пирамида, грибы, тарелка, лиса, слон, гусь, курица, цыпленок, самолет, машинка, снежинка, елка, снеговик, горка, мальчик (девочка), кукла, цветок в вазе, одежда для куклы, фигурки к сказкам «Теремок», «Репка».

### 1 класс

**I четверть**

Выполнять поручения учителя, данные в устно-дактильной или письменной форме. Изготавливать предметы на основе их образцов, рисунков, по показу и поручениям учителя. Сообщать о выполненной работе (в дактильной форме). Знать названия изготавливаемых объектов. Называть объекты лепки, аппликации, рисования, необходимые инструменты и материалы, операции.

Лепить из целого куска пластилина (соленого теста), отрывать нужный кусок, резать на равные и неравные части стеком. Выполнять приемы сдавливания, вытягивания; изготавливать шар, колбаски.

Наклеивать вырезанные фигуры на бумагу, правильно наносить клей кисточкой. Уметь правильно держать ножницы при резании бумаги по прямой и кривой линиям. Резать средней частью лезвий ножниц, продвигать левой рукой обрабатываемую деталь. Обводить шаблоны. Выполнять приемы складывания бумаги. Рисовать простым карандашом заданные объекты. Раскрашивать цветными карандашами (сплошь и штриховкой). Рисовать объекты на бумаге в клеточку с соблюдением заданного размера (рассчитывая нужное число клеток).

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Подсчитывать готовые изделия (в пределах пяти). Оценивать свою работу.

**Лепка[[1]](#footnote-1)**

Шар. Яблоко, груша. Булка, баранка. Огурец, морковь, помидор, картофель.

Гриб. Матрешка, пирамида, зайка, мишка.

**Понятия и представления**[[2]](#footnote-2)

Пластилин, тесто, вода, фанерка\*, клеенка\*, тарелочка\*, тряпочка\*.

Шар, яблоко, огурец, морковь, помидор, груша, картофель, булка, баранка, гриб, зайка, мишка, матрешка\*, пирамида\*.

Голова, глаза, уши, рот, нос, туловище\*, рука, шея, лапы, хвост.

Лепить, взять, дать, размять, положить\*, оторвать\*, скатать\*, вымыть\*, вытереть\*, смочить\*.

Красный, зеленый, синий, желтый, белый; мягкий\*, твердый\*.

**Образцы высказываний**

*Возьми(те) пластилин.\* Смочи(те) руки.\* Разомни(те) пластилин.\* Пластилин мягкий (твердый). Слепи(те) шар.\* Дай пластилин. Я слепил(а). Вот шар. Будем лепить грибок.\* Оторви(те) кусок пластилина.\* Скатай(те) колбаску.\* Вымой(те) руки.\**

**Аппликационные работы**

Шар. Яблоко, груша. Огурец, морковь. Матрешка\*, пирамида\*, зайка, мишка. Гриб, лист.

**Понятия и представления**

Ножницы\*, кисточка\*, клей\*, тряпочка\*, карандаш.

Гриб, яблоко, огурец, морковь, груша, лист, шар, матрешка\*, зайка, мишка, пирамида\*.

Круг\*, квадрат\*, прямоугольник\*. Красный, зеленый, синий, желтый, белый.

Взять, дать, вырезать, отрезать\*, наклеить, вытереть\*, нарисовать\*, обводить.

**Образцы высказываний**

*Вырежи(те) круг.\* Будем вырезать яблоко.\* Обведи(те) круг.\* Вырежи(те) 2–3 квадрата.\* Возьми(те) белую (синюю) бумагу.\* Я вырезал(а). Я обвел(а) яблоко. Вот шар. Дай(те) карандаш.*

**Моделирование и конструирование из бумаги**

Закладка с аппликацией из квадратов и кругов.

**Понятия и представления**

Ножницы\*, клей\*, кисточки\*, закладка, круг\*, квадрат\*, прямоугольник\*, бумага.

Взять, дать, вырезать, наклеивать, обводить, отрезать\*. Красный, зеленый, синий, желтый, белый.

**Образцы высказываний**

*Будем вырезать.\* Сложи(те) так.\* Отрежь(те) так.\* Вырежи(те) прямоугольник.\* Возьми(те) красную бумагу.\* Я взял(а) бумагу. Дай бумагу. Я вырезал(а). Наклей(те) прямоугольник на бумагу.\* Вот закладка.*

**Рисование**

Шар. Яблоко (и другие объекты, рекомендуемые для аппликации). Дом, забор, елка. Стол, стул, шкаф.

**Понятия и представления**

Яблоко, груша, огурец, морковь, шар, мишка, зайка, пирамида\*. Дом, забор, елка, стол, стул, шкаф, альбом, карандаш.

Красный, зеленый, синий, желтый, простой\*. Рисовать, раскрасить\*.

**Образцы высказываний**

*Нарисуй(те) дом.\* Возьми(те) зеленый карандаш.\* Нарисуй(те) зеленую елку. Раскрась(те) три клеточки.\* Раскрась(те) синим карандашом.\* Будем рисовать.\* Нарисуй(те) три яблока.\* Я нарисовал(а). Вот дом. Дай карандаш.*

**II четверть**

Понимать и выполнять простейшие поручения учителя. Сообщать о своем желании что-то сделать и о выполненной работе. Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы. Обращаться к учителю с просьбой о получении предметов.

Передавать в пластилине простейшие формы, соответствующие форме частей тела животных. Определять число частей тела животных и количество нужных для лепки кусков пластилина. Соизмерять величины кусков пластилина, нужных для лепки различных деталей предметов.

Определять размеры изделий (большой, маленький). Составлять аппликации из отдельных объектов, частей. Складывать лист бумаги вдвое, вчетверо.

Рисовать объекты с соблюдением соотносительных размеров. Раскрашивать объекты, не заходя за контур.

Подсчитывать число изготовленных предметов. Оценивать работу (свою и одноклассника).

**Лепка**

Лиса. Лев, слон. Гусь, петух, курица. Стакан, чашка, кружка, тарелка.

**Понятия и представления**

Лиса, лев, слон, гусь, петух, куры, стакан, чашка, кружка, тарелка, кусок, туловище\*, хвост, голова, шея, глаза, уши, рот, крылья, ноги.

Лепить, скатать\*, взять, прилепить\*. Большой, маленький; твердый\*, мягкий\*.

**Образцы высказываний**

*Будем лепить чашку (лису).\* Скатай(те) шар.\* Сделай(те) так (показ).\* Слепи(те) туловище (голову, лапы).\* Возьми(те) пластилин (клеенку).\* Чей?\* Мой. Что ты делаешь?\* Что ты слепил(а)? Я взял(а) Можно взять (лепить)? Я хочу лепить. Я буду лепить. Вот тарелка. Тарелка большая.*

**Аппликационные работы**

Лев, слон. Гусь на воде. Лиса и заяц. Новогодняя елка.

**Понятия и представления**

Лев, слон, гусь, вода, лиса, заяц, елка, шар, игрушка\*, шаблон\*, работа\*. Взять, дать, обвести, вырезать, сосчитать\*, наклеить, бежать, сидеть.

Красный, желтый, зеленый, синий, коричневый; большой, маленький; красивый\*.

Хорошо, плохо; красиво\*, некрасиво\*; можно, нельзя. Мой, моя; чей\*, чья\*.

**Образцы высказываний**

*Возьми(те) ножницы (клей)\*. Дай Саше ножницы.\* Обведи(те) шаблон зайца.\* Обведи(те) шаблон. Вырежи(те) голову, ноги.\* Сосчитай(те), сколько ног (ушей).\* Наклей(те) туловище на бумагу.\* Чей слон?\* Чья работа?\* Можно взять бумагу? Можно наклеить? Я обвел(а). Я наклеил(а). Я обвел(а) шаблон.\**

**Моделирование и конструирование из бумаги**

Елочные украшения: самолет, машина, звездочка, снежинки, флажки.

**Понятия и представления**

Елка, самолет, флажок, снежинка, машина, звездочка, игрушки, нитка. Склеить, обвести, обрезать\*, повесить, отрезать.

Красный, желтый, зеленый, синий, белый; большой, маленький; красивый\*. Хорошо, плохо; красиво\*, некрасиво\*; можно, нельзя.

Мой, моя; чей\*, чья\*.

**Образцы высказываний**

*Отрежь(те) нитку. Обведи(те) прямоугольник.\* Вырежи(те) игрушку.\* Склей(те) машину.\* Я склеил самолет. Я вырезал. Чей самолет?\* Мой.*

**Рисование**

Объекты, рекомендуемые для лепки и аппликации. Пальто, шуба, ботинки, тапочки, сапоги, валенки, носки, полотенце, шапка, шарф, платок, варежки.

**Понятия и представления**

Пальто, шуба, ботинки, сапоги, валенки, носки, полотенце, шапка, шарф, платок, варежки, точилка\*, ластик\*.

Рисовать, раскрасить, взять, дать, сломаться\*, стереть\*. Хорошо, плохо; красиво\*, некрасиво\*.

**Образцы высказываний**

*Нарисуй(те) голову (туловище).\* Я нарисовал. Возьми(те) красный карандаш.\* Вова нарисовал хорошо.\**

**III четверть**

Выполнять инструкции учителя, одноклассников при коллективной работе. Составлять для одноклассников простейшие инструкции по опорным словам и самостоятельно. Определять последовательность выполнения инструкции. Отбирать материалы, инструменты для работы. Сообщать о выполнении задания, об окончании работы.

Определять на глаз нужный размер куска пластилина в сопоставлении с величиной предмета или его детали.

Обводить объекты аппликации по шаблонам. Выполнять приемы складывания бумаги, отрыва по линиям сгиба, подгиба, подклеивания.

Рисовать объекты по образцу и по представлению с соблюдением размеров, с передачей основной формы предмета, с аккуратным выполнением штриховки.

Содержать в порядке свое рабочее место. Экономно расходовать материалы.

Оценивать свою работу.

Исполнять роль руководителя группы (давать товарищам поручения с целью подготовки к работе и выполнения операции, оценивать работу одноклассника, оказывать помощь).

**Лепка**

Дед Мороз, Снегурочка. Комната куклы. Солдат, пушка, танк, самолет.

**Понятия и представления**

Дед Мороз, снег, гора, каток, санки, коньки, лыжи. Стол, стул, шкаф, кровать, окно, дверь, комната. Солдат, пушка, танк, самолет.

Считать, сделать, помочь, уметь, раздать, собрать. Мягкий, твердый; белый, желтый, зеленый, коричневый. Хорошо, плохо; верно, неверно; поменьше\*.

**Образцы высказываний**

*Раздай(те) фанерки. Попроси(те) клеенку.\* Возьми(те) пластилин в шкафу (на столе).\* Одну клеенку дай \* Попроси(те) зеленый пластилин у …\* Можно взять фанерку? Разомни(те) пластилин. Я размял(а) пластилин. Лепи(те) … Ты умеешь (хочешь) лепить?\**

**Аппликационные работы**

Зимний пейзаж (дом, ели). Снежная баба и дети вокруг нее. Дети на горке и на катке. Цветы в вазе.

**Понятия и представления**

Каток, гора, горка, дом, елка, снег, небо, снежная баба, дети, мальчик, девочка, санки, коньки, лыжи, пальто, шапка, платок, валенки, ваза, цветы.

Обводить, вырезать, приклеить, наклеить. Большой, маленький, поменьше.

Ровно, неровно; грязно\*, чисто\*. Тут, там.

**Образцы высказываний**

*Кто хочет делать ... ?\* Я хочу. Обведи(те)… Я обвел. Дайте мне, пожалуйста, ... . Какой?\* Зеленый (желтый). Вырежи(те) большой круг.\**

*Я вырезал(а). Приклей(те) маленькую елку тут.\* Я приклеил елку.*

**Моделирование и конструирование из бумаги**

Стрела. Шапочка (шлем с козырьком).

**Понятия и представления**

Стрела, шлем, шапочка.

Резать\*, складывать\*, сложить, согнуть\*, отрывать, падать, пустить, летать, получаться.

Зеленый, белый, красный и другие цвета.

**Образцы высказываний**

*Сложи(те) так.\* Потом сделай(те) так.\* Что получилось?\* Сделай(те) сам(и).\* Помоги(те).\* Пусти(те) стрелу.\* Летает (не летает). Стрела летает хорошо (плохо). Сосчитай(те), сколько шапочек. Сосчитай(те), сколько шапочек мы сделали.\* У меня не получается. Помоги(те) мне, пожалуйста.*

**Рисование**

Новогодняя елка, Дед Мороз, елочные игрушки. Дом, елки. Мебель: стул, шкаф, кровать. Снежная баба, коньки, лыжи, санки. Ваза с цветами. Танк, пушка, самолет.

**Понятия и представления**

Новогодняя\* елка. Дед Мороз, игрушки, дом, елка, мебель, кукла и т.д. (названия всех объектов).

Получаться, не получаться. Уметь, не уметь.

Красный, желтый, зеленый, голубой, коричневый, розовый; большой, поменьше, маленький.

Красиво, некрасиво.

**Образцы высказываний**

*Нарисуй(те) Деда Мороза (мебель).\* Нарисуй(те) ... стульев.\* Я нарисовал(а) ... стульев. Я рисую … . Я нарисовал(а) хорошо. Оля нарисовала плохо. У меня не получается. Помогите мне, пожалуйста. Я не умею рисовать ... .*

**IV четверть**

Самостоятельно выполнять 2–3 поручения, данные учителем или одноклассником. Обращаться за разрешением взять необходимые материалы и инструменты, начать работу. Просить у учителя (устно и письменно) необходимые материалы и инструменты. Сообщать о своем желании. Обращаться с просьбой о помощи. Называть объекты, действующих лиц, их действия по содержанию изготовленных аппликаций, макетов.

Лепить фигурки людей, предметы более крупного размера. Передавать пространственные отношения, характерные признаки предметов. Соизмерять размеры объектов макета при выполнении части общей работы (под руководством учителя).

Вырезать за один раз несколько одинаковых деталей. Получать квадрат из бумажного листа складыванием.

Выполнять отдельные части изделия и соединять их в целое. Крепить объекты на макете. Скреплять изделия нитками.

Распределять общий объем работы между участниками с учетом их желания (под руководством учителя). Оказывать помощь товарищам.

**Лепка**

Макет «Репка». Макет «Теремок». Макет «Весна».

**Понятия и представления**

Репка, дед, баба, собачка, девочка, кошка; макет, теремок, мышка, лягушка, зайка, лиса, медведь; весна, лужи, мяч, дети, веревочка, цветы, трава, деревья, листочки, птицы.

Прыгать, бегать, качаться, гулять, жить, тянуть, посадить, вытянуть, поставить, положить.

Большой, маленький; длинный, короткий; побольше. Красиво, некрасиво; тепло.

**Образцы высказываний**

*Я слепил(а)… . Я оторвал(а) маленький кусок пластилина. У него есть (нет) ... пластилин? Кто хорошо сделал?\* Кто помогал Оле?\* Можно взять ... пластилин? Можно слепить ... ? Дети играют в мяч, прыгают через веревочку, катаются на велосипеде. Собака прыгает. Трава зеленая. Листочки зеленые.*

**Аппликационные работы**

В парке. Курица и цыплята.

**Понятия и представления**

Парк, деревья, цветы, жук, бабочка; курица, цыплята, двор. Вырезать, наклеить, бегать.

Большой, серый, маленький, желтый.

**Образцы высказываний**

*Какая (какие) курица (цыплята)? Большая, серая (маленькие, желтые, красивые). Я все вырезал. Можно наклеить? Аппликация красивая.*

**Моделирование и конструирование из бумаги**

Лодочка, теплоход. Кукла, ее одежда. Цветы.

**Понятия и представления**

Лодочка, теплоход; одежда, платье, рубашка, майка, юбка, тапочки, брюки; цветы, мак, ромашка, колокольчик, лепестки\*.

Обвести, вырезать, сложить, согнуть, надеть, подклеить\*, поменять, снять, загнуть\*.

Трудно, легко; пополам\*, еще раз\*.

**Образцы высказываний**

*Надень(те) кукле платье. Сними(те) майку. Я одел(а) куклу. Сложи(те) бумагу пополам.\* Загни(те) углы.\* Сложи(те) так; разверни(те).\* Я сделал(а) цветок.*

**Рисование**

Предметы весенних игр (мяч, колесо, велосипед); весенняя природа (листочки, цветы, трава). Птицы: петух, курица, цыплята. Бабочки, жуки. Лопата, грабли, ведро, лейка. Весенняя одежда мальчиков и девочек.

**Понятия и представления**

Понятия и представления, указанные в разделе «Лепка». Мяч, колесо, велосипед, листочки, петух, курица, цыплята, бабочка, жук, лопата, грабли, ведро, лейка.

**Образцы высказываний**

Речевой материал из раздела «Лепка».

*Нарисуй(те) большое колесо, а мяч поменьше.\* Нарисуй(те) курицу большую, а цыплят поменьше.\* Я не могу нарисовать курицу. Посмотри(те) мою работу.*

### 2 класс

**1 четверть**

Выполнять инструкции учителя, данные в устной и письменной форме. Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты. Определять и просить необходимый материал и инструмент. Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно). Выполнять работу по устной инструкции одноклассника. Отвечать на вопросы учителя или товарища. Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место. Сообщать о своей работе и работе одноклассника.

Изготавливать объекты по образцу и по инструкции учителя (товарища). Разминать пластилин (соленое тесто) и придавать ему различные формы.

Отрывать от куска требуемое количество частей.

Работать с бумагой: складывать лист бумаги пополам, отгибать углы, отрезать бумагу ножницами. Резать ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивать бумагу. Воспроизводить контуры предметов по шаблону и без него.

Различать изделия по форме, цвету, величине. Подбирать для изделия материал нужного цвета, качества. Определять нужное количество предметов и количество изготовленных изделий. Отмерять с помощью линейки полоску бумаги нужной длины и ширины.

Работать по готовому пооперационному плану, данному учителем. Составлять с помощью учителя план работы (пооперационный). Сообщать о выполненной работе по отдельным операциям в устной и письменной форме.

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Выполнять (с помощью учителя) обязанности руководителя группы (давать поручения по подготовке и выполнению работы, оценивать деятельность товарища, оказывать помощь).

**Лепка[[3]](#footnote-3)**

Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград. Овощи: помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель. Игрушки: пирамида из шаров, матрешка, мишка, машина, гусь, петух. Грибы.

**Примерный словарь**

Яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград; помидор, огурец, лук, репа, свекла, редис, морковь, картофель; сад, огород, овощи, фрукты; пирамида, шар, шарик, матрешка, мишка, машина, гусь, петух; части тела\*[[4]](#footnote-4), туловище, голова, шея, уши, крылья, хвост, лапы, руки, ноги; лес, гриб, подосиновик, белый гриб, мухомор, ножка, шляпка.

Пластилин, тесто, вода, фанерка\*, клеенка\*, тарелочка\*, тряпочка\*. Смочить\*, размять, оторвать, скатать, лепить, слепить, прилепить, вымыть, вытереть.

Длинный (короткий), большой (маленький), задние (передние) лапы, красный, зеленый, синий, белый, серый, коричневый, желтый, мягкий, твердый, тонкий, толстый, разные, одинаковые, хороший, плохой.

Хорошо, плохо, лучше\*, хуже\*, сверху, снизу, справа, слева, медленно, быстро, долго, больше, меньше, побольше\*, поменьше\*.

**Аппликационные работы**

Фрукты и овощи. Осенние цветы на клумбе. Лесные ягоды (рябина) и орехи. Корзинка с грибами.

**Примерный словарь**

Аппликация, бумага, карандаш, шаблон, ножницы, клей, кисточка, тряпочка, клеенка.

Фрукты, груша, лимон, слива; овощи, огурец, лук, репа, капуста, свекла, картофель, редис, морковь; клумба, цветы, гвоздика, петуния, георгин, флоксы, роза, цветок; рябина, ягода, листочек, кружочек, полоска, орех, куст, дерево, трава; гриб, белый гриб, подосиновик, ножка, шляпка, корзинка.

Дать, взять, раздать, попросить\*, убрать, положить, обводить, вырезать, наклеить, намазать, приклеить, перевернуть, работать, сложить.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, красная и т. д., маленький, красивый, осенний, лесные (ягоды)\*.

Медленно, быстро, долго, аккуратно, немного (клея), справа, слева, посередине.

**Моделирование и конструирование**

Самолет. Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).

**Примерный словарь**

Самолет, крылья, закладка, линейка, ягоды, цветы, листья, прямоугольник, квадрат, круг, линия.

Сложить, раздать, считать, передать, помогать, (не) получаться, согнуть, отогнуть, склеить, запустить, лететь, упасть.

Толстая, тонкая, мягкая, твердая, белая, черная, голубая, желтая, цветная\* (бумага), маленький, большой, узкий, широкий.

Медленно, быстро, долго, шире\*, уже\*, короче\*, длиннее, пополам, ровно. С одной стороны\*, с другой стороны\*, с обеих сторон\*, посередине.

**Работа с тканью**

Игольница (в виде папочки).

**Примерный словарь**

Игольница, иголки, нитки, ножницы, ткань, узелок\*. Пришить, сшить, держать, вдеть, завязать.

Белые, черные, цветные, толстые, тонкие (нитки, ткань), квадратный\*, прямоугольный\*, длинный, короткий, большой, маленький.

Больше, меньше, длиннее, короче. Сверху, снизу, посередине.

**Работа с разными материалами**

Коллекция «Листья деревьев».

**Примерный словарь**

Дерево, лист, береза, дуб, клен, осина, липа, осень, листопад, коллекция, нитка, узелок\*, иголка.

Прикрепить, собрать, высушить, разложить, рассмотреть, пришить, отрезать, завязать.

Сухие, красные, желтые, коричневые (листья). Слева, справа, посередине, подальше\*, поближе\*.

**Работа на пришкольном участке[[5]](#footnote-5)**

Экскурсия на учебно-опытный участок. Ознакомление с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Осенняя обработка почвы: удаление остатков растений, мусора (перекапывание почвы старшими школьниками).

***2 четверть***

Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций.

Сообщать о своей работе (параллельно и после изготовления изделия) письменно и устно.

Коллективно составлять пооперационный план (5–6 пунктов). Самостоятельно составлять пооперационный план (2–3 пункта). Изготавливать изделия по образцу и по инструкции.

Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя, руководителя работы.

Работать с бумагой: отрезать лишние края бумаги, складывать с угла на угол, выравнивать углы и края. По линейке проводить линии на бумаге, отмерять необходимое количество сантиметров.

Определять способы скрепления деталей в изделиях (склеиванием, сшиванием).

Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких деталей больше, меньше; решать с этими числами простые задачи.

Работать коллективно с распределением обязанностей. Участвовать в коллективной работе: выполнять часть общей работы; выражать желание, просьбу; задавать уточняющие вопросы; сообщать о выполнении задания; оценивать свою работу и работу товарищей; исправлять ошибки.

**Лепка**

Кошка. Еж. Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору).

**Примерный словарь**

Дощечка, клеенка, стека, кусок, кусочек; животные, звери, кошка, еж, волк, лиса, лапы, шерсть, иголки, части тела, тело, туловище, голова.

Разровнять\*, оторвать, отрезать, защищаться\*, свернуться (клубком), начать, кончить (работу), соединить, прилепить.

Передние, задние, короткие, длинные; колючий, мягкий, твердый, толстый, тонкий, пушистый, лесные (звери)\*, домашние (животные).

Сначала, затем, потом, больше, меньше, несколько\*.

**Аппликационные работы**

Белка с орехом. Аппликация «Осень» (по прочитанному стихотворению М. Ивенсен «Падают, падают листья...»).

**Примерный словарь**

Белка, орех, ветка, картинка, деревья, листопад, листья, птицы. Нарисовать, обвести, вырезать, отобрать (картинки), выбрать, расположить, подписать (картинки).

Пушистая, рыжая, лишняя\*.

Слева, справа, посередине, ниже\*, выше\*, аккуратно\*.

**Моделирование и конструирование**

*Из бумаги*

Парашют (квадратный). Игрушки для елки: хлопушка, цепь, звездочка, снежинка.

**Примерный словарь**

Парашют, игрушки, хлопушка, цепь, звездочка, украшение, серпантин\*, картон. Бригада\*, бригадир\*. Середина, край, угол (листа бумаги), квадрат, четырехугольник\*, круг.

Сложить, согнуть, расправить, отмерить, провести (линию), отрезать (по линии), проколоть (бумагу), расправить, продеть (нитку), привязать (нитку), попробовать, получаться, не получаться, бросать, спускаться, приготовить (к работе).

Другой, тонкий, плотный, круглый, квадратный, лишний\*. Первый, второй и т. д.

Пополам, ровно, неровно, вверх, вниз, медленно, быстро, еще раз.

*Из строительного материала*

Домики. Мебель.

**Примерный словарь**

Бригада (первая, вторая), бригадир.

Дом, домик, башня, один, этаж, крыша, крыльцо, двери, окна, пол, стены, угол, машина, брусок, арка\*, пирамида, кубик, стол, стул, диван, кресло, мебель, детали, строительный материал\*.

Отобрать, привезти, возить, строить, сложить, привязать, поставить, поднять, не хватает, поправить, сосчитать.

Одноэтажный, многоэтажный, длинный, короткий, толстый, тонкий, квадратный, прямоугольный, высокий, низкий.

Посередине, слева, справа, около, выше, ниже, так же (сделать), по-другому.

**Работа с мозаикой**

Цветы, орнаменты, узоры.

**Примерный словарь**

Мозаика, кнопки, узоры, цветы, лист, ошибка.

Отобрать (нужные кнопки), отсчитать, положить (на место), получаться, не получаться, хватит, не хватит, работать (вместе, парами), проверить, исправить, угадать.

Разноцветные (кнопки), нужные, лишние.

Справа, слева, вниз, вверх, внизу, вверху, кругом, по очереди, медленно, быстро, красиво, некрасиво, внимательно, невнимательно, правильно, столько же, столько же и еще два.

**Работа с разными материалами**

Елочные игрушки: белка, черепаха.

**Примерный словарь**

Елочные украшения, игрушки, Новый год, белка, черепаха, орех, скорлупа, шаблон, контур, нитка, петля, спина, голова, лапы.

Обвести, вырезать, приклеить, пришить, раскрасить, намазать.

С обеих (с одной) сторон(ы), криво, ровно.

***3 четверть***

Называть (угадывать) объекты, подлежащие изготовлению, по описанию (образцу, рисунку) изделия. Составлять с помощью учителя заявку на материалы и инструменты. Подробно описывать работу, проделанную по одному из пунктов плана.

Выбирать «маленького учителя» (бригадира) для организации работы. Выполнять инструкции одноклассника и отчитываться о выполненной работе.

Подробно и кратко отчитываться о выполненной работе на основе составленного пооперационного плана.

Лепить части тела из отдельных кусков пластилина (соленого теста), соединять их.

Работать с бумагой: вырезать по контуру, располагать предметы на листе бумаги, аккуратно приклеивать их. Делать надрезы по пунктирной линии, сгибать бумагу по проведенным линиям. Конструировать объект по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости).

Отбирать по рисунку нужные для изделия детали.

Соединять детали конструктора болтами и гайками. Собирать объекты с разными видами подвижного, неподвижного, разъемного соединения деталей.

Определять по словесной инструкции место одного предмета по отношению к другому. Определять относительные размеры изделия (больше, меньше). Производить счет группами по 3–5 деталей, отсчитывать нужное количество деталей. Сравнивать изготовленные изделия по цвету, форме, размеру. Выполнять работу за время, указанное учителем, с использованием часов (5, 10 мин).

**Лепка**

Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орел (1–2 птицы по выбору). Рыбы: сом, ерш, щука.

**Примерный словарь**

Птицы: ворона, воробей, сорока; ноги, лапы, клюв, шея, крылья; части тела. Рыбы: сом, ерш, щука; голова, плавники, хвост, жабры, чешуя. Описание (птицы, рыбы).

Оторвать, размять, прикрепить, разровнять, исправить, переделать\*. Твердый, мягкий, толстый, тонкий, большой, маленький, серый, коричневый, длинный, короткий, острый, тупой, одинаковые, разные, перелетные, зимующие.

Похож, не похож, сначала, потом, выше\*, ниже\*, побольше, поменьше. Спереди, сзади, с боков, снизу, сверху.

**Аппликационные работы**

Аквариум с рыбками. Вороны на снегу под елкой. Ветка мимозы в вазе.

**Примерный словарь**

Аквариум, трава, вода, рыба, рыбка, ворона, елка, ветка, мимоза, ваза, рисунок, аппликация, подарок.

Голова, туловище, хвост, ноги, пальцы, когти, крылья. Отобрать, выбрать, расположить, подарить.

Слева, справа, посередине, наверху, под елкой, на снегу, на дереве, ниже\*, выше\*, около, в, на, из, под, спереди, сзади.

**Моделирование и конструирование**

*Из бумаги*

Телевизор. Шапочка.

**Примерный словарь**

Телевизор, игрушка, шапочка, бумага, край, середина, угол, квадрат, полоска, картинка, рисунок.

Свернуть, согнуть, сложить (пополам, под углом\*, на одну сторону\*, на другую сторону\*, с угла на угол\*), развернуть, расправить, заправить (угол)\*, подогнуть (край)\*, отмерить, отрезать, получается, не получается, вышло (плохо), выбрать.

Игрушечный, плотная, тонкая, лишняя. Хорошо, аккуратно, сверху, сбоку.

*Из строительного материала*

Дома, башни, гараж. Мебель.

**Примерный словарь**

Дом, башня, гараж, детали, мебель, строительный материал, коробка, крышка, рисунок.

Работать, строить, сломаться, развалиться, расставить, поставить. Одноэтажный, двухэтажный, трехэтажный (дома), высокий, низкий. Поближе, подальше, рядом, вместе, впереди, сзади, похоже, не похоже, снова, еще, опять, одинаково, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго.

*Из деталей пластмассового (металлического) конструктора*

Стол. Стул. Качели.

**Примерный словарь**

Стол, стул, качели, ножки, сиденье, спинка, крышка, ключ, отвертка. Детали конструктора: пластина, планка, колесо, гайка, болт, призма, брусок. Край, середина, верх, низ.

Справа, слева, вверху, внизу, больше, меньше, крепко, слабо (завернуть), интересно, неинтересно.

Прикрепить, завернуть, (не) вертится, (не) качается, (не) получается.

**Работа с мозаикой**

Орнамент, узор.

**Примерный словарь**

Мозаика, кнопки, узоры, орнамент\*, цветок, ряд. Положить, расположить, придумать.

Красный, зеленый, белый, разный, разноцветный.

Первый, последний (ряд). Третий ряд сверху\*, второй ряд снизу, через ряд\*. Через две кнопки\*, на три ряда ниже, на два ряда выше. Насколько больше?

**Работа с тканью**

Пришивание пуговицы.

**Примерный словарь**

Пуговица, дырочки, нитка, катушка, иголка, узелок.

Отрезать, оторвать, пришить, (не) тянуть (нитку), завязать, держать, вдеть, (не) спешить, попробовать, (не) получается.

Длинная, короткая, левая, правая (рука). Аккуратно, сверху, снизу.

**Работа с разными материалами**

Макет «Зимой во дворе».

**Примерный словарь**

Картинка, макет, фигурка, вата, снег, сугроб, гора, двор, деревья, кусты, предметы.

Расставить, расположить, положить. Высокий, низкий, глубокий.

Впереди, сзади, слева, справа, посередине.

***4 четверть***

Рассказывать о работе, которая будет выполняться. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе.

Определять нужные для работы материалы и инструменты. Писать заявку, составлять самостоятельно и коллективно пооперационный план работы.

Отчитываться о выполненной работе (кратко и подробно). Изготавливать изделия по инструкции учителя, одноклассника, по плану.

Сравнивать и различать изготовленные изделия. Соотносить размеры кусков пластилина с размерами будущего изделия.

Определять нужное число деталей различного цвета путем вычисления (уменьшения, увеличения).

Отмерять и отрезать бумагу по размерам, определенным самими учениками. Оценивать работу отдельных учеников, всей бригады.

**Работа с мозаикой**

Цветковое растение. Мозаичное панно.

**Примерный словарь**

Ряд, кнопки, стебель, листья, лепесток, цветок. Пропустить (ряд), сосчитать, разделить.

Больше, меньше, выше, ниже (на 2–3 ряда), рядом, сначала, потом. Через (ряд, два и т. д.).

В, на, около, под, наверху, внизу.

**Работа с разными материалами**

Макет «Весна». Улица города.

**Примерный словарь**

Время года, весна, снег, грязь, глина, лужа, ручьи, берег, лодочка, кораблик. Улица, сторона, тротуар, школа, театр, больница, магазин, название (улицы), номер (дома), кинотеатр, библиотека.

Пускать, расставлять, высыхать, согнуть, прикрепить, строить, подстроить, сломать, развалиться, переделать.

Большой, маленький, глубокий, мелкий, широкий, узкий, высокий, низкий, самый высокий\*, самый низкий\*. Широкая, узкая (улица), первый, последний (дом на улице), разные, похожие, правая, левая (сторона улицы), жилой (дом), одно-, двух-, трехэтажный (дом).

Напротив, около, рядом, близко, далеко, больше, меньше (на столько-то), интересно, неинтересно, впереди, сзади, посередине, похоже, не похоже, снова, еще, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго, уже\*, шире\*, повыше\*, еще выше\*, пониже, еще ниже\*, выше (ниже) на ... .

**Аппликационные работы**

Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.

Примерный словарь

Аппликация, бумага, скворец, скворечник, весна, дерево, птенцы. Стрекоза, жук, бабочка, муравей, оса, комар, лягушка.

Располагаться, наклеивать, выбирать.

Интересно, весело, аккуратно, коллективно, самостоятельно.

**Моделирование и конструирование**

*Из бумаги*

Цветы. Корзинка с ручкой.

**Примерный словарь**

Мак, ромашка, лепесток, стебель, лист, бутон, сердцевина, проволока, нитка. Корзинка, корзиночка, ручка, прямоугольник, линия, полоска, задания.

Вырезать, отрезать, надрезать, склеить, приклеить, наклеить, отмерить, провести (линию), сложить, привязать, обернуть (бумагой).

Толстая, тонкая (бумага), похож, непохож. Несколько раз, вместе.

*Из деталей пластмассового (металлического) конструктора* (3 ч)

Самокат.

**Примерный словарь**

Отвертка, отверстие, самокат, руль, колеса, подножка, детали, минута. Прикрепи(те), вертится, (не) получается.

Нужный, длинный, короткий, кривой, такой же, лишняя, нужная; длиннее, еще длиннее, самый длинный, короче, еще короче, самый короткий, насколько длиннее (короче).

**Работа на пришкольном участке**

Осмотр классных делянок (вскопанных старшеклассниками). Разравнивание граблями. Правила безопасной работы с граблями.

Посев крупных семян (настурция, душистый горошек, ноготки, бобы, горох, фасоль). Подготовка семян к посеву: отбор наиболее крупных и здоровых семян, их замачивание и проращивание. Подготовка грядок на классной делянке. Разметка рядков и установка щитков с этикетками. Уход за посевами: распознавание всходов культурных растений, полив, прополка, рыхление.

Выращивание зеленого лука на перо.

*Наблюдения*: распознавание всходов культурных растений, наблюдение за ростом и развитием растений (по плану, предложенному учителем).

### 3 класс

**I четверть**

Понимать и выполнять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трех операций. Самостоятельно составлять инструкции для организации и выполнения работы одноклассником.

Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Составлять с помощью учителя заявки на материалы и инструменты.

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный план работы и изготавливать предмет по плану. Составлять краткий план изготовления изделия.

Проверять при изготовлении изделия правильность составленного плана.

Кратко и подробно сообщать о проделанной работе. Описывать проделанную работу по отдельным операциям сначала устно, потом письменно.

Соединять отдельные части изделия по образцу. Сравнивать объекты по длине, высоте.

Определять большее, меньшее и одинаковое количество. Определять наибольшее и наименьшее количество.

Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число. Делить отрезок пополам, на несколько частей.

Делить данное количество на две равные части. Считать по одному и группами (по два, по три).

Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).

Изменять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой или целлофаном. Заворачивать винты отверткой, а болты ключом.

Пришивать кнопки несколькими способами. Шить с наперстком.

Выполнять правила подготовки рабочего места и содержать его в порядке в процессе работы. Экономить материалы, время. Определять продолжительность изготовления изделия. Выполнять указания: разделиться на группы, выбрать ведущего.

**АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ[[6]](#footnote-6)**

Летом в лесу. Аппликация по содержанию прочитанного рассказа.

**Примерный словарь**

Время года: лето, осень, весна, зима; лес, дерево, куст, ягоды, цветы, земляника, грибы, белка, заяц, еж, бабочка; лист картона, предметы, фигурки.

Раздать, собрать, убрать, выбрать, успеть, испортить, выложить, поставить, расположить, подходить (по форме, цвету).

Правый (левый), верхний (нижний) угол, прочитанный рассказ\*[[7]](#footnote-7), действующие лица\*.

Одинаково, несколько, почему, тоже, левее, правее. Над, под, на, за, в, около.

**РАБОТА С МОЗАИКОЙ**

Панно «Цветы» (разные варианты).

**Примерный словарь**

Кнопки, цветы, панно, стебель, листья, лепесток, узор. Сосчитать, отобрать, подобрать, узнать, разобрать, выбрать.

Посередине, в центре, рядом, около, по две (три и т. д.), над, под, так же, как.

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги*

Коробочка с крышкой.

**Примерный словарь**

Дно, бок (коробки), середина (прямоугольника), крышка, чертеж, пункт (плана), заготовка.

Прижимать, проглаживать, вырезать, согнуть (по пунктирной линии), загнуть, перевернуть, начертить, отмерить, измерить, догадаться\*, продолжить (линию), соединить (точки).

Игрушечный, правый (бок), левый (бок), пунктирная (линия), сплошная, прямая, кривая, прочная, легкая.

По порядку, медленнее, быстрее, аккуратнее.

*Из деталей деревянного (пластмассового, металлического) конструктора[[8]](#footnote-8)*

Скамейка.

**Примерный словарь**

Детали, отверстия, отвертка, скамейка, сиденье, спинка, ножка, лестница, ступенька, перила, стекло, дерево, бумага, конструктор.

Начать, прикрепить, закрепить, завернуть, отвернуть, заметить, спускаться, подниматься, сделать (из ...).

Нужный, лишний, нижняя, верхняя (ступенька), высокая, низкая.

Вместе, вдвоем, перед собой, слева (справа) от ... , медленно, быстро, так же, как.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ**

Пришивание кнопок.

**Примерный словарь**

Кнопка, отверстие (у кнопки), ушко (иголки), изнанка, наперсток, палец. Застегнуть, расстегнуть, пришить, закрепить, проткнуть\*, подобрать (нитку), уколоть.

Мелкий, крупный (крючок), лицевая, изнаночная (сторона), большой, указательный, средний, безымянный (палец).

На изнанке, снизу вверх, сверху вниз, крепко, слабо.

**РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Панно «Осенние листья». Макет «Наша школа». Лото «Деревья и плоды».

**Примерный словарь**

Панно, эскиз, длина, ширина, дерево, дуб, липа, клен, рябина, осина, лист, целлофан, пункт (плана), земля. Здание, школа, интернат, мастерская, вход, спортплощадка, сетка, ворота, дорожка, забор, материалы (пластилин, ветки, спичечные коробки и др.). Лото, карточки, плоды, листья, деревья.

Собрать, высушить, измерить, обклеить, начертить, соединить, выбрать, расположить, прикрепить, насыпать, согнуть, расположить, подвинуть\*, успеть сделать.

Осенний, сухой, прозрачный (целлофан), разноцветные.

Около, вокруг, позади, перед, посередине, в центре, слева от ..., справа от ... .

**РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ**

Сбор семян с растений, выращенных на делянке учебно-опытного участка.

Соотнесение семян с растениями, с которых они собраны.

Подведение итогов работы на учебно-опытном участке за предыдущий год.

1. **четверть**

Составлять заявку на материалы и инструменты с объяснением, для чего они нужны.

Составлять пооперационный и краткий планы работы.

Составлять план работы бригады (с помощью учителя) и изготовления своей части предмета. Сообщать полно о проделанной работе по одному из пунктов краткого плана.

Считать по одному и группами.

Выделять и называть части изделия по рисунку. Соединять отдельные части изделия по рисунку.

Различать и проводить простые и пунктирные линии.

Обводить сложные фигуры по шаблонам и аккуратно вырезать по контурам. Увеличивать (уменьшать) данное количество на определенное число. Увеличивать данное количество в 2—3 раза.

С помощью учителя распределять работу между членами группы. Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях). Планировать время, необходимое для изготовления части изделия и всего предмета.

**АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ**

Осень.

**Примерный словарь**

Изменения, признаки (осени)\*, земля, ливень, деревья, природа, погода, эскиз, предметы, картинки.

Распределить (работу), находить, составить, выполнить, придумывать, наступать, становиться, возвратиться, описать, расположить, придумать, лить (дождь), моросить, идти (дождь).

Хмурые (облака), серое, ясное (небо), голая (земля, деревья), осенняя (одежда), поздняя, холодный, мелкие, крупные (детали, предметы), нужные (картинки).

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги*

Собака, кот. Фонарики (на елку).

**Примерный словарь**

Туловище, спина, бок, пятно, полоса, фонарик, ручка, лист, полоска (бумаги). Загнуть, согнуть, перегнуть, наложить, измерить, догадаться, продолжить (линию), обозначить, выдавать, вырезать (по пунктирной линии), разогнуть, свернуть (в трубочку), провести (линию), соединить (точки).

Игрушечная, полосатая, пятнистая, правый, левый (бок), пунктирная, елочная (игрушка).

Посередине, в центре, с краю, до середины, медленно, несколько раз.

*Из разных материалов*

Здания различного назначения, жилые дома, учреждения (школа, магазин, аптека, театр, почта, больница).

**Примерный словарь**

Жилой дом, аптека, почта, больница, театр, магазин, подъезд (дома), крыша, стены, лестница.

Высокий, низкий, многоэтажный, выше, ниже, ближе, дальше, сбоку, сзади, спереди, сверху, первый, последний (этаж).

Строить, сломаться, ремонтировать (дом), подвинуть, поставить, положить, отодвинуть.

*Из деталей деревянного (пластмассового, металлического) конструктора*

Тележка. Лестница.

**Примерный словарь**

Тележка, дно, борта, колесо, ручка, лестница, ступенька, детали, поручения, задания.

Отобрать (детали), соединить, прикрепить, завернуть, отвернуть, закрепить, крутиться, возить, двигать, качаться (лестница).

Правое, левое (колесо, борт), переднее, заднее (колесо).

Впереди, сзади, сбоку, справа, слева, над, под, непрочно, крепко, подвижно, неподвижно.

**РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Игрушки к Новому году из ореховой скорлупы: лодка с парусом, черепаха, верблюд.

**Примерный словарь**

Украшение, лодка, корпус (лодки), мачта, парус, орех, скорлупа, картон, петля; материал, пластилин, спичка, игрушка.

Приготовить, расколоть\*, придумать, подумать, воткнуть, проколоть, повесить, выбрать.

Елочная, новая, ореховая, парусная, интересная, разные, одинаковые. С (парусом), без (паруса), по бокам.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ**

Коллекция тканей.

**Примерный словарь**

Ткань, коллекция (тканей), шелк, ситец, сатин, марля, нитки, фабрика\*, одежда, кусок, кусочек, название.

Подобрать (ткань), шить, угадать, определить\*, посмотреть, подписать. Гладкий, шершавый, блестящий, плотный, редкий.

На ощупь, по цвету.

**III четверть**

Составлять в устной и письменной форме поручения друг другу при подготовке и выполнении работы.

Сообщать подробно и кратко о выполненной работе.

Составлять самостоятельно пооперационный и краткий планы работы над простым изделием.

Определять, из какого материала лучше сделать изделие. Определять, что можно сделать из данного количества деталей. Писать сложную заявку.

Конструировать постройки из строительного материала по рисункам, устным и письменным заданиям. Сравнивать объекты.

Расставлять по словесному описанию и нумеровать дома на макете улицы. Расставлять городской транспорт на макете улицы, учитывая правосторонность движения.

Работать с тканью, делать бахрому. Пользоваться календарем.

**АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ**

Жилища животных. Ваза с цветами.

**Примерный словарь**

Жилища\*, пчела, улей, скворец, скворечник, гнездо, грач, собака, конура, белка, дупло, лиса, нора, муравей, муравейник, бригада, контур, лепесток, серединка, стебель, лист, ваза.

Подбирать (картинку), подходить, расположить, подписать, распределить\* (работу).

Большой, маленький, побольше, поменьше. Рядом, около, под, в, на.

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги*

Елка. Календарь.

**Примерный словарь**

Елка, ветки, треугольник, календарь, листок (календаря), год, месяц, неделя, дни (недели), число, косточка, ямочка, отрезок, надрез.

Разделить (пополам, на две части), вставить, отсчитать, заполнить, подобрать, отмерить, отложить, расставить.

Каждый, сплошная, пунктирная (линия), зимний, весенний, летний, осенний (месяц, день), воскресный, праздничный, рабочий (день).

Сверху до середины..., снизу до середины..., перед, рядом, в два (три) раза.

*Из строительного материала*

Городская улица. Дома.

**Примерный словарь**

Улица, начало, конец, сторона (улицы), мостовая, тротуар, переход, светофор, жилой дом, гараж, учреждение, универмаг, магазин, булочная, универсам, больница, аптека, киоск, театр, кинотеатр, цирк, столовая, такси, грузовик, трамвай, троллейбус, дуги, рельсы, автобус, номер дома, название (улицы), рынок.

Расставить, поставить, подвинуть, рассыпаться (детали, дом).

Одноэтажный, двухэтажный, многоэтажный, правая, левая (сторона улицы), четный, нечетный (номер дома), грузовой (автомобиль).

*Из деталей конструктора*

Самолет.

**Примерный словарь**

Крылья, корпус, нос, шасси, соединение (подвижное, неподвижное). Подниматься, соединять, собирать (детали), подсчитывать, крутиться, вращаться.

Передняя, задняя (часть), нужные, лишние, высоко, далеко, быстро.

**РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Макет по содержанию прочитанного рассказа. Макет «Зимой в лесу».

**Примерный словарь**

Описание (предметов), объекты, предметы, часть (рассказа), действующие лица, лес, звери, медведь, волк, дятел, синица, снегирь, берлога, иней, кустарник, вата, признаки зимы\*, материал.

Расположить, подобрать, выбрать, подходить (по цвету, величине), расставить.

Рыхлый, передний, задний, толстый, тонкий, зимний, лесные (звери), лиственные, хвойные, зимующие (птицы), квадратная (форма), подходящий (материал).

Потоньше, потолще, длиннее, короче, повыше, пониже, без (листьев), равномерно.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ**

Салфетка с бахромой.

**Примерный словарь**

Салфетка, нить, нити, бахрома, иголка.

Выдернуть, тащить, подцепить, вытащить, выкройка, булавка. Осторожно, трудно, легко, удачно.

**IV четверть**

Составлять краткий и пооперационный планы.

Подробно и кратко описывать проделанную работу. Выделять и называть в готовом изделии отдельные геометрические фигуры и линии (прямую, кривую, ломаную).

Делить отрезок на 3 части. Делить отрезок пополам, отмеряя по 1 см с обеих сторон. Измерять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника. Сравнивать объекты по длине, высоте, толщине. Чертить окружность при помощи циркуля. Делить круг при помощи угольника на 4 части и на глаз на 12 частей.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой.

**АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ**

Весной на реке. Монтаж «Труд людей весной в поле, в саду, на огороде».

**Примерный словарь**

Река, ручеек, лужа, облако, льдины, берег, тема (аппликации), природа, погода. Монтаж, картинки, сад, поле, огород, трактор, сеялка, семена, рассада.

Наступить, плыть, треснуть, растаять, радоваться, греть, вырезать, расположить, отобрать; сажать, обрезать, поливать, подписать.

Весенний, голые (деревья), теплый. Около, за, на, над, впереди, сзади. Через одного, вместе со всеми.

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги и картона*

Лото «Птицы и насекомые». Волшебная книжечка. Часовой циферблат.

**Примерный словарь**

Лото, карта, карточка, птицы, курица, гусь, утка, индюк, галка, ласточка, лебедь, кукушка, журавль, скворец, насекомые, стрекоза, муравей, пчела, оса, шмель, божья коровка, муха, жук, бабочка, кузнечик, моль, клоп. Тесьма, конец, обложка, страничка, части книжечки. Часы, циферблат, стрелка, сутки, время (суток), день, вечер, ночь, час, минута, циркуль, ножка (циркуля).

Назвать, накрыть, выиграть, провести (линию), разделить (на части), загнуть, согнуть, перевернуть, наложить, расположить, приклеить, вклеить; начертить (круг), соединить.

Домашние, зимующие, перелетные (птицы), вредные, полезные (насекомые); прямоугольный, овальный, круглый, квадратный, минутная, часовая (стрелка).

По конвейеру, сверху вниз, слева направо, (не-)подвижно.

*Из деталей пластмассового (металлического) конструктора*

Пароход. Весы.

**Примерный словарь**

Пароход, части (парохода), труба, корпус, палуба. Весы, чашки (весов), грамм, гиря, поручение, основание, стойка, коромысло, нитки.

Соединять, прикреплять, отбирать, сосчитать, присоединять, (не) двигаться, взвешивать, распределить (работу), работать (парами), выполнять (поручения, задания), проверить.

Легкий, тяжелый, (не-)подвижный. Тяжелее, легче, вверху, внизу.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ**

Метка.

**Примерный словарь**

Метка, ткань, белье, узелок, нитка, мулине, шов «строчка», шов «через край», имя, фамилия, отчество.

Закрепить, вышивать, шить, прошить.

Шелковые (нитки), швейные (нитки), тонкий, толстый. Ровно, слабо, туго.

**РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ[[9]](#footnote-9)**

Подготовка классной делянки и цветников к посеву на учебно-опытном участке: перекопка, разравнивание граблями, формирование грядок (рабаток), разметка рядов.

Знакомство с семенами корнеплодов (редис, морковь), однолетних овощных (горох) и цветочно-декоративных растений (астра, мак, люпин, душистый табак и др.), подготовка их к севу.

Посев в грунт семян корнеплодов и цветочно-декоративных растений. Уход за посевами. Распознавание всходов культурных растений, их отличие от сорняков, полив, прополка, прореживание.

*Опыты:* с одновременным посевом сухих, замоченных и пророщенных семян (появление всходов, развитие растений); по выявлению влияния густоты посева на урожай корнеплодов.

*Экскурсии:* на совхозный участок овощных и плодово-ягодных культур, в парк.

### 4 класс

**I четверть**

Определять подлежащий изготовлению объект по описанию с указанием его назначения.

Самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы работы. Коллективно писать сложный план изготовления изделия. Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала и инструмента с указанием их назначения, выдавать (в соответствии с пунктами заявки) необходимое оборудование.

Определять, из какого материала лучше изготавливать изделие (употребляя слова или, не, если, то), сколько времени будут его изготавливать, что нужно сделать за предстоящий урок.

Определять по рисунку количество необходимых деталей и отбирать их. Рассчитывать количество деталей, необходимых для выполнения работы одним, двумя, тремя учащимися.

Описывать свою работу, работу одноклассника, группы учащихся.

Отмерять отрезки в миллиметрах от заданной точки слева направо, справа налево и снизу вверх, сверху вниз.

Выполнять эскиз и рисунок будущего изделия с расстановкой размеров.

Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места. Определять время, затраченное на изготовление изделия или одну операцию. Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).

Определять состав группы для работы разными способами. Выбирать руководителя.

Резать бумагу и картон ножницами с максимальной длиной разреза за один раз.

Сгибать бумагу и картон, проделывать все необходимые рабочие операции для изготовления изделия.

**АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ[[10]](#footnote-10)**

Альбом «Сад и огород».

**Примерный словарь**

Тема, содержание (альбома), страницы, лист, обложка, лента, проволока, клей, скрепка, подпись, название, овощи, фрукты, плоды, сбор (урожая), сад, огород, осенние работы, урожай, признаки осени.

Оформить, расположить, склеить, завязать, скрепить, собрать, отобрать, распределить, выращивать, сгребать, сжигать, перекапывать.

По порядку, один за другим, в центре, по краям, прочно.

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги*

Панорама «Спортивная площадка». План города.

**Примерный словарь**

Панорама, фигурка, полоска, фон, основание, корт, площадка, предмет, объект, чертеж, линейка, угольник, надрез, старт, финиш. План (улицы, города), длина (улицы), ширина, перекресток, квартал, площадь, здание, театр, больница, магазин, универмаг, цирк, транспорт, гостиница, переход, условный знак, столовая, аптека, рынок.

Вспомнить, находиться, оклеить, разметить, расположить. Свернуть (за угол), перейти (на противоположную сторону).

Теннисный (корт), волейбольная (площадка, сетка), замечательный (спорт), футбольное (поле), беговая (дорожка), задняя (стенка). Узкий, широкий, прямой, кривой, круглый, прямоугольный, квадратный, легковой, грузовой (автомобиль).

Ближе, дальше.

Окрашен, окружен.

*Из деталей металлического конструктора*[[11]](#footnote-11)

Сельскохозяйственная машина (жатка, трактор, комбайн, сеялка и др. — по выбору).

**Примерный словарь**

Детали, форма, размер, гайка, болт, пластина, планка, ось, ролик, колесо, ключ, соединение (болтом), отверстие.

Отобрать, придумать, собрать, скрепить, соединить, сконструировать\*, крутиться, двигаться, вращаться.

Металлический (конструктор), недостающие (детали), нужные, подвижные (части).

Подвижно, неподвижно, удобно, крепче.

**РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Макет «Город». Макет «Село». Коллекция листьев, плодов, семян. Модель термометра.

**Примерный словарь**

Город, проспект, улица, площадь, здание, магазин, универмаг, больница, аптека, театр, цирк, гостиница, столовая, рынок, переход, транспорт, светофор, автомобиль, такси, трамвай, троллейбус, автобус, центр (города), окраина\* (города), парк, квартал. Село, клуб, поле, сады, гараж, мельница, огород, ферма, дом, поле, луг, птицеферма, свинарник, пастбище, луг, стог, коробка, заготовка, выкройка, стенки (боковые), полоски. Коллекция, плоды, семена, цветы, эскиз, рисунок, растения, листопад. Термометр, трубка, ртуть, модель, градусник, градусы, шкала (измерений), веревка, отверстия, температура.

Разметить, обклеить, согнуть, склеить, подобрать, расположить, прикрепить, соответствовать\*, служить, подниматься, опускаться, заносить, называть, измерить.

Сельское (хозяйство), жилые (дома), скотный (двор), силосная (башня), сельскохозяйственные (машины), молочная (ферма). Хвойные, лиственные (деревья и кустарники), золотая, ранняя, поздняя (осень), цветковые (растения). Спичечная (коробка), подходящие (материалы). Медицинский, водный, комнатный, уличный, удачный, точный, нормальная.

Ярче, слишком, неподвижно, подвижно, выше, ниже.

**РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ[[12]](#footnote-12)**

Сбор и учет урожая корнеплодов на учебно-опытном участке. Отбор экспонатов для школьной выставки.

Осенняя обработка классной делянки, делянки первоклассников, цветника (внесение удобрений, перекопка почвы).

**II четверть**

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы изготовления изделия. Коллективно составлять сложный план.

Составлять план коллективно-индивидуальной работы бригады. Сообщать о предстоящей работе в форме краткого рассказа, пользуясь планом.

Подробно и кратко описывать проделанную работу (одноклассника, группы учащихся, свою). Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала с объяснением, для чего нужен материал.

Читать простейшие чертежи, делать выкройки. Выполнять обработочные операции сгибания, склеивания, оклеивания при работе с бумагой, картоном.

Выбирать руководителя с обоснованием выбора. Распределять работу между членами группы. Выполнять часть общей работы.

**АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ**

Альбом «Лес и поле».

**Примерный словарь**

Зерно, рожь, пшеница, колосья, сеялка, комбайн, плоды, урожай, полевое, огородное (растение), папоротник, мох, лишайник, кусты, опушка, грибы, звери, птицы, муравьи.

Брать, вырастить, класть, грузить, уложить, перевязать, сеять, убирать (урожай), оформить, подобрать (картинки), собирать, рубить, заготавливать, сажать, приносить (пользу).

Хвойные, лиственные, смешанные (леса), лесные (ягоды). Мельче, вскоре, слишком (маленький, большой).

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги*

Театральные маски, шапочки, игрушки.

**Примерный словарь**

Окружность (головы), размер, выкройка, заготовка, детали, резинка, тесьма. Измерить, отмерить, соответствовать\*, примерить, уменьшить, увеличить,

приклеить, завязать.

Елочные (игрушки), головной (убор), театральная (маска).

*Из деталей металлического конструктора*

Семафор. Железнодорожный вагон (паровоз).

**Примерный словарь**

Семафор, знак (дорожный), детали, конструктор, пластина, планка, длина, отверстие, ролик, ручка, шайба, колесо, вагон, части вагона, паровоз.

Собрать, разобрать, подобрать, потребуется, конструировать, соединить, скрепить, крепится (подвижно).

Металлический, железнодорожный, подвижный, длинная, короткая, самая длинная (пластина), недостающие (детали).

Прочно, слабо, (не)удобно, подвижно, неподвижно.

**РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Макет «Железная дорога и сооружения на ней». Макет «Шоссейная дорога»

**Примерный словарь**

Вокзал, станция, перрон, платформа, тепловоз, электровоз, шпалы, рельсы, тупик, семафор, (железнодорожное) полотно, насыпь, (железнодорожный) мост, (железнодорожный) переезд, шлагбаум. Шоссе, (асфальтированное) полотно, обочина, (разделительная) полоса, пост ДПС (дорожно-патрульной службы)/ ГИБДД, переход, регулировщик, (дорожный) знак, гараж, светофор, кафе, (автодорожный) мост, транспорт, автомобиль, скорость (движения).

Приближаться, удаляться, переходить, ждать.

Высокая, низкая (платформа), пассажирский, товарный, пожарный (автомобиль), грузовой, легковой, скорая (помощь).

Опасно, безопасно.

**III четверть**

Составлять план коллективно-индивидуальной работы для бригады, коллективную и индивидуальную заявки, сложный план работы. Сообщать о предстоящей работе в форме подробного рассказа, пользуясь планом. Рассказывать одноклассникам о выполненной работе, объясняя, почему именно так она сделана. Уметь проводить сравнения объектов.

Делать аппликации, макет по прочитанному рассказу, по эскизу. Познакомиться с масштабом при вычерчивании плана класса.

Определять, из чего можно сделать изделие или что можно сделать из имеющихся материалов. Самостоятельно выполнять знакомые обработочные операции. Выбирать способы скрепления деталей.

Шить изделия прямоугольной формы. Выполнять швы «вперед иголку», стебельчатый, обметочный.

Распределять работу между членами группы разными способами, согласовывать свою деятельность с действиями товарищей, сообщать о своей деятельности и работе группы руководителю, учителю, оказывать помощь, контролировать результаты выполнения задания.

**АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ**

Аппликация по рассказу К. Д. Ушинского «Четыре желания».

**Примерный словарь**

Желание, удовольствие, снегопад, листопад, серия (аппликаций), сенокос, часть, природа, таяние (снега), осадки, прилет (птиц), признаки (осени).

Распускаться, цвести, облетать, заменить, моросить, появляться, распределить, выбрать.

Замерзший, румяный, пестрый, душистый, карманная (книжечка), главное, второстепенное, любимое, самое любимое.

Последовательно, поздно, очень. По желанию, по жребию, голосованием (выбор руководителя, деление на группы).

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги*

Настенный календарь со знаменательными датами. Подарок мамам к 8 Марта (по выбору учителя, детей). Арифметическое лото.

**Примерный словарь**

Календарь, листок, основа. День Победы, новогодний праздник, Международный женский день, День космонавтики. Международный день защиты детей. День Конституции. Подарок, выбор, эскиз, материалы. Пример, ответ, карта, карточка, животное.

Сшить (гибкой проволокой), закрепить (на основе). Разметить, разграфить.

Поздравить, пожелать, изготовить, приготовить, украсить.

Настенный, отрывной, знаменательные (даты, события), двенадцатый (месяц).

Основная (деталь), приятный (подарок), горизонтальная, вертикальная (линия).

*Из деталей конструктора*

Самолет (вертолет). Теплоход (баржа).

**Примерный словарь**

Конструктор, детали, части, корпус, крыло, пропеллер, хвост, бомба, пассажир, груз, летчик, команда, штурман, стрелок, радист, стюардесса, военный самолет, пассажирский самолет, истребитель, бомбардировщик. Капитан, рулевой, механик, матросы, команда.

Рассмотреть, отобрать, подобрать, собрать, привинтить, отвинтить, соединить, перевозить, бомбить, воевать, охранять.

Недостающие (детали), неизвестные (детали). Бережно, коллективно, самостоятельно.

**РАБОТА С ПЛАНОМ**

План класса. План аэропорта.

**Примерный словарь**

План, предметы, (условные) обозначения, расположение, размер, длина, ширина, стена, окно, дверь. Аэровокзал, ангар, полоса (взлетная), поле (летное), отделение (багажное), (условный) знак.

Увеличить (длину, ширину), уменьшить, начертить, наметить, выразить. Точно, приблизительно, поменьше, побольше, рядом, около, сзади, спереди, перед, за, похоже.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ**

Отличительные повязки (для санитара, дежурного, ответственного за озеленение и т. д.) (возможна замена изделия).

**Примерный словарь**

Текстиль, ткань, наперсток, булавка, игла, мулине, повязка, выкройка, шов, изнанка, лицевая сторона, чертеж.

Изготовить, выкроить, приметать, подогнуть, соединить, вывернуть углы, разобраться (в чертеже).

Стебельчатый, обметочный, краевой (шов). Прочно, наизнанку.

**РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Макет «Река и сооружения на ней». Макет «Аэропорт».

**Примерный словарь**

Река, берег, поворот, приток (реки), плотина, водопад, причал, пристань, теплоход, бакен, сооружение, эскиз. Баржа, палуба, трюм, катер, трос, грузы, бревна, песок, соль, уголь, нос (баржи), корма (баржи), борта (баржи). Корпус, палуба, (капитанская) рубка, иллюминатор\*, трубы, мачта, пассажир.

Поле (летное), полоса (взлетная), ангар, трап, бензозаправщик, остановка (автобуса), здание для пассажиров, (багажное) отделение, регистрация (билетов), касса.

Составить, изобразить, продумать, спланировать\*, подобрать (материалы), соответствовать\*.

Крутой, отлогий (берег), широкая, извилистая, портовая, плавный, автодорожный, железнодорожный, пешеходный (мосты), спичечные (коробки), разные, разной (высоты).

Выше, ниже (по течению реки), несколько дальше.

**IV четверть**

Составлять сложный план коллективной работы, пооперационный план своей деятельности, являющейся частью общей работы. Писать коллективную и индивидуальную сложную заявки. Составлять рассказ об изготовленном изделии. Составлять эскиз будущего изделия по представлению, по словесному описанию. Описывать будущую работу, пользуясь планом.

Выполнять инструкцию товарища, уточняя ее письменными или устными вопросами.

Планировать время изготовления изделия, его части. Самостоятельно выполнять знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции. Определить способы крепления деталей. Распределять работу между товарищами. Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников).

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги*

Таблица «Транспорт». Панорама «Весна в поле».

**Примерный словарь**

Транспорт (городской, железнодорожный, автодорожный, речной, воздушный), таблица, графа, колонка. Село, люди, трактор, сеялка, техника, пашня, семена, рассада, фон, лес.

Оформить, заполнить (таблицу), расписаться, расположить, стараться, находиться, сравнивать, объяснять, распределить, пахать, сеять, сажать.

Задний, передний, второй (план).

Особенно, постоянно, вдвое, вчетверо, наклонно, ближе, вслед.

*Из деталей конструктора*

Танк, ракета — по выбору.

**Примерный словарь**

Команда космического корабля: командир корабля, инженер, космонавт. Команда, командир, водитель, стрелок, радист, танкист, танк, люк, башня, гусеница, корпус, ствол, пушки, ракета, основание, верхняя (часть), (смотровая) щель, водитель, танкист.

Подобрать (детали), подходить, заметить, подсчитать, выполнить, придумать, конструировать, нравиться (работа).

Трудно, сложно, легко, подвижно, неподвижно.

**РАБОТА С ПЛАНОМ**

План местности.

**Примерный словарь**

Местность, условные знаки (поле, река, мост, железная дорога, лес, шоссе), карта, масштаб.

Определить (расстояние), подсчитать.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ**

Мешок для обуви (возможна замена изделия).

**Примерный словарь**

Метка, мешок, булавка, стежок, выкройка, чертеж, изнанка, лицо, край, подгиб, ткань, материал, вещь.

Сделать (выкройку), продеть, скроить (мешок).

Обрезные (края), сметочные (стежки), обметочные (стежки), английская (булавка), плотный, прочный (материал), подходящий\*, нужная (вещь).

**РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Коллекция цветов, цветущих деревьев и кустов.

**Примерный словарь**

Деревья, кустарник, орешник, ива, осина, тополь, клен, береза, вяз, липа, акация, сбор (цветов), коллекция, цветение, трава, почки, бутон, пора, время года.

Подобрать, засушить, прикрепить, распуститься, подписать, расцвести, предлагать.

Цветущие, бело-розовые, светло-зеленые, молодые, клейкие, маленькие-маленькие, прекрасная (пора), душистые, яркие.

**Работа на пришкольном участке**

1. Заготовка и посадка черенков комнатных растений (традесканции, бегонии, герани и др.). Уход за посаженными черенками: полив, притенение. Пересадка укоренившихся черенков в цветочные горшки.
2. Подготовка классной делянки на учебно-опытном участке и цветников к посеву: перекопка, разравнивание граблями грядок (рабаток), разметка рядов.
3. Посев семян цветочно-декоративных и однолетних цветочных растений, выращивание рассады цветов.
4. Рыхление приствольных кругов плодовых деревьев и междурядий ягодников.

*Экскурсии:* в теплицу или оранжерею (в марте): знакомство с условиями жизни растений в закрытом грунте, назначение теплиц и оранжерей; на участок овощных и плодово-ягодных культур; в парк.

**Планируемые результаты освоения программы на уровне начального образования**

### Личностные результаты

Согласно ФГОС НОО ОВЗ, система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО должна ориентировать на социальную адаптацию и нравственное развитие.

Личностные результаты освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык»характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1. *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

1. *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

1. *Эстетического воспитания:*

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

1. *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

1. *Трудового воспитания:*

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

1. *Экологического воспитания:*

– воспитание бережного отношения к природе.

1. *Ценности научного познания:*

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды*:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

– овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

### Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3, метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

*Познавательные БУД:*

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

*Регулятивные БУД:*

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Коммуникативные БУД:*

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

*Личностные БУД:*

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### Предметные результаты [[13]](#footnote-13)

#### 1 дополнительный класс

**Учащиеся должны уметь:**

* + выполнять поручения учителя[[14]](#footnote-14);
  + выражать желание;
  + спрашивать;
  + сообщать о выполненной работе, демонстрировать ее результат;
  + участвовать в коллективной деятельности под руководством учителя;
  + отбирать по образцу учителя материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя;
  + аккуратно обращаться с материалами и инструментами (ножницами, клеем);
  + выполнять действия по образцу, следуя за учителем;
  + сравнивать свое изделие с образцом;
  + правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности (лепка, аппликация);
  + готовить свое рабочее место и содержать его в порядке.

**Учащиеся должны знать:**

* + названия изготавливаемых предметов;
  + названия материалов, инструментов и действий с ними;
  + слова, обозначающие понятия и представления в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью.

#### 1 класс

**Учащиеся должны уметь:**

* + выполнять поручения учителя или одноклассника, данные в устной и письменной форме[[15]](#footnote-15);
  + выражать желание, побуждение; спрашивать (с помощью учителя);
  + сообщать о выполненной работе;
  + участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем;
  + исполнять отдельные обязанности «маленького учителя» (с помощью учителя);
  + отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя;
  + выполнять под руководством учителя и по демонстрации действий обработку материалов, сборочно-монтажные операции;
  + сравнивать результат работы с образцом;
  + правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности;
  + содержать в порядке свое рабочее место.

**Учащиеся должны знать:**

* + названия изготавливаемых предметов;
  + названия материалов, инструментов и действий с ними;
  + слова, обозначающие понятия и представления в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью;
  + элементарные правила безопасного использования инструментов и приспособлений.

#### 2 класс

**Учащиеся должны уметь:**

* давать и выполнять поручения, связанные с подготовкой и выполнением работы; выражать просьбу, желание, задавать элементарные уточняющие вопросы при выполнении изделия[[16]](#footnote-16);
* участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем и ведущим в работе с «маленьким учителем»; работать в паре по инструкциям учителя;
* контролировать и оценивать результат своей работы, сравнивать результат работы с образцом; оценивать деятельность одноклассников;
* составлять пооперационный план изготовления изделия (по образцу, рисунку, рассказу);
* писать заявку на материалы и инструменты;
* отчитываться устно и письменно о выполненной работе (параллельно с изготовлением изделия и после его изготовления);
* выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции при работе с пластилином, бумагой;
* подготавливать рабочее место и содержать его в порядке;
* экономно расходовать материалы;
* . работать аккуратно;
* соблюдать элементарные правила техники безопасности с колюще-режущими предметами.

**Учащиеся должны знать:**

* названия материалов и инструментов, используемых на уроках;
* слова, обозначающие понятия, указанные в соответствующих разделах программы и обязательные для активного использования в речи;
* правила техники безопасности.

#### 3 класс

**Учащиеся должны уметь:**

* участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем и ведущим в работе с «маленьким учителем»;
* работать в паре по инструкциям учителя;
* пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью[[17]](#footnote-17);
* отчитываться о проделанной работе кратко или подробно;
* составлять план изготовления изделия;
  + составлять заявки (устно, письменно) с раздельным указанием материалов и инструментов;
  + изготавливать изделия по образцу, рисунку, устным и письменным инструкциям, по описанию, по плану;
  + работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;
  + выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;
  + подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;
  + работать аккуратно и экономно расходовать материалы;
  + соблюдать правила техники безопасности;
  + ориентироваться во времени, отпущенном для изготовления изделия (его отдельных элементов, деталей).

**Учащиеся должны знать:**

* + названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;
  + слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе;
  + правила техники безопасности.

#### 4 класс

**Учащиеся должны уметь:**

* пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности[[18]](#footnote-18);
* участвовать в коллективной работе;
* работать группами (делиться на группы, выбирать ведущего, делить работу между членами группы);
* отчитываться о своей работе, работе одноклассника и группы учеников;
* составлять заявки (устно, письменно) с раздельным указанием материалов и инструментов;
* составлять план изготовления изделия (краткий, пооперационный, сложный) (с помощью учителя);
* составлять коллективную и индивидуальную заявки;
* изготовлять изделия по образцу, рисунку, готовому чертежу, по представлению;
* выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;
* работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;
* подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;
* работать аккуратно и экономно расходовать материалы;
* соблюдать правила техники безопасности;
* хронометрировать время изготовления изделия, детали.

**Учащиеся должны знать:**

* названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;
* слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе;
* правила техники безопасности.

**Тематическое планирование**

### 1 дополнительный класс

(5 часов в неделю, 165 часов в течение года)

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **Характеристика деятельности обучающихся[[19]](#footnote-19)** |
| **1 четверть (40 часов)** | |
| Лепка «Шар» | Знакомство с правилами организации рабочего места и гигиены при работе с пластилином Выполнение практических действий с пластилином вместе с учителем. Приемы лепки шара. Выбор цвета пластилина, словесное обозначение цвета. Получение представлений об объектах окружающего мира, сравнение формы и проведение аналогии.  Повторение действий в измененных условиях (увеличение или уменьшение размера шара, выбор куска пластилина другого цвета) |
| Лепка «Фрукты» (Яблоко) | Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Выбор необходимого материала для выполнения задания учителя. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий при работе с пластилином. Счет предметов. Демонстрация выполненной работы / окончания действия.  Повторение действий в измененных условиях (увеличение или уменьшение размера изделия, выбор куска пластилина другого цвета) |
| Аппликация  «Яблоко» | Выполнение практических действий вместе с учителем. Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру (с помощью учителя). Сравнение формы шаблона и нарисованного контура. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Повторение действий в измененных условиях (увеличение или уменьшение размера шаблона, выбор куска пластилина другого цвета) |
| Аппликация  «Овощи» | Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения аппликации (вместе с учителем). Узнавание предметов по контуру и шаблону, соотнесение с объемным объектом (натуральным объектом или муляжом). Обведение шаблона и вырезывание по контуру. Сравнение формы шаблона и нарисованного контура. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Повторение действий в измененных условиях (смена объекта и цвета бумаги, увеличение или уменьшение размера изделия, объединение нескольких объектов в одной коллективной аппликации) |
| Лепка «Пирамида» | Лепка совместно с учителем (отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик). Сборка изделия по образцу: сравнение размеров слепленных деталей, расположение в порядке уменьшения. Выполнение инструкций по образцу действия. Счет и определение количества предметов в пределах пяти. Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином  Повторение действий в измененных условиях (увеличение числа колец пирамиды с трех до пяти, изменение цвета колец в образце) |
| Лепка «Грибы» | Узнавание предмета или будущего изделия по элементарному описанию, с опорой на картинки / натуральные предметы / муляжи. Лепка частей изделия вместе с учителем (отрывание куска пластилина нужного цвета и размера, колбаска, шарик, разминание, придание нужной формы) и сборка изделия. Знакомство с частями гриба (шляпка, ножка). Расположение изделий на макете-заготовке или в корзинке. Обращение с просьбой о помощи. Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином. Повторение действий в измененных условиях (гриб с шляпкой другого цвета, увеличение или уменьшение размера шляпки и ножки, лепка нескольких грибов) |
| **2 четверть (40 часов)** | |
| Лепка «Посуда. Тарелка» | Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Лепка вместе с учителем, по подражанию его действиям (отрывание куска пластилина нужного размера, лепка шара, придание формы). Воспроизведение действий по поэтапному образцу, демонстрируемому учителем. Счет количества изготовленных предметов. Выполнение поручений с изготовленным изделием. Повторение действий в измененных условиях (изделие другого цвета, увеличение или уменьшение размера) |
| Лепка «Лиса» («Слон») | Рассматривание картинок и изучение внешнего вида лисы (слона). Уточнение представлений о внешних чертах животного (части тела у зверей, их число и соотносительные размеры, окраска – в элементарном виде). Подготовка рабочего места к лепке. Лепка вслед за учителем. Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного объекта с образцом |
| Аппликация «Лиса»  («Слон») | Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой, шаблонами, ножницами. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов. Соотнесение предложенных шаблонов с частями тела (сколько лап, какой хвост). Завершение поделки способом дорисовки |
| Лепка «Гуси» | Уточнение представлений о частях тела птицы на примере строения гуся. Лепка по инструкциям и образцу. Организация рабочего места при лепке и по окончании работы. Определение количества изготовленных изделий, счет в изучаемых пределах |
| Работа с бумагой  «Снежинка» | Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Выполнение действий по образцу действия учителя. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимого для выполнения работы. Многократное повторение действий для получения качественного результата. Исправление ошибок и повторное выполнение с учетом своих ошибок. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении трудного задания. Игра с изготовленной поделкой, применение ее в качестве украшения в оформлении класса. Счет предметов и определение их общего числа в изучаемых пределах |
| Работа с бумагой. Елочные игрушки  «Самолет. Машина» | Выполнение инструкций по образцу (по показу действия учителем, с использованием шаблона, приготовленного учителем). Обращение к учителю за помощью и в целях получения необходимых материалов или инструментов. Изготовление поделки по собственным представлениям и по картинке (снеговик из трех кругов белой бумаги). Выполнение действий с изготовленными поделками или игрушками по поручениям («летит», «едет», др.). Украшение новогодней елки поделками из бумаги |
| **3 четверть (45 часов)** | |
| Работа с бумагой «Елки зимой» | Работа с бумагой, ножницами и красками. Организация рабочего места, подготовка к работе. Аккуратное обращение с ножницами. Обращение к учителю за материалами и инструментами. Знакомство с приемом обведения шаблона на бумаге, сложенной вдвое (выполнение работы вместе с учителем). Дорисовка аппликации. Счет в изучаемых пределах и определение количества изображенных елок |
| Лепка «Дети, горка, снеговик» | Лепка фигурок для составления макета. Участие в коллективной работе. Выполнение заданий учителя в коллективной работе. Ответ на вопрос «Кто слепил?». Счет в изучаемых пределах и определение количества слепленных фигурок. Расстановка фигурок на макете, игра с фигурками. Описание макета (на элементарном уровне, по вопросам что? кто? что делает?) |
| Аппликация «Зимой во дворе» | Подготовка рабочего места к изготовлению аппликации. Рассматривание образца изготовленной аппликации. Сравнение размеров деталей аппликации (шаблонов/заготовок). Выполнение пошаговых инструкций в рисунках, соотнесение словесных инструкций с рисованными. Счет в изучаемых пределах, определение количества деталей аппликации. Дополнение собственной поделки путем дорисовывания деталей и наклеивания дополнительных картинок. Обращение с просьбой о помощи |
| Лепка «Комната куклы» | Выполнение лепки по собственным предпочтениям, выбор цвета пластилина. Называние цвета, соотнесение с цветом предметов на картинке и окружающих объектов. Расширение спектра используемых оттенков в оформлении изделия. Освоение навыков работы с пластилином: разминание твердого куска, отрывание куска пластилина необходимого размера (по образцу учителя), соединение деталей путем примазывания (вместе с учителем). Организация рабочего места при лепке, аккуратность и чистота |
| Аппликация «Дети на горке и на катке» | Участие в работе над коллективной аппликацией. Выбор картинок для аппликации из множества вариантов, ориентация на собственные предпочтения. Оценка качества работы своей и одноклассников. Оказание помощи одноклассникам. Аккуратное обращение с ножницами |
| Лепка «Самолет» | Лепка по заданию учителя. Ответ на вопрос «Что ты будешь лепить?». Определение необходимого материала для лепки (цвета пластилина). Освоение приемов лепки: разминание куска пластилина, получение шарика, колбаски, сплющивание – путем соответствующих движений ладоней (вслед за учителем). Работа под руководством учителя, точное выполнение его инструкций («слепи большой самолет», «слепи маленький самолет», «слепи два самолета» и др.). Ответы на вопросы на этапах планирования работы и обсуждения результатов выполнения работы («Что ты будешь лепить?», «Что ты слепил?», «Кто слепил?»), оценка качества. Игра с вылепленными игрушками (расстановка на макете, «самолет летит», «стоит») |
| «Бумажный самолетик» (моделирование) | Изготовление поделки из бумаги. Выполнение действий по поэтапным инструкциям в рисунках. Понимание и выполнение задания «Сделай еще раз». Тренировка действия при многократном повторении. Оказание помощи однокласснику. Обращение за помощью. Проверка качества выполнения работы (кто сложил ровно, неровно). Счет изготовленных объектов, определение их количества, запись числа. Подписывание своей работы (указание имени печатными буквами или выбор из разрезной азбуки). Игра с изготовленными игрушками, использование словаря по теме (улетел далеко, высоко, упал, выиграл) |
| Аппликация «Цветок в вазе» | Работа по элементарному готовому плану, описание этапов деятельности (понимание слов «сначала», «потом»). Изготовление аппликации по поэтапным инструкциям в рисунках и готовому образцу (с помощью учителя). Выбор цвета бумаги и формы шаблона по своим предпочтениям. Обращение с просьбой дать необходимые материалы и инструменты для работы. Называние цвета. Расширение спектра используемых цветов и оттенков. Аккуратное обращение с ножницами.  Тренировка навыков (самостоятельная творческая работа – подарки к праздникам) |
| **4 четверть (40 часов)** | |
| Рисунок с элементами аппликации  «Цветы в вазе» | Подготовка подарков к празднику 8 марта. Выполнение зарисовки с элементами аппликации. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка к работе. Аккуратное обращение с ножницами. Активное пользование новыми словами в ситуации действия с предметами — хороший карандаш / плохой, острый / не острый, точилка, поточить. Содержание собственного рабочего места в чистоте и порядке. Выполнение обязанностей дежурного по классу. Обращение к одноклассникам с поручениями по уборке класса и приведению в порядок учебных вещей |
| Лепка «Репка».  Коллективный  макет | Участие в коллективном изготовлении макета к сказке «Репка». Распределение обязанностей, выбор объекта деятельности (под руководством учителя и по его заданиям). Понимание вопросов и ответ на вопросы: «Кто будет лепить (репку, дедку…)? Кто хочет лепить (кошку, мышку…)?» / «Я буду…», «Я хочу…». Применение знакомых приемов лепки, организация рабочего места при работе с пластилином. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Расстановка слепленных фигурок для макета в правильной последовательности, рассказывание сказки. Демонстрация действий героев сказки, коллективная инсценировка |
| Аппликация «Весна в парке» | Участие в коллективной работе, изготовление панорамной аппликации. Подготовка необходимых материалов и инструментов. Выполнение поручений по изготовлению аппликации. Аккуратное обращение с ножницами. Отчет о выполнении действия (с демонстрацией результата). Составление коллективной аппликации с привлечением дополнительных картинок |
| Макет «Весна» | Выполнение коллективной работы по изготовлению макета. Использование разных материалов (пластилина, цветной бумаги). Выбор объекта деятельности, распределение обязанностей в группе, выражение собственного желания, уступки, благодарности (*можно?.. я хочу!.. спасибо!*). Применение знакомых приемов лепки. Организация своего рабочего места при работе с пластилином, аккуратное обращение с ножницами. Составление макета из подготовленных деталей, расположение фигурок по заданиям учителя. Составление рассказа из деформированного текста, замена картинок словами (табличками) |
| Аппликация с дорисовыванием  «Курица и цыплята» | Выполнение аппликации из кругов разной величины. Определение количества деталей, подбор кругов нужного размера для соединения в изображение. Дорисовывание аппликации, называние дополняемых деталей объекта (хвостик, ноги, клюв, глаза). Оценка результата и процесса собственной деятельности (понятия *трудно / нетрудно / легко*). Выражение собственного настроения от процесса и результата деятельности (*рад / рада*). Многократное повторение действий (для создания аппликации с множеством фигурок) |
| Одежда для куклы (моделирование и дорисовка) | Изготовление фигурки куклы из картона. Тренировка в плоскостном изображении по образцу. Дорисовывание деталей лица, передача настроения куклы (улыбается / не улыбается). Моделирование бумажной одежды для картонных фигурок. Называние предметов одежды у куклы. Подбор имени для куклы. Запись выбранных учениками имен. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами (предметы одежды) |
| Макет «Теремок». Моделирование из бумаги. Лепка  «Кто в теремочке живет?» | Моделирование из бумаги (конструирование объемного домика из заготовок). Сбор домика из деталей (секторов домика, которые заготавливает учитель заранее). Лепка из пластилина фигурок для макета. Оценка собственной работы (получается / не получается). Обращение с просьбой о помощи, предложение помощи. Определение количества пластилина для работы (хватает / не хватает). Описание слепленных фигурок (кто маленький? кто большой?). Коллективное инсценирование сказки |

### 1 класс

(4 часа в неделю, 132 часа в течение года)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел курса, темы[[20]](#footnote-20)** | | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **1-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  лепка — 10 часов;  аппликация — 10 часов;  моделирование и конструирование из бумаги — 5 часов;  рисование — 7 часов | | | |
| 1 | Лепка. Шар | | Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Приемы лепки шара при работе с пластилином. Знакомство со словесным обозначением цвета на примере работы с пластилином. Получение представлений об объектах окружающего мира, сравнение формы и проведение аналогии. Знакомство с правилами организации рабочего места и собственной гигиены при работе с пластилином |
| 2 | Аппликация «Яблоко» | | Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру. Наблюдение за связью в выборе размеров шаблона и получившимся контуром предмета. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Отчет о выполненном действии с использованием предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода («Я сделал / Я сделала») |
| 3 | Лепка «Фрукты» | | Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Принятие задания. Выбор необходимого материала для выполнения задания учителя. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий при работе с пластилином. Счет предметов. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Обращение к учителю с просьбой о помощи. Отчет о выполненном действии / выполнении всего задания. Использование предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода |
| 4 | Рисование по закрытой картинке | | Принятие задания и его выполнение (нарисовать так же, как на закрытой картинке, в ходе выполнения задания и последующего сравнения закрытого образца с собственным рисунком). Проведение сравнения результата деятельности с образцом. Вывод о правильности / неправильности выполнения задания. Отчет о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода |
| 5 | Игры и действия с предметами | | Уточнение представлений о предметах группы «Игрушки», называние игрушек. Знакомство с правилами игры в закрытый мешочек. Угадывание предметов с учетом их основных характеристик (твердый, мягкий, круглый, квадратный, большой, маленький и т. д.), определяемых на ощупь. Выполнение действий с предметами по поручениям учителя. Работа с «маленьким учителем» (выполнение поручений одноклассника). Организация рабочего пространства, уборка помещения и рабочего места |
| 6 | Аппликация «Овощи» | | Обращение к учителю с просьбой. Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения аппликации. Узнавание предметов по контуру и шаблону. Планирование результата и хода деятельности. Навыки обведения шаблона и вырезывания по контуру. Отчет о проделанной работе и описание результата |
| 7 | Закрытая картинка  «Кто там? Что делает?» | | Узнавание содержания закрытой картинки у учителя. Обращение к учителю с вопросами: «Кто там? Что делает?» Зарисовка объекта, аналогичного изображенному на закрытой картинке, после выяснения ее содержания (зайка или девочка, сидит или стоит). Приемы схематичного рисования. Выполнение зарисовки по выбранному образцу, предложенному на странице в учебнике. Проверка выполненной работы со сравнением исходной картинки (уже в открытом виде) и ее воспроизведения каждым учащимся. Выводы о схожести и различиях (с помощью учителя). Тренировка навыка работы с закрытой картинкой при работе с «маленьким учителем» или в паре с одноклассником (зарисовка и воспроизведение после расспрашивания). Вывод о правильности / неправильности выполнения задания. Отчет о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода |
| 8 | Лепка «Пирамида» | | Навыки лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик) и сборки изделия. Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Счет и определение количества предметов в пределах пяти. Составление элементарного плана деятельности с использованием предложенных глаголов (*оторви, скатай, слепи, надень*). Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином |
| 9 | Лепка «Грибы» | | Узнавание предмета или будущего изделия по описанию. Навыки лепки (отрывание куска пластилина нужного цвета и размера, колбаска, шарик, разминание, придание нужной формы) и сборки изделия. Знакомство с частями гриба (шляпка, ножка). Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином. Обращение с просьбой о помощи при выполнении работы и уборке |
| 10 | Рисование «Осень». Закрытая картинка | | Работа по закрытой картинке (несколько объектов, раскрашивание после уточнения цвета каждого объекта). Принятие задачи и выполнение работы по правилам работы по закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами: «Какая …?», «Какой …?» Понимание задания «Нарисуй так же». Отчет о выполнении задания. Выбор нужного цвета карандаша для точного воспроизведения рисунка. Проверка результата и оценка собственной деятельности (правильно / неправильно, так же / не так). Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода |
| 11 | Работа с бумагой  «Закладка в книгу» | | Выполнение действий по образцу и иллюстрациям поэтапной работы. Работа с бумагой, клеем, ножницами. Оперирование понятиями «круг»,  «квадрат», «прямоугольник», различение и называние геометрических фигур. Понимание инструкций и выполнение (*вырежи, намажь клеем, наклей*).  Выполнение поручений с предметом (*положи в …, положи на …, убери*). Ответ на вопрос «Что ты сделал / сделала?», использование нужной формы глагола, наблюдение за используемыми формами глагола. Описание изготовленного предмета, демонстрация его деталей |
| **2-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  лепка — 10 часов;  аппликация — 10 часов;  моделирование и конструирование из бумаги — 5 часов;  рисование — 7 часов | | | |
| 1 | Лепка «Посуда. Тарелка» | | Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Лепка по заданию. Приемы лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, лепка шара, придание формы). Произведение действий по поэтапным иллюстрациям и готовому образцу. Украшение изделия. Счет количества изготовленных предметов. Выполнение поручений с изготовленным изделием |
| 2 | Посуда. Закрытая картинка «Что? Какая?» | | Работа с закрытой картинкой. Расспрашивание о содержании для последующей зарисовки. Обращение к учителю с вопросами «Что там?»,  «Какая тарелка / ложка?», «Большая? маленькая?». Зарисовка по описанию. Понимание задания «нарисуй так же». Отчет о проделанной работе. Использование нужной глагольной формы. Проверка и оценка результата собственной деятельности. Игра с одноклассниками по аналогии. Употребление разных предлогов и понимание их значения посредством выполнения действий и зарисовок (*«положи на …», «положи в …», «лежит в …», «лежит на …»*) |
| 3 | Лепка «Лиса. Слон» | | Рассматривание картинок и изучение внешнего вида лисы и слона. Уточнение представлений о внешних чертах лисы, слона (части тела у зверей, их число и соотносительные размеры, окраска). Подготовка рабочего места к лепке. Приемы лепки (выбор цвета пластилина, отрывание необходимого числа и размера кусков пластилина, смешение белого и черного кусков пластилина для получения серого цвета). Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного объекта с образцом и представлениями об объекте. Изменение положения тела слепленной фигурки (сидит, стоит) |
| 4 | Аппликация «Лев»,  «Тигр» | | Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой, шаблонами, ножницами. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов. Соотнесение предложенных шаблонов с частями тела, планирование действий по заготовке деталей будущей аппликации (сколько лап у льва, какой формы хвост). Завершение поделки способом дорисовки деталей. Ответы на вопросы «Чей..?», «Чья..?» |
| 5 | Лепка «Гуси» | | Уточнение представлений о частях тела птицы на примере строения гуся. Лепка по инструкциям и образцу. Приемы лепки (лепка из нескольких заранее заготовленных кусочков пластилина нужного цвета и размера, смешение цвета при разминании или размазывание, промазывание для соединения деталей) и организация рабочего места при лепке и по окончании работы. Определение количества изготовленных изделий, счет в изучаемых пределах. Коллективная игра (гусиная ходьба выстроенных игроков по порядку от большего к меньшему) |
| 6 | Закрытая картинка  «Кто там?» | | Схематичное рисование по образцу (цыпленок или курица из кругов разного размера). Получение и уточнение представлений о птицах и частях тела (в частности, о наличии крыльев у птенцов). Проверка результата выполнения задания и сравнение с открытым образцом. Отчет о проделанной работе, использование верной грамматической формы глаголов. Определение количества объектов (нарисованных цыплят), счет в пределах пяти. Тренировка навыка работы с закрытой картинкой в паре с одноклассником |
| 7 | Зарисовка по описанию «Одежда.  Обувь» | | Рисование фигурок детей в одежде по описанию. Понимание причинно-следственной связи в одежде и погоде. Объяснение выбора одежды, адекватной погоде. Активное пользование словарем по теме (*зонт, сапоги, куртка, плащ, лужи, дождь, пасмурно* и т. д.). Описание одежды и занятий детей по собственному рисунку |
| 8 | Аппликация «Лиса и зайка» | | Работа с бумагой, шаблонами, ножницами, клеем. Использование готовых шаблонов. Игра на подвижной аппликации с вырезанными фигурками (выполнение действий: зайка прыгает, зайка убегает, а лиса бежит быстро, лиса ловит). Наблюдение за вариативностью сюжета картинки в зависимости от расположения шаблона на цветной бумаге, выбор желаемого варианта для составления аппликации. Объяснение выбора цвета бумаги для вырезанных фигурок с учетом представлений об окружающем мире и изменениях в природе к зимнему времени года. Обращение к учителю с просьбой в целях получения недостающих материалов и инструментов для работы над аппликацией. Дорисовка деталей на аппликации |
| 9 | Работа с бумагой  «Снежинка» | | Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Выполнение действий по образцу действия учителя. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимого для выполнения работы. Исправление ошибок и повторное выполнение работы с учетом своих ошибок. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении трудного задания, употребление соответствующих ситуации высказываний по образцу учителя. Помощь одноклассникам. Игра с изготовленной поделкой, применение ее в качестве украшения в оформлении класса. Счет предметов и определение их общего числа в изучаемых пределах |
| 10 | Закрытая картинка  «Кто там? Что делает? Какой, какая?» | | Работа с закрытой картинкой. Выполнение заготовки (зарисовка фона) по предложенному образцу, единому для всех вариантов закрытых картинок по заданной теме. Принятие задания по точному воспроизведению содержания картинки, заготовленной учителем. Расспрашивание учителя и быстрая схематичная зарисовка. Сравнение и оценка работ (похоже / не похоже, так же / не так / по-другому). Адекватные реакции на задание «Нарисуй так же» по отношению к закрытому изображению («Я не знаю», «Я не вижу», «Покажите», «Помогите», «Расскажите», «Что там?», «Кто там?», «Какой карандаш взять?», «Какого цвета куртка?»). Выполнение зарисовок по нескольким закрытым картинкам, вывод о возможности различного продолжения событий исходной сюжетной картинки |
| 11 | Работа с бумагой. Елочные игрушки  «Самолет. Машина» | | Принятие задания. Понимание цели изготовления поделки. Выполнение инструкций по образцу (по иллюстрации, по показу действия учителем, с использованием шаблона, приготовленного учителем). Понимание вопроса «У тебя есть …?» и действия в ответ (если нет необходимых материалов и инструментов — обращение с просьбой дать недостающее). Обращение к учителю за помощью. Изготовление поделки по собственным представлениям (снеговик из трех кругов белой бумаги). Выполнение действий с изготовленными поделками или игрушками по поручениям (глаголы «летит», «едет», др.). Украшение новогодней елки поделками из бумаги |
| **3-я четверть (36 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  лепка — 12 часов;  аппликация — 12 часов;  моделирование и конструирование из бумаги — 6 часов;  рисование — 6 часов | | | |
| 1 | | Работа с бумагой. Панорама «Елки зимой» | Работа с бумагой, ножницами и красками. Организация рабочего места, подготовка к работе, выражение желания выполнять ту или иную работу. Участие в коллективной работе. Обращение к учителю за материалами и инструментами. Знакомство с приемом обведения шаблона на бумаге, сложенной вдвое. Дорисовка аппликации. Соединение аппликаций в единую панораму. Счет в изученных пределах и определение количества изображенных елок на панораме. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания |
| 2 | Лепка «Дети, горка, снеговик» | | Лепка фигурок для составления макета. Участие в коллективной работе. Выполнение заданий учителя в коллективной работе. Выражение желания / нежелания выполнять ту или иную работу. Понимание и выполнение задания «Раздай…». Ответ на вопросы «Чей?», «Кто слепил?». Счет и определение количества слепленных фигурок |
| 3 | Закрытая картинка  «Дети во дворе» | | Принятие задания и зарисовка фона по единой заготовке для разных вариантов сюжета на закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами по содержанию картинки. Сравнение своего рисунка и воспроизводимой картинки, определение неточностей и их причин. Оценка своей деятельности. Рассматривание схематичных картинок и выражение собственного мнения, использование знакомых слов и высказываний в ситуации речевого контекста. Демонстрация собственного рисунка, описание его содержания по вопросам |
| 4 | Аппликация  «Зимой во дворе» | | Подготовка рабочего места к изготовлению аппликации. Определение материалов и количества деталей аппликации по образцу изготовленной аппликации. Тренировка в сравнении размеров деталей аппликации. Выполнение пошаговых инструкций в рисунках, соотнесение словесных инструкций с рисованными. Счет в изученных пределах, определение количества деталей аппликации. Дополнение собственной поделки путем дорисовывания деталей и использование материалов, полученных из других источников (подбор необходимых фигурок из журналов). Обращение к однокласснику с просьбой. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания |
| 5 | Лепка «Комната куклы» | | Выполнение лепки по собственным предпочтениям, выбор цвета пластилина. Называние цвета, соотнесение с цветом предметов на картинке и окружающих объектов (кроме ранее часто используемых — желтый, коричневый, черный). Навыки работы с пластилином: разминание твердого куска, отрывание куска пластилина необходимого размера, соединение деталей путем примазывания. Организация рабочего места при лепке, аккуратность и чистота. Обращение с поручением к одноклассникам по готовой инструкции. Пространственные представления и оперирование понятиями «там», «тут», «справа», «слева», «посередине». Выполнение поручений товарища. Понимание вопроса «Чей?» и ответ на поставленный вопрос |
| 6 | Закрытая картинка «Где?» (мебель в комнате) | | Работа с «маленьким учителем» (обращение к одноклассникам с заданием, расспрашивание «маленького учителя» с использованием предложенных образцов высказываний в данной ситуации). Зарисовка обстановки комнаты на закрытой картинке, подготовленной учителем, с предварительным выяснением ее содержания (вопросы «Что там?», «Где?», «Где стоит?», «Где нарисовать?»). Воспроизведение внешнего вида предметов мебели по образцу для точного выполнения рисунка. Сравнение собственного рисунка с исходным образцом учителя. Понимание задания  «Нарисуй точно». Проверка выполнения задания, оценка собственной работы и работы одноклассников (кто нарисовал точно?). Использование и уточнение пространственных и количественных представлений при зарисовке объектов, ответы на вопросы «Где?», «Сколько?». Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами |
| 7 | Описание комнаты с игрушками | | Употребление высказываний в контексте ситуации на сюжетной картинке. Называние предметов мебели и игрушек (звери). Ответ на вопрос  «Что делают?». Выражение предпочтения, определение личного выбора (какая игрушка больше нравится — старая или новая), понимание возможности существования разных мнений. Понимание и выполнение поручений с игрушками («положи…», «посади…», «поставь…», «убери…») |
| 8 | Аппликация «Дети на горке и на катке» | | Участие в работе над коллективной аппликацией. Зарисовка фона-основы для аппликации по заданиям «маленького учителя». Обращение к одноклассникам с заданием по приведенным образцам поручений. Выбор последовательности поручений из нескольких предложенных учителем или в учебнике. Выбор картинок для аппликации из множества вариантов, ориентация на собственные предпочтения. Ответ на вопросы «Чей?», «Чья?». Оценка качества работы своей и одноклассников. Оказание помощи друзьям. Ответы на вопросы о себе, своих умениях (тренировка в активном использовании знакомого словаря: кататься на коньках, на лыжах). Составление рассказа из деформированного текста: замена картинок словами. Употребление слов в нужной форме с помощью образцов, предложенных учителем |
| 9 | Лепка «Пушка. Танк. Самолет» | | Лепка по заданию учителя или по собственному выбору. Ответ на вопрос «Что ты будешь лепить?». Определение необходимого материала для лепки (цвета пластилина) в связи с заданием или собственным выбором. Приемы лепки: разминание куска пластилина, получение шарика, колбаски путем соответствующих движений ладоней. Работа под руководством «маленького учителя», точное выполнение заданий («слепи один большой самолет, две пушки»). Ответы на вопросы на этапе обсуждения результатов выполнения работы («Чей?», «Кто слепил?»), оценка качества. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания |
| 10 | Самолет из бумаги | | Изготовление поделки из бумаги. Выполнение действий по поэтапным инструкциям в рисунках. Понимание и выполнение задания «сделай еще раз». Тренировка действия при многократном повторении. Оказание помощи однокласснику. Проверка качества выполнения работы (кто сложил ровно, не ровно). Счет изготовленных объектов, определение их количества, запись числа. Подписывание своей работы, письмо имени и фамилии. Ответ на вопрос «Чей?» (изменение окончаний — по образцу, с помощью учителя). Игра с изготовленными игрушками. Активное пользование словаря по теме («улетел далеко», «высоко», «упал»,  «выиграл») |
| 11 | Объемная аппликация «Цветок в вазе» | | Изготовление аппликации по поэтапным инструкциям в рисунках и готовому образцу. Выбор цвета бумаги и формы шаблона по своим предпочтениям. Обращение с просьбой дать тот или иной предмет, необходимые материалы и инструменты для работы. Называние цвета (новые цвета: розовый, голубой). Работа под руководством «маленького учителя». Поручения одноклассникам или выполнение поручений с использованием предложенных образцов для данной ситуации общения. Описание этапов деятельности (понимание и употребление слов «сначала», «потом») |
| **4-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности;***  лепка — 10 часов;  аппликация — 10 часов;  моделирование и конструирование из бумаги — 6 часов;  рисование — 6 часов | | | |
| 1 | Рисунок «Цветы в вазе» | | Подготовка подарков к празднику 8 Марта. Выполнение зарисовки с элементами объемной аппликации. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка к работе. Ответ на вопрос: «У тебя есть …?». Активное пользование новыми словами в ситуации действия с предметами («хороший карандаш / плохой», «острый / неострый», «точилка», «поточить». Подписывание открытки («кому?»). Содержание собственного рабочего места в чистоте и порядке. Выполнение обязанностей дежурного по классу. Обращение с поручениями к одноклассникам по уборке класса и приведению в порядок учебных вещей |
| 2 | Лепка «Репка». Коллективный макет | | Участие в коллективном изготовлении макета к сказке «Репка». Распределение обязанностей, выбор объекта деятельности. Обращение к одноклассникам с вопросами: «Кто будет лепить... (репку, дедку…)? Кто хочет лепить… (кошку, мышку…)?». Ответ на вопрос: «Я буду…», «Я хочу…». |
| 3 |  | | Применение знакомых приемов лепки, организация рабочего места при работе с пластилином, оценка собственной деятельности и аккуратности. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Уточнение собственных представлений, установление верного понимания выражения «посадил репку — посадил семечко репки». Игра под руководством учителя «Репка растет!» (слепленное семечко кладут в грунт, учитель заранее заготавливает несколько вариантов слепленной репки, просит детей закрыть глаза после произнесения слова «ночь», заменяет семечко на маленький росток, раскапывает землю и показывает детям изменения под землей, затем при следующем закрывании детьми глаз заменяет росток на растение побольше, затем ботва показывается из земли, а сама репка уже увеличивается в размерах). Расстановка слепленных фигурок для макета в правильной последовательности, рассказывание сказки. Демонстрация действий героев сказки, коллективная инсценировка |
| 4 | «Кораблик из бумаги» (моделирование) | | Моделирование поделки из бумаги (плоский кораблик из цветной бумаги) по словесным инструкциям и образцам поэтапного выполнения действий. Знакомство с новыми действиями, понятиями и словесными их обозначениями («загнуть», «сложить», «пополам», «ровно», «угол»). Оценка результата собственных действий (получается / не получается). Отчет о выполненном действии. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания. Участие в работе под руководством «маленького учителя» / выполнение роли «маленького учителя»: помощь одноклассникам, обращение за помощью, предложение помощи. Изготовление другой поделки — объемного кораблика вместе с учителем и игра с изготовленной поделкой |
| 5 | Аппликация «Весна в парке» | | Участие в коллективной работе, изготовление панорамной аппликации. Подготовка необходимых материалов и инструментов. Сообщение учителю о готовности к работе, обращение с просьбой передать необходимое. Выполнение поручений по изготовлению аппликации. Отчет о выполнении действия. Употребление нужной формы глагола. Работа под руководством «маленького учителя» / организация работы одноклассников. Выполнение задания «Раздай ребятам», вежливое общение (*«возьми, пожалуйста», «спасибо»*). Прием вырезания множества одинаковых деталей путем первоначального складывания полоски бумаги. Составление коллективной аппликации с привлечением дополнительных картинок из журналов |
| 6 | Макет «Весна» | | Выполнение коллективной работы по изготовлению макета. Использование разных материалов (пластилина, цветной бумаги). Выбор объекта деятельности, распределение обязанностей в группе, выражение собственного желания, уступки, благодарности (*«Можно..?», «Я хочу…!»,*  *«Спасибо!»*). Применение знакомых приемов лепки. Организация своего рабочего места при работе с пластилином. Применение приема вырезывания детали аппликации, состоящей из повторяющихся элементов путем предварительного складывания бумаги. Составление макета из подготовленных деталей, расположение фигурок по заданиям (слева, справа, посередине, тут, там, вот так). Составление рассказа из деформированного текста, замена картинок словами. Нахождение ошибки в тексте с учетом контекста (определенного сюжетом времени года) |
| 7 | Аппликация «Курица и цыплята» | | Выполнение аппликации из кругов разной величины. Соотнесение размеров деталей с планируемыми объектами аппликации. Использование приема вырезывания множества одинаковых деталей аппликации путем предварительного складывания полоски бумаги. Определение количества деталей и планирование числа объектов на аппликации (сколько кругов, сколько цыплят получится). Дорисовывание аппликации, называние дополняемых деталей объекта («хвостик», «ноги», «клюв», «глаза»). Оценка результата и процесса собственной деятельности (понятия  «трудно / нетрудно / легко»). Выражение собственного настроения от процесса и результата деятельности («рад / рада»). Решение занимательной задачи на пространственное представление и плоскостное изображение в аппликации («сколько глаз у цыпленка? почему на аппликации только один глаз? где второй глаз?). Самостоятельное изготовление двусторонней аппликации |
| 8 | Закрытая картинка  «Во дворе» | | Расспрашивание учителя о содержании закрытой картинки для последующей зарисовки. Зарисовка сюжета закрытой картинки. Выполнение задания по точной зарисовке с учетом известных исходных моментов (возможные объекты на картинке из числа героев, собиравшихся на прогулку; одежда в шкафу, которую могли надеть девочка и мальчик, обувь в шкафу). Называние предметов одежды и обуви. |
|  |  | | Употребление выражения «Что надел..? / Что надела..?». Обращение к учителю с уточняющими вопросами по ходу зарисовки для обеспечения точности в зарисовке. Обращение к учителю и одноклассникам с просьбой. Сравнение нарисованных картинок с исходной картинкой. Оценка собственной деятельности и результата работы одноклассников. Составление и запись предложения по картинке |
| 9 | Одежда для куклы | | Участие в беседе о настроении и его передаче в рисунке, рассматривание выражения лица человека (в учебнике, на образце учителя, портретах, фотографиях). Изготовление фигурки куклы из картона. Тренировка в двустороннем плоскостном изображении объемного объекта по образцу. Дорисовывание деталей лица, передача настроения куклы («улыбается / не улыбается»). Моделирование бумажной одежды для картонных фигурок. Называние предметов одежды у куклы. Подбор имени для куклы, расспрашивание одноклассников об их выборе имени. Запись выбранных учениками имен по памяти. Обращение к одноклассникам с поручениями / выполнение поручений (действия с изготовленными куклами). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами (предметы одежды) |
| 10 | Закрытая картинка  «Угадай, кто это» | | Создание портрета одноклассника по наблюдениям. Передача внешнего вида, одежды. Игра с одноклассниками в «закрытую картинку». Обращение с вопросами к «маленькому учителю» / ответы на вопросы одноклассников по содержанию собственной закрытой картинки. Угадывание героя закрытой картинки по описанию его внешности и соотнесению с внешним видом одноклассников. Сравнение рисунков. Практическое наблюдение за используемой формой глагола |
| 11 | Макет «Теремок». Моделирование из бумаги. Лепка «Кто в теремочке живет?» | | Моделирование из бумаги (конструирование объемного домика из заготовок). Участие в коллективной работе по сбору одного домика из числа деталей (секторов домика, которые заготавливает учитель заранее), соответствующих количеству учеников в классе. Лепка из пластилина фигурок для макета. Распределение обязанностей, выражение собственных желаний, выбор объекта собственной деятельности, учет мнения других членов коллектива. Оценка собственной работы (получается / не получается). Обращение с просьбой о помощи, предложение помощи. Определение количества пластилина для работы (хватает / не хватает). Описание слепленных фигурок, запись ответов на вопросы о поделках («кто самый маленький?», «кто самый большой?»).  Рассказывание сказки и демонстрация сюжета на макете |

### 2 класс

(4 часа в неделю, 136 часов в течение года[[21]](#footnote-21))

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел курса, темы[[22]](#footnote-22)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **1-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  лепка — 10 часов;  аппликация — 10 часов;  моделирование и конструирование из бумаги — 6 часов;  работа с тканью — 3 часа;  работа с разными материалами — 3 часа | | |
| 1 | Лепка «Овощи («Помидор», Огурец»,  «Лук», «Репка») | Знакомство с новым видом деятельности и необходимым оборудованием рабочего стола. Работа с пластилином: организация рабочего места, разминание пластилина и придание ему различных форм в связи с полученным заданием. Лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера. Выполнение приемов сдавливания, вытягивания; придание куску пластилина формы шара, колбаски. Выполнение по образцу и собственным представлениям |
| 2 | Аппликация «Овощи» | Знакомство с новым видом деятельности и необходимыми материалами и инструментами. Работа с ножницами и бумагой: организация рабочего места, отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Наклеивание вырезанной фигурки на лист бумаги. Вариант: коллективное расположение объектов на единой аппликации |
| 3 | Лепка «Фрукты» («Яблоко», «Слива»,  «Груша») | Работа с пластилином: лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера, выполнение приемов сдавливания, вытягивания; придание куску пластилина формы шара, колбаски. Дополнение поделки деталями, украшение изделия (листик, веточка) |
| 4 | Аппликация «Фрукты» | Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги. Вариант: коллективное расположение объектов на единой аппликации |
| 5 | Аппликация «Осенние цветы на клумбе» | Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги нужного размера, вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне). Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон). Дорисовка деталей |
| 6 | Лепка «Грибы. Белый гриб. Мухомор» («Подосиновик», «Лисичка) | Работа с пластилином: отрывание куска пластилина, разминание пластилина и придание ему различных форм |
| 7 | Аппликация «Грибы» («Корзинка с грибами», «Лесные ягоды и орехи») | Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам и самостоятельно. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне), составление композиции. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон) |
| 8 | Работа с разными материалами «Коллекция листьев» (аппликация  «Ветка рябины» | Работа с природным материалом (засушенные листья). Подбор материалов по заданию учителя или по собственному замыслу. Составление узора из засушенных листьев. Прикрепление детали узора с помощью клея ПВА. Оформление подписей (наклеивание табличек с названиями образцов коллекции или подписывание от руки самостоятельно). Применение вспомогательных инструментов (использование дырокола для получения множества мелких кружков для аппликации  «Ветка рябины»). Складывание бумаги в несколько раз (гармошкой) и вырезывание множества листиков за один прием. Воспроизведение контуров деталей объектов по образцу, шаблону и самостоятельно |
| 9 | Лепка «Игрушки. Неваляшка. «Зайка»,  «Мишка» | Работа с пластилином: отрывание кусков пластилина требуемого количества частей и нужного (соотносительного с образцом) размера, разминание пластилина и придание ему различных форм. Деление куска пластилина на равные и неравные части стекой. Соединение вылепленных форм, примазывание частей. Дополнение поделки деталями, украшение изделия |
| 10 | Моделирование и конструирование из бумаги «Закладка» | Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу |
| 11 | Моделирование и конструирование из бумаги «Самолет» | Работа с бумагой: складывание листа бумаги пополам, отгибание углов. Дорисовка деталей при необходимости |
| 12 | Работа с тканью  «Игольница» | Знакомство с новым видом деятельности и названиями материалов и инструментов. Работа с тканью, ниткой и иголкой (с помощью учителя). Продевание нитки в ушко иголки, завязывание узелка. Прошивание стежков, сшивание ткани |
| **2-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  лепка — 7 часов;  аппликация — 7 часов;  моделирование и конструирование (работа с бумагой) — 4 часа;  моделирование и конструирование (работа со строительным материалом) — 4 часа;  работа с кнопочной мозаикой — 6 часов;  работа с разными материалами — 4 часа | | |
| 1 | Аппликация «Белка с орехом» | Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне), составление композиции. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон) |
| 2 | Лепка «Дикие и домашние животные. Заяц» («Мишка», «Еж», «Волк»,  «Кошка») | Работа с пластилином: отрывание кусков пластилина требуемого количества частей и нужного (соотносительного с образцом) размера, разминание пластилина и придание ему различных форм. Деление куска пластилина на равные и неравные части стекой. Соединение вылепленных форм, примазывание частей. Дополнение поделки деталями, украшение изделия. Формирование позы вылепленного объекта (сидит, стоит и др.) |
| 3 | Моделирование и конструирование из бумаги «Парашют» | По линейке проведение линии на бумаге, отмеривание необходимого количества сантиметров (квадрат). Работа с бумагой: отгибание уголков, складывание с угла на угол. Дополнительно: продевание нитки в отверстия в бумаге, лепка фигурки парашютиста |
| 4 | Работа с мозаикой  «Цветок» | Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям |
| 5 | Работа с мозаикой  «Узор» | Определение нужного количества кнопок для складывания узора по образцу. Подбор кнопок нужного цвета. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям. Вариант: работа парами |
| 6 | Работа со строительным материалом «Мебель» | Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям |
| 7 | Работа со строительным материалом  «Дом» | Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям. Вариант: работа парами или с «маленьким учителем» |
| 8 | Работа со строительным материалом «Жилые дома» | Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по заданию учителя и собственным представлениям |
| 9 | Моделирование и конструирование из бумаги, использование разных материалов  «Елочные игруш-  ки. Белка из ореховой скорлупы» | Выполнение поделок по собственным представлениям («Звезда»,  «Снежинка», «Гирлянда», «Хлопушка»). Вариант: коллективное изготовление общей поделки («Гирлянда» в виде цепи соединенных разноцветных колец из полосок бумаги). Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу. Сбор поделки из разных материалов. Украшение поделки |
| **3-я четверть (40 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  лепка — 6 часов  аппликация — 10 часов  моделирование и конструирование (работа с бумагой) — 3 часа  моделирование и конструирование (работа со строительным материалом) — 3 часа  моделирование и конструирование (работа с пластмассовым или металлическим конструктором) — 3 часа  работа с кнопочной мозаикой — 4 часа  работа с тканью — 6 часов  работа с разными материалами — 5 часов | | |
| 1 | Лепка «Птицы. Ворона» | Лепка частей тела из отдельных кусков пластилина (соленого теста), соединение их (промазывание). Дополнение деталями. Знакомство с приемами работы со стекой, применение стеки для уточнения деталей изделия (плавники, хвост, чешуя) |
| 2 | Аппликация «Вороны на снегу» | Работа с бумагой: вырезывание по контуру, расположение деталей на листе бумаги (заранее заготовленном фоне), аккуратное наклеивание их. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наблюдение за получением зеркальной формы вырезанной фигурки (поворот направо или налево) после вырезывания по шаблону. Наклеивание деталей на основу (фон) |
| 3 | Лепка «Рыбы» | Применение навыков работы с пластилином при выполнении лепки по образцу или заданиям учителя. Вариант: творческая работа — получение нового оттенка пластилина путем смешивания кусков пластилина разного цвета (смешивание можно выполнить не до конца, чтобы остались «мраморные» разводы) |
| 4 | Аппликация «Аквариум с рыбками» | Работа с бумагой: вырезывание по контуру, расположение деталей на листе бумаги (заранее заготовленном фоне), аккуратное наклеивание их. Вариант: коллективная аппликация с обсуждением единой композиции. Расположение шаблона на листе бумаги с прогнозированием изменения направления движения рыбы (обведение шаблона производится на тыльной стороне листа цветной бумаги). Дорисовывание деталей аппликации. Дополнительная творческая работа: использование природных материалов в оформлении аквариума |
| 5 | Моделирование и конструирование из бумаги «Телевизор» | Конструирование объектов по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости). Произведение надрезов (прорезей) по пунктирной линии, сгибание бумаги по проведенным линиям. Зарисовка сюжетов для кадров фильма |
| 6 | Работа со строительным материалом  «Башня. Гараж» | Конструирование на основе собственных представлений. Вариант: сбор конструкций по заданиям «маленького учителя» или ведущего в паре. Составление макета улицы города |
| 7 | Работа с мозаикой  «Цветок» | Складывание узоров из мозаики с учетом задуманного образца и композиции. Подбор необходимого количества кнопок нужного цвета. Выполнение работы по заданиям ведущего в паре (по типу работы с «закрытой картинкой») |
| 8 | Моделирование и конструирование из бумаги «Шапочка» | Применение приемов работы с бумагой: отмеривание по линейке листа бумаги нужного размера, резание по прямой линии, складывание бумаги пополам, втрое, отгибание углов. Конструирование объекта по линиям сгибов заготовки изделия (развернутого в плоскости) |
| 9 | Работа со строительным материалом «Мебель» | Конструирование на основе собственных представлений. Вариант: сбор конструкций по заданиям «маленького учителя» или ведущего в паре. Составление макета комнаты |
| 10 | Работа с пластмассовым или металлическим конструктором  «Стол» («Стул», «Качели») | Знакомство с новым видом предметно-практической деятельности, названием деталей пластмассового конструктора и используемых инструментов. Выполнение поделки с учетом отбора нужного количества деталей на основе предложенного образца. Действия по показу учителя. Соединение деталей с помощью винта и гайки |
| 11 | Работа с разными материалами. Макет «Зимой во дворе» | Подбор материалов для макета. Использование природных материалов (веточек, песка, др.), знакомых материалов, используемых в быту (вата, фольга, целлофан и др.), а также предметов утилизации (пустых коробочек, крышечек, др.). Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей; вариант: подбор картинок для использования в качестве заготовок для фигурок, подготовка фигурок для макета (приклеивание подставки, склеивание двусторонних фигурок). Коллективное расположение фигурок на макете по заданиям учителя или «маленького учителя» |
| 12 | Аппликация «Мимоза в вазе».  Работа с разными материалами | Работа с бумагой: сгибание бумаги пополам, выбор шаблона левой (правой) половинки объекта по представлению о форме целого объекта, обведение шаблона правой (левой) части вазы (вариант: самостоятельное изображение контура левой (правой) части вазы на сложенном вдвое листе цветной бумаги для получения симметричной формы). Вырезывание по контуру. Расположение фигурки вазы на листе бумаги (заранее заготовленном формате открытки к Дню 8 Марта) с учетом будущей композиции, аккуратное наклеивание фигурки. Изготовление ветки с листьями путем складывания листа бумаги и произведения множества надрезов с раскрываемой стороны (бахрома из бумаги).  Творческая работа с разными материалами: выполнение объемной поделки с использованием манной крупы, клея ПВА, краски гуашь (зарисовка цветов мимозу в виде мелких кружочков, намазывание клеем каждого кружочка, посыпание поверхности манной крупой, раскрашивание шариков прилипшей крупы) |
| 13 | Работа с мозаикой  «Узор из мозаики» | Складывание узоров из мозаики по образцу или собственному эскизу. Подбор необходимого количества кнопок нужного цвета |
| 14 | Работа с тканью «Пришивание пуговицы» | Работа с тканью, ниткой и иголкой (с помощью учителя). Продевание нитки в ушко иголки, завязывание узелка. Прошивание пуговицы. Закрепление нитки по завершении пришивания. Знакомство с приемами пришивания разных пуговиц (с ушком, с двумя отверстиями, с четырьмя отверстиями). (В основе мотивации и выбора объектов данной деятельности должны быть приведение в порядок одежды для куклы, уход за собственной одеждой.) |
| **4-я четверть (32 ч)**  аппликация — 8 часов  моделирование и конструирование (работа с бумагой) — 6 часов  моделирование и конструирование (работа с пластмассовым или металлическим конструктором) — 3 часа  работа с кнопочной мозаикой — 5 часов  работа с разными материалами — 10 часов | | |
| 1 | Макет «Весна» | Подбор материалов для макета. Использование природных материалов (веточек, песка, др.), знакомых материалов, используемых в быту (вата, фольга, целлофан и др.), а также предметов утилизации (пустых коробочек, крышечек, др.). Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей; вариант: подбор картинок для использования в качестве заготовок для фигурок, подготовка фигурок для макета (приклеивание подставки, склеивание двусторонних фигурок). Коллективное расположение фигурок на макете по заданиям учителя или «маленького учителя» |
| 2 | Работа со строительным материалом «Улица города» | Конструирование объектов для макета на основе собственных представлений или по описанию |
| 3 | Аппликация «Скворец у скворечника» | Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей. Вариант: работа в паре с обсуждением композиции аппликации, расположение фигурок на заранее подготовленном фоне. Расположение шаблона скворца на листе бумаги с прогнозированием результата вырезывания фигурки с учетом получения зеркального изображения; обведение шаблона производится на тыльной стороне листа цветной бумаги; по заданию учителя, скворец может быть повернут влево или вправо — к скворечнику или от него. (Действие с учетом правильного или ошибочного опыта предыдущих аппликаций, исправление ошибок) |
| 4 | Работа со строительным материалом «Улица города» | Составление макета улицы города с разделением на бригады (левая и правая части города по разные стороны улицы) |
| 5 | Работа с пластмассовым или металлическим конструктором  «Самокат» | Выполнение поделки по изготовленному образцу с учетом отбора нужного количества деталей. Соединение деталей с помощью винта и гайки. Работа отверткой и гаечным ключом. Вариант: знакомство с подвижным соединением деталей посредством шайбы (для движения колеса) |
| 6 | Моделирование и конструирование из бумаги «Цветы» | Применение навыков работы с бумагой и разными материалами: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины (для стебля цветка используется палочка или трубочка для коктейля, которая оборачивается по спирали полоской из бумаги); создание формы цветка из лепестков одинаковой формы путем складывания бумаги в несколько раз и вырезывания лепестка в один прием); соединение конструкции с помощью клея, скотча или скрепок степлера |
| 7 | Работа с мозаикой  «Цветок» | Выполнение узора из мозаики на основе предложенного образца. Точное воспроизведение узора по количеству кнопок, их цвету и расположению элементов строения цветка (со стеблем и листьями) |

### 3 класс

(4 часа в неделю, 136 часов в течение года)[[23]](#footnote-23)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел курса, темы[[24]](#footnote-24)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **1-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  аппликация — 6 часов;  работа с мозаикой — 4 часа;  моделирование и конструирование из бумаги — 4 часа;  работа с конструктором — 4 часа;  работа с тканью — 3 часа;  работа с разными материалами – 9 часов;  работа на пришкольном участке — 2 часа и во внеурочной деятельности | | |
| 1 | Аппликация  «Летом в лесу» | Рассматривание образца и описание аппликации. Выполнение работы по образцу и собственным представлениям. Самостоятельное выполнение похожей по аналогичному плану |
| 2 | Аппликация по рассказу  «В лесу» | Подбор к прочитанному рассказу подходящих картинок для аппликации из дидактического материала. Ответы на вопросы по содержанию рассказа, соотнесение подобранных картинок, аргументация мнения. Коллективное составление пооперационного плана изготовления аппликации. Участие в коллективной работе по расположению вырезанных фигурок на листе-основе. Выполнение поручений одноклассников. Оценка выполненной работы. Описание хода работы и ее результата |
| 3 | Работа с мозаикой «Панно» | Чтение описания хода работы и определение необходимых материалов (количество и цвет кнопок). Соотнесение описания хода работы с ее результатом (по картинке). Выполнение работы по образцу. Описание собственной работы по образцу |
| 4 | Работа с металлическим конструктором  «Скамейка» | Составление и последующая проверка составленной заявки на необходимые материалы и инструменты. Сравнение собственной заявки с образцом, уточнение заявки и исправление ошибок в тексте. Отбор необходимых деталей и их количества. Ответы на вопросы по подготовке к работе и организации работы («У кого не хватает деталей?», «У кого лишняя деталь? Передай…» и др.). Выполнение работы по готовому плану и с опорой на схематичные рисунки действий. Использование при конструировании ключа и отвертки. Тренировка навыков конструирования, активное использование |
| 5 | Панно «Осенние листья» | Работа по готовому пооперационному плану. Оценка необходимого времени на изготовление изделия, распределение этапов работы на несколько уроков/дней. Составление заявки на необходимые материалы и инструменты. Работа с разными материалами: картоном, бумагой, засушенными листьями, целлофаном. Описание готового изделия. Сравнение и оценка работ. Привлечение собственных знаний и представлений о внешних свойствах объектов и явлениях природы (деревьях, листьях, листопаде) при решении практических и коммуникативных заданий. Овладение актуальным словарем в связи с выполнением аппликации и обсуждением работ |
| 6 | Макет «Наша школа» | Чтение описания макета и соотнесение с макетом, изображенным на картинке. Знакомство с понятиями «макет» и «эскиз макета», сравнение макета с его эскизом. Создание эскиза во время экскурсии во двор школы (или по памяти после экскурсии). Сравнение эскизов, выполненных одноклассниками. Оценка работ с аргументацией собственного мнения (лучше/точно/аккуратно/быстро). Выполнение макета на основе собственных наблюдений и с опорой на эскиз. Использование при макетировании разных материалов и заготовок. Участие в коллективной работе. Описание макета. Выполнение поручений по расстановке на макете объектов (тренировка в употреблении и понимании слов, обозначающих расположение объектов в пространстве — около, вокруг, позади, перед и др.) |
| 7 | Работа с мозаикой «Цветок» | Обсуждение предстоящей работы. Выполнение узора в соответствии с закрытым образцом учителя (по принципу работа с «закрытой картинкой»). Выполнение аналогичной работы в паре с одноклассником. Оценка действий и их результата. Соотнесение с образцом и полученными указаниями. Оперирование понятиями и словарем в связи с видом предметно-практической деятельности (цвет кнопок, их количество, размещение, взаиморасположение) |
| 8 | Работа с металлическим конструктором  «Скамейка» | Получение представлений о возможных конструкциях скамейки, обсуждение возможных мест и обстоятельств использования, обмен мнениями. Знакомство с внешним видом и названиями деталей металлического конструктора (планка, скоба, плато, уголок), крепежных деталей (гайка, винт) и инструментов (отвертка, ключ). Определение необходимого количества деталей. Работа в паре в одноклассником. Чтение рассказа-описания выполнявшейся работы другим лицом и составление пооперационного плана изготовления поделки. Выполнение сборки конструкции с применением отвертки и ключа. Оценка работ и их сравнение. Отработка словаря и коммуникативных умений в связи с предметно-практическими выполняемыми действиями (названия деталей, их количество и действия с ними, участие в парной работе — обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.) |
| 9 | Работа с мозаикой «Панно  с цветами» | Составление описания панно по рисунку и деформированному тексту. Изготовление аналогичного панно по письменным инструкциям. Описание собственной работы |
| 10 | Моделирование и конструирование «Коробочка» | Чтение рассказа об изготовлении коробочки и рассматривание картинки. Обсуждение ситуации, описанной в рассказе (почему не получилась коробочка, что ребята делали неправильно, как нужно делать). Изготовление выкройки будущего изделия (выполнение  чертежа по инструкциям с использованием линейки). Выполнение работы по аналогии, привлечение информации, полученной из рассказа, при изготовлении собственной коробочки. Описание объектов в сравнении. Оценка работ (своей и товарищей) |
| 11 | Работа с ниткой и иголкой. Пришивание кнопок/крючка и петли | Получение представлений о различных с вариантах застежек на одежде. Обсуждение ситуации — что делать, если оторвался крючок? Рассматривание серии картинок и ответы на вопросы по картинкам. Пришивание крючка и петли. Вдевание нитки в иголку, завязывание узелка, отрезание нитки ножницами. Застегивание деталей одежды посредством крючка и петли. Оценка качества работы (своей и товарища), взаимопомощь |
| 12 | Лото «Деревья и плоды» | Привлечение собственного опыта и дополнительной информации из сети Интернет в подготовке к аппликационным работам по теме. Подбор изображений по заданию учителя.  Тренировка навыков работы с бумагой, ножницами и клеем. Хронометраж времени при выполнении работы |
| **2-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  аппликация — 4 часа;  моделирование и конструирование из бумаги — 10 часов;  моделирование и конструирование из разных материалов — 4 часа;  работа с конструктором — 6 часов;  работа с тканью — 4 часа;  работа с разными материалами — 4 часа | | |
| 1 | Аппликация  «Поздняя осень» | Чтение текста-описания и выполнение работы по аналогии. Составление пооперационного плана изготовления аппликации (установление последовательности этапов в работе).  Составление эскиза будущей аппликации по представлениям. Описание изображенного на эскизе. Выбор лучшего эскиза. Коллективное изготовление аппликации по эскизу. Описание хода работы и ее результата. Оценка работы.  Составление рассказа по сюжету выполненной аппликации |
| 2 | Работа с конструктором (металлическим или пластмассовым) «Тележка» | Рассматривание изображений различных конструкций тележек. Определение деталей и их количества по рисунку. Обсуждение будущей поделки, подбор деталей. Решение задачи по определению необходимого количества деталей исходя из исходных вводных (у тележки 2/4 колеса, надо собрать 2/3/4 тележки). Сборка конструкции. Обмен мнениями о качестве выполненной работы |
| 3 | Работа с природным материалом «Жираф. Еж. Поросенок» | Использование природных материалов (желудей, шишек, каштанов и др.) в поделках по собственным представлениям. Соединение и скрепление деталей посредством разных материалов и приспособлений. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами |
| 4 | Моделирование и конструирование из бумаги  «Собака. Кошка» | Чтение текста-описания и выполнение работы по аналогии. Составление письменной заявки на материалы и инструменты для изготовления поделки. Работа с «маленьким учителем» (с опорой на картинки и деформированный текст): составление поручений для одноклассников-исполнителей, выполнение поручений одноклассника-руководителя. Работа с выкройками. Раскрашивание поделок на основе образцов и собственных представлений. Привлечение полученного опыта изготовления поделки при выполнении аналогичной работы. Описание поделок. Оценка выполненных работ и их сравнение |
| 5 | Работа с конструктором (металлическим или пластмассовым) «Лестница» | Привлечение информации о предметах и объектах окружающего мира из сети Интернет (совместно с учителем), журналов и книг: какими бывают лестницы, где они встречаются, для чего они существуют, как помогают людям, из чего их строят и т. д.). Конструирование по собственному выбору (назначение, материал, размер/высота). Работа с «маленьким учителем» или бригадиром: выполнение поручений. Обсуждение техники безопасности при хождении по лестницам, нахождении на эскалаторе в метро, сборе фруктов и ягод с лестницы-стремянки, и др. |
| 6 | Работа с тканью  «Коллекция тканей» | Участие в беседе о текстильной фабрике и пошиве одежды: привлечение собственных представлений, сбор информации из сети Интернет (совместно с учителем). Знакомство с внешними свойствами и качествами ткани (толстая, теплая, тяжелая, плотная, гладкая, шершавая  и др.), названиями различных тканей, целями использования (для какой одежды, для какого времени года, как используется быту). Расположение образцов ткани с подписями |
| 7 | Работа с разными материалами  «Елочные игрушки из ореховой скорлупы» | Изготовление елочной игрушки по выбору (черепаха, верблюд, лодка с парусом). Работа по инструкциям. Использование шаблонов. Раскрашивание игрушек с привлечением дополнительных источников информации (изображений из книг, журналов, сети Интернет). Описание хода изготовления игрушки. Обмен мнениями и оценка работ |
| 8 | Моделирование и конструирование из бумаги  «Елочные игрушки — фонарики» | Выполнение поделки по письменным инструкциям и схематичным рисункам. Работа с бумагой, ножницами и клеем |
| **3-я четверть (40 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  аппликация — 8 часов;  моделирование и конструирование из бумаги — 8 часов;  работа со строительным материалом — 4 часа;  работа с конструктором — 4 часа;  работа с тканью — 4 часа;  работа с разными материалами — 12 часов | | |
| 1 | Моделирование и конструирование из бумаги  «Елка» | Чтение рассказа о выполнении работы. Составление письменной заявки на необходимые материалы и инструменты (на основе проведенной аналогии с образцом заявки). Работа с линейкой по инструкциям и образцу действий |
| 2 | Моделирование и конструирование из бумаги  «Календарь» | Изготовление календаря с опорой на собственные представления. Планирование будущей деятельности (состав изделия, очередность этапов работы, времени на каждый этап).  Аргументация собственной точки зрения. Использование информации и изображений, подобранных из сети Интернет (совместно с учителем) и дидактического материала, подготовленного учителем. Ответы на вопросы по теме, оперирование знаниями о временах года, последовательности месяцев в году и чисел при решении практических задач |
| 3 | Работа с разными материалами. Макет к рассказу «На  лесной поляне» | Передача прочитанного в рассказе с помощью изготовления фигурок и их расстановки. Использование различного материала, подбор наиболее удачного материала для изготовления объектов макета, обсуждение мнений. Составление заявки на материалы и инструменты.  Описание выполненной работы и пооперационный отчет по ходу ее выполнения |
| 4 | Макет «Зимой в лесу» | Привлечение информации, полученной на других уроках. Составление плана работы с опорой на деформированный текст. Использование разных материалов при выполнении заготовок для макета. Коллективное расположение объектов на макете по поручениям учителя и «маленького учителя». Описание изготовленного макета (о расположении объектов, об используемых материалах, участии одноклассников в коллективной работе, о качестве и результате работы) |
| 5 | Работа с пластмассовым или металлическим конструктором  «Самолет» | Участие в беседе о различных летательных аппаратах, знакомство с названиями новых объектов. Рассматривание образца поделки, определение материала, деталей и требуемого их количества для конструирования аналогичной поделки. Чтение рассказа об изготовлении поделки и составление на основе рассказа пооперационного плана изготовления. Отбор нужных деталей, активное использование словаря, актуального для осуществления  и достижения результата выполнения работы (называние деталей и инструментов, определение свойств деталей — планки длинные/короткие, винты большие/малые, детали подходят/ не подходят по размеру). Составление письменной заявки, самоконтроль и исправление ошибок (внесение уточнение в заявку). Обращение к одноклассникам с просьбой, вопросом («У кого есть лишние детали?»,  «Можно взять?», «Передайте, пожалуйста» и др.). Использование ключа и отвертки при сборке конструкции. Оценка выполненных работ. Описание хода собственной работы |
| 6 | Работа со строительным материалом «Дом» | Определение цели работы (изготовление отдельных объектов для последующего расположения их в макете «Улица города»). Составление текста-описания будущей работы. Узнавание объекта по описанию хода его изготовления. Индивидуальная работа по распределенным заданиям. Оперирование знакомыми понятиями и представлениями, активное использование словаря по теме. Описание хода выполненной работы. Оценка работ |
| 7 | Макет «Городская улица» | Привлечение собственного опыта и информации из сети Интернет (с помощью учителя) для макетирования. Тренировка в употреблении слов и фраз при описании пространственных отношений между объектами и дороги от одного объекта улицы до другого (по рисунку).  Строительство домов различной высоты и конфигурации из деталей строительного конструктора. Расположение объектов на макете (коллективно, по поручениям учителя или «маленького учителя»). Описание макета с опорой на деформированный текст. Проверка письменной работы одноклассника, обсуждение и оценка |
| 8 | Аппликация  «Ваза с цветами» | Описание образца аппликации. Выбор шаблона из вариантов. Определение возможных материалов для собственной аппликации, обсуждение предложенных одноклассниками и учителем вариантов. Актуализация представлений и сбор необходимой информации из сети Интернет (под руководством учителя). Чтение нескольких планов изготовления и выбор для себя наиболее удачного варианта. Выполнение работы с хронометражем времени. Описание хода выполнения работы.  Оценка работ |
| 9 | Аппликация  «Жилища животных» | Работа бригадами, участие в работе бригады. Получение задание, его обсуждение, распределение обязанностей по членам бригады.  Привлечение информации из дополнительных источников, в том числе из сети Интернет (под руководством учителя). Выполнение работы  с хронометражем времени. Оценка качества работы каждого члена команды и общего ее результата. Ответы на вопросы по выполненной аппликации |
| 10 | Работа с тканью  «Салфетка с бахромой» | Участие в беседе (для чего нужны салфетки, где они используются, какие бывают по форме, из какого материала и др.), расспрашивание учителя о предстоящей деятельности. Работа с тканью, ножницами, иголкой (булавкой). Чтение схематичных рисунков (пооперационных карт). Составление письменного описания хода выполненной работы |
| **4-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  аппликация — 8 часов;  моделирование и конструирование из бумаги — 12 часов;  работа с конструктором — 8 часов;  работа с тканью — 4 часа;  работа на пришкольном участке — во внеурочной деятельности | | |
| 1 | Аппликация  «Весной на реке» | Чтение рассказа о ходе выполнения аппликации. Работа по аналогии. Составление плана работы. Изготовление аппликации в паре с одноклассником: формулирование поручений для одноклассника на основе имеющегося рассказа и плана работы, выполнение поручений, отчет о выполненном действии, контроль и самоконтроль, оценка и самооценка. Составление и запись рассказа-описания по изготовленной аппликации |
| 2 | Работа с металлическим конструктором  «Пароход» | Рассматривание изображений пароходов и кораблей, сравнение и выделение отличительных признаков. Повторение строения объектов, состоящих из нескольких частей, и знакомство с новым объектом (коробочка, тележка, самолет, пароход). Знакомство с названиями частей парохода. Определение деталей металлического конструктора, необходимых для изготовления поделки. Самостоятельное изготовление по полученным представлениям. Обращение с просьбой о помощи к учителю или одноклассникам. Описание своей работы и возникших по ходу ее выполнения трудностей. Тренировка в выполнении действий с изготовленным объектом/зарисовкой (по письменным инструкциям: «Пароход стоит у берега», «Пароход везет груз», «Пароход плывет по реке» и др.) |
| 3 | Моделирование и конструирование «Часовой циферблат» | Выполнение поручений по знакомству с часовым циферблатом (короткая часовая стрелка, длинная минутная стрелка, демонстрация времени на циферблате). Соединение деталей поделки разными способами: гайкой и болтом, проволокой, др.). Различение подвижного и неподвижного крепления деталей. Аргументация мнения, установление причинно-следственных связей («Почему нельзя приклеить стрелки к циферблату?»). Работа с циркулем: вычерчивание круга. Выполнение изделия  по поручениям и с опорой на демонстрацию действия. Разметка циферблата. Обращение к учителю с просьбой о помощи. Тренировка в демонстрации времени на циферблате (по поручениям учителя и товарищей). Соотнесение ежедневно выполняемых режимных моментов с временем на часах (по картинкам и собственным действиям) |
| 4 | Моделирование и конструирование из бумаги  «Волшебная книжечка» | Составление плана (подробного и краткого) на основе текста-описания хода предстоящей работы. Составление письменных заявок на материалы и инструменты. Выполнение действий по образцу (демонстрации действий учителем). Обращение с просьбой о помощи. Описание трудностей, возникших в ходе выполнения работы |
| 5 | Моделирование и конструирование. Монтаж  «Труд весной в саду, в поле, на огороде» | Знакомство с новым видом деятельности. Выполнение поручений учителя (индивидуальная работа в составе коллективной). Выбор необходимых картинок для монтажа с учетом распределения ролей и полученного задания. Хронометраж времени |
| 6 | Работа с металлическим конструктором  «Весы» | Чтение рассказа-описания о ходе выполнявшейся работы другим коллективом (ребятами другого класса). Выполнение работы по аналогии. Знакомство с частями изготавливаемого объекта |
| 7 | Моделирование и конструирование. Лото  «Птицы и насекомые» | Составление подробного пооперационного плана. Чтение чертежей, определение размеров будущих деталей по чертежу, работа с линейкой. Использование изготовленного лото в коллективной обучающей игре. Описание хода выполненной работы. Оценка работ, обмен мнениями о качестве выполненной работы |
| 8 | Работа с тканью  «Метка» | Обсуждение цели предстоящей работы (для чего нужны метки на одежде, на полотенцах и других личных вещах, как можно пометить собственные вещи/сделать метку). Работа с иголкой и ниткой: знакомство с разными видами отделки ткани — шов «строчка», шов «через край». Вышивание толстой ниткой имени или инициалов |

### 4 класс

(4 часа в неделю, 136 часов в течение года[[25]](#footnote-25))

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел курса, темы[[26]](#footnote-26)** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **1-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  аппликация — 6 ч;  моделирование и конструирование из бумаги — 8 ч;  моделирование и конструирование из конструктора — 6 ч;  работа с разными материалами — 12 ч;  работа на пришкольном участке — во внеурочной деятельности | | |
| 1 | Альбом «Сад и огород» | Чтение текста и определение характера предстоящей работы по ее описанию. Письменные ответы на вопросы о ходе предстоящей работы. Проверка письменных работ. Составление заявки на *материалы и инструменты*. Проверка заявки по данному в «Дидактическом материале...» образцу. Изготовление альбома двумя бригадами с распределением части работы.  Работа по плану изготовления. Привлечение имеющихся картинок, отбор из ряда предложенных согласно распределенным по бригадам обязанностям |
| 2 | Панорама «Спортивная площадка» | Чтение текста, рассматривание иллюстраций и выявление различий между различными видами изделий (аппликация, макет, панорама). Выбор образца панорамы по описанию.  Узнавание и называние объектов, входящих в состав панорамы. Работа с бумагой и ножницами, вырезывание мелких деталей, работа кончиками ножниц. Расположение объектов согласно образцу. Описание изготовленной панорамы с употреблением названий частей панорамы (*основание, задняя стенка*) и предлогов (*рядом, около, вокруг, посередине,*  *по центру, слева, справа* и др.). Отработка словаря и коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов  и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.). Оценка выполненной работы |
| 3 | Коллекция листьев и плодов | Участие в беседе на тему. Обмен впечатлениями о прогулке (экскурсии). Рассказ о собранных природных материалах, оперирование названиями знакомых деревьев и их листьев и плодов. Чтение инструкции к предстоящей работе и составление сложного плана работы. Проверка плана по предложенному в «Дидактическом материале...» образцу. Хронометраж  времени по ходу выполнения работ и заполнение таблицы для подведения итогов. Описание работы, письменный краткий отчет о ходе выполнения работы. Сравнение работ и их оценка |
| 4 | Макет «Город» | Рассматривание эскиза макета и чтение описания. Формулировка уточняющих вопросов на основе предложенного текста описания макета. Отработка словаря и коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметнопрактическими действиями (названия объектов изготавливаемого макета). Использование разных материалов для изготовления объектов (пластиковые крышечки, спичечные коробки, губки, нитки и т. д.). Коллективное составление макета. Описание макета |
| 5 | План улицы | Рассматривание карты города, нахождение объектов на карте. Зарисовка плана улицы под руководством учителя с опорой на текстовое описание, предложенное в «Дидактическом материале...». Использование принятых условных обозначений на плане. Сравнение планов, сделанных несколькими учащимися. Оценка работ с точки зрения соответствия составленных планов текстовому описанию. Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.). Перенос умений в другую ситуацию (коллективное составление плана города по изготовленному ранее макету). Самостоятельное составление плана своей улицы |
| 6 | Моделирование из картона  «Термометр» | Моделирование из картона с использованием шнура. Чтение описания поделки и изготовление на основе имеющегося описания. Подготовка рабочего места. Обращение к однокласснику (дежурному) с просьбой передать необходимые инструменты и материалы.  Разрезание картона ножницами с максимальной длиной разреза за один раз. Сгибание картона на бруске (ребре стола, парты). Работа с дыроколом (проделывание отверстий для протягивания шнура). Прокрашивание шнура фломастером. Разметка делений на основе термометра. Проверка работы по ходу ее выполнения. Оказание помощи одноклассникам. Расположение шнура, изображающего столбик ртути, относительно нанесенных делений в соответствии с демонстрируемой температурой по заданию учителя. Определение температуры на разных термометрах. Обсуждение разных ситуаций, требующих измерения температуры (на основе заданий в учебнике и собственных  примеров) |
| 7 | Макет «Село» | Изготовление макета по образцу и описанию. Составление краткого плана. Сравнение составленных планов одноклассниками. Подбор необходимых материалов. Использование разных материалов для изготовления объектов (пластиковые крышечки, спичечные коробки, губки, нитки и т. д.). Хронометраж времени по ходу изготовления объектов для макета. Составление заявки на время. Коллективное составление макета из подготовленных объектов. Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов  и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.). Составление письменного краткого отчета на время  Изготовление модели сельскохозяйственной машины на выбор из ряда предложенных.  Конструирование по образцу модели (по схеме, данной в «Дидактическом материале...»). Определение по схеме модели подвижных соединений деталей (ролики, колеса, оси, ножи жатки, прицеп и др.). Выполнение модели  с включением подвижных частей. Оценка качества изготовленных моделей, проверка модели в действии |
| **2-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  аппликация — 6 ч  моделирование и конструирование из бумаги — 7 ч  моделирование и конструирование из конструктора — 7 ч  работа с разными материалами — 12 ч | | |
| 1 | Альбом «Лес и поле» | Чтение текстов — описаний каждой части альбома, определение тематики. Организация и распределение ролей в парной работе. Подбор иллюстраций по своей тематике из предложенных в «Дидактическом материале...». Скрепление листов альбома с опорой на текстовые инструкции и рисунки. Выбор варианта скрепления из ряда предложенных. Контроль качества работы по ходу ее выполнения и оценка качества работы по ее окончании |
| 2 | Макет «Шоссейная дорога» | Рассматривание эскиза макета. Описание предстоящей работы по рисунку. Употребление названий объектов, изображаемых на макете. Работа парами. Хронометраж времени по ходу выполнения работы. Контроль качества выполнения работы (работа с ножницами, бумагой и клеем). Составление письменного краткого отчета о выполненной работе. Ответы на вопросы по расположению объектов на макете |
| 3 | Макет «Железная дорога» | Тренировка в назывании объектов на заданную тему. Создание эскиза макета по собственным представлениям. Обсуждение эскизов. Изготовление макета по собственному эскизу.  Планирование поделок исходя из предложенных (имеющихся) материалов. Использование разных материалов для создания поделок. Планирование необходимого времени на отдельные операции. Хронометраж времени по ходу выполнения работ. Распределение обязанностей в коллективе по созданию частей макета. Коллективное составление макета из подготовленных объектов. Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.). Подведение итогов выполненной работы и оценка затраченного времени |
| 4 | Работа с металлическим конструктором «Семафор» | Подбор деталей для конструирования модели. Анализ схемы модели, сделанной из конструктора (по предложенному в «Дидактическом материале...»). Подготовка необходимого комплекта деталей. Выполнение модели с включением подвижных частей. Оценка качества изготовленных моделей, проверка модели в действии |
| 5 | Моделирование и конструирование из бумаги. Елочная игрушка  «Фонтан» | Обсуждение предстоящей работы и вариантов использования изготовленной поделки. Чтение подробного пооперационного плана. Описание предстоящей работы и планирование ее этапов. Подготовка рабочего места (заявка на *материалы и инструменты*, определение недостающих материалов и инструментов, обращение к одноклассникам или дежурному с просьбой). Сравнение и оценка работ. Украшение класса изготовленными елочными игрушками |
| 6 | Театральные маски и головные уборы | Участие в беседе о подготовке к предстоящему празднику (встреча Нового года). Использование выкроек, предложенных в «Дидактическом материале...» в качестве образцов для создания собственных выкроек в увеличенном масштабе (с помощью учителя). Оформление масок и головных уборов исходя из собственных желаний и предпочтений. Продевание веревочки, прорезывание отверстий для глаз — по демонстрации действий учителя |
| **3-я четверть (40 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  аппликация — 3 ч;  моделирование и конструирование из бумаги — 11 ч;  моделирование и конструирование из конструктора — 7 ч;  работа с планом — 5 ч;  работа с тканью — 4 ч;  работа с разными материалами — 10 ч | | |
| 1 | Настенный календарь | Участие в беседе о знаменательных датах. Составление подробного плана изготовления по поручениям, данным в «Дидактическом материале...». Работа с линейкой. Оформление листов календаря с выделением знаменательных дат. Подбор картинок или самостоятельная зарисовка по представлениям. Сборка листов. Проверка и оценка работ |
| 2 | Отличительные повязки | Обсуждение целей изготовления повязок. Распределение обязанностей. Исполнение работы по инструкциям и последовательным рисункам. Измерение размеров с помощью линейки и мягкого сантиметра (обхват плеча), отмеривание нужной длины ткани. Работа с тканью  и иголкой. Хронометраж по ходу выполнения работы. Отчет о выполненной работе |
| 3 | План класса | Чтение текста и подготовка к предстоящей работе. Рассматривание образца. Выполнение аналогичной работы по текстовому описанию и образцу. Чтение условных обозначений, применение их при составлении собственного плана. Проверка составленной схемы |
| 4 | Математическое лото | Участие в коллективной работе, распределение обязанностей. Работа с линейкой и карандашом. Составление пооперационного плана (расширение пунктов краткого плана). Выполнение работы по подробному плану изготовления. Привлечение в качестве вспомогательной информации инструкций, предложенных в «Дидактическом материале...». Ответы на вопросы, связанные с планированием предстоящей деятельности («Сколько маленьких карточек нужно сделать? Почему? Сколько маленьких карточек будет всего в классе? Почему?»). Хронометраж по ходу выполнения работы. Отчет о выполненной работе с отметкой о затраченном времени на каждый из этапов работы. Запись примеров на большой карте  и ответов на маленьких карточках. Проверка качества выполнения работы. Коллективная игра |
| 5 | Макет «Аэропорт» | Участие в беседе по имеющимся представлениям. Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя). Чтение текста и рассматривание иллюстраций в учебнике. Составление плана изготовления макета. Обсуждение пунктов плана с одноклассниками. Использование схем выкроек для конструирования объектов из бумаги.  Работа с линейкой, плотной бумагой, ножницами, клеем (вычерчивание выкройки, сгибание по пунктирным линиям, сборка объемной модели, соединение клеем с помощью  «ушек»). Тренировка в употреблении нового словаря в связи с выполняемыми предметнопрактическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов). Обращение за помощью к учителю и одноклассникам.  Проверка качества и оценка аккуратности  в работе. Расстановка частей макета на основании. Описание выполненной работы |
| 6 | План аэропорта | Составление плана аэропорта на основе выполненного макета. Выделение особенностей макета и плана. Зарисовка индивидуальная. Ответы на вопросы учителя по зарисовке.  Сравнение работ одноклассников и оценка соответствия плана макету |
| 7 | Работа с конструктором.  «Самолет» и «Вертолет» | Определение сложности предстоящей работы по конструированию модели на основе представленной схемы (по «Дидактическому материалу...»). Планирование необходимого времени на этапы изготовления поделки.  Оценка собственных умений и возможностей. Выбор объекта для изготовления с учетом собственных возможностей и предпочтений. Отбор деталей и подсчет нужного их количества по схеме. Самостоятельная работа. Сборка с подвижными соединениями (винт вертолета, шасси). Проверка качества сборки модели  и действия ее подвижных соединений |
| 8 | Работа с разными материалами. Подарок к празднику | Обсуждение предстоящей работы и ее цели. Рассматривание вариантов подарков к празднику 8 Марта (реальные объекты и иллюстрации в учебнике). Определение вида собственной деятельности исходя из своих предпочтений, наличия необходимых материалов и умений. Творческая индивидуальная работа. Обсуждение ее результатов. Оформление поделок для поздравления с праздником |
| 9 | Макет «Река и сооружения на ней» | Рассматривание иллюстрации в учебнике. Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя). Тренировка коммуникативных умений в связи  с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.) |
| 10 | Работа с конструктором. «Баржа» и «Теплоход» | Рассматривание объектов и нахождение сходного и различий. Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя). Тренировка в употреблении нового словаря в связи с выполняемыми предметнопрактическими действиями (названия объектов и их частей). Творческая индивидуальная работа с использованием имеющихся деталей конструктора |
| 11 | Аппликация «Четыре желания» | Использование иллюстраций, предложенных в «Дидактическом материале...» для составления аппликации. Отбор необходимых изображений по собственным представлениям  (о временах года и занятиях детей) и на основе прочитанного рассказа. Участие в коллективной работе. Обсуждение результатов работы, обмен мнениями |
| **4-я четверть (32 ч)**  ***Ориентировочное распределение часов по видам предметно-практической деятельности***  Моделирование и конструирование из бумаги — 7 ч;  моделирование и конструирование из конструктора — 5 ч;  работа с планом — 5 ч;  работа с тканью — 6 ч;  работа с разными материалами — 4 ч;  работа на пришкольном участке — 5 ч | | |
| 1 | Работа с конструктором  «Ракета» | Участие в беседе о приближающемся празднике и задавание вопросов о неизвестном и интересующем (на тему космонавтики). Привлечение дополнительной информации из Интернета  (с помощью учителя). Рассматривание объекта изготовления, выявление отличительных особенностей для последующего моделирования из деталей конструктора. Творческая работа  с металлическим или пластмассовым конструктором (на выбор). Отбор необходимых деталей. Отчет об изготовлении с перечислением использованных деталей конструктора. Обсуждение результатов работы («У кого получилось/ не получилось? Почему?») |
| 2 | Таблица «Транспорт» | Называние знакомых объектов, изображенных на картинках, активное употребление нового словаря по изучаемой теме и в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью. Классификация видов транспорта.  Работа с бумагой и ножницами (вырезывание по контуру). Участие в коллективной работе. Распределение обязанностей и выполнение поручений друг друга. Подведение итогов |
| 3 | Работа с тканью  «Мешок для обуви» | Изготовление изделия по сложному пооперационному плану. Описание предстоящей работы по готовому плану изготовления. Определение необходимых материалов и инструментов на основе имеющегося плана и иллюстраций  в учебнике. Использование выкройки (закрепление выкройки на ткани булавками).  Работа с иголкой и ниткой (закрепление нитки на ткани, стежки, вышивка метки). Соотнесение действий с пунктами плана и инструкциями, данными в «Дидактическом материале...». Контроль качества выполняемой работы (своей и товарища), оказание помощи одноклассникам, исправление собственных ошибок при работе с ниткой и иголкой. Оценка результата работы и обмен мнениями |
| 4 | Коллекция цветов, цветущих деревьев и кустов | Чтение инструкций по изготовлению изделия и составление плана работы. Использование имеющихся природных материалов, их обработка, оформление листов коллекции. Тренировка в употреблении словаря по теме в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями. Использование иллюстраций, предложенных в «Дидактическом материале...». Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя) для реализации регионального компонента |
| 5 | Панорама «Весна в поле» | Участие в беседе о занятиях людей весной в связи с прочитанным рассказом. Рассматривание иллюстрации в учебнике, называние знакомых объектов, описание действий. Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя) для реализации регионального компонента. Изготовление объектов для коллективной панорамы. Распределение ролей. Обсуждение места расположения того или иного объекта панорамы с учетом необходимости размещения объектов на основании и задней стенке для обеспечения объемности изображения. Тренировка коммуникативных умений  в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.) |
| 6 | План местности | Чтение плана местности. Коллективное составление плана местности по рисунку. Использование знакомых условных обозначений и разработка новых условных обозначений  по аналогии. Масштабирование. Работа с линейкой. Тренировка в определении расстояний между объектами с учетом масштаба плана местности. Решение практических задач, предложенных в «Дидактическом материале...».  Проверка результатов работ у одноклассников, оказание помощи, исправление ошибок. Придумывание новых практических задач по плану местности для одноклассников |

1. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. [↑](#footnote-ref-1)
2. Здесь и далее звездочкой (\*) отмечены слова и фразы, которые дети должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования. [↑](#footnote-ref-2)
3. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. [↑](#footnote-ref-3)
4. Здесь и далее звездочкой (\*) отмечены слова и фразы, которые дети должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования. [↑](#footnote-ref-4)
5. Организуется во внеурочное время. [↑](#footnote-ref-5)
6. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. [↑](#footnote-ref-6)
7. Здесь и далее звездочкой (\*) отмечены слова и фразы, которые обучающиеся должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования. [↑](#footnote-ref-7)
8. Здесь и далее возможна замена работы с конструктором на другой вид деятельности при сохранении объектов изготовления. [↑](#footnote-ref-8)
9. Организуется во внеурочное время. [↑](#footnote-ref-9)
10. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. [↑](#footnote-ref-10)
11. Здесь и далее возможна замена работы с конструктором на другой вид деятельности при сохранении объектов изготовления. [↑](#footnote-ref-11)
12. Организуется во внеурочное время. [↑](#footnote-ref-12)
13. Результаты освоения предметной области «Русский язык и речевая практика» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. В связи с этим, при планировании образовательной деятельности и оценке достижений обучающихся результаты обучения по предмету «Предметно-практическое обучение» следует рассматривать в комплексе с достижениями по другим предметам в рамках данной предметной области. [↑](#footnote-ref-13)
14. Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»). [↑](#footnote-ref-14)
15. Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»). [↑](#footnote-ref-15)
16. Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»). [↑](#footnote-ref-16)
17. Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»). [↑](#footnote-ref-17)
18. Все коммуникативные умения следует соотносить с требованиями программы по развитию речи (ФРП НОО ОВЗ «Русский язык», раздел «Развитие разговорной речи»). [↑](#footnote-ref-18)
19. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. Рекомендуется использовать материалы специального учебно-методического комплекта для глухих обучающихся «Русский язык. Развитие речи» для 1 дополнительного класса, включающего дидактический материал к учебнику *(Зыкова Т.С., Зыкова М.А. — М.: Просвещение).* [↑](#footnote-ref-19)
20. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. Рекомендуется использовать материалы специального учебно-методического комплекта для глухих обучающихся «Русский язык. Развитие речи» для 1 дополнительного класса, включающего дидактический материал к учебнику *(Зыкова Т.С., Зыкова М.А. — М.: Просвещение).* В случае продолжении курса после 1 дополнительного класса (второй год обучения) тематическое содержание уроков дополняется новыми объектами для изготовления (из предложенных программой), требования к отрабатываемым навыкам и знаниям повышаются (согласно программным требованиям в соответствии с годом обучения). [↑](#footnote-ref-20)
21. В соответствии с учебным планом ФАОП НОО ОВЗ (вариант 1.3) на освоение предмета «Предметно-практическое обучение» во 2 классе отводится 3 часа в неделю (обязательная часть учебного плана). Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется прежде всего на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Таким образом, образовательная организация вправе увеличить количество часов, отведенное на освоение учебного предмета, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе (максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе — 23 часа). Данное тематическое планирование предлагается с учетом увеличения недельного времени до 4 часов, 136 часов в учебном году. [↑](#footnote-ref-21)
22. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. Рекомендуется использовать материалы специального учебно-методического комплекта для глухих обучающихся «Русский язык. Развитие речи» для 1 класса, включающего дидактический материал по предметно-практическому обучению *(Зыкова Т.С., Кузьмичева Е.П., Зыкова М.А. — М.: Просвещение).* [↑](#footnote-ref-22)
23. В соответствии с учебным планом ФАОП НОО ОВЗ (вариант 1.3) на освоение предмета «Предметно-практическое обучение» в 3 классе отводится 3 часа в неделю (обязательная часть учебного плана). Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется прежде всего на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Таким образом, образовательная организация вправе увеличить количество часов, отведенное на освоение учебного предмета, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе (максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе — 23 часа). Данное тематическое планирование предлагается с учетом увеличения недельного времени до 4 часов, 136 часов в учебном году. [↑](#footnote-ref-23)
24. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. Рекомендуется использовать материалы специального учебно-методического комплекта для глухих обучающихся «Русский язык. Развитие речи» для 2 класса, включающего дидактический материал по предметно-практическому обучению *(Зыкова Т.С., Кац З.Г., Руленкова Л.И. — М.: Просвещение).* [↑](#footnote-ref-24)
25. В соответствии с учебным планом ФАОП НОО ОВЗ (вариант 1.3) на освоение предмета «Предметно-практическое обучение» в 4 классе отводится 2 часа в неделю (обязательная часть учебного плана). Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется прежде всего на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Таким образом, образовательная организация вправе увеличить количество часов, отведенное на освоение учебного предмета, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе (максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе — 23 часа). Данное тематическое планирование предлагается с учетом увеличения недельного времени до 4 часов, 136 часов в учебном году. [↑](#footnote-ref-25)
26. Здесь и далее предлагаются темы на выбор. Количество изготавливаемых изделий в течение четверти зависит от индивидуальных возможностей обучающихся класса. Рекомендуется использовать материалы специального учебно-методического комплекта для глухих обучающихся «Русский язык. Развитие речи» для 3 класса, включающего дидактический материал по предметно-практическому обучению *(Зыкова Т.С., Зыкова М.А. — М.: Просвещение).* [↑](#footnote-ref-26)