

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»

Л.А. Багина, О.В. Полетаева

**Технология. Профильный труд.
Профиль трудовой подготовки
«Ручное и машинное
изготовление кружева»**

7 класс

Учебное пособие
для учителей общеобразовательных организаций,
реализующих адаптированные основные
общеобразовательные программы

Москва
ФГБНУ «ИКП РАО»
2022

Багина Л.А., Полетаева О.В. Технология. Профильный труд. Профиль трудовой подготовки «Ручное и машинное изготовление кружева». 7 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Багина, О.В. Полетаева / – Москва, ИКП РАО. – 2022. – 101 с.

Учебное пособие предназначено для организации учебной деятельности с обучающимися, осваивающими адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), по учебному предмету «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Ручное и машинное изготовление кружева».

Содержание учебного пособия включает теоретические сведения, раскрывающие технологию выполнения декоративных тесёмок на основе полотнянки и сетки. Обучающиеся знакомятся с кружевами парной техники плетения – мерным кружевом. В процессе практических занятий обучающиеся выполняют скань «полотнянка», виды мерного кружева: прошва и край-полоса.

Учебное пособие подготовлено в соответствии с примерной рабочей программой учебного предмета «Профильный труд» по профилю трудовой подготовки «Ручное и машинное изготовление кружева» (7 класс).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВЫПОЛНЕНИЕ СКАНИ «ПОЛОТНЯНКА».....	6
1.1. Классификация скани.....	6
1.2. Характеристика тесёмок с применением скани	7
1.3. Выполнение скани полотнянка	9
1.4. Определение дефектов в скани и способы их устранения	9
1.5. Практическая работа по изготовлению тесёмки с применением скани полотнянка	11
2. ВЫПОЛНЕНИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ТЕСЁМОК НА ОСНОВЕ ПОЛОТНЯНКИ.....	15
2.1. Классификация декоративных тесёмок на основе полотнянки	15
2.2. Полотнянка в перевив ходовой пары	16
2.3. Практическая работа по изготовлению полотнянки в перевив ходовой пары....	17
2.4. Полотнянка с разрезом.....	22
2.5. Практическая работа по изготовлению полотнянки с разрезом.....	23
2.6. Выполнение тесёмки «Путанка».....	29
2.7. Практическая работа по изготовлению тесёмки «Путанка».....	29
2.8. Выполнение тесёмки «Восьмёрка».....	35
2.9. Практическая работа по изготовлению тесёмки «Восьмёрка»	36
2.10.Определение дефектов в тесёмках, выполненных на основе полотнянки и способы их устранения	44
2.11.Сравнение основной и декоративных тесёмок, выполненных на основе полотнянки	45
2.12.Смена долевого пар в тесёмках.....	46
3. ВЫПОЛНЕНИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ТЕСЁМОК НА ОСНОВЕ СЕТКИ	48
3.1. Классификация закидок	49
3.2. Декоративная тесёмка «Крыжовник».....	50
3.3. Практическая работа по изготовлению декоративной тесёмки «Крыжовник» ..	51
3.4. Определение дефектов в тесёмках, выполненных на основе сетки и способы их устранения.....	57
3.5. Выполнение фестонов.....	58
3.6. Практическая работа по изготовлению фестонов	59
3.7. Сходства и различия декоративных тесёмок, выполненных на основе полотнянки и сетки.....	66

3.8. Перевод скани в тесёмках.....	67
4. КРУЖЕВО ПАРНОЙ ТЕХНИКИ ПЛЕТЕНИЯ.....	69
4.1. Характеристика парной техники плетения.....	69
4.2. Классификация ассортимента изделий парной техники плетения.....	70
4.3. Определение количества пар в изделиях парной техники плетения.....	71
4.4. Практическая работа по изготовлению кружева парной техники плетения.....	72
5. ВЫПОЛНЕНИЕ МЕРНОГО КРУЖЕВА.....	79
5.1. Части мерного кружева.....	79
5.2. Выполнение кромки мерного кружева.....	80
5.3. Выполнение основного узора мерного кружева.....	82
5.4. Выполнение фестона мерного кружева.....	83
5.5. Практическая работа по изготовлению мерного кружева.....	84
6. ВИДЫ МЕРНОГО КРУЖЕВА.....	92
6.1. Классификация мерного кружева.....	92
6.2. Кружево прошва.....	93
6.3. Кружево край-полоса.....	94
6.4. Кружево аграмант.....	94
6.5. Кружево – комплект.....	96
6.6. Практическая работа по изготовлению кружева-прошва.....	97

Уважаемый друг!

На уроках по ручному и машинному изготовлению кружева в 6 классе ты познакомился с основными приёмами плетения и основными элементами кружева. Научился выполнять плетешки, полотнянки и сетку. Научился выполнять вывод нитей в кружевных изделиях.

В 7 классе ты познакомишься с декоративными тесёмками на полотняной основе и декоративными тесёмками на основе сетки. Узнаешь особенности парной техники плетения. Научишься выполнять скань-полотнянку, закидки. Освоишь виды мерного кружева: прошва и край-полоса. Узнаешь из каких частей состоит мерное кружево. Самостоятельно изготовишь декоративные тесёмки. Пусть эти работы будут простыми в исполнении, но выполненные с душой.

Пользуясь учебным пособием, ты сможешь многому научиться при помощи учителя. Внимательно читай тексты. В них содержится важная информация о технологиях выполнения работ и изготовления разных изделий. Правильно используй понятия. Используй словарь.

Внимательно читай инструкции к заданиям. Обязательно подумай перед выполнением задания. Приступай к действиям только после обдумывания задания.

Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Проверь, все ли необходимые материалы и инструменты имеются у тебя.

При выполнении работ соблюдай правила безопасной работы с инструментами и материалами. Обязательно соблюдай последовательность действий, которая указана в инструкционной карте. Старайся выполнять работу аккуратно.

Каждое задание выполняй от начала до конца. При затруднениях обязательно обращай за помощью к учителю или одноклассникам.

Работай совместно с одноклассниками, помогай им, будь с ними внимательным, вежливым и дружелюбным.

1. ВЫПОЛНЕНИЕ СКАНИ «ПОЛОТНЯНКА»

Словарь: скань, полотнянка, верёвочка, косичка, тесёмка.

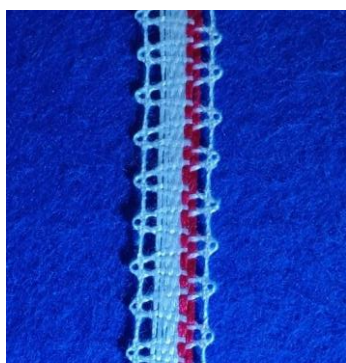
1.1.Классификация скани

Задание 1. Прочитай текст о скани. Познакомься с видами скани и запиши виды скани в тетрадь. Рассмотрни образцы скани (рис. 1.1.1).

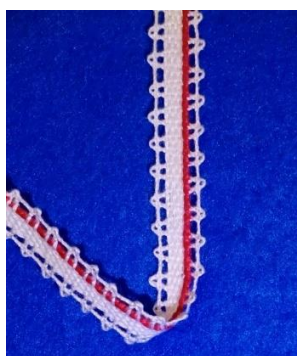
Для большей выразительности и объёмности в полотнянку и сетку вводят скань – нить более толстую, чем долевые пары.

Скань – это утолщённая нить или виток ниток. Скань придаёт большую рельефность узору, декоративность и чёткость орнаменту. Для скани применяют нитки низких номеров. Тонкие нитки складывают в несколько ниток, т.е. объединяют в одну нить.

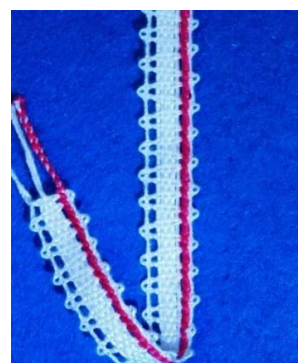
В кружеве используют разные виды скани: полотнянку, верёвочку одностороннюю, верёвочку двухстороннюю, косичку одностороннюю, косичку двухстороннюю.



Скань полотнянка



Скань верёвочка
односторонняя



Скань верёвочка
Двухсторонняя



Скань косичка односторонняя



Скань косичка двухсторонняя

Рис. 1.1.1. Виды скани

Задание 2. Рассмотрите схему на рис. 1.1.2. Вспомните виды скани и запишите их в пустые ячейки.

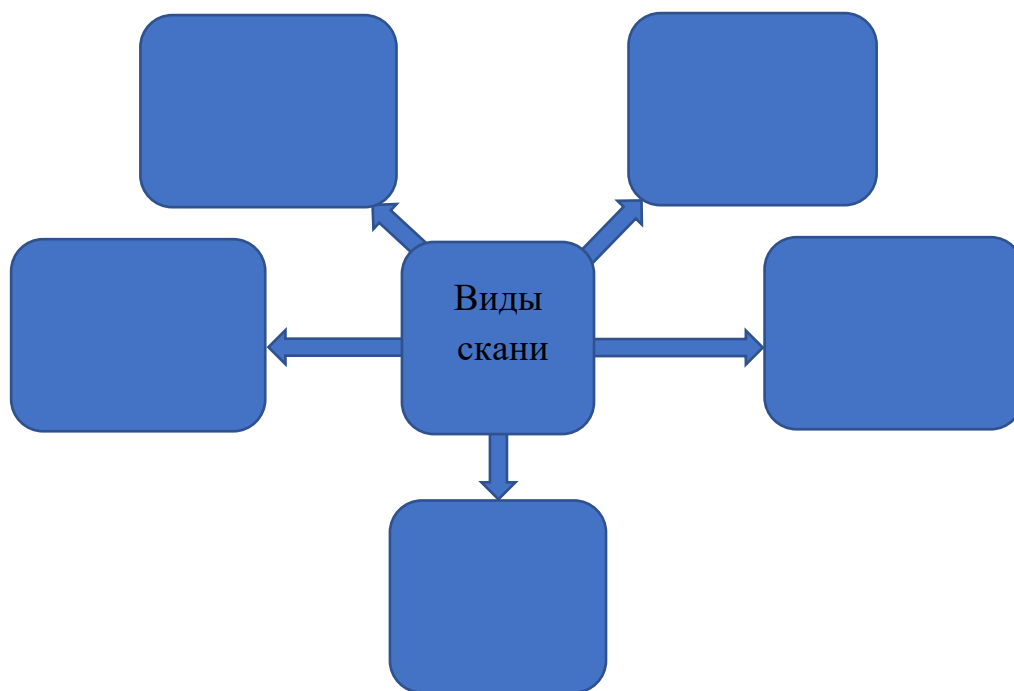


Рис. 1.1.2. Виды скани

Запомни!

Скань применяют в кружеве для рельефности, чёткости узора.

1.2. Характеристика тесёмок с применением скани

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о применении скани в тесёмках.

Скань на сколке обозначают утолщённой линией (рис. 1.2.1).

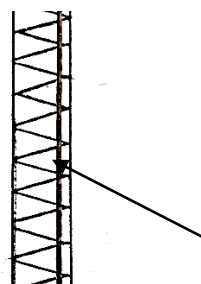
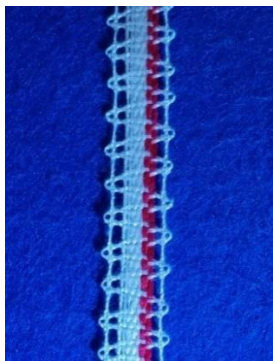


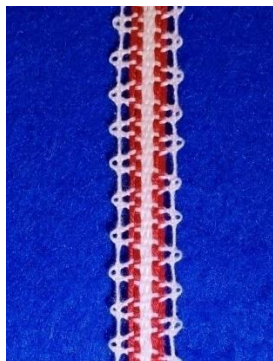
Рис. 1.2.1. Скань

Скань можно расположить по краю тесёмки с одной стороны, с двух сторон в тесёмке или посередине (рис. 1.2.2).

Скань может быть контрастного цвета. Цвет скани помогает создать новую цветовую палитру кружева. Позволяет «оживить» изделие.



Скань проходит с одной стороны в тесёмке



Скань проходит с двух сторон в тесёмке



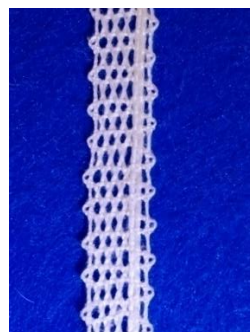
Скань проходит по центру тесёмки

Рис. 1.2.2.

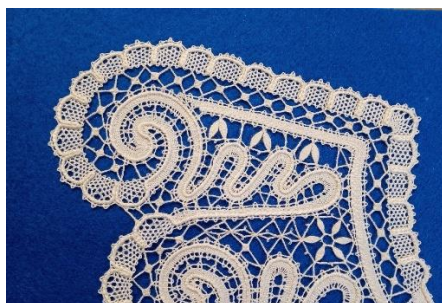
Скань может быть в тон кружева. В этом случае скань делают объёмной. Чаще применяют скань «Верёвочка» или «Косичка», чтобы придать рельефность основному узору (рис. 1.2.3). Хорошо просматривается скань в тесёмке – сетке.



Скань «Косичка» в полотнянке



Скань «Косичка» в сетке



Фрагмент воротника с применением скани

Рис. 1.2.3.

Запомни!

Скань в кружеве может быть в тон основной нити или контрастного цвета.

1.3. Выполнение скани полотнянка

Задание 1. Познакомься с информацией о выполнении скани полотнянка.

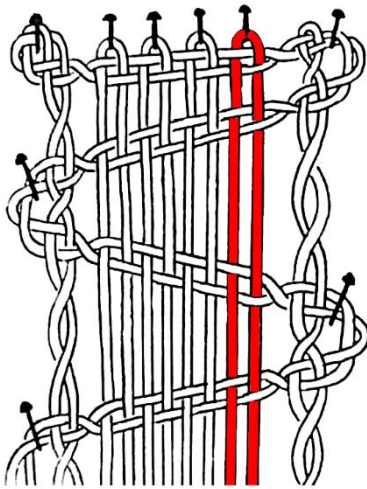


Рис. 1.3. Скань полотнянка

Приём выполнения скани полотнянка:
сплести, перевить, сплести (в полный заплёт).

Скань сплетают с ходовой парой в полный заплёт. Для скани используют нить мулине в 4 или 6 сложений. В тесёмках скань полотнянку выделяют толщиной нити или цветом (рис 1.3).

Качество скани должно соответствовать требованиям. Скань должна быть выполнена в соответствии со сколом и технологией. При выполнении скани «полотнянка» нити раскручены и утянуты. Скань «полотнянка» должна быть чистой, без узлов.

Запомни!

Приём выполнения скани полотнянка – сплести, перевить, сплести.

1.4. Определение дефектов в скани и способы их устранения

Задание 1. Познакомься с информацией о дефектах скани и способах их устранения (табл. 1.4).

Таблица 1.4

Дефекты скани	Способы устранения дефектов
Закручены нити, не утянута скань.	Нити скани в процессе плетения раскручивать, чтобы нить ложилась ровно. Качественно утягивать пару скани.

Скань выполнена не по сколку, не по технологии.	Расплести и выполнить в соответствии с технологией.
Некачественно обрезаны и прорезаны нити	Нить натянуть и обрезать под корешок. Прорезанную скань расплести и вывести, или прошить.
Скань припачкана, грязная	Заранее вывести грязную нить. Следить за чистотой ниток и рук

Задание 2. Ты познакомился с информацией о скани полотнянка. Из предложенных вариантов выбери правильный ответ.

1. Продолжи предложение. Скань – это
 - утолщённая нить
 - красивое дополнение
 - основной элемент
2. Продолжи предложение. Скань «Полотнянка» выполняется на
 - 2 пары коклюшек
 - 1 пару коклюшек
 - 4 коклюшки
3. Продолжи предложение. Скань располагается
 - по краю тесёмки
 - в середине тесёмки
 - в решётке
4. Продолжи предложение. Скань применяют
 - для украшения основного узора
 - для украшения решётки
 - для соединения петелек
5. Продолжи предложение. Скань «Полотнянка» с ходовой парой сплетается
 - в ползаплёта
 - в полный заплёт
 - перевить, сплести

Запомни!

Нити скани в процессе плетения обязательно следует раскручивать.

1.5. Практическая работа по изготовлению тесёмки с применением скани полотнянка

Цель. Научиться выполнять тесёмку с применением скани полотнянка. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению тесёмки с применением скани полотнянка (табл. 1.5). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению тесёмки с применением скани полотнянка. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

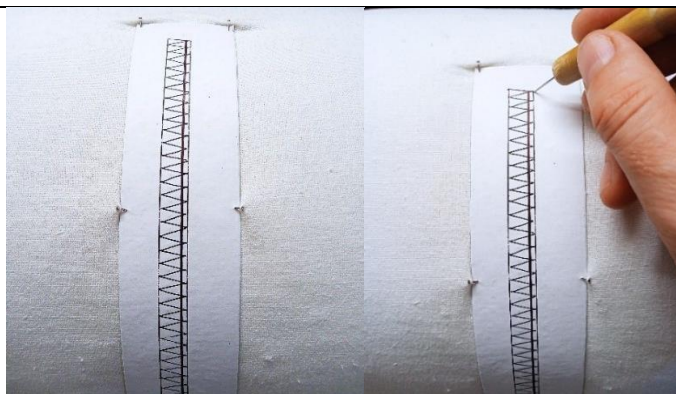
Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

Таблица 1.5

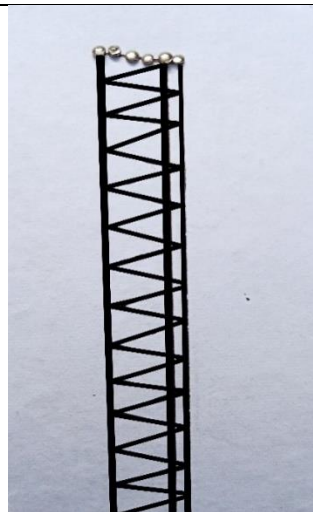
Инструкционная карта по изготовлению тесёмки с применением скани полотнянка

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели белые нити в 2 сложения, красные в 4 сложения.	
Подготовь 7 пар коклюшек и нитки длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами: 6 пар белых нитей в 2 сложения, 1 пара красная в 4 сложения.	

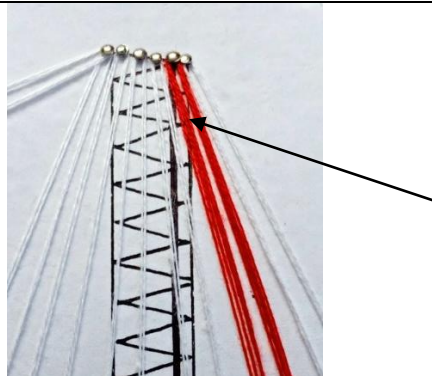
Прикрепи сколок к подушке.
Возьми колотельную иглу и про-
коли сколок.



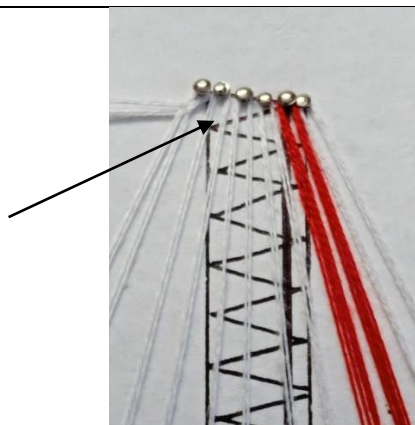
Поставь булавки по ширине те-
сёмки.

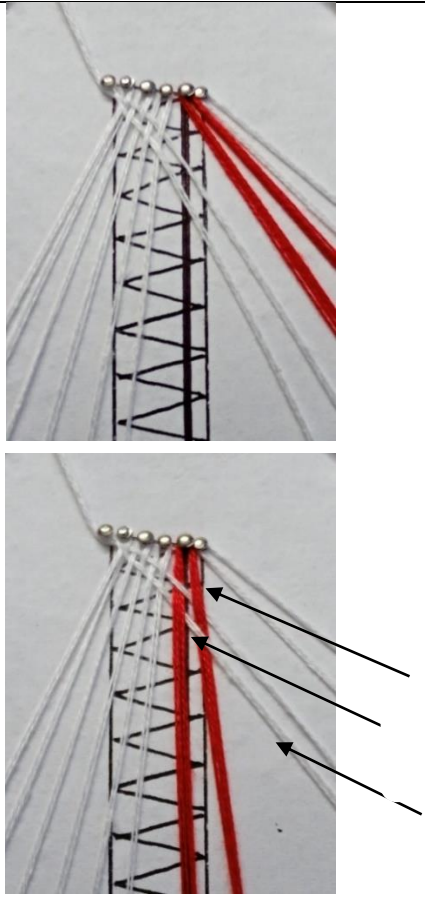
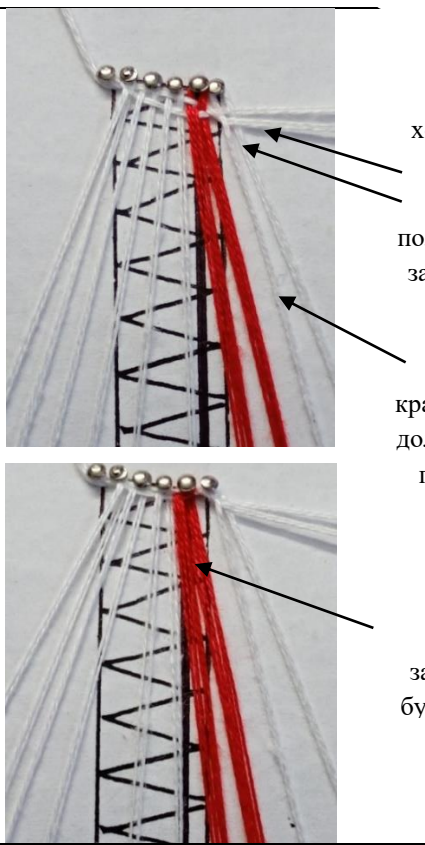


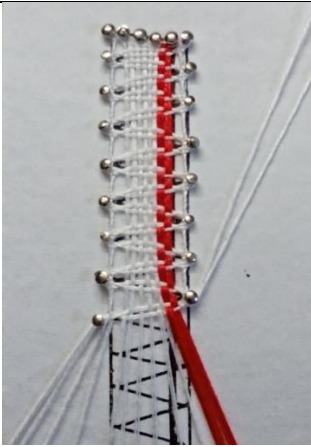
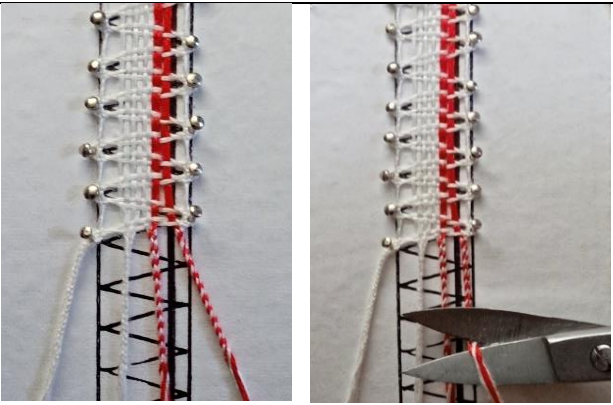
Навесь пары на булавки. На пя-
тую булавку навесь утолщённую
пару – скань (по рисунку).



Булавку заплетай в полный за-
плёт. Ходовую пару перевивай 1
раз и сплетайся со средними до-
левыми парами в полный заплёт,
также сплетайся со сканью в
полный заплёт.



	
<p>Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся с крайней долевой парой в полный заплёт. Заплетай булавку.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>полный заплёт</p> <p>крайняя долевая пара</p> <p>заплёт булавки</p>

<p>Продолжай плетение по сколку.</p>	
<p>Закончи плетение плетешками. По окончании работы ножницами отрежь нити.</p>	

Задание 3. Ты изучил раздел «Выполнение скани «Полотнянка». Подведи итоги. Выбери по желанию фразу и закончи её самостоятельно:

1. Я узнал _____
2. Было трудно _____
3. Я выполнял задания _____
4. Я понял, что _____
5. Теперь я могу _____
6. Я научился _____
7. Мне захотелось _____

2. ВЫПОЛНЕНИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ТЕСЁМОК НА ОСНОВЕ ПОЛОТНЯНКИ

Словарь: декоративная тесёмка.

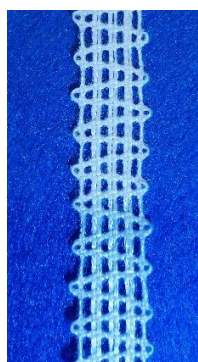
2.1. Классификация декоративных тесёмок на основе полотнянки

Задание 1. Познакомьтесь с декоративными тесёмками на основе полотнянки. Информация представлена в виде схемы ниже.

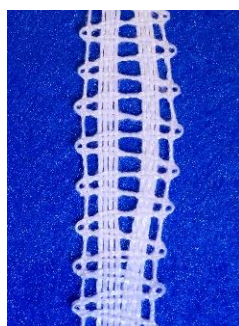
Декоративные тесёмки применяют для разнообразия. Они придают кружеву ажурность, красоту, подчёркивают характер кружева, обогащают основной узор.



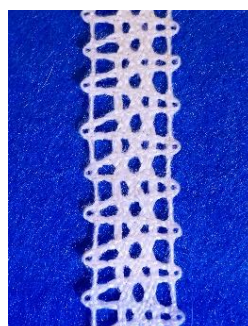
Задание 2. Рассмотрите образцы декоративных тесёмок (рис. 2.1). Подумай, в каких изделиях ты можешь применить такие декоративные тесёмки?



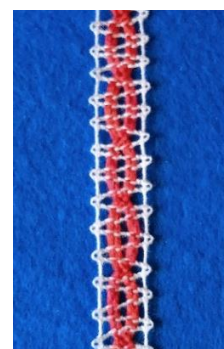
Полотнянка
в перевив
ходовой пары



Полотнянка с разрезом



Тесёмка – «Путанка»



Тесёмка –
«Восьмёрка»

Рис. 2.1. Декоративные тесёмки

Запомни!

Декоративные тесёмки придают кружевным изделиям оригинальность, неповторимость, делают кружево более богатым.

2.2. Полотнянка в перевив ходовой пары

Задание 1. Прочитай текст о полотнянке в перевив ходовой пары.

Разнообразить плетение в кружеве можно декоративными тесёмками. Полотнянка в перевив ходовой пары – одна из них (рис. 2.2.1).

Применение. Полотнянку в перевив ходовой пары применяют при выполнении больших поворотов, в местах расширения тесёмки (рис. 2.2.2).

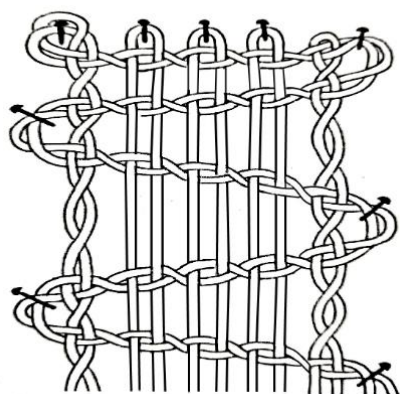


Рис. 2.2.1. Полотнянка

Технология выполнения. Для выполнения полотнянки в перевив ходовой пары следует поставить 5 булавок на линию по ширине тесёмки. На каждую булавку необходимо навесить по одной долевым парам. На первую булавку навесить 2 пары, одна из них крайняя долевая пара, вторая – ходовая пара. Булавку заплести в полный заплёт. Проплести слева направо, перевивая ходовую пару перед каждой долевой парой 1 раз. Перед крайней долевой парой, ходовую пару перевить 1 раз и пары сплести в полный заплёт.

Булавку поставить между ходовой и крайней долевой парами. Заплести булавку, перевить ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз и сплести в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). Ходовую пару проплести справа налево в полный заплёт, перевивая ходовую пару по 1 разу перед каждой долевой парой. Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить 3 раза и сплести в полный заплёт. Поставить булавку между ходовой и долевой парами. Заплести булавку в полный заплёт, перевивая ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз.



Рис. 2.2.2. Образцы применения тесёмки в перевив ходовой пары

Запомни!

При выполнении полотнянки в перевив ходовой пары, ходовая пара перевивается одинаковое количество раз между средними долевыми парами.

2.3. Практическая работа по изготовлению полотнянки в перевив ходовой пары

Цель. Научиться выполнять полотнянку в перевив ходовой пары. Научиться правильно пользоваться ножницами, булавками и колотельной иглой. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.


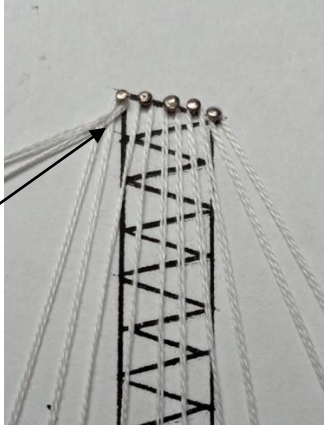
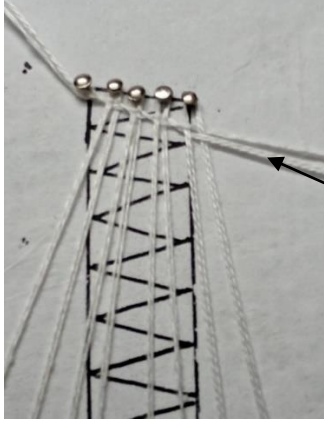
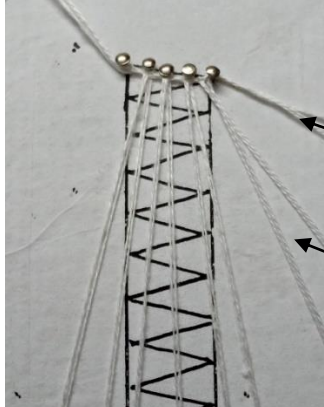
Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению полотнянки в перевив ходовой пары (табл. 2.3). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению полотнянки в перевив ходовой пары. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

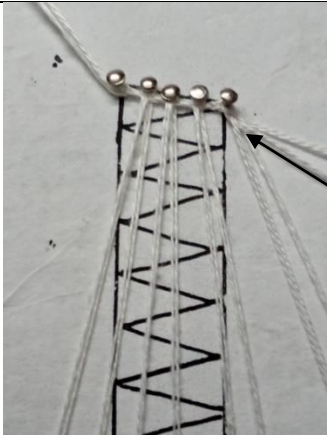
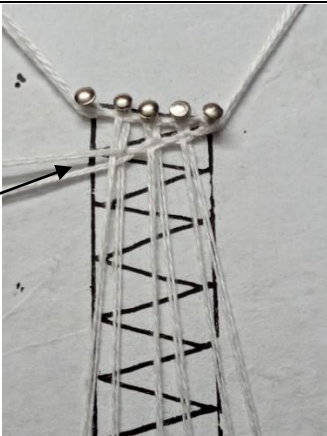
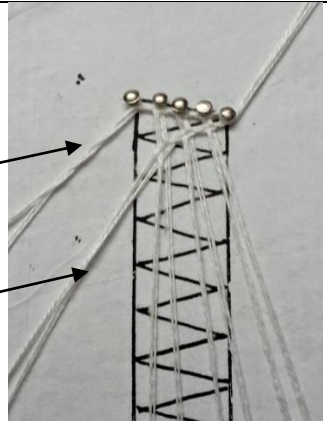
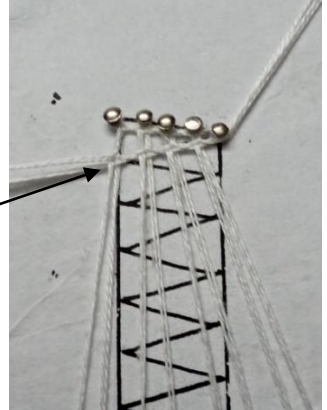
Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого цвета.

**Инструкционная карта
по изготовлению полотнянки в перевив ходовой пары**

Последовательность действий	Пример выполнения действий
<p>Раздели нити в 2 сложения.</p>	
<p>Подготовь 6 пар коклюшек. Намотай нитки на коклюшки парами.</p>	
<p>Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.</p>	
<p>Поставь 5 булавок по ширине тесёмки.</p>	

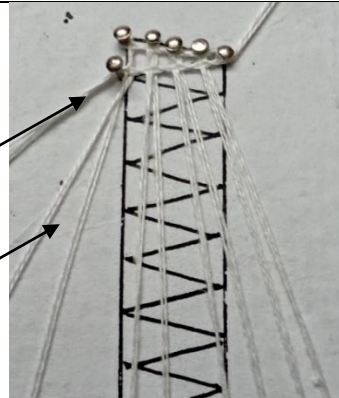
<p>На каждую булавку навесь по одной паре коклюшек. На крайнюю булавку слева навесь ещё одну пару. Это будут ходовая и долевая пары.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>долевая пара</p>
<p>Заплети булавку в полный заплёт.</p>	 <p>полный заплёт</p>
<p>Последовательно сплетайся с каждой долевой парой в полный заплёт, перевивая при этом ходовую пару по одному разу перед каждой долевой парой.</p>	 <p>ходовая пара</p>
<p>Между ходовой и долевой парами ставь булавку. Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>долевая пара</p>

	 <p data-bbox="1241 376 1331 439">полный заплёт</p>
<p data-bbox="199 607 657 786">Продолжай сплетаться с долевыми парами в обратном направлении в полный заплёт, перевивая ходовую пару по 1 разу перед каждой долевой парой.</p>	 <p data-bbox="719 846 809 909">ходовая пара</p>
<p data-bbox="199 1055 646 1193">Ходовую пару перевивай 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай 3 – 4 раза. Сплетайся в полный заплёт.</p>	 <p data-bbox="719 1234 847 1296">крайняя до- левая пара</p> <p data-bbox="719 1350 809 1413">ходовая пара</p>  <p data-bbox="719 1749 809 1812">полный заплёт</p>

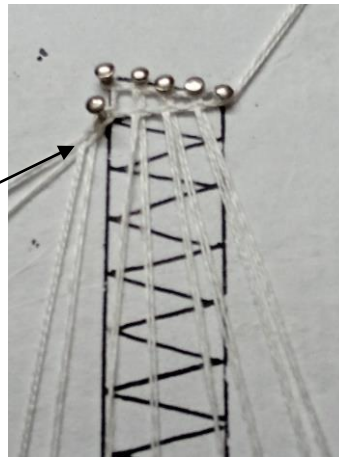
Между парами ставь булавку.
Перевивай ходовую пару вокруг
булавки 2 раза, крайнюю доле-
вую пару 1 раз. Заплетай булавку
в полный заплёт.

ходо-
вая
пара

крайняя
долевая
пара



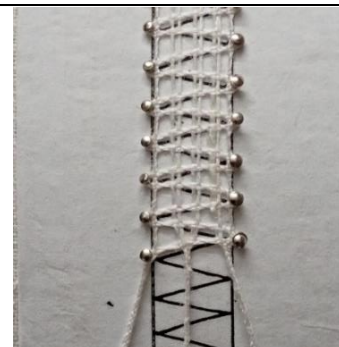
полный
заплёт



Продолжай плетение по сколку.



Закончи плетение плетешками.
Ножницами отрежь нити.





2.4. Полотнянка с разрезом

Задание 1. Прочитай текст о полотнянке с разрезом.

В широких местах тесёмки применяют полотнянку с разрезом (рис. 2.4.2). При выполнении полотнянки необходимо правильно распределить пары (рис. 2.4.1).

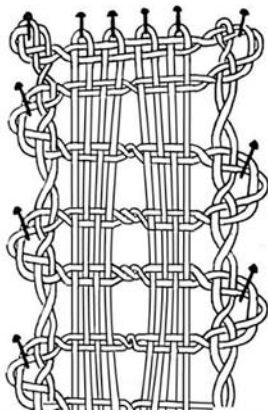


Рис. 2.4.1. Схема полотнянки с разрезом

Технология выполнения. Для выполнения полотнянки с разрезом долевые пары разделить пополам, 3 пары с одной стороны и 3 пары, с другой стороны. Ходовую пару проплести через 3 долевые пары, ходовую пару перевить 1 раз и проплести через остальные 3 пары. Поставить булавку между парами и заплести её в полный заплёт. Проплести обратно через 3 долевые пары, ходовую пару перевить 2 раза и проплести через оставшиеся 3 долевые пары. Заплести булавку. Проплести в обратном направлении через 3 долевые пары, ходовую пару перевить 3 раза и проплести через оставшиеся 3 долевые пары. Выполнять полотнянку с разрезом по рисунку, перевивая внутри разреза по 3 раза. Закончить выполнять

разрез, ходовую пару между долевыми парами внутри разреза перевить 2 раза, в обратном направлении ходовую пару перевить 1 раз. Продолжить выполнять полотнянку с перевивом крайних долевых пар.

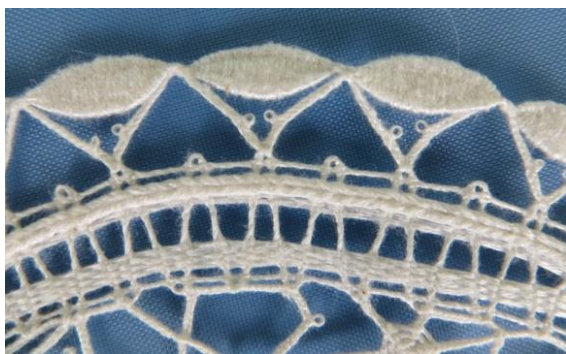


Рис.2.4.2. Полотнянка с разрезом

Запомни!

При выполнении полотнянки с разрезом ходовая пара перевивается не одинаковое количество раз между средними долевыми парами.

2.5. Практическая работа по изготовлению полотнянки с разрезом

Цель. Научиться выполнять полотнянку с разрезом. Научиться правильно пользоваться ножницами, булавками и колотельной иглой. Соблюдать правила техники безопасности.



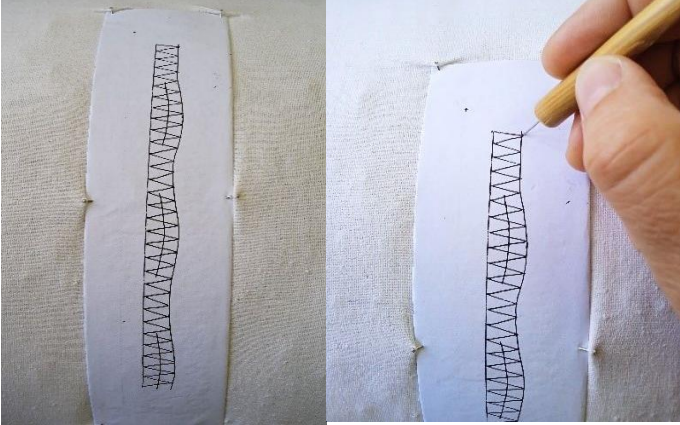
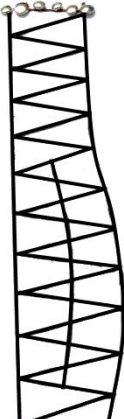
Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению полотнянки с разрезом (табл. 2.5). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению полотнянки с разрезом. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

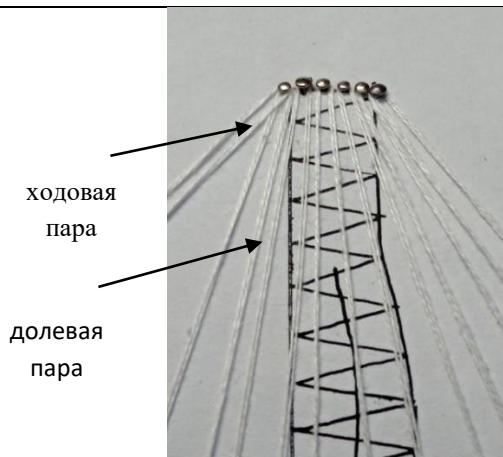
Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого цвета.

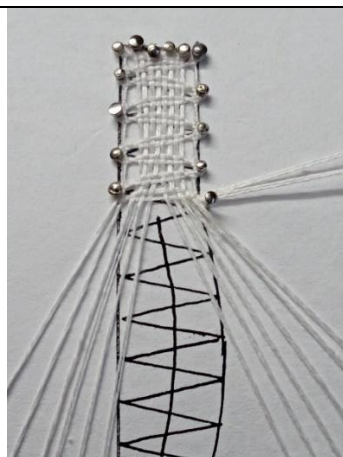
Инструкционная карта по изготовлению полотнянки с разрезом

Последовательность действий	Пример выполнения действий
<p>Раздели нити в 2 сложения.</p>	
<p>Подготовь 7 пар колюшек и нитки длиной 2м. Намотай нитки на коклюшки парами.</p>	
<p>Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.</p>	
<p>Поставь 6 булавок по ширине тесёмки.</p>	

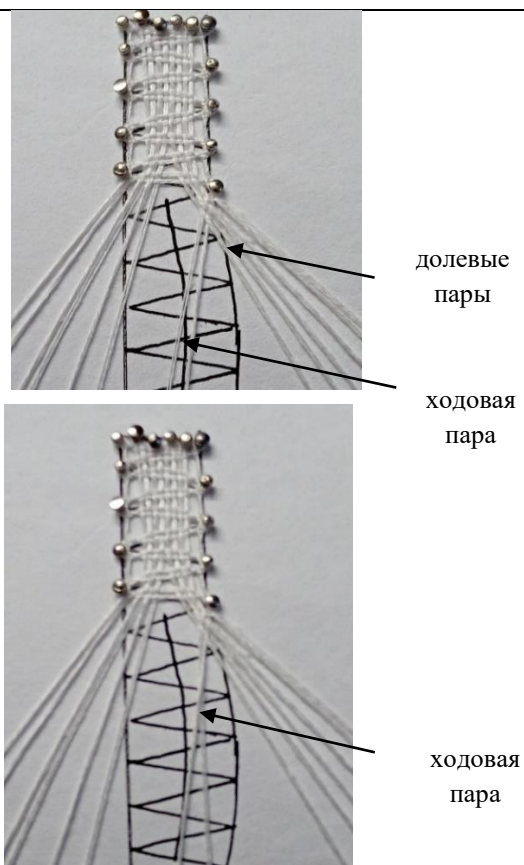
На каждую булавку навесь по одной паре коклюшек. На крайнюю булавку слева навесь ещё одну пару. Это будут ходовая и долевая пары.

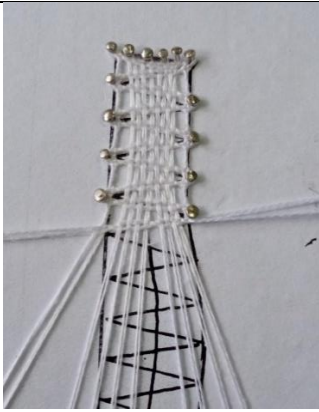
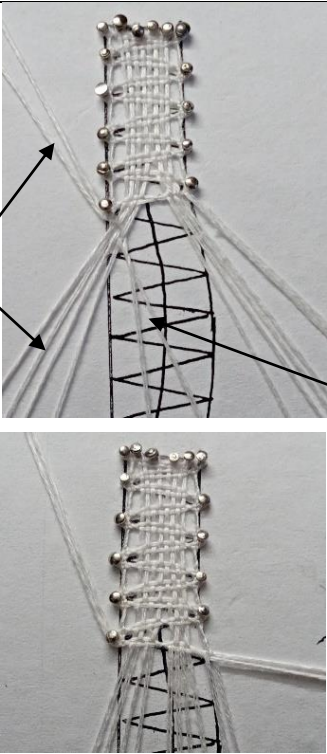
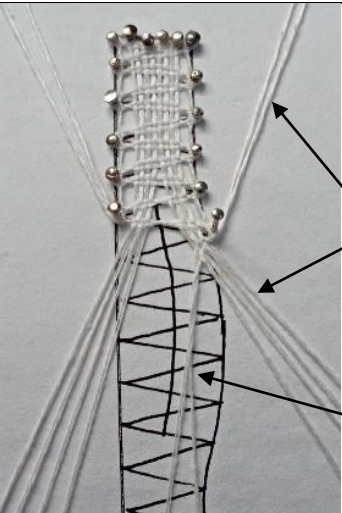


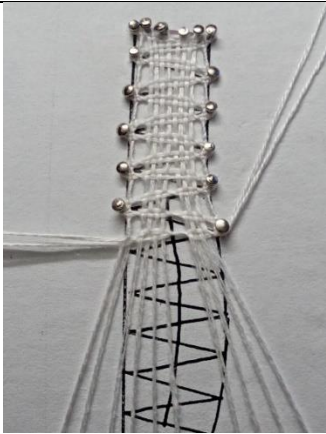

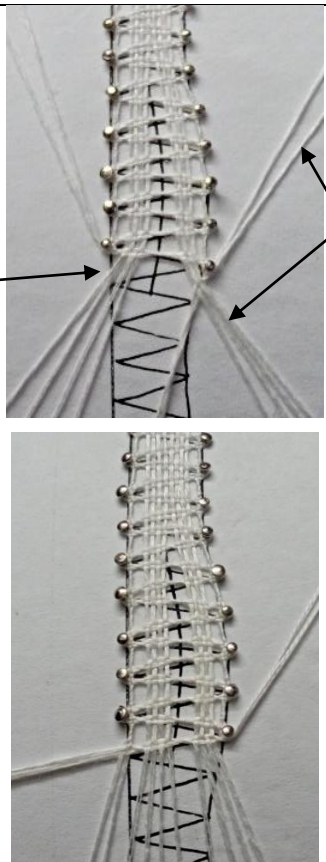
Выполняй полотнянку с перевивом крайних долевых пар.



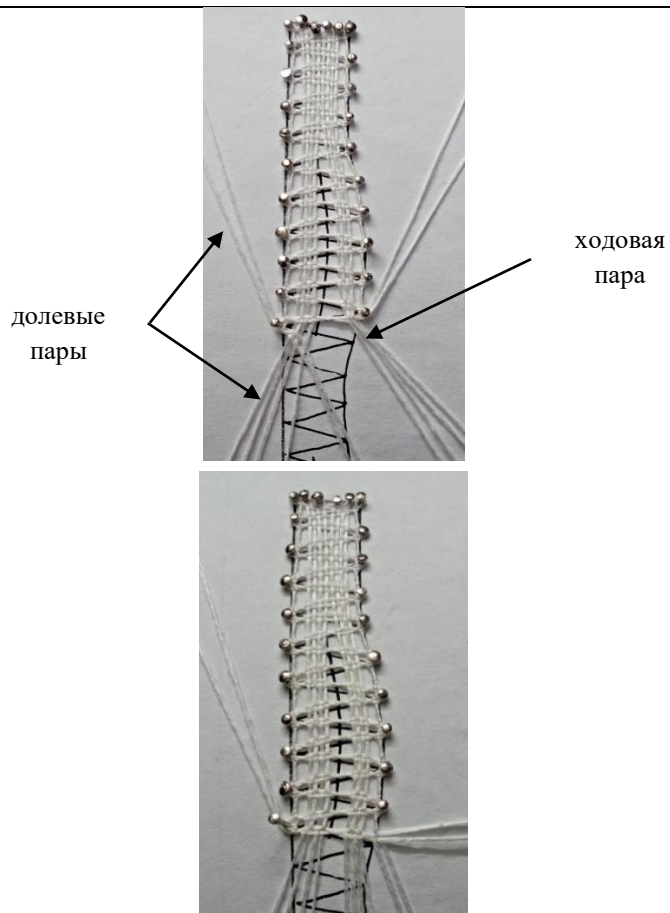
Начинай выполнять разрез. Ходовую пару проплетай через 3 долевые пары, перевивай ходовую пару 1 раз и проплетай через оставшиеся 3 долевые пары в полный заплёт.



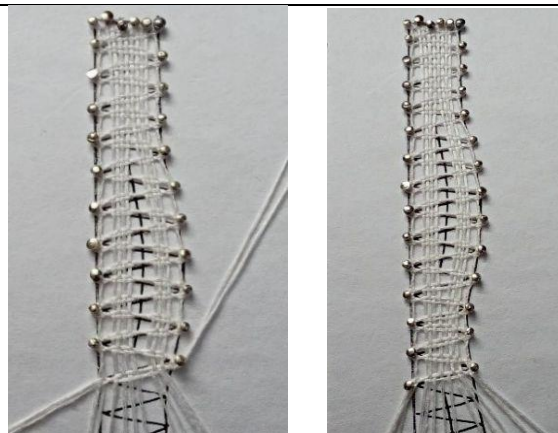
	
<p>Ходовую пару проплетай в обратном направлении через 3 долевые пары, перевивай ходовую пару 2 раза и проплетай через оставшиеся 3 долевые пары в полный заплёт.</p>	 <p>долевые пары</p> <p>ходовая пара</p>
<p>Ходовую пару проплетай в обратном направлении через 3 долевые пары, перевивай ходовую пару 3 раза и проплетай через оставшиеся 3 долевые пары в полный заплёт.</p>	 <p>долевые пары</p> <p>ходовая пара</p>

	
<p>Продолжай выполнять разрез, перевивая внутри разреза ходовую пару 3 раза.</p>	
<p>Заканчивай выполнять разрез. Ходовую пару проплетай через 3 долевые пары, перевивай ходовую пару 2 раза и проплетай через оставшиеся 3 долевые пары в полный заплёт.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>долевые пары</p>

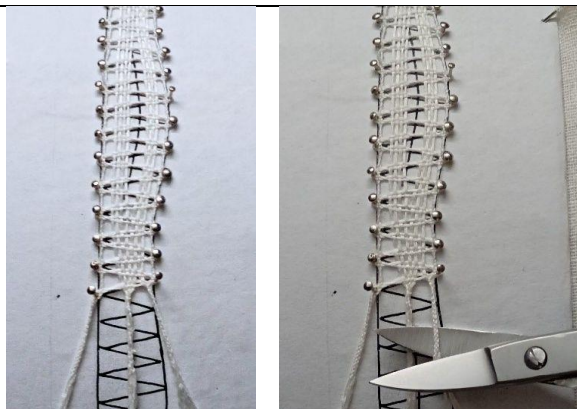
Ходовую пару проплетай в обратном направлении через 3 долевые пары, перевивай ходовую пару 1 раз и проплетай через оставшиеся 3 долевые пары в полный заплёт.



Продолжай выполнять полотнянку с перевивом крайних долевых пар.



Закончи плетение плетешками. Ножницами отрежь нити.



2.6. Выполнение тесёмки «Путанка»

Задание 1. Прочитай текст о декоративной тесёмке «Путанка».

«Путанка» - декоративная тесёмка в кружеве (рис. 2.6).

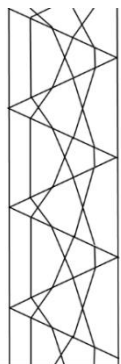


Рис. 2.6. Путанка

Технология выполнения. Для выполнения тесёмки - «Путанка» следует поставить 6 булавок на линию по ширине тесёмки. На каждую булавку необходимо навесить по одной долевой паре. На первую булавку навесить 2 пары, одна из них крайняя долевая пара, вторая – ходовая пара. Булавку заплести в полный заплёт. Взять 2 и 3 пары сплести их между собой в полный заплёт, с 4 и 5 парами делаем тоже. Ходовую пару перевить по одному разу перед каждой долевой парой и сплести в полный заплёт. Ходовую пару перевить 1 раз, и поставить булавку между парами. Заплести булавку. Взять 3 и 4 пары и сплести между собой в полный заплёт. Ходовую пару перевить по одному разу перед каждой долевой парой и сплести в полный заплёт в обратном направлении. Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить по расстоянию, сплести в полный заплёт. Между парами поставить булавку и заплести её.

Запомни!

Средние долевые пары в декоративной тесёмке «Путанка» сплетают в шахматном порядке.

2.7. Практическая работа по изготовлению тесёмки «Путанка»

Цель. Научиться выполнять тесёмку «Путанка». Научиться правильно, пользоваться ножницами, булавками и колотельной иглой. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению тесёмки – «путанка» (табл. 2.7). Обрати внимание на колонки табли-



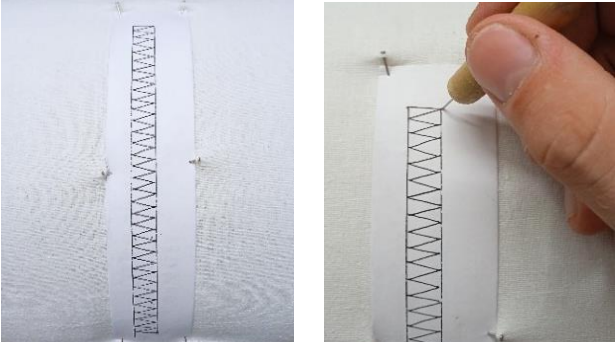
цы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению тесёмки – «путанка». Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

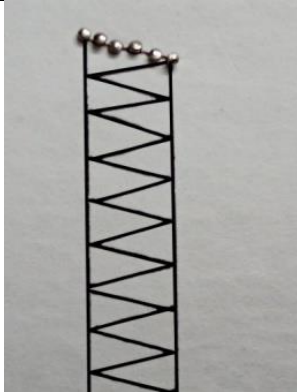

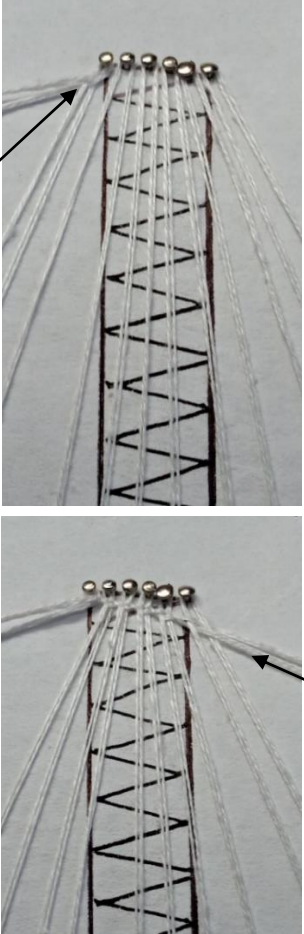
Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

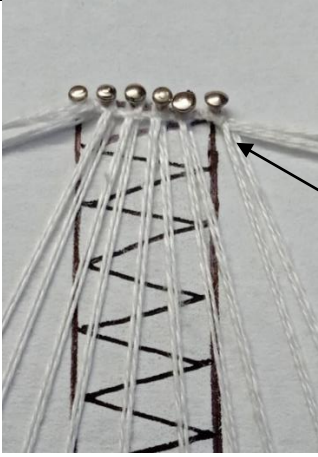
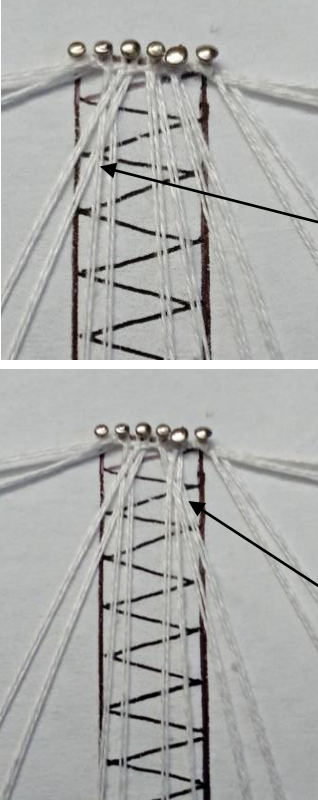
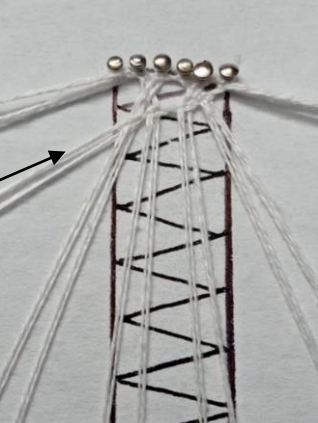
Материалы для работы: нитки мулине белого цвета.

Таблица 2.7

Инструкционная карта по изготовлению тесёмки «Путанка»

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нити в 2 сложения.	
Подготовь 7 пар коклюшек. Намотай нитки на коклюшки парами.	
Возьми колотельную иглу и проколи сколок.	

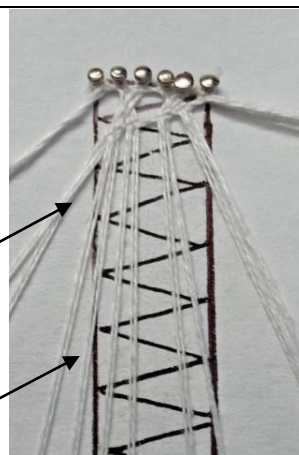
<p>Поставь 6 булавок по ширине те- сёмки.</p>	
<p>На каждую булавку навесь по одной паре коклюшек. На крайнюю бу- лавку слева навесь ещё одну пару. Это будут ходовая и крайняя доле- вая пары.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>крайняя долевая пара</p>
<p>Булавку заплетай в полный заплёт. Последовательно сплетайся с каж- дой долевой парой в полный заплёт, перевивая при этом ходовую пару по одному разу перед каждой доле- вой парой.</p>	 <p>полный заплёт</p> <p>ходовая пара</p>

<p>Булавку заплетай в полный заплёт.</p>	 <p>полный заплёт</p>
<p>Возьми вторую и третью долевые пары, сплетай их между собой в полный заплёт. Также выполняй с четвёртой и пятой парами.</p>	 <p>полный заплёт</p> <p>полный заплёт</p>
<p>Ходовой парой сплетайся с долевыми парами в обратном направлении, перевивая при этом ходовую пару по одному разу перед каждой долевой парой.</p>	 <p>ходовая пара</p>

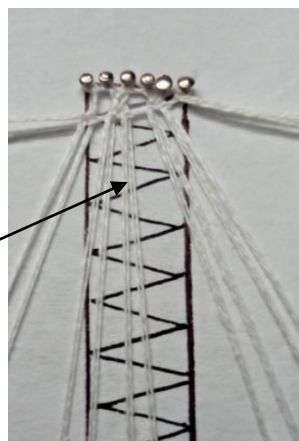
Ходовую пару перевивай 1 раз,
крайнюю долевую пару 3 – 4 раза,
сплеться в полный заплёт. Заплетай
булавку.

крайняя
долевая
пара

ходо-
вая
пара



полный
заплёт

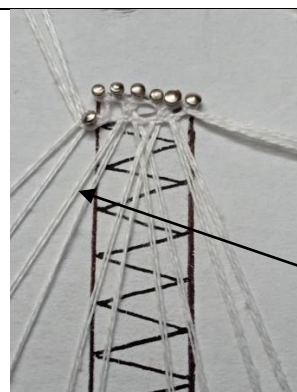


заплёт
булавки

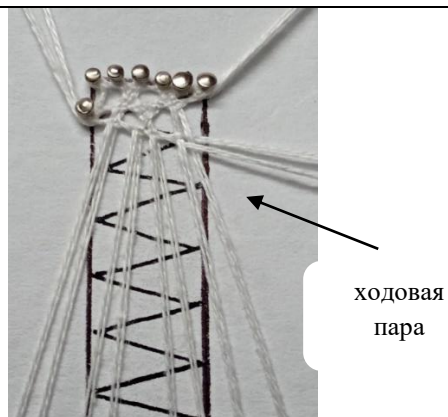


Возьми третью и четвёртую пары и
сплеть их между собой в полный
заплёт.

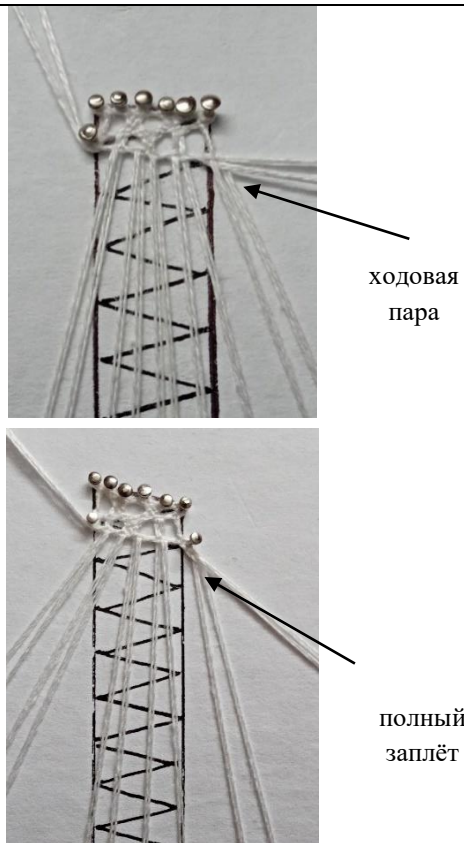
полный
заплёт



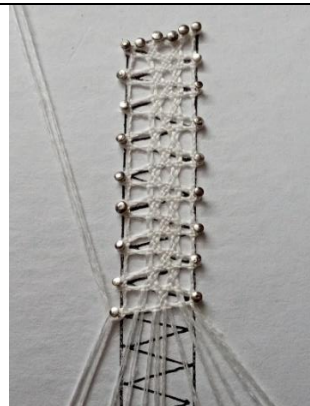
Ходовой парой сплетайся с долевыми парами в обратном направлении, перевивая при этом ходовую пару по одному разу перед каждой долевыми парой.



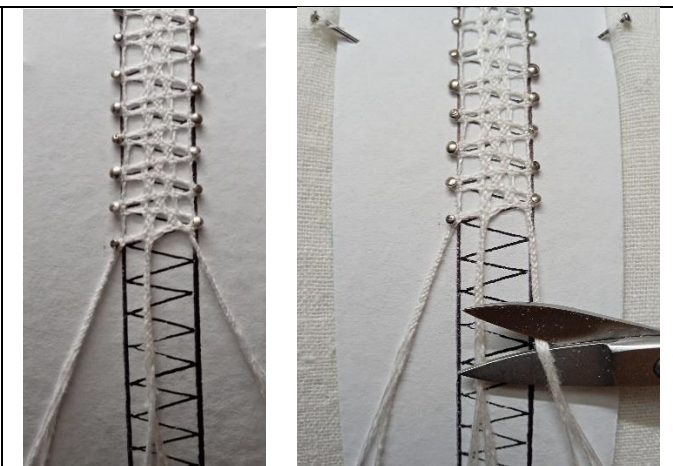
Ходовую пару перевивай 1 раз, крайнюю долевыми парой 3 – 4 раза, сплетайся в полный заплёт. Поставь булавку в точку накола и заплетай булавку в полный заплёт.



Продолжай плетение по сколку.



Закончи плетение плетешками.
Ножницами отрежь нити.



2.8. Выполнение тесёмки «Восьмёрка»

Задание 1. Прочитай текст о декоративной тесёмке «Восьмёрка».

Применение. Тесёмку «Восьмёрка» применяют в местах расширения тесёмки, а также для придания большей декоративности тесёмке (рис. 2.8.2).

Технология выполнения. Для выполнения тесёмки «Восьмёрка» необходимо поставить 4 булавки на линию по ширине тесёмки. На вторую и третью булавки необходимо навесить по одной утолщённой паре, на остальные булавки по одной долевой паре. На первую булавку навесить ходовую пару. Булавку заплести в полный заплёт. Ходовую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт с первой утолщённой парой, перевить ходовую пару 1 раз, сплести в полный заплёт со второй утолщённой парой. Ходовую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт с крайней долевой парой. Поставить булавку. Заплести булавку в полный заплёт. Ходовую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт с первой утолщённой парой. Ходовую пару перевить 2 раза, сплести в полный заплёт со второй утолщённой парой. Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить по расстоянию, сплести пары в полный заплёт. Поставить булавку в точку накола. Заплести булавку. Ходовую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт с первой утолщённой парой. Ходовую пару перевить 3 раза, сплести в полный заплёт со второй утолщённой парой. Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить по расстоянию, сплести в полный заплёт. В точке накола поставить булавку и заплести её. Ходовую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт с первой утолщённой парой. Ходовую пару перевить 2 раза, сплести в полный заплёт со второй утол-

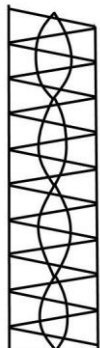


Рис. 2.8.1. Сколок тесёмки – «восьмёрки»

щённой парой. Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить по расстоянию, сплести в полный заплёт. В точке накола поставить булавку и заплести её. Ходовую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт с первой утолщённой парой. Ходовую пару перевить 1 раз, сплести в полный заплёт со второй утолщённой парой. Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю долевую пару перевить по расстоянию. Сплести в полный заплёт. Заплести булавку. Утолщённые пары сплести между собой в полный заплёт и продолжить выполнять как в начале. Многократное повторение раппортов (узоров плетения) создаёт декоративную тесёмку «восьмёрка» (рис. 2.8.1).



Рис. 2.8.2. Применение тесёмки «Восьмёрка в изделии»

Запомни!

За счёт перевивов ходовой пары получаются небольшие разрезы в тесёмке.

2.9. Практическая работа по изготовлению тесёмки «Восьмёрка»

Цель. Научиться выполнять декоративную тесёмку «Восьмёрка». Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками. Соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению тесёмки «Восьмёрка», которая находится ниже. Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению тесёмки «восьмёрка». Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, ор-




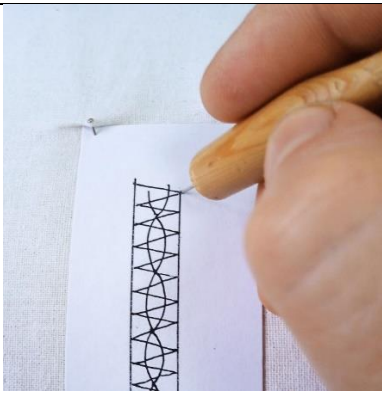
ганизуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

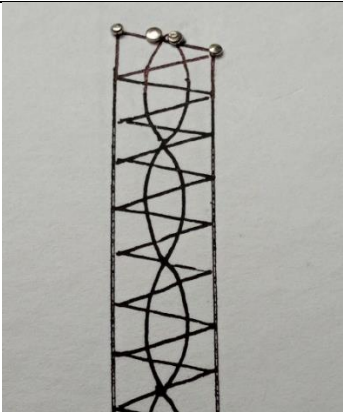
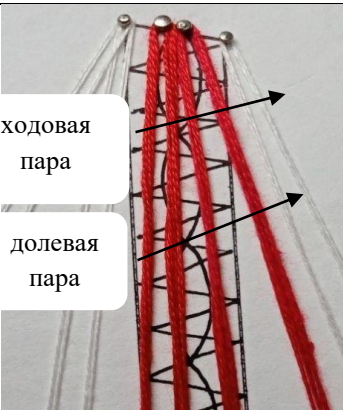
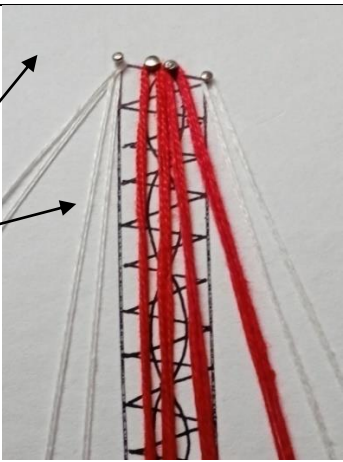

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

Таблица 2.9

Инструкционная карта по изготовлению тесёмки «Восьмёрка»

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Раздели нити в 2 сложения.	
Подготовь 5 пар коклюшек.	
Намотай нитки на коклюшки парами: 2 пары красного цвета в 6 сложений нити, 3 пары белого цвета в 2 сложения нити.	
Возьми колотельную иглу и проколи сколок.	

<p>Поставь 4 булавки по ширине тесёмки.</p>	
<p>На первую булавку навесь 2 пары белого цвета – ходовая и долевая пары. На вторую и третью булавки навесь утолщённые красные пары - скань. На четвертую булавку навесь пару белого цвета.</p>	 <p>ходовая пара</p> <p>долевая пара</p>
<p>Первую булавку заплетай в полный заплёт.</p>	 <p>скань</p>
<p>Ходовую пару проплетай в полный заплёт, перевивая по 1 разу перед каждой долевой парой.</p>	 <p>полный заплёт</p> <p>ходовая пара</p>

Переставь булавку между пар: крайней и ходовой парами. Ходовую пару перевивай 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.



ходовая пара








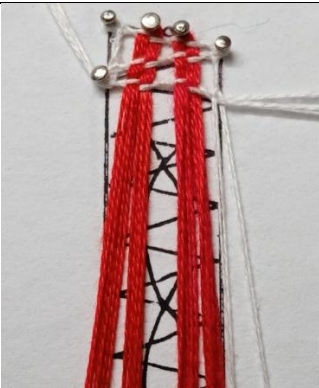


крайняя долевая пара





полный заплёт


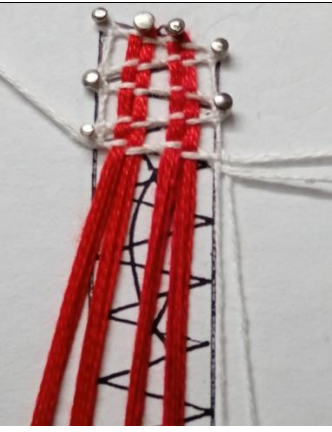

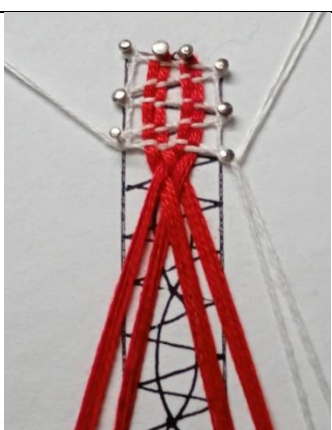
Ходовую пару в обратном направлении перевивай 1 раз и сплетайся с утолщённой парой в полный заплёт.

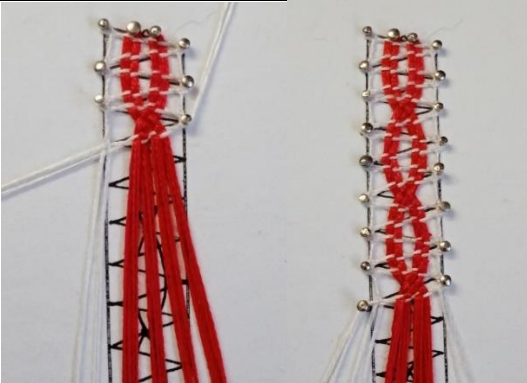
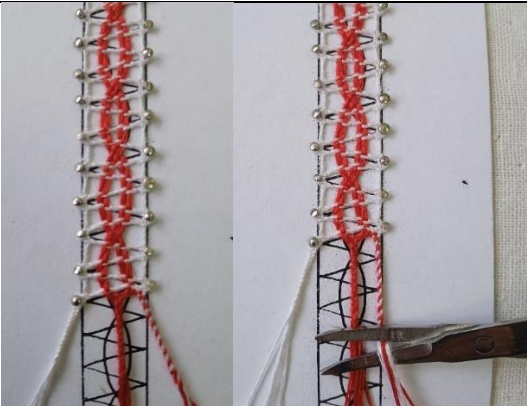


<p>Перевивай ходовую пару 2 раза и проплетай через следующую утолщённую пару в полный заплёт.</p>	
<p>Перевивай ходовую пару 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию и сплетай пары в полный заплёт.</p>	
<p>Поставь булавку между парами в точку накола и заплетай булавку в полный заплёт.</p>	
<p>Ходовую пару в обратном направлении перевивай 1 раз и сплетайся с утолщенной парой в полный заплёт.</p>	

<p>Перевивай ходовую пару 3 раза и проплетай через следующую утолщённую пару в полный заплёт.</p>	
<p>Перевивай ходовую пару 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию и сплетай пары в полный заплёт.</p>	
<p>Поставь булавку между парами в точку накола и заплетай булавку в полный заплёт.</p>	
<p>Ходовую пару в обратном направлении перевивай 1 раз и сплетайся с утолщенной парой в полный заплёт.</p>	

<p>Перевивай ходовую пару 2 раза и проплетай через следующую утолщённую пару в полный заплёт.</p>	
<p>Перевивай ходовую пару 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию и сплети пары в полный заплёт.</p>	
<p>Поставь булавку между парами в точку накола и заплети булавку в полный заплёт.</p>	
<p>Ходовую пару в обратном направлении перевивай 1 раз и сплети с утолщенной парой в полный заплёт.</p>	

<p>Перевивай ходовую пару 1 раз и проплетай через следующую утолщённую пару в полный заплёт.</p>	
<p>Перевивай ходовую пару 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию и сплетай пары в полный заплёт.</p>	
<p>Поставь булавку между парами в точку накола и заплетай булавку в полный заплёт.</p>	
<p>Утолщённые пары сплетай между собой в полный заплёт.</p>	

Продолжай плетение по сколку.	
Закончи плетение плетешками. Ножницами отрежь нити.	

2.10. Определение дефектов в тесёмках, выполненных на основе полотнянки и способы их устранения

Задание 1. Познакомься с информацией о дефектах в тесёмках, выполненных на основе полотнянки, и способах их устранения (табл. 2.10).

Таблица 2.10

Дефекты тесёмок	Способы устранения дефектов
Выполнена не по технологии, не по рисунку	Расплести и устранить ошибки
Закручены нити	Нити в процессе плетения раскручивать, чтобы нить ложилась ровно
Нет распределения пар по ширине тесёмки	Грамотно утягивать пары, выбирать правильное направление для утягивания пар
Не утянута утолщённая пара	Качественно утягивать утолщённые пары
Некачественно обрезаны и выведены нити. Прорезаны нити	Перед тем, как обрезать нить, необходимо убрать булавку. Нить натянуть и обрезать под корешок. Выполнять вывод нитей в соответствии с требованиями. Прорезанную нить расплести и вывести, или прошить
Вытянутые петли при заплёте булавок	Булавку ставить прямо в точку накола. Хорошо утягивать пары после заплёта булавок.
Не имеет товарный вид	Выполнять тесёмку в соответствии с требованиями.
Ржавчина от булавок	Заранее почистить булавки. В работе использовать только чистые булавки
Тесёмка припачкана, грязная	Соблюдать чистоту. Мыть коклюшки и руки

Запомни!

Каждая тесёмка имеет свою технологию выполнения.

2.11. Сравнение основной и декоративных тесёмок, выполненных на основе полотнянки

Задание 1. Познакомься с информацией о сходствах и различиях основной и декоративных тесёмок (табл. 2.11), выполненных на основе полотнянки. Ответь на вопросы.

Некоторые декоративные тесёмки можно выполнять по сколку полотнянки, например, полотнянка в перевив ходовой пары, полотнянка с разрезом, «путанка». Для плетения не надо менять количество пар и вид нитей. Работа продолжается по тому сколку, который закреплен на подушке. Но при этом за счёт дополнительных перевивов пар получается другой внешний вид тесемки и меняется технология выполнения.

Для других декоративных тесёмок, таких как «восьмёрка», «колечко», художник прорисовывает тесёмку на сколке, это необходимо для того, чтобы кружевница смогла прочитать рисунок и в нужном месте перешла на выполнение другой тесёмки.

Таблица 2.11

Сходства и отличия основной и декоративных тесёмок,
выполненных на основе полотнянки

<i>Сходства</i>	<i>Различия</i>
Приём выполнения	Технология
Требования	Внешний вид

Вопросы.

Какие тесёмки выполняют по сколку полотнянки?

Чем отличается основная тесёмка от декоративной тесёмки?

Что общего между основной тесёмкой и декоративными тесёмками?

Запомни!

По сколку полотнянки можно выполнить декоративные тесёмки: полотнянка в перевив ходовой пары, полотнянка с разрезом, «путанка».

2.12. Смена долевых пар в тесёмках

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о смене долевых пар в тесёмках.

Каждая пара в тесёмке имеет своё название и назначение. Например, ходовая пара сплетается с долевыми парами, «ходит» с одной стороны тесёмки к другой.

У каждой пары есть своё место в тесёмке. Например, средние долевые пары идут вдоль тесёмки, распределяясь по её ширине.

Часто в декоративных тесёмках пары меняют своё место, то есть происходит смена пар. Это достигается за счёт того, что пары сплетаются между собой, согласно рисунку и замыслу кружевницы.

В тесёмке «восьмёрка» пары меняются местами, чтобы показать переход от одного овала к другому. Для этого их сплетают в полный заплёт, где и происходит смена пар местами (рис. 2.12.1)

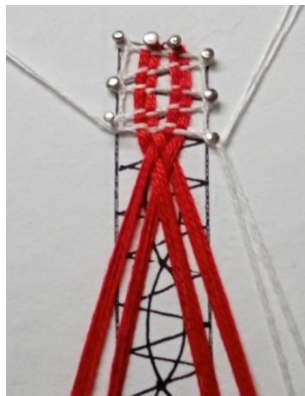


Рис. 2.12.1. Смена долевых пар в тесёмке «Восьмёрка»

Для тесёмки «путанка» придумана смена всех средних долевых пар. Пары сплетаются попарно, меняются местами и создают новый рисунок в тесёмке (рис. 2.12.2).

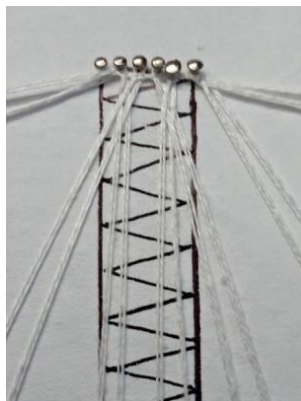


Рис. 2.12.2. Смена долевых пар в тесёмке «Путанка»

Сколок – это рабочий рисунок, на котором художник показывает все виды тесёмок, обозначение декоративных тесёмок на сколке, облегчает кружевнице работу. Художник прорисовывает участки, где должна произойти смена долевых пар.

В тесёмке утолщенная пара – скань, может проходить через долевые пары, сдвигаться со своего места для того, чтобы показать и подчеркнуть какой-то элемент, например, фестон или крыжовник.

Запомни!

При смене долевых пар получается декоративная тесёмка.

Задание 2: Ты изучил раздел «Выполнение декоративных тесёмок на основе полотнянки». Проведи самооценивание качества изучения раздела: поставь «плюс», если знаешь ответ на вопрос «минус»-если ответ не знаешь. Для этого заполни таблицу.

№	Критерий самооценивания	Результат самооценивания: знаю – «+», не знаю – «-»
1	Я могу назвать декоративные тесёмки	
2	Декоративные тесёмки имеют различные перевивы	
3	Знаю назначение декоративных тесемок	
4	Могу назвать основные тесемки	
5	Долевые пары в тесемках могут менять свое место	
6	Смогу назвать тесемки, для которых нужен свой сколок	
7	Знаю декоративные тесемки на основе полотнянки	

3. ВЫПОЛНЕНИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ ТЕСЁМОК НА ОСНОВЕ СЕТКИ

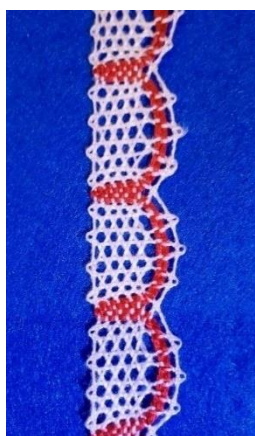
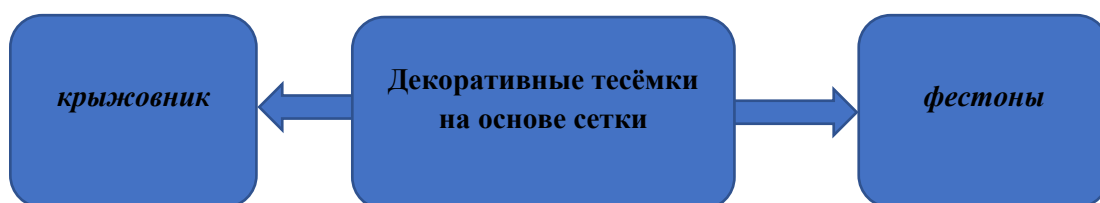
Словарь: закидка, крыжовник, фестон, корченка.

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о декоративных тесёмках на основе сетки. Рассмотрите образцы декоративных тесёмок (рис. 3 а).

Применение декоративных тесёмок делает основной узор богаче, насыщенней. Применяют фестоны и крыжовник как по краю узора в изделии, так и в центре (рис. 3 б). Эти декоративные тесёмки для большей выразительности украшают различными сканьями, а также такими элементами, как корченка.

Корченка – это фигура, выполненная из овальной насновки и сложенная пополам.

Корченки можно выполнить в центре фестона или крыжовника, или по краю изделия.



Тесёмка «Фестоны»



Тесёмка «Крыжовник»

Рис. 3 а. Образцы декоративных тесёмок



Рис. 3 б. Фрагменты кружева с использованием тесемок «Фестоны», «Крыжовник»

Запомни!

Декоративные тесёмки придают изделию неповторимость и оригинальность.

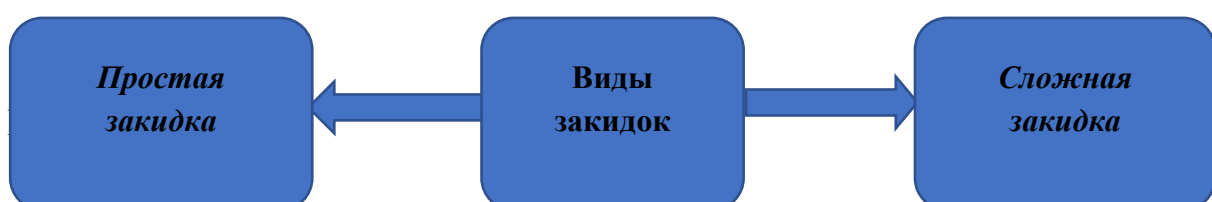
3.1. Классификация закидок

Задание 1. Прочитай текст о закидках. Запиши информацию о закидках в тетрадь.

Закидка – это основной приём выполнения поворотов.

Закидку применяют для выполнения поворотов в изделиях сцепной техники плетения, при выполнении кромки в изделиях парной техники плетения, в уголках между фестонами.

Закидка бывает простая и сложная (рис. 3.1).



Простая закидка.

Приём выполнения: сплести, перевить, сплести.

При выполнении простой закидки ходовая пара меняется местами с крайней долевой парой, булавка не ставится (смотри схему расположенную ниже).

Сложная закидка.

Приём выполнения: сплести, 2 раза перевить, сплести.

При выполнении сложной закидки ходовая пара не меняется местами с крайней долевой парой, булавка ставится позапаре (смотри схему расположенную ниже).

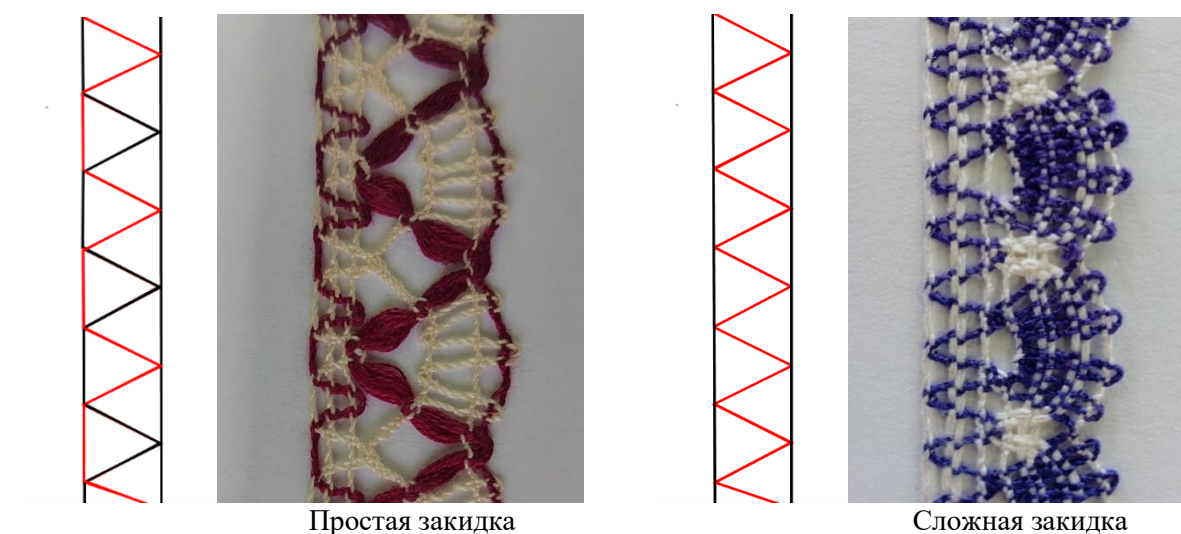


Рис. 3.1. Виды закидок

Запомни!

При выполнении закидки получается ровный край тесёмки без петелек.

3.2. Декоративная тесёмка «Крыжовник»

Задание 1. Прочитай текст о декоративной тесёмке «Крыжовник».

Декоративную тесёмку «крыжовник» можно встретить в воротниках, салфетках и других изделиях. Такая тесемка по форме напоминает крыжовники (рис. 3.2). При выполнении тесёмки «крыжовник» применяют две утолщённые пары - скани, которые располагаются по краям тесёмки, а для того, чтобы подчеркнуть форму, их сплетают между собой.

Для придания правильной, красивой формы крыжовника, с одной и другой стороны крыжовника должно быть одинаковое количество булавок.

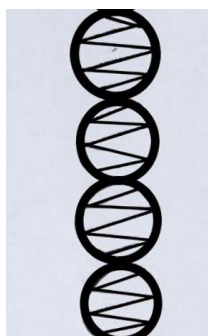


Рис. 3.2. Сколок тесёмки «Крыжовник»

Технология выполнения. Для выполнения тесёмки «Крыжовник» следует поставить 6 булавок на линию по ширине тесёмки. На каждую булавку необходимо навесить по одной долевой паре. На первую булавку навесить 2 пары: одна пара скань, вторая – ходовая пара. На шестую булавку навесить скань. На остальные булавки – долевые пары. Взять ходовую пару в левую руку, а скань в правую руку и сплести в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). Затем ходовую

пару перевить 2 раза и последовательно проплести в ползаплета с каждой долевой парой.

Ходовую пару перевить 2 раза и сплестись со сканью в полный заплёт. Поставить булавку между ходовой парой и сканью. Ходовую пару перевить 2 раза и заплести булавку в полный заплет. Далее ходовую пару перевить 2 раза и проплести последовательно со всеми долевыми парами в ползаплёта в обратном направлении.

В конце каждого крыжовника необходимо выполнить перевод скани. Для этого берут скань с левой стороны, проплетают её через две перевитые долевые пары в полный заплёт. Затем берут скань с правой стороны, проплетают её через две перевитые долевые пары в полный заплёт. Скани сплетают между собой в полный заплёт и проплетают в противоположные стороны. Перевод сканей отделяет один крыжовник от другого. После перевода скани ходовую пару перевивают 1 раз и продолжают сплетаться с долевыми парами, выполняя новый «крыжовник».

Запомни!

В тесёмке «Крыжовник» крайние пары формируют вид тесемки.

3.3. Практическая работа по изготовлению декоративной тесёмки «Крыжовник»

Цель. Научиться выполнять декоративную тесёмку «крыжовник» в соответствии с технологией. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.



Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению декоративной тесёмки «крыжовник» (табл. 3.3). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению декоративной тесёмки «крыжовник». Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

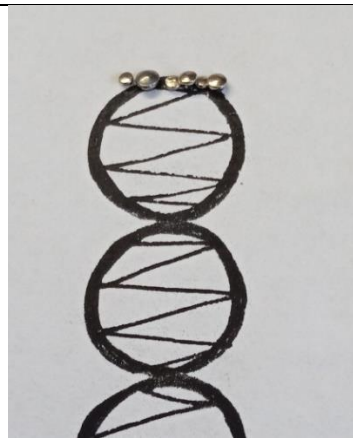
Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

Таблица 3.3

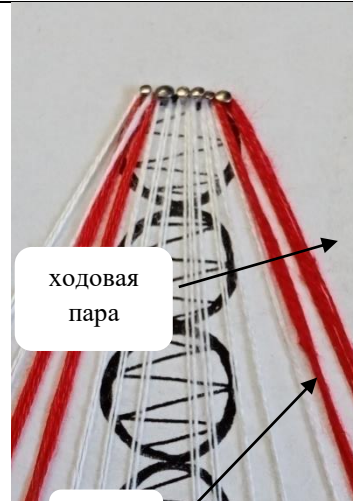
**Инструкционная карта
по изготовлению декоративной тесёмки «Крыжовник»**

Последовательность действий	Пример выполнения действий
<p>Выбери нитки. Раздели белые нити в 2 сложения, красные в 4 сложения.</p>	
<p>Подготовь 7 пар коклюшек и нитки длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами: 5 пар белых нитей в 2 сложения, 2 пары красные в 4 сложения.</p>	

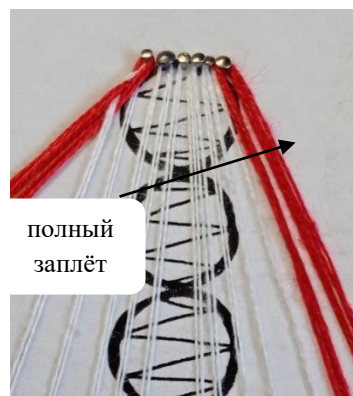
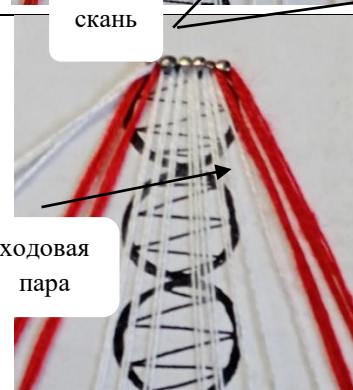
Поставь 6 булавок по ширине тесёмки.



Навесь пары на булавки. На первую и шестую булавки навесь утолщённые пары - скань, на остальные – белые пары. На крайнюю булавку слева навесь ходовую пару.



Ходовую пару перевивай 2 раза. Заплетай булавку в полный заплёт со сканью.



Ходовую пару перевивай 2 раза и сплетайся с долевыми парами в ползаплёта до утолщённой пары.


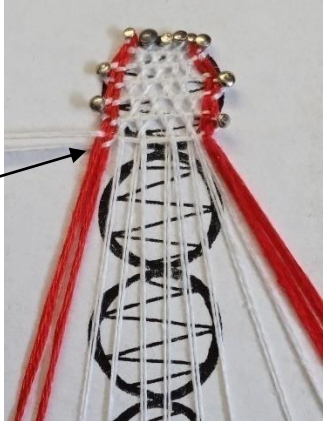
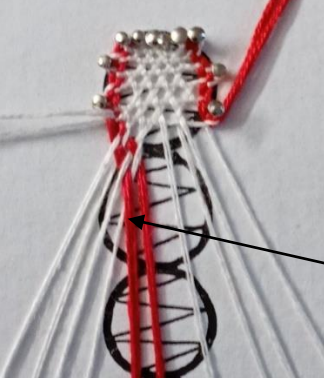
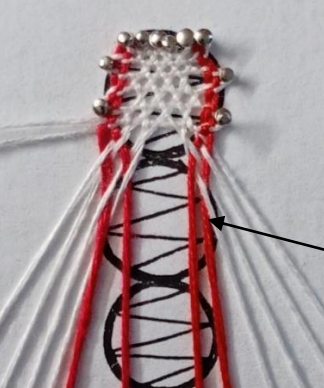


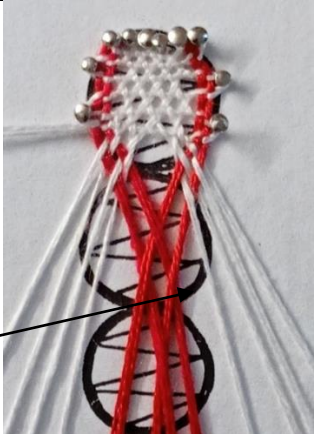



Ходовую пару перевивай 2 раза и сплетайся с утолщённой парой в полный заплёт.

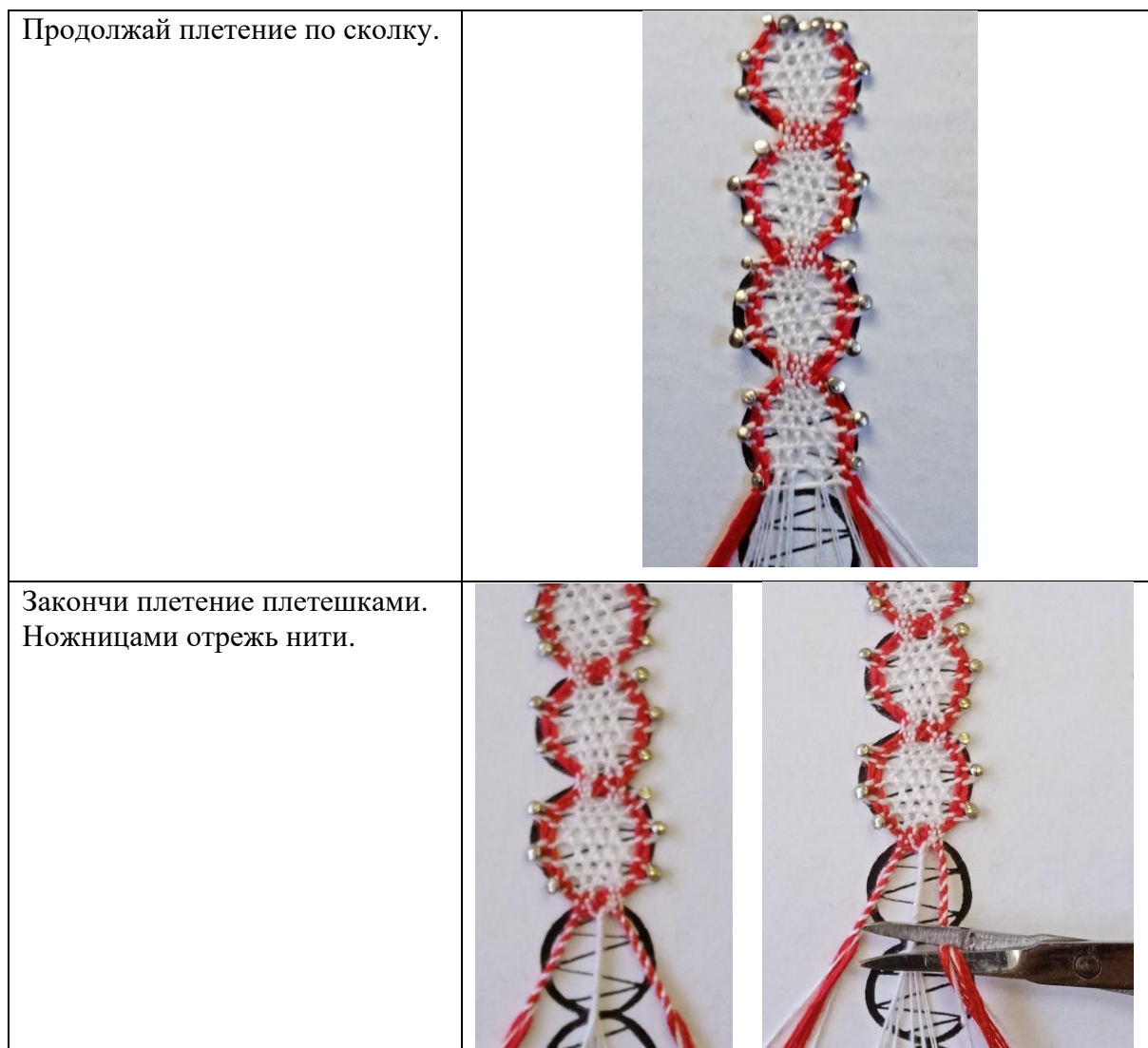


Перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза. Заплетай булавку в полный заплёт.



	 <p data-bbox="1267 465 1358 528">полный заплёт</p>
<p data-bbox="199 568 639 678">Продолжай плетение по сколку до перевода скани. Оставляй ходовую пару с левой стороны.</p>	 <p data-bbox="707 792 799 855">ходовая пара</p>
<p data-bbox="199 1010 651 1155">Возьми скань с левой стороны и последовательно сплетайся с двумя перевитыми долевыми парами в полный заплёт.</p>	 <p data-bbox="1310 1279 1377 1305">скань</p>
<p data-bbox="199 1408 644 1554">Возьми скань с правой стороны и последовательно сплетайся с двумя перевитыми долевыми парами в полный заплёт.</p>	 <p data-bbox="1278 1666 1337 1693">скан</p>

<p>Сплетай скани между собой в полный заплёт.</p>	 <p>ходовая пара</p>
<p>Проплетай одну скань в левую сторону.</p>	
<p>Проплетай другую скань в противоположную сторону.</p>	
<p>Перевивай ходовую пару 1 раз. Сплетайся со сканью и с долевыми парами.</p>	



3.4. Определение дефектов в тесёмках, выполненных на основе сетки и способы их устранения

Задание 1. Познакомься с информацией в таблице 3.4 о дефектах в тесёмках и способах их устранения.

Таблица 3.4

Дефекты тесёмок,
выполненных на основе сетки и способы их устранения.

Дефекты тесёмки	Способы устранения дефектов
Выполнена не по технологии, не по рисунку	Расплести и устранить ошибки
Слабая техника плетения	Выполнять сетку в соответствии с требованиями
Закручены нити	Нити в процессе плетения раскручивать, чтобы нить ложилась ровно
Не утянута скань	Качественно утягивать скань
Не утянута ходовая и долевые пары	Ходовую пару утягивать при заплёте булавки. Долевые пары утягивать по рисунку

Долевые нити изменили направление плетения	Пары брать последовательно и выполнять сетку строго по технологии
Некачественно обрезаны и выведены нити	Перед тем, как обрезать нить, необходимо убрать булавку. Нить натянуть и обрезать под корешок. Выполнять вывод нитей в соответствии с требованиями
Вытянутые петли при заплёте булавок	Булавку ставить прямо в точку накола. Хорошо утягивать пары после заплёта булавок
Не имеет товарный вид	Выполнять тесёмку в соответствии с требованиями
Ржавчина от булавок	Заранее почистить булавки. В работе использовать только чистые булавки
Тесёмка припачкана, грязная	Соблюдать чистоту. Мыть коклюшки и руки

3.5.Выполнение фестонов

Задание 1. Прочитай текст о декоративной тесёмке «фестоны».

Тесёмку «фестоны» можно встретить в различных изделиях. Фестоны с одной стороны имеют ровный край (внутренняя сторона фестона). С другой стороны – зубчатый край (внешняя сторона фестона). Зубчики могут быть различной величины и формы: овальными, круглыми. При выполнении тесёмки «фестоны» применяют утолщённую пару - скань, которая располагается с внешней стороны тесёмки. Фестоны друг от друга отделяются сканью, которая переводится в самом узком месте. Это место называется – линия перевода скани. Перевод скани выполняют, сплетаясь с долевыми парами.

Сколок «фестонов» на подушке располагают так, чтобы зубчатый край располагался с правой стороны (рис. 3.5).



Рис. 3.5. Сколок фестона

в полный заплёт. Ходовую пару перевить 1 раз и сплести с крайней парой в полный заплёт. Булавку переставить в эту же точку между пар и заплести

Технология выполнения. Для выполнения тесёмки «фестоны» следует поставить 7 булавок на линию по ширине тесёмки. На каждую булавку необходимо навесить по одной долевой паре. На первую булавку навесить 2 пары, одна пара будет крайняя долевая, вторая – ходовая пара. На шестую булавку навесить скань. На остальные булавки – долевыми парами. Взять пары с первой булавки и сплести в полный заплёт (сплести, перевить, сплести). Затем ходовую пару последовательно проплести в ползаплета с каждой долевой парой. Ходовую пару перевить 2 раза и сплестись со сканью

булавку в полный заплёт. Ходовую пару перевить 1 раз и сплести со сканью в полный заплёт. После скани ходовую пару перевить 2 раза. Далее ходовую пару проплести последовательно со всеми долевыми парами в ползаплёта в обратном направлении

Ходовую пару перевить 1 раз, крайнюю пару перевить по расстоянию и выполнить полный заплёт. Поставить булавку в точку накола и заплести её в полный заплёт. Ходовую пару последовательно сплетают с долевыми парами в ползаплёта в обратном направлении. Перед сканью ходовую пару перевивают 2 раза и сплетают со сканью в полный заплёт. Ходовую пару перевивают 1 раз, крайнюю долевою перевить по расстоянию (3 – 4 раза), выполнить полный заплёт.

Продолжают выполнение фестона до уголка. Пары отложить. Долевые пары перевить по 1 разу и сплести со сканью в полный заплёт.

Крайнюю долевою пару с внутренней стороны перевить 1 раз и выполнить сложную закидку со сканью, поставить булавку по запаре по линии перевода скани.

Скань проплести обратно с долевыми парами в полный заплёт. Один фестон выполнен. Ходовую пару перевить 1 раз и сплести со сканью в полный заплёт. Продолжается плетение второго фестона.

Задание 2. Подумай, где бы ты применил декоративную тесёмку «фестоны». Перенеси свою идею в рисунок.

Запомни!

В фестоне ходовую пару перед сканью перевивают 2 раза.

3.6. Практическая работа по изготовлению фестонов

Цель. Научиться выполнять фестоны. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению фестонов (табл. 3.6). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению фестонов. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий.



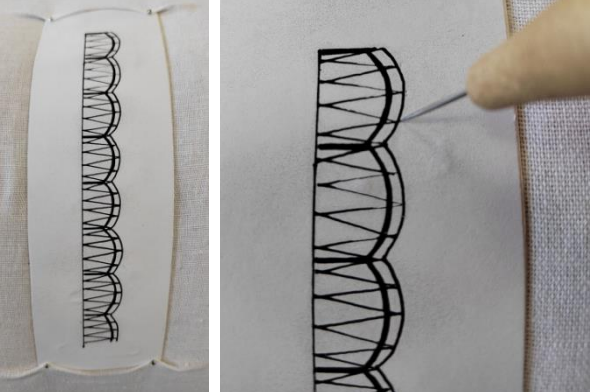
Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

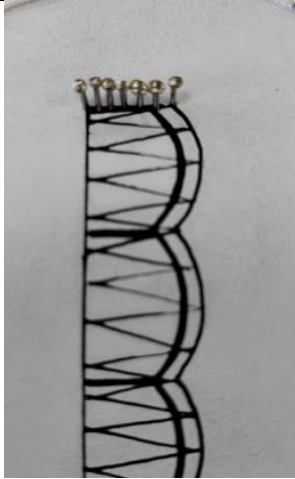
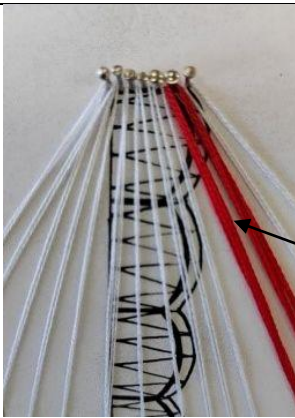

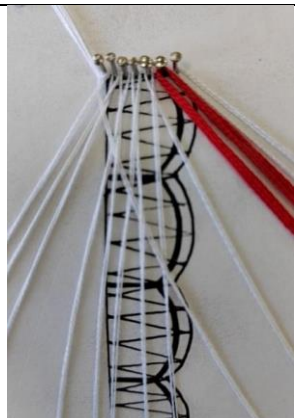
Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки. булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

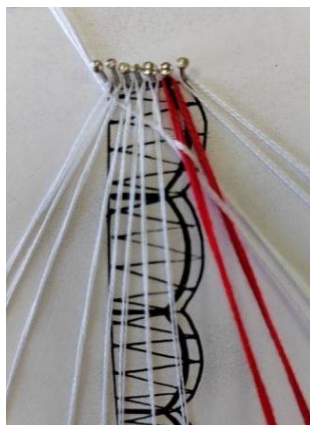
Таблица 3.6

Инструкционная карта по изготовлению фестонов

Последовательность действий	Пример выполнения действий
<p>Выбери нитки. Раздели белые нити в 2 сложения, красную нить возьми в 6 сложений.</p>	
<p>Подготовь 8 пар коклюшек и нитки длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами: 7 пар белых нитей в 2 сложения, 1 пара красная в 6 сложений.</p>	
<p>Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.</p>	

<p>Поставь 7 булавок по ширине тесёмки.</p>	
<p>Навесь пары на булавки. На первую булавку навесь 2 пары: ходовая и крайняя долевая пары. На шестую булавку навесь скань.</p>	 <p>скань</p>
<p>Заплетай булавку в полный заплёт.</p>	
<p>Перевивай ходовую пару 1 раз и последовательно сплетайся с долевыми парами в ползаплёта.</p>	

Перевивай ходовую пару перед сканью 2 раза и сплетайся со сканью в полный заплёт.



Перевивай ходовую пару 1 раз и сплетайся с крайней долевой парой в полный заплёт



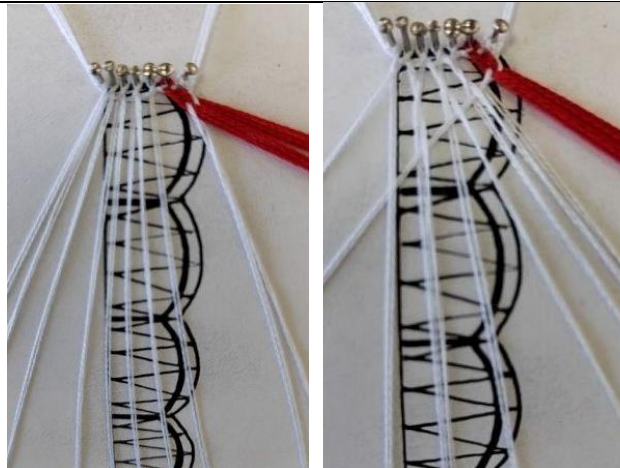
Ставь между парами булавку. Перевивай ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.



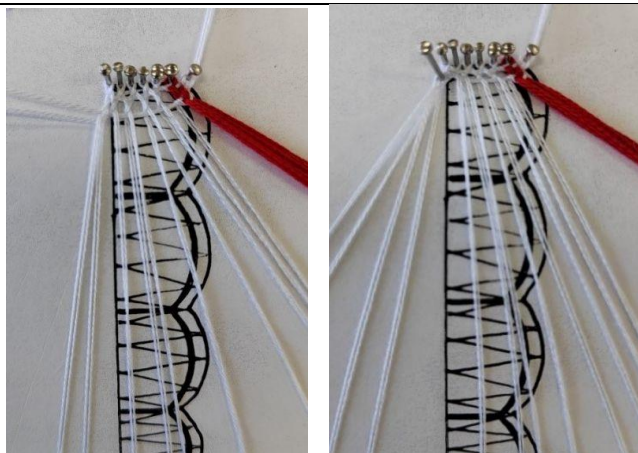
Перевивай ходовую пару 1 раз и сплетайся со сканью в полный заплёт.



Перевивай ходовую пару 2 раза и сплетайся последовательно в обратном направлении со средними долевыми парами в ползаплёта.



Перевивай ходовую пару 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию. Сплетайся в полный заплёт. Перевивай ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз. Заплетай булавку в полный заплёт.



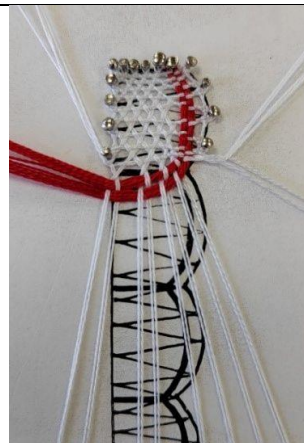
Перевивай с внешней стороны фестона ходовую пару после скани 1 раз, крайнюю долевую пару по расстоянию (2 – 4 раза). Выполняй полный заплёт. Ставь булавку в точку накола и заплетай булавку в полный заплёт.



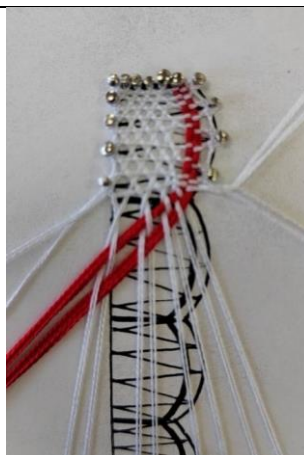
Продолжай плетение по сколку до уголка между фестонами. Ходовую пару перевивай 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию (2 – 4 раза). Выполняй полный заплёт. Оставляй ходовую и крайнюю долевую пары.



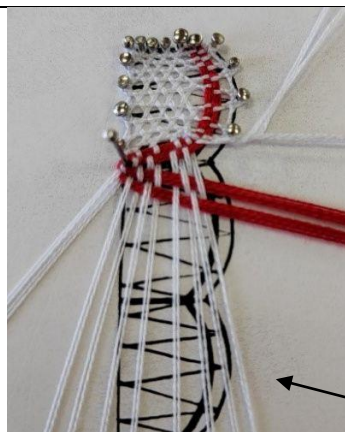
Выполняй перевод скани. Проплетай скань через перевитые долевые пары в полный заплёт.



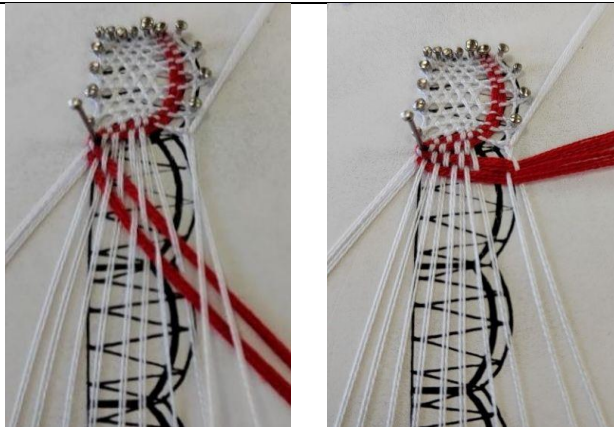
Перевивай крайнюю долевую пару 1 раз, выполняй сложную закидку. Ставь булавку по запаре.



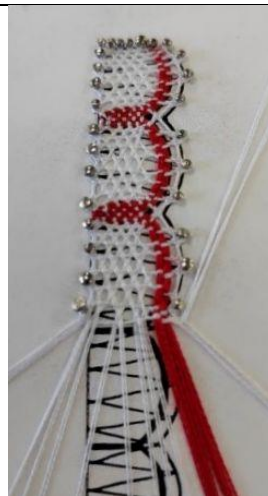
Проплетай скань в обратном направлении с долевыми парами в полный заплёт.



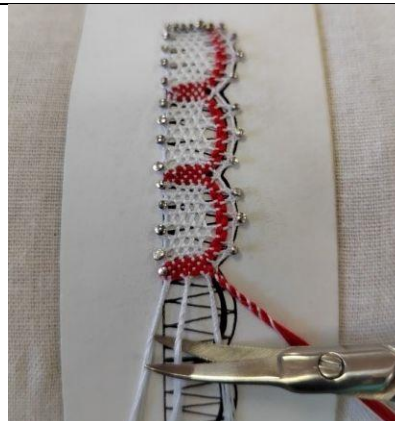
Возьми ходовую пару, перевивай её 1 раз и сплетайся со сканью в полный заплёт.
Перевивай ходовую пару 2 раза и сплетайся со всеми долевыми парами в ползаплёта.



Продолжай плетение по сколку.



Закончи плетение плетешками. Ножницами отрежь нити.



3.7. Сходства и различия декоративных тесёмок, выполненных на основе полотнянки и сетки

Задание 1. Прочитай текст о сходстве и различии декоративных тесёмок.

Все тесёмки в кружеве чем-то похожи или имеют определённые отличия. Каждая тесёмка по-своему неповторима и оригинальна.

Во всех тесёмках пары называются одинаково. Каждая тесёмка имеет долевыи и ходовую пары. При выполнении всех тесёмок нужно выполнять основные правила работы. Важно соблюдать длину рабочей нити, все коклюшки должны быть одинаковой длины и нити во время работы должны лежать на сколке. При выполнении каждой тесёмки должны соблюдаться требования, которые есть у каждой тесёмки.

Изучив тесёмки можно увидеть и отличия. Все тесёмки отличаются друг от друга внешним видом, а значит имеют разную технологию выполнения. В тесёмках разное количество перевивов, по-разному сплетаются пары, они плетутся на разное количество пар коклюшек. Для некоторых тесёмок нужен специальный рисунок – сколок, без него тесёмка не получится.

Задание 2. Познакомься с информацией в таблице 3.7 о сходствах и различиях тесёмок. Ответь на вопросы.

Таблица 3.7

Сходства и различия декоративных тесёмок, выполненных на основе полотнянки и сетки

Сходства тесёмок	Различия тесёмок
Одинаковые правила работы	Внешний вид
Требования к качеству	Технология выполнения
Название пар	Сколок

Вопросы.

Какие тесёмки выполняют на основе полотнянки?

Какую тесёмку выполняют по сколку полотнянки?

Какие тесёмки выполняют на основе сетки?

Для чего применяют скань в декоративных тесёмках?

Сколько сканей нужно для выполнения тесёмки «крыжовник»?

Запомни!

Для выполнения декоративной тесёмки, нужно уметь «читать» сколок.

3.8. Перевод скани в тесёмках

Задание 1. Прочитай текст о переводе скани.

В декоративной тесёмке «фестоны», каждый зубчик отделяется друг от друга сканью, которая сдвигается справа налево, а затем идёт в обратном направлении. Это движение называется – перевод скани (рис. 3.8).

Для выполнения перевода скани в сетке, необходимо средние долевые пары обязательно перевить по 1 разу. Это необходимо сделать, чтобы закончить сетку в «фестоне». Затем проплести скань в полный заплёт со средними долевыми парами (1).

С внутренней стороны фестона выполнить сложную закидку, для того чтобы скань вернулась обратно к внешней стороне. Для этого крайнюю пару перевить 1 раз, и выполнить сложную закидку (сплести, 2 раза перевить, сплести) со сканью, поставить булавку по запаре (2).

Булавка по запаре ставится как вспомогательный элемент, для того чтобы скань, обогнув булавку, смогла вернуться обратно. Это даёт ровный край в том месте, где был перевод скани.

Затем проплетают скань в обратном направлении в полный заплёт со средними долевыми парами (3).

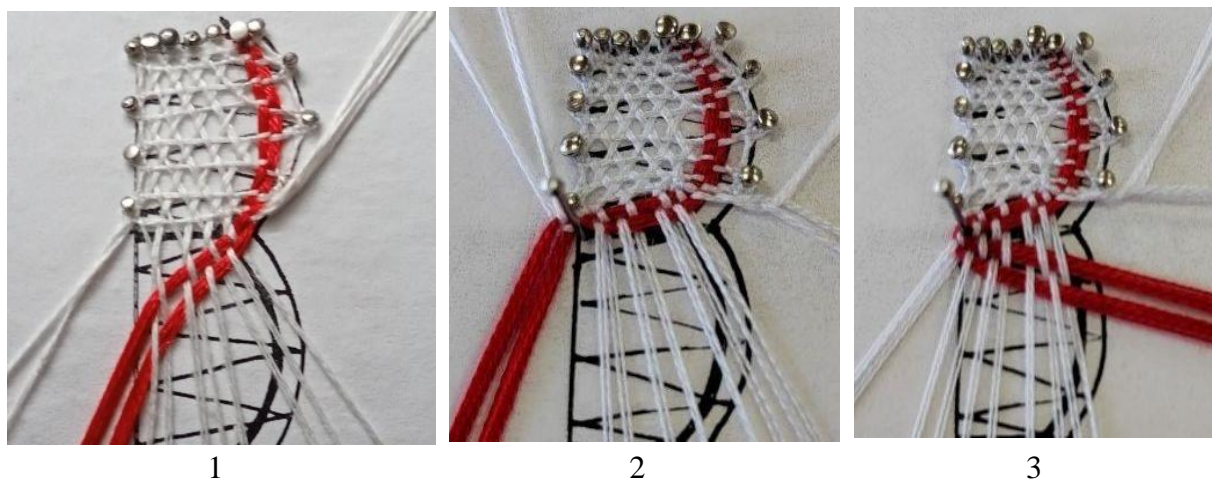
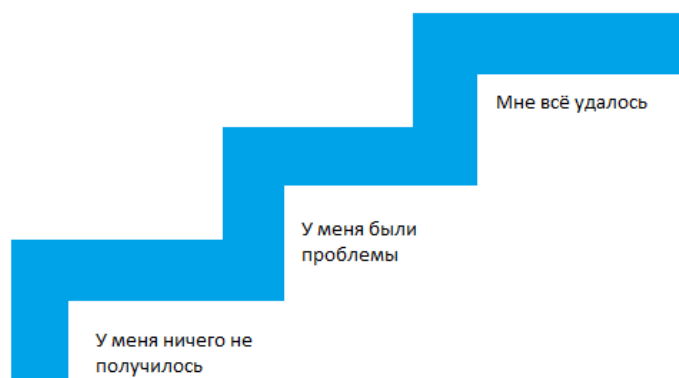


Рис. 3.8. Перевод скани в тесемках

Запомни!

Перевод скани отделяет один фестон от другого.

Задание 2. Ты изучил раздел «Выполнение декоративных тесёмок на основе сетки». Подведи итоги. Подумай и определи уровень достижения (недостижения) результатов обучения по лесенке успеха. Объясни свой ответ.



4. КРУЖЕВО ПАРНОЙ ТЕХНИКИ ПЛЕТЕНИЯ

Словарь: парная техника.

4.1. Характеристика парной техники плетения

Задание 1. Познакомься с информацией о парной технике плетения. Подумай и составь кроссворд по парной технике плетения.

Парной техника плетения называется потому, что кружево выполняют на большое количество пар. Раньше такое плетение называлось многопарным. Количество пар коклюшек может быть от 10 до 60.

Орнамент кружева парной техники плетения геометрический. Он состоит из различных геометрических фигур разной плотности плетения: круги, квадраты, овалы, ромбы.

В парной технике плетения выполняют мерное кружево. Единицей измерения мерного кружева служит метр.

Кружево парной техники плетения состоит из трёх частей: кромка, основной узор и фестон.

Кружево парной техники плетения бывает трёх видов: прошва, край и аграмант.

При выполнении мерного кружева подушка находится в горизонтальном положении. Крючок не применяют. Булавки переставляют последовательно, через 5-10 см. При выполнении кружева парной техники плетения количество пар не меняется. Количество пар зависит от рисунка. В мерном кружеве применяются решётки: простая в полный заплёт, простая в ползаплёта, московская, квадратная.

Из кружев парной техники плетения выполняют различные творческие работы, ими можно украсить игольницы, подушки. Кружево парной техники плетения применяют как отделку к костюму, платью или белью. Можно выполнить столовые комплекты с кружевной отделкой (рис. 4.1).



Оплёт для салфеток



Комплект салфеток

Рис. 4.1. Изделия из кружев парной техники плетения

Запомни!

Кружево парной техники плетения выполняют на большое количество пар.

4.2. Классификация ассортимента изделий парной техники плетения

Задание 1. Прочитай текст об ассортименте кружев парной техники плетения. Рассмотрите образцы изделий парной техники плетения (рис. 4.2).

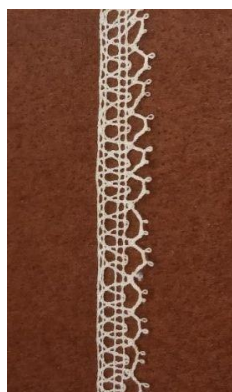
В зависимости от того, на какое количество пар выполняют кружево парной техники плетения. Такое кружево может быть узким, средним, широким. Чем шире кружево парной техники плетения, тем больше пар коклюшек необходимо для работы.

Узкое мерное кружево имеет размер от 1 до 3 см. Такое кружево плетётся из тонких нитей. Тонкое узкое кружево в основном применяют для украшения ночных сорочек, носовых платков.

Среднее мерное кружево имеет ширину от 3 до 6 см. Его плетут из разных по толщине нитей. Вид ниток будет зависеть от назначения кружева и его применения. Большую роль играет сочетание ткани и кружева. Среднее кружево применяют в отделке одежды и украшения предметов быта.

Для широкого кружева, которое имеет ширину свыше 6 см, применяют нитки более толстые. Широкое кружево хорошо подходит для украшения полотенец, женского платья, скатертей и салфеток.

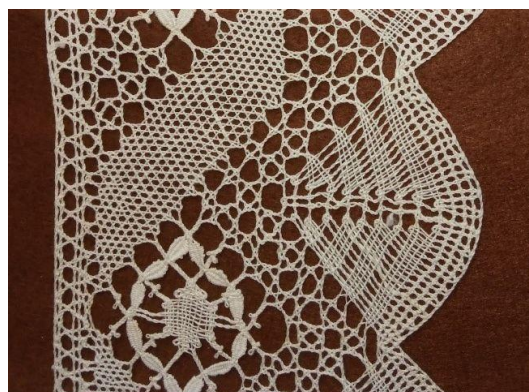
Нитки для плетения подбирают в соответствии с назначением кружева. Нитки могут быть в тон изделия или контрастно отличаться.



Узкое кружево от 1 см до 3 см.



Среднее кружево от 3 см до 6 см.



Широкое кружево от 6 см. и более

Рис. 4.2. Образцы изделий парной техники плетения

Запомни!

Ширина кружев парной техники плетения зависит от рисунка.

4.3. Определение количества пар в изделиях парной техники плетения

Задание 1. Познакомься с информацией о том, как определить количество пар в изделиях парной техники плетения.

Количество пар в изделиях парной техники плетения зависит от рисунка. Перед тем, как начать плетение кружева, нужно правильно посчитать пары. Для определения количества пар в изделиях парной техники плетения существует 3 способа: по диагонали, по горизонтали, смешанный (рис. 4.3.1).

Выбирают любой из трёх способов определения пар, на сколке проводят линию и производят подсчёт.

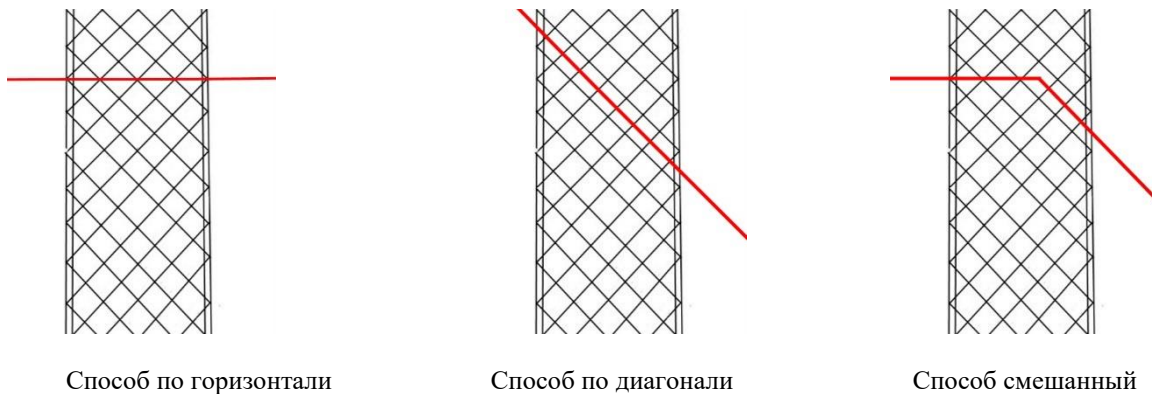


Рис. 4.3.1. Три способа определения пар

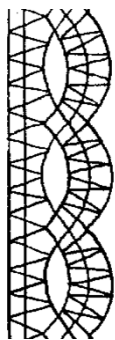


Рис. 4.3.2. Сколок кружева парной техники плетения

Например, для подсчёта пар проводят горизонтальную линию. Если горизонтальная линия пересекает точку накола, то в этом месте будет 2 пары (в точке накола пары сплетаются, их должно быть две). В том месте, где линия пересекает линию рисунка на сколке, то считаем 1 пару.

Задание 2. Самостоятельно определи количество пар в кружеве парной техники плетения. Смотри изображение на рис. 4.3.2.

Запомни!

Способы определения количества пар в парной технике плетения:
по горизонтали, по диагонали, смешанный.

4.4. Практическая работа по изготовлению кружева парной техники плетения

Цель. Научиться изготавливать кружево парной техники плетения. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению кружева парной техники плетения (табл. 4.4). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению кружева парной техники плетения. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

Таблица 4.4

Инструкционная карта по изготовлению кружева парной техники плетения

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Выбери нитки. Раздели белые нити в 2 сложения, красные в 2 сложения.	

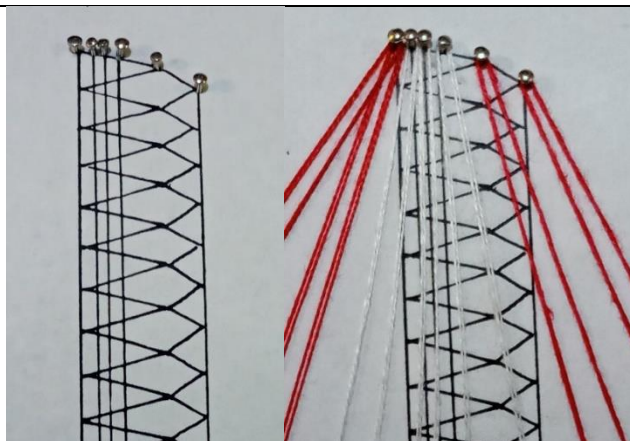
Подготовь 7 пар коклюшек и нитки длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами: 3 пары белых нитей в 2 сложения, 4 пары красные в 2 сложения.



Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.


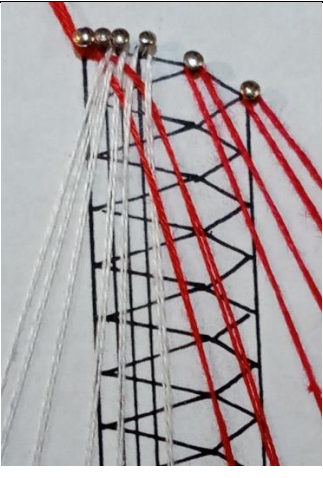




Поставь 6 булавок на линию по рисунку. Навесь пары на булавки. На вторую, третью и четвёртую булавки навесь пары белого цвета. На остальные булавки по одной паре красного цвета. На первую булавку навесь ещё ходовую пару красного цвета.



Булавку заплетай в полный заплёт.



<p>Ходовую пару перевивай 1 раз.</p>	
<p>Сплетайся с тремя долевыми парами в полный заплёт.</p>	
<p>Ходовую пару перевивай 3 раза.</p>	
<p>Сплетайся с парой в полный заплёт.</p>	

Ставь эту же булавку в эту же точку между парами.



Перевивай пары вокруг булавки по одному разу. Булавку заплетай в полный заплёт.



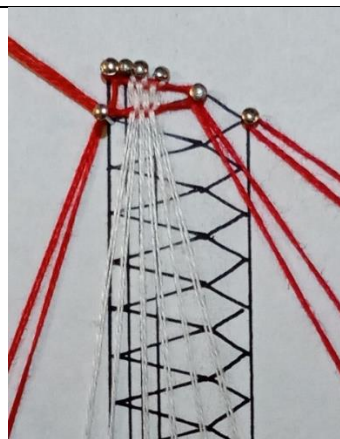
Ходовую пару перевивай 3 раза. Сплетайся с тремя долевыми парами в полный заплёт.



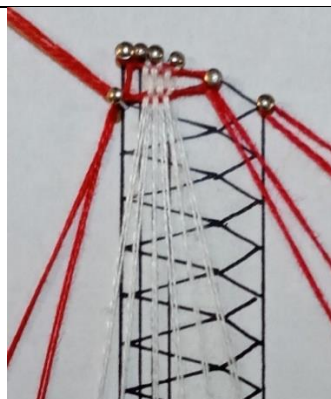
Ходовую пару перевивай 1 раз, крайнюю левую пару перевивай по расстоянию. Выполняй сложную закидку.



Ставь булавку по запаре.



Ходовую пару перевивай 1 раз.
Сплетайся с долевыми парами в
полный заплёт.



Ходовую пару перевивай 3 раза.
Сплетайся в полный заплёт.



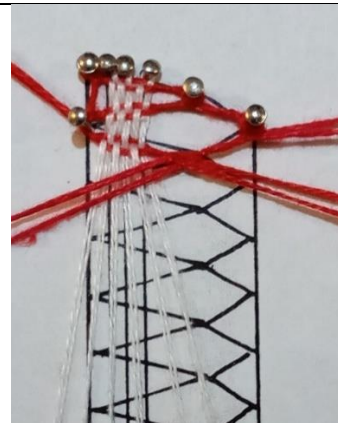
Эту же булавку, ставь в эту же
точку.



Заплетай булавку в полный заплёт, перевивая вокруг булавки ходовую пару 2 раза, крайнюю долевую пару 1 раз.



Ходовые пары справа и слева перевивай по 3 раза. Пары сплетай между собой в полный заплёт.


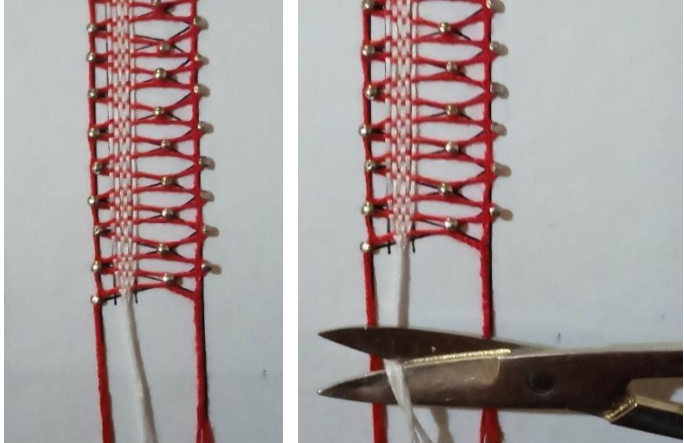


Ставь булавку между парами.



Пары вокруг булавки перевивай по одному разу и сплетайся в полный заплёт.



Продолжай плетение.		
Закончи плетение плетешками. Ножницами отрежь нити.		

Задание 3. Ты изучил раздел «Кружево парной техники плетения». Подведи итоги. Подумай и напиши, что ты узнал, какие понятия изучил, чему научился, чему хотел бы ещё научиться. Для этого заполни таблицу ниже.

Что изучил?	Чему научился?	Чему я бы хотел ещё научиться?

5. ВЫПОЛНЕНИЕ МЕРНОГО КРУЖЕВА

Словарь: кромка, основной узор, фестон

5.1. Части мерного кружева

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о частях мерного кружева. Рассмотрите фрагмент мерного кружева.

Мерное кружево состоит из трёх частей: кромка, основной узор, фестон (рис. 5.1).

Любое мерное кружево имеет разные части, которые могут повторяться, чередоваться. Или же эти части идут последовательно друг за другом. Части кружева связаны между собой различными переплетениями и элементами, которые прорисованы на сколке.

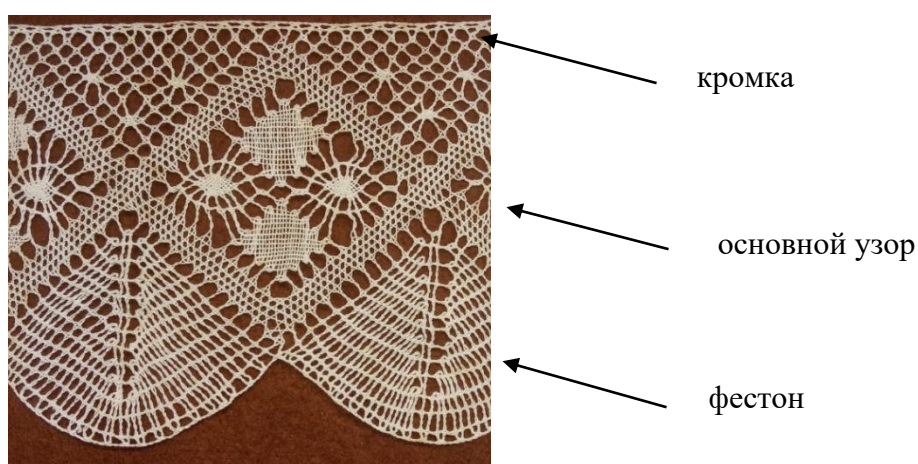
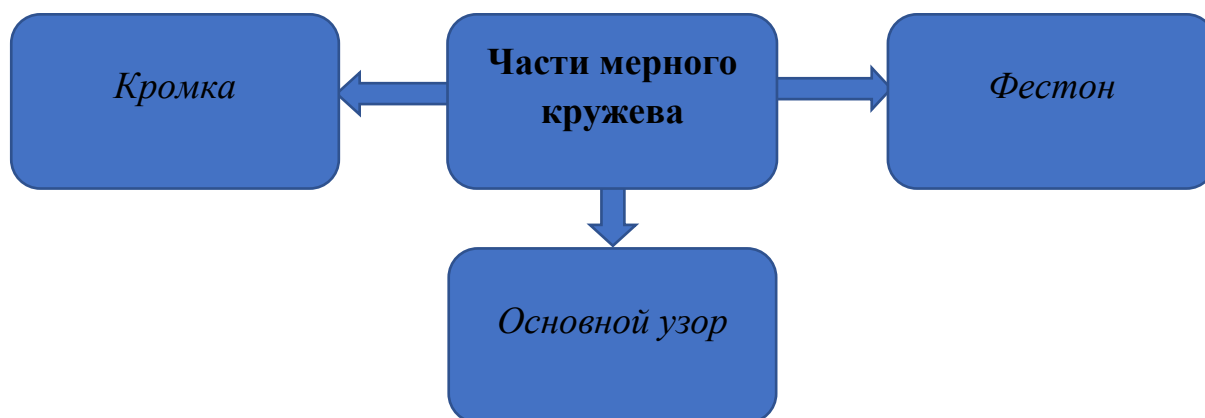


Рис. 5.1. Части мерного кружева

Задание 2. Прочитай текст о требованиях, предъявляемых к мерному кружеву.

Технология выполнения кромки, основного узора и фестона различны, но требования к качеству выполнения его частей едины. Качество выполнения мерного кружева должно соответствовать требованиям. Ширина мерного кружева на всём протяжении должна быть одинаковая. Все элементы выполнены в соответствии с требованиями. Качественно обрезаны нити. Край кромки ровный. Все пары достаточно перевиты и утянуты. Выполнено без искажения рисунка.

Запомни!

Кромка, основной узор, фестон – это части мерного кружева парной техники плетения.

5.2. Выполнение кромки мерного кружева

Задание 1. Познакомься с информацией о выполнении кромки. Рассмотрите образцы мерного кружева на рисунке 5.2. Ответь на вопросы.

Кромка – часть кружева, имеющая вид прямой, узкой тесьмы.

Кромку выполняют от 3 до 6 пар коклюшек. Количество пар в кромке зависит от ширины кромки. Кромку выполняют полотнянкой в перевив всех пар, полотнянкой в перевив ходовой пары и другими тесёмками. По краю кромки применяют сложную закидку. Приём выполнения сложной закидки: сплести 2 раза перевить, сплести. Булавку при выполнении сложной закидки ставят по запаре. Мерное кружево пришивают за кромку к ткани.

Вопросы.

На какое количество пар выполняют кромку?

Какой тесёмкой выполняют кромку?

Какую закидку применяют при выполнении кромки?

Как ставится булавка при выполнении сложной закидки?



1



2



3

Рис. 5.2. Фрагменты мерного кружева

Задание 2. Ты познакомился с информацией о кромке мерного кружева. Продолжи предложения.

1. Количество пар в кромке зависит ...
2. Кромка имеет вид ...
3. Приём выполнения сложной закидки ...
4. Мерное кружево пришивают за
5. Кромку выполняют ...

Запомни!

По линии кромки кружево прикрепляют к ткани.

5.3. Выполнение основного узора мерного кружева

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о выполнении основного узора. Рассмотрите фрагменты мерного кружева (рис. 5.3). Ответьте на вопросы.

Основной узор располагается в центральной части кружева и состоит из геометрических фигур: квадратов, кругов, овалов, треугольников, зигзагообразной ленты.

Геометрические фигуры выполняются полотнянкой, сеткой, которые чередуются между собой. Также в основном узоре применяют основные элементы: плетешки и насновки. Свободные места в основном узоре заполняются решёткой.



Фрагмент мерного кружева



Фрагмент мерного кружева



Фрагмент мерного кружева

Рис. 5.3. Выполнение основного узора

Вопросы.

Из каких геометрических фигур состоит основной узор?

Какими основными элементами кружева выполняют основной узор?

В какой части мерного кружева расположен основной узор?

Запомни!

Основной узор состоит из геометрических фигур.

5.4. Выполнение фестона мерного кружева

Задание 1. Прочитай текст о фестоне.

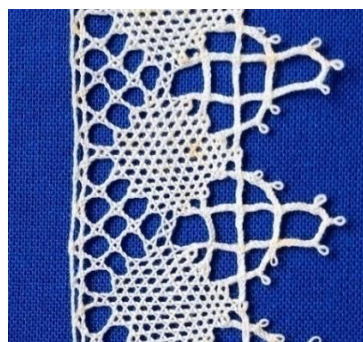
Фестон – это нижняя зубчатая часть кружева.

Фестон по форме бывает разный: круглый, полукруглый, удлиненный, павлинка. Выполняют фестоны сеткой, полотнянкой, насновками и плетешками (рис. 5.4).

Фестон, имеющий по вертикальной средней линии просветы, называется «павлинка». Фестон «павлинка» выполняют полотнянкой в перевив всех пар.



Фрагмент мерного кружева
(фестон «Павлинка»)



Фрагмент мерного кружева
(фестон плетешковый)



Фрагмент мерного кружева

Рис. 5.4. Виды фестона

Запомни!

Фестон можно выполнить любым основным элементом кружева.

5.5. Практическая работа по изготовлению мерного кружева

Цель. Научиться выполнять мерное кружево. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению мерного кружева (табл. 5.5). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению мерного кружева. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

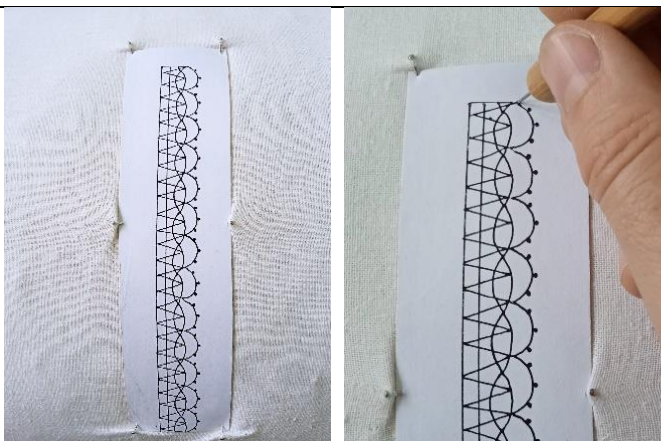
Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

Таблица 5.5

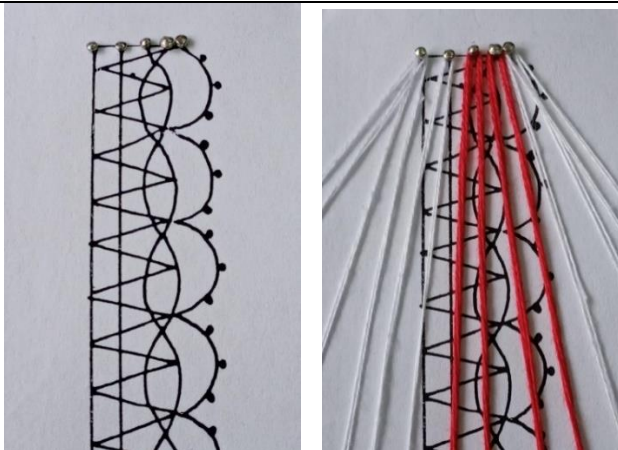
Инструкционная карта по изготовлению мерного кружева

Последовательность действий	Пример выполнения действий
Выбери нитки. Раздели белые нити в 2 сложения, красные в 4 сложения.	
Подготовь 7 пар коклюшек и нитки длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами: 5 пар белых нитей в 2 сложения, 2 пары красные в 4 сложения.	

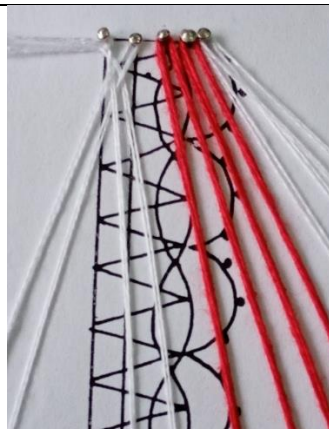
Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.



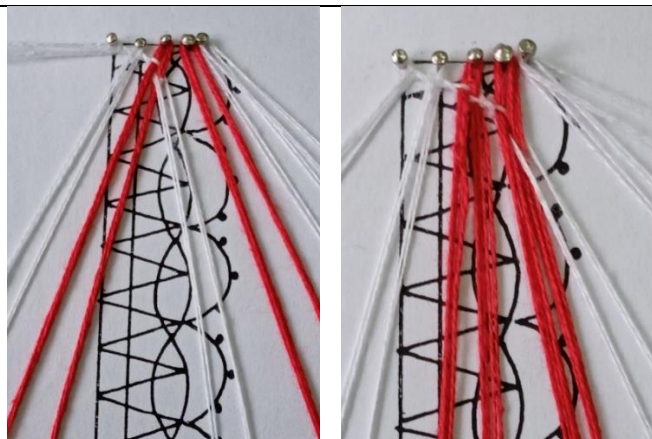
Поставь 5 булавок на линию по рисунку.
Навесь пары на булавки. На первую булавку слева навесь 2 пары: ходовая и крайняя долевая пары. На третью и четвёртую булавки навесь утолщённые пары – скань. Остальные пары навесь так: на вторую булавку – одну пару, на пятую булавку – две пары.



Булавку заплетай в полный заплёт.
Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся с долевой парой в полный заплёт.



Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся со сканью в полный заплёт.
Ходовую пару перевивай 2 раза и сплетайся со сканью в полный заплёт.



Сплетайся с двумя долевыми парами в полный заплёт.



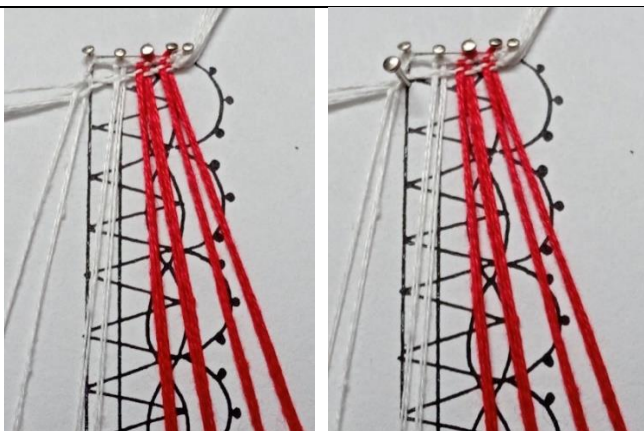
Заплетай булавку, перевивая ходовую пару вокруг булавки 2 раза и сплетайся с двумя долевыми парами в полный заплёт. Долевые пары оставляй на подушке.











Ходовую пару перевивай по одному разу перед каждой долевыми парой и сплетайся в полный заплёт.



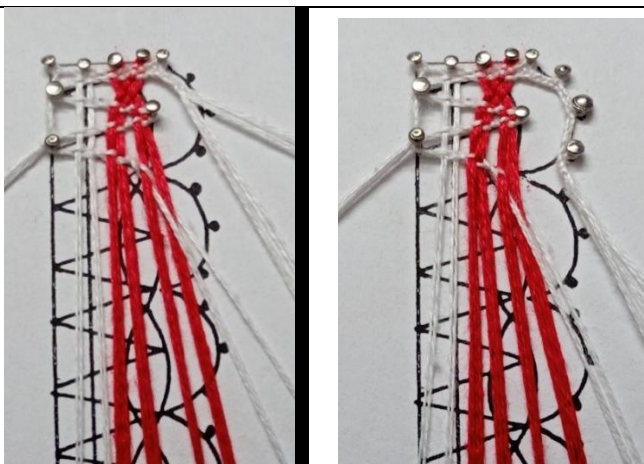
Ходовую пару перевивай 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию. Выполняй сложную закидку. Ставь булавку по запаре.



<p>Возьми 2 пары скани и сплети их между собой в полный заплёт.</p>	
<p>Ходовую пару перевивай по одному разу перед каждой долевой парой и сплетайся в полный заплёт.</p>	
<p>Между парами ставь булавку. Заплетай булавку в полный заплёт, перевивая ходовую пару вокруг булавки 2 раза.</p>	
<p>Ходовую пару перевивай 2 раза и сплетайся со сканью в полный заплёт.</p>	

<p>Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся с долевыми парой в полный заплёт.</p>	
<p>Ходовую пару перевивай 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию. Выполняй сложную закидку. Ставь булавку по запаре.</p>	
<p>Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся долевой парой в полный заплёт. Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся со сканью в полный заплёт.</p>	
<p>Ходовую пару перевивай 2 раза и сплетайся с другой сканью в полный заплёт.</p>	

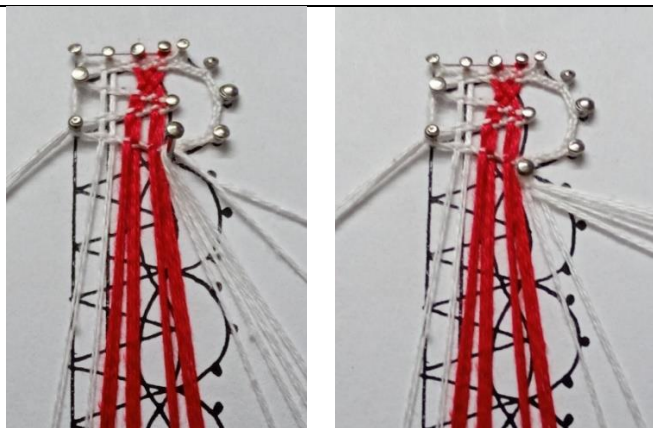
Возьми пары, которые оставили на подушке. Выполняй плетешок с одной отвивной петелькой.



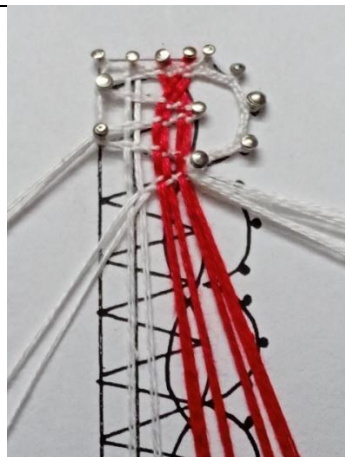
Ходовую пару перевивай 1 раз и сплетайся в полный заплёт с парами плетешка.



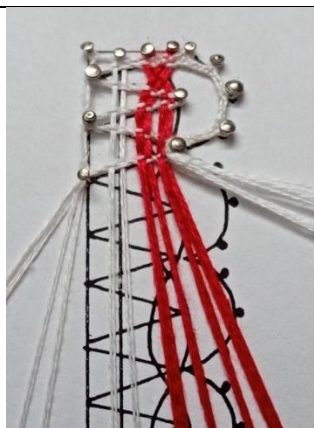
Заплетай булавку, перевивай ходовую пару вокруг булавки 2 раза. Сплетайся с двумя долевыми парами в полный заплёт.



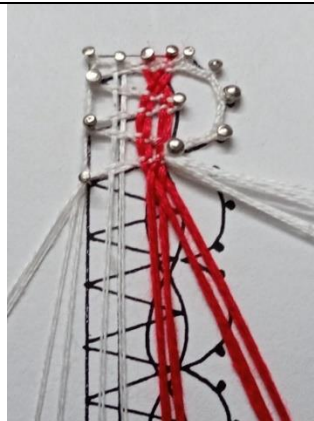
Ходовую пару перевивай по одному разу перед каждой долевыми парой и сплетайся в полный заплёт.



Ходовую пару перевивай 1 раз,
крайнюю долевую пару перевивай
по расстоянию. Выполняй сложную
закладку. Ставь булавку по запаре.



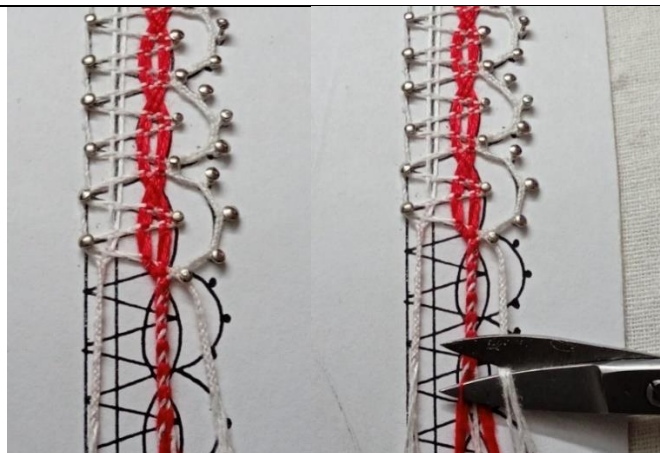
Возьми 2 пары скани и сплети их
между собой в полный заплёт.



Продолжай плетение.



Закончи плетение плетешками.
Ножницами отрежь нити.



Задание 3. Ты изучил раздел «Выполнение мерного кружева». Подведи итоги. Подумай и напиши, что ты узнал, какие понятия изучил, чему научился, чему хотел бы ещё научиться. Для этого заполни таблицу ниже.

Что изучил?	Чему научился?	Чему я бы хотел ещё научиться?

6. ВИДЫ МЕРНОГО КРУЖЕВА

Словарь: прошва, край-полоса, аграмант.

6.1. Классификация мерного кружева

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о видах мерного кружева. Информация представлена в виде схемы ниже (рис. 6.1.1).

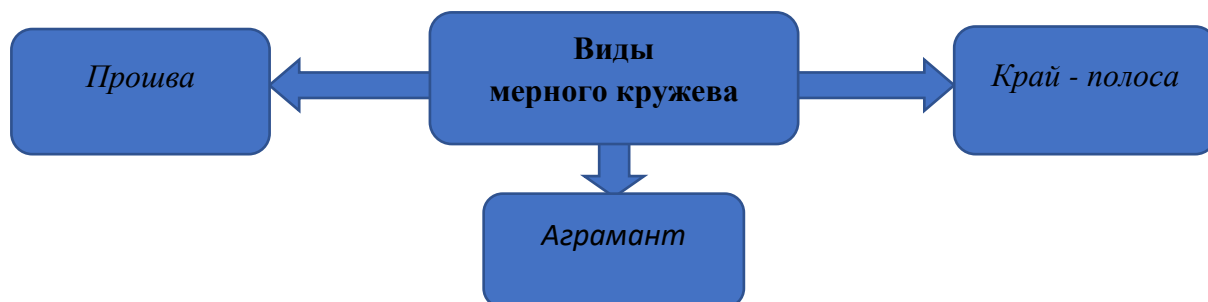


Рис. 6.1.1. Схема видов мерного кружева

Задание 2. Познакомьтесь с информацией о видах мерного кружева.

Все кружева парной техники плетения можно разделить на 3 вида: прошва, край-полоса, аграмант. Все кружева различаются по внешнему виду. Они состоят их разных частей и имеют своё применение.

Кружево край состоит из трёх частей – кромки, основного узора, фестона.

Кружево край состоит из двух частей – кромки и основного узора.

Кружево аграмант состоит из двух частей – фестона и основного узора.

Мерное кружево применяют как отделку для оформления одежды, скатертей, платочков.

Задание 3. Рассмотрите образцы мерного кружева (рис. 6.1.2). Назовите сходства и отличия представленных образцов.



Кружево – край полоса



Кружево - прошва



Кружево - аграмант

Рис. 6.1.2. Образцы мерного кружева

Запомни!

Мерное кружево отличается внешне друг от друга, и бывает трёх видов: край-полоса, прошва, аграмант.

6.2. Кружево прошва

Задание 1. Познакомься с информацией о кружеве прошве.

Прошва – мерное кружево, имеющее вид ровной полосы.

Кружево прошва состоит из двух частей – кромки и основного узора. Кромка в кружеве располагается с двух сторон. В центре находится основной узор. Такое кружево вшивают в ткань, которое располагается с двух сторон. Ткань пришивают за кромку кружева (рис. 6.2).

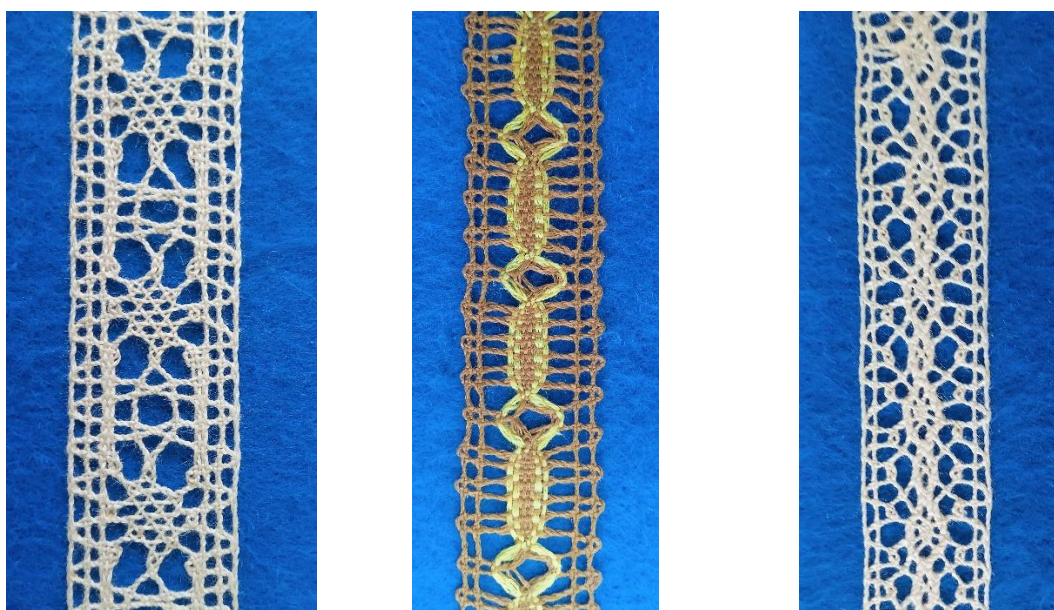


Рис. 6.2. Образцы кружева прошва

Запомни!

Прошва – ровная полоса по всей длине, состоящая из двух частей.

6.3. Кружево край-полоса

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о кружеве край-полосе.

Край-полоса – мерное кружево, заканчивающееся с одной стороны фестонами.

Кружево край-полоса состоит из трёх частей – кромки, основного узора и фестона. Кружево пришивается к ткани с одной стороны за кромку. Это кружево пришивают по краю изделия, один край кружева с фестонами остаётся свободный – «отлетной» (рис. 6.3).



Рис. 6.3. Образцы кружева край - полоса

Запомни!

Край-полоса – это кружево, которое с одной стороны имеет зубчатый край.

6.4. Кружево аграмант

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о кружеве аграмант.

Аграмант – мерное кружево, которое с обеих сторон имеет зубчатый край. Кружево состоит из двух частей: основного узора и фестона. В кружеве отсутствует кромка. Фестоны располагаются с двух сторон, в центре нахо-

дится основной узор. Такое кружево нашивается на ткань или вшивается в ткань на «просвет», по фигурной линии фестона (рис. 6.4).



Рис. 6.4. Образец кружева аграмант

Запомни!

Аграмант – это кружево, которое имеет зубчатый край с двух сторон.

Задание 2. Ты познакомился с информацией о кружеве прошве, кружеве край-полосе, кружеве аграмант. Сравни эти виды мерного кружева по критериям: характеристика, части кружева, соединение с тканью. Для этого заполни таблицу. При выполнении задания используй текст, расположенный выше.

Сравнение видов мерного кружева

Критерии сравнения	Виды мерного кружева		
	Кружево прошва	Кружево край-полоса	Кружево аграмант
Характеристика			
Части кружева			
Соединение с тканью			

6.5. Кружево – комплект

Задание 1. Познакомьтесь с информацией о кружеве комплекте.

Прошва и край-полоса с одинаковым рисунком называется комплектом. В таком кружеве основной узор имеет одинаковый рисунок. Рисунок в прошве повторяется в кружеве край-полоса. Выполняют его из одинаковых ниток и в одной цветовой гамме. Комплект применяют в одном швейном изделии (рис. 6.5.1).



Рис. 6.5.1. Кружево - комплект

Кружево прошва вшивают в ткань, располагают в середине детали изделия, а кружево – край пришивают по краю изделия. Обычно между этими кружевами пропускают основную ткань изделия (рис. 6.5.2).



Рис. 6.5.2. Подзор

Запомни!

Кружево – комплект состоит из прошвы и край – полосы.

6.6. Практическая работа по изготовлению кружева-прошва

Цель. Научиться выполнять кружево прошва. Научиться правильно пользоваться ножницами и булавками, соблюдать правила техники безопасности.

Задание 1. Вспомни и расскажи правила техники безопасности при работе с острыми инструментами.

Задание 2. Внимательно изучи инструкционную карту по изготовлению кружева – прошва (табл. 6.6). Обрати внимание на колонки таблицы. Информация первой колонки расскажет об этапах последовательности действий по изготовлению кружева - прошва. Выполняй действия строго по порядку. Во второй колонке таблицы представлены примеры выполнения действий. Прежде чем приступить к работе, организуй свое рабочее место. Будь внимателен, не забывай соблюдать правила техники безопасности при работе с острыми предметами.

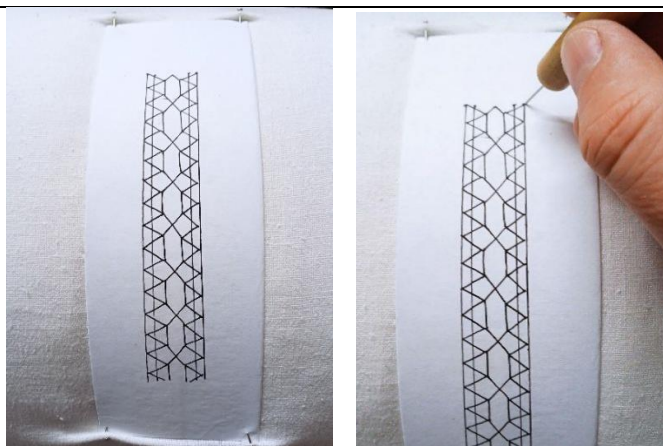
Инструменты, приспособления: подушка, подставка, коклюшки, булавки, ножницы, колотельная игла.

Материалы для работы: нитки мулине белого и красного цвета.

Таблица 6.6

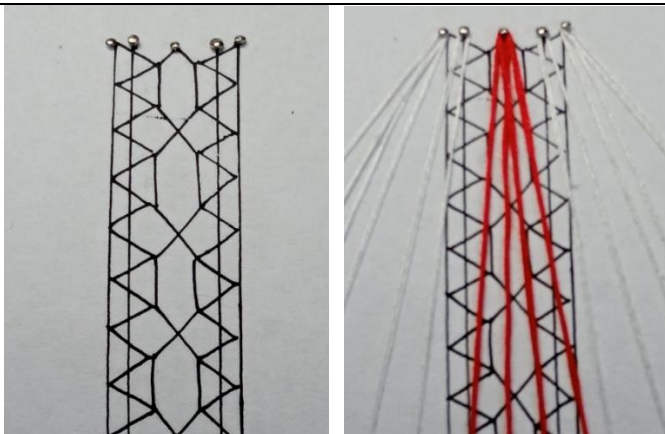
Инструкционная карта по изготовлению кружева - прошва	
Последовательность действий	Пример выполнения действий
1. Выбери нитки. Раздели белые нити в 2 сложения, красные в 4 сложения.	
2. Подготовь 8 пар коклюшек и нитки длиной 2м. Намотай их на коклюшки парами: 6 пар белых нитей в 2 сложения, 2 пары красные в 4 сложения.	

3. Прикрепи сколок к подушке. Возьми колотельную иглу и проколи сколок.

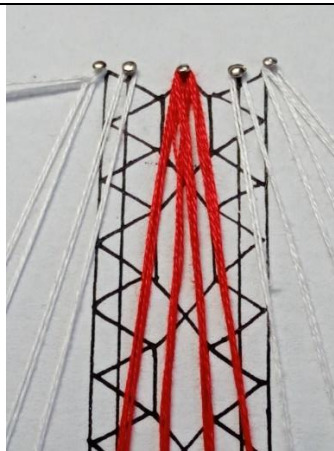


4. Поставь 5 булавок на линию по рисунку.

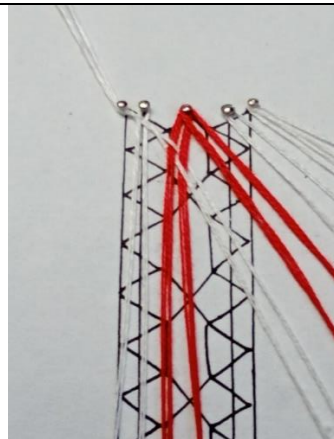
Навесь пары на булавки. На первую булавку навесь 2 пары: ходовая и крайняя долевая пары. На вторую и четвёртую булавки навесь долевые пары. На третью булавку навесь 2 утолщённые пары. На пятую булавку навесь 2 пары: ходовая и крайняя долевая пары.

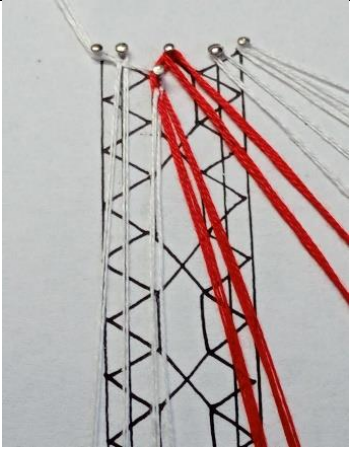
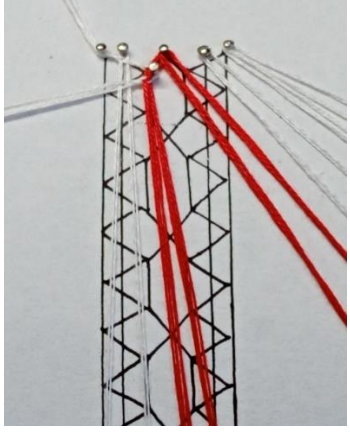
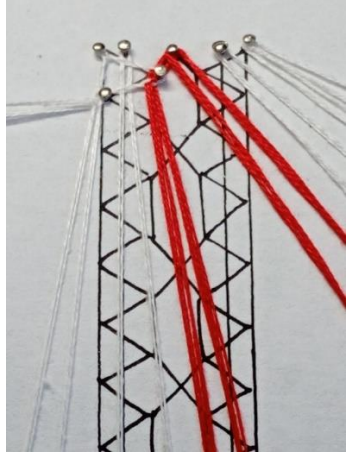
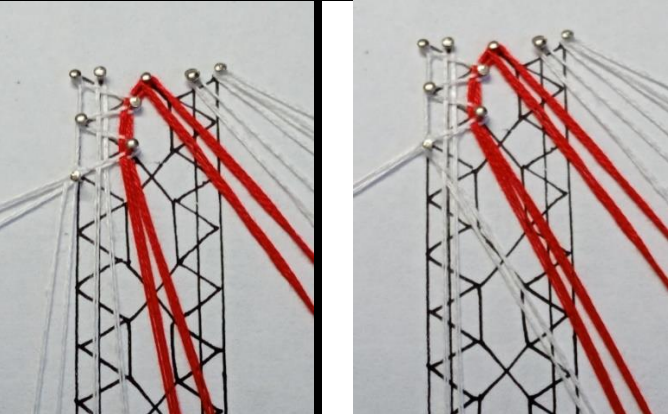


5. С левой стороны заплетай булавку в полный заплёт.

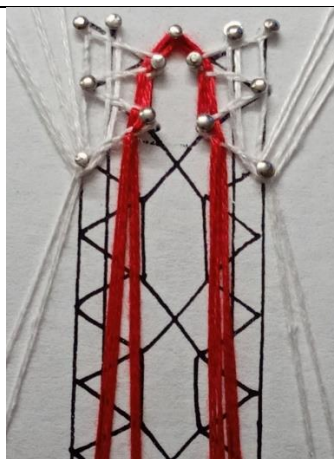


6. Перевивай ходовую пару по одному разу перед каждой долевой парой и сплетайся в полный заплёт.

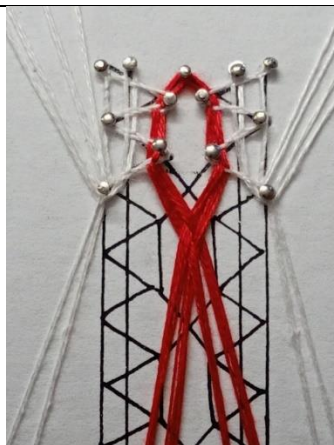


<p>7. Заплетай булавку, перевивая ходовую пару вокруг булавки 2 раза.</p>	
<p>8. Перевивай ходовую пару 1 раз и сплетайся с долевыми парой в полный заплёт.</p>	
<p>9. Перевивай ходовую пару 1 раз, крайнюю долевую пару перевивай по расстоянию. Выполняй сложную закидку. Ставь булавку по запаре.</p>	
<p>10. Повтори выполнение с 6 – 10 пункты.</p>	

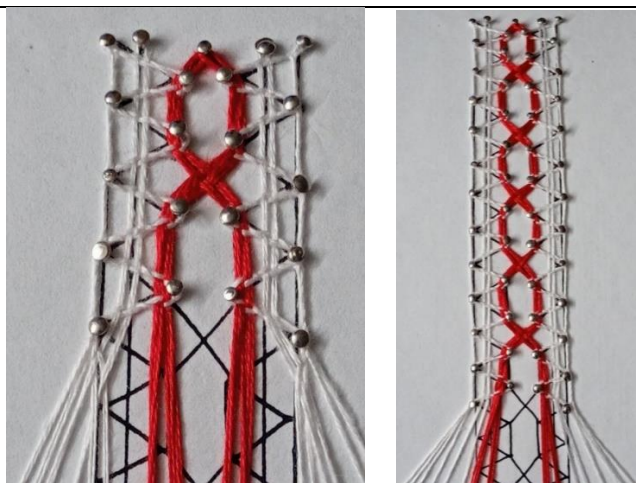
11. С правой стороны выполняй также, как с левой стороны.



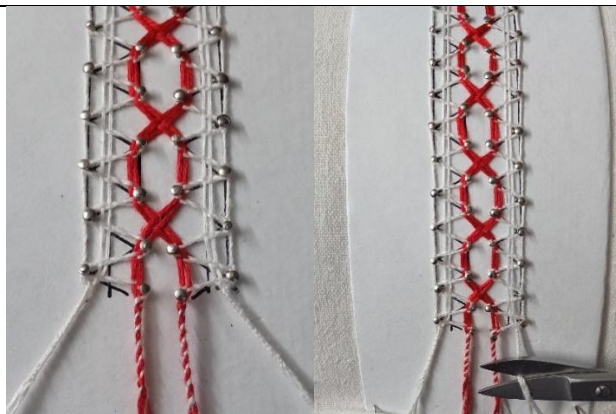
12. Возьми утолщённые пары и сплетай их между собой в полный заплёт.



13. Продолжай плетение.



14. Закончи плетение плетешками. По окончании работы ножницами отрежь нити.



Задание 3. Ты изучил раздел «Виды мерного кружева». Подведи итоги. Выбери по желанию не менее трех фраз и закончи их:

Я узнал _____

Я узнал, но не понял _____

Я узнал и запомнил _____

Я узнал и могу выполнить _____

Я смогу научить другого выполнять _____