**ЦИКЛ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ** «**РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ».**

**Методические рекомендации**

**по адаптации материалов, разработанных для обучающихся, получающих образование на основе ФГОС НОО,**

 **при планировании и проведении занятий**

**с обучающимися, имеющими нарушения слуха,**

**получающими образование на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ,**

**по теме «Где мы живем?»**

**1-2 классы**

**12.09.2022**

Адаптация материалов занятия по теме «Где мы живем», разработанных для обучающихся, получающих образование на основе ФГОС НОО, предполагает учет особых образовательных потребностей, уровня общего и речевого развития, жизненного опыта разных категорий обучающихся с нарушениями слуха, получающих образование на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Предусматривается соблюдение всех требований к организации и проведению образовательно-коррекционной работы с учетом соответствующего варианта АООП НОО, включая оснащение звукоусиливающей аппаратурой, использование разных форм речи – словесной (устной, письменной, дактильной) и жестовой, и др.

На занятии применяются принятые в сурдопедагогике методы и приемы обучения, в том числе направленные на реализацию коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса.

Отметим, что целевые ориентиры дошкольного образования на основе АООП ДО обучающихся с нарушениями слуха включают, в том числе формирование у детей знаний об окружающей действительности, уважения к стране, ее истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье. Поэтому с первоклассниками целесообразно обсуждать тему «Где мы живем», опираясь на сформированные у них в дошкольном возрасте социокультурные представления и учитывая уровень их общего и речевого развития. При обсуждении темы со второклассниками также следует учитывать уровень их общего и речевого развития, сформированные знания об окружающем мире, жизненный опыт.

При адаптации материалов рекомендуется сохранить формулировку темы занятия - «Где мы живем?», разъяснить ее смысл обучающимся в процессе вводной беседы в мотивационной части занятия с учетом уровня их общего и речевого развития, жизненного опыта.

 Необходимо предусмотреть возможности реализации на занятии с обучающимися, имеющими нарушение слуха (с учетом уровня их общего и речевого развития, социального опыта), цели, представленной в сценарном плане и методических рекомендациях для детей, обучающихся на основе ФГОС НОО: обеспечить интеграцию учебной и внеучебной деятельности обучающихся, создать образовательную среду, способствующую пониманию ими того, что родная природа – часть Родины, а любовь к природе есть проявление любви к своему Отечеству, а также воспитанию гражданственности, любви к своей стране, гордости за свое Отечество.

 Занятие должно способствовать формированию у обучающихся нравственных ценностей - патриотизма, любви к Родине, самореализации, развития.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты занятия, предусмотренные в сценарном плане и методических рекомендациях, разработанных для обучения детей, получающих образование на основе ФГОС НОО, следует уточнить с учетом особенностей и возможностей их достижения разными категориями обучающихся с нарушениями слуха (прежде всего, уровня их общего и речевого развития, социального опыта): например, в личностные результаты рекомендуется включить воспитание у обучающихся интереса к родной стране, желание больше узнать о ее природе, воспитание патриотических чувств, в том числе любви к многообразию и красоте природы Родины, формирование представлений о своей гражданской идентичности, развитие творческих способностей; в предметные результаты - расширение знаний обучающихся о родной стране, ее разнообразной природе; в метапредметные результаты - участие в коллективном обсуждении, высказывание отношения к обсуждаемым вопросам (с учетом общего и речевого развития), развитие слухового восприятия неречевых звуков окружающего мира (звуков природы).

Предлагаемые для обучающихся, получающих образование на основе ФГОС НОО, формы занятия - эвристическая беседа, интерактивные задания и игры, работа с видеоматериалами, а также дидактический материал, рекомендуется адаптировать или заменить с учетом особых образовательных потребностей соответствующей категории обучающихся с нарушениями слуха, особенностей общего и слухоречевого развития, социального опыта обучающихся класса. В соответствии с этим при проектировании и проведении занятия с обучающимися, имеющими нарушение слуха, 1-2 классов целесообразно предусмотреть следующее:

в большинстве случаев заменить эвристическую беседу на проведение беседы с обучающимися;

адаптировать мультимедийную презентацию, представленную в материалах для обучающихся, получающих образование на основе ФГОС НОО, с учетом содержания занятия, особых образовательных потребностей соответствующей категории обучающихся с нарушениями слуха. особенностей их общего и речевого развития, социального опыта;

заменить использование видеоматериалов с закадровым чтением текста диктором включением в мультимедийную презентацию, разработанную учителем-дефектологом (сурдопедагогом), отдельных фрагментов из видеоролика как видеоряда с соответствующим речевым комментарием учителя, адаптированным с учетом текста видеоролика и уровня общего и речевого развития обучающихся класса;

решить вопрос о возможности включения в занятие прослушивания песен с учетом возможности их восприятия, в том числе понимания смысла текста, обучающимися с нарушениями слуха;

адаптировать или заменить интерактивные задания и игры;

использовать на занятии только знакомые обучающимся стихотворения;

включить в занятие совместную творческую деятельность обучающихся.

Особенности проектирования и реализации содержательных блоков занятия:

* *Часть 1. Мотивационная.*

Проводится краткая беседа с обучающимися (с опорой на их жизненный опыт), способствующая пониманию ими темы занятия: «Где мы живем?».

Просмотр видеоряда, представленного в презентации на основе видеоролика, с краткими комментариями учителя, доступными и понятными обучающимся, ответы обучающихся на соответствующие вопросы должны вызвать у школьников чувство гордости за родную страну.

Рекомендуем широко использовать в презентации фотографии природы из совместных путешествий / отдыха родителей с обучающимися, что позволит сделать материал более личностно ориентированным, понятным и интересным первоклассникам и второклассникам.

В мотивационной части включено интерактивное задание 1 (на установление соответствия), цель проведения которого следует реализовать на занятии с обучающимися, имеющими нарушение слуха. Однако содержание заданий (часть иллюстраций и ответов) рекомендуется заменить с учетом общего и речевого развития, жизненный представлений первоклассников и второклассников с нарушениями слуха, сформированных у них знаний о природе, об окружающем мире в целом. Яркие и красивые пейзажи, их обсуждение (с учетом уровня общего и речевого развития обучающихся) должны способствовать достижению планируемых личностных, предметных и метапредметных результатов занятия.

* *Часть 2. Основная.*

Образовательно-коррекционная работа, проводимая в данной части занятия должна способствовать осознанию обучающимися того, что любовь к природе неразрывно связана с любовью к своему Отечеству.

 В содержание занятия с обучающимися, имеющими нарушение слуха, целесообразно включить интерактивную игру 2 на установление соответствия между звуками природы и их словесным определением, способствующую в том числе развитию у них слухового восприятия, ориентации в социально значимых звуках окружающего мира. При этом в игре следует использовать только те звучания, которые доступны обучающимся с учетом состояния их слуха и сформированных умений восприятия неречевых звучаний окружающего мира, предусмотрев для первоклассников с тяжелыми нарушениями слуха задания на различение на слух резко противопоставленных звуков окружающей природы, для второклассников - задания на опознавание на слух знакомых звучаний[[1]](#footnote-1).

К выбору звучаний и разработке содержания игры рекомендуется привлечь учителя – дефектолога (сурдопедагога), ведущего занятия коррекционно-развивающей области «Развитие слухового восприятия и техника речи», т.к. на данных занятиях целенаправленно развивается у обучающихся слуховое восприятие неречевых звуков окружающего мира. Это будет способствовать преемственности в образовательно-коррекционном процессе, качественному достижению метапредметных результатов.

В связи с тем, что далее включенные в сценарий фрагменты стихотворений и их обсуждение не представляется возможным использовать на занятии с обучающимися с нарушениями слуха, учитывая уровень их речевого развития, то целесообразно заменить эту часть занятия на выполнение творческого задания, связанного с рисованием обучающимися картин природы (с учетом времени года, как предусмотрено в сценарном плане для их сверстников, получающих образование на основе ФГОС НОО) или составлением соответствующей аппликации, что займет меньше времени (работа может быть организована парами). Обсуждение творческих работ обучающихся целесообразно связать с подбором знакомых им стихотворений о разных временах годах, вести с учетом достижения указанных выше личностных и предметных результатов.

* *Часть 3 Заключительная*

Подведение итогов занятия предполагает обсуждение того, что узнали обучающиеся, что было интересного, о чем захочется рассказать родителям.

Обобщая материалы видеоряда, подготовленного в презентации на основе видеоролика или фотографий природы из семейных архивов (путешествий, совместного с родителями отдыха), при комментарии учителя с учетом общего и речевого развития обучающихся, их жизненного опыта, дети подводятся к следующим выводам: каждый ребенок любит свою семью, свой дом, родную природу; человек, который любит свою страну, не может оставаться равнодушным к ее природе, должен любить ее и охранять; любовь к России начинается с любви к малой Родине.

1. Содержание и методика работы по развитию у обучающихся с нарушениями слуха восприятия неречевых звучаний окружающего мира, включая звуки природы, представлены в научно-методической и учебной литературе (Багрова И.Г., 1990, Кузьмичева Е.П., 1991, Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., Шевцова О.В., 2001, Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., 2011 и др.) [↑](#footnote-ref-1)