АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ № 1

Направлена на уточнение варианта развития ребенка с аутизмом, поступившего в школу. Заполняется в процессе беседы специалиста с родителями ребенка (может быть предоставлена родителям для самостоятельного заполнения).

Инструкция для родителей: «Уважаемые родители! Заполняя анкету, отметьте, пожалуйста (поставьте «+» или выделите соотвествующую цифру), во всех ее разделах наиболее точный, на Ваш взгляд, вариант ответа, который помог бы составить представление о возможностях и трудностях Вашего ребенка ***на момент поступления в школу***.

Персональные данные ребенка не будут использоваться ни для представления результатов исследования, ни в каких-то иных целях.

Спасибо!»

Имя, фамилия ребенка (достаточно указать начальную букву) ……………………

Дата рождения ребенка, пол………………………………………………………….

Какой вариант обучения был рекомендован на ПМПК ……………………………

Вариант программы (вариант ФГОС), реализуемый при обучении ребенка (нужное подчеркните )\_8.1 8.2 8.3 8.4

Посещал ли Ваш ребенок детский сад, какой и с какого возраста? Как адаптировался в саду, усвоил ли режим, участвовал ли в групповых занятиях?

Были ли в дошкольном возрасте индивидуальные занятия со специалистами (какими: психологом, дефектологом, логопедом, ………). Были ли занятия в группе?

**Вопросы анкеты и возможные варианты ответов**

***Проявления особой чувствительности к сенсорным стимулам******и социальным воздействиям:***

1)проявления сниженной чувствительности (невыраженность внешней реакции) к боли, холоду, каким-то другим интенсивным сенсорным воздействиям; вместе с тем - сосредоточенность на определенных зрительных, слуховых, вестибулярных ощущениях; легкость перенесения тактильного контакта и выраженное избегание зрительного

2) повышенная чувствительность к звукам, запахам, цвету, фактуре предметов, которая может проявляться как выраженный дискомфорт (по отношению к одним впечатлениям) и как легкость дифференциации цвета, формы, фиксированность на определенных сенсорных ощущениях, доставляющих удовольствие; ограниченность и напряженность зрительного контакта, трудность тактильного контакта

3) избирательная чувствительность к сенсорным впечатлениям, дозированность в тактильном контакте; нарушение дистанции в общении, проявления нечуткости к эмоциональному состоянию другого

1. повышенная чувствительность к определенным сенсорным воздействиям (громких звуков, проявления брезгливости); по отношению к социальным воздействиям - отзывчивость, заинтересованность (прежде всего, в контактах с близкими), но невыносливость; особая чувствительность к недоброжелательной, строгой интонации, крику (пугливость, ранимость, тревожность)

***2. Проявления страхов, тревожности***

1) отсутствие страха реально опасных ситуаций (высоты, глубины, проезжей части дороги, боязни потеряться)

2) страхи, связанные с особой избирательной сенсорной чувствительностью и их стойкая фиксация; обостренное чувство опасности (страх лестниц, люков, ограничения движений, животных); выраженная тревожность и напряженность при изменении привычных форм взаимодействия с окружающим, в незнакомых, неопределенных ситуациях

3) особый интерес к отдельным пугающим и неприятным впечатлениям, застревание на них; возможность потери осторожности, чувства реальной опасности при провокационном поведении ребенка, направленном на получение острого впечатления от яркой негативной реакции близких

4) пугливость, сверхосторожность, страхи сенсорных впечатлений повышенной интенсивности, тревожность по поводу собственной неуспешности, страхи, спровоцированные беспокойством близкого взрослого (обжечься, заразиться, потеряться и т.д.) и буквальностью понимания высказанных опасений

***3. Проявления агрессии/самоагрессии***

1) агрессия по отношению к конкретным предметам, игрушкам, людям (физические агрессивные действия), вызывающим страх, дискомфорт;

агрессия как влечение (дернуть за волосы, разорвать что-то…); направленная вовне агрессия и самоагрессия на фоне дискомфорта, трудностей выразить свое желание или нежелание, при соматическом неблагополучии;

2) физическая самоагрессия в ситуации дискомфорта, пресыщения (чаще - кусание руки)

3) агрессия (физическая и вербальная) как протестная реакция при нарушении порядка, установленного ребенком; выраженное стремление к стереотипному проговариванию, проигрыванию отдельных острых впечатлений, фрагментов агрессивных сюжетов

4) проявления агрессии не характерны, но возможна вербальная самоагрессия в ситуациях повышенной тревожности, неуспешности

***4. Особенности эмоционального взаимодействия с близкими***

1) нет явных выражений привязанности к кому-то из близких

2) симбиотическая связь с близким человеком, чаще – с мамой (тесная физическая связь, болезненное переживание разлуки, чувствительность к изменению ее эмоционального состояния при отсутствии внешнего выражения сочувствия - когда маме плохо, тревожится, но может даже проявлять агрессию по отношению к ней

3) к близким привязан, но отсутствует проявление чуткости, синтонности к их эмоциональному состоянию, может провоцировать своим поведением их яркие негативные реакции

4) проявления физической и эмоциональной привязанности к маме (требуется ее присутствие, поддержка, ориентация на ее эмоциональные реакции) и/или к кому-то еще из близких; возможность «эмоционального заражения» состоянием близкого, чувствительность к интонации, настроению другого, но при этом пассивность в эмоциональном взаимодействии, состояние «эмоционального симбиоза» с близким, повышенная чувствительность к его негативным эмоциональным проявлениям (расстраивается, пугается, тревожится)

***5. Трудности принятия нового (в режиме, бытовых привычках, перемен в ближайшем окружении***)

1) проявления жесткой избирательности в еде, возможны трудности смены одежды, маршрутов прогулок, поездки в незнакомое место; негативная реакция на изменение привычных бытовых ритуалов и их деталей; тяжело может реагировать на приход в дом новых людей, посещение нового помещения; возможна особая привязанность к какой-либо игрушке, предмету, который должен быть постоянно при ребенке

2) избирательность в еде, возможно в одежде; осваивание новых мест, новых маршрутов не затруднено, если они связаны с особыми интересами ребенка; жестко диктует свои правила соблюдения бытовых стереотипов, в которые включены близкие, крайняя негибкость и протест против изменений намеченных планов

3) педантичность, трудности изменения привычной еды, одежды, сложившихся бытовых привычек и ритуалов взаимодействия, тревожность при их изменении, однако близкие могут уговорить попробовать что-то новое

4) выражена избирательность в еде, другие стереотипные формы поведения в быту могут отсутствовать (бытовые привычки могут складываться с трудом)

**6. С*тереотипные действия (двигательные и вербальные стереотипии, однообразные действия с предметами)***

1) интенсивные раскачивания, подпрыгивания на прямых ногах; стучание руками, ногами; потряхивания кистями рук; напряжение рук, туловища; повторение одних и тех же слов, возгласов, цитат (из мультфильмов, реклам, песен), может быть навязчивое повторение одного и того же вопроса; выстраивание рядов из предметов; перебор, группировки игрушек, предметов, вещей, стереотипное раскладывание по определенному признаку; трясение, стучание предметами; воспроизведение одних и тех же освоенных кратких эпизодов игровых действий; листание книг; рисование полосок, изображение рядов цифр, букв, возможно одних и тех же слов и т.д.; возможны провокационно-агрессивные действия (помещение в неустойчивое положение, в отверстия, не подходящие по размеру, разламывание игрушек, сопровождаемое выраженной негативной реакцией)

2) пробежки с потряхиванием рук; кружения; периодически хождение на цыпочках, прищуривание глаз; повторение однообразных звуков (в том числе неречевых); верчение предметов, переливание воды, возможно и выстраивание рядов

3) в состоянии возбуждения возможны потряхивание руками, раскачивания; однообразное проговаривание одних и тех же тем, сюжетов, отдельных впечатлений; повторение одних и тех же изображений или их фрагментов, каких-то подписей, знаков, связанных со стойкими избирательными интересами ребенка

4) чаще отсутствие двигательных стереотипий, но в ситуации волнения или усталости возможно двигательное беспокойство, раскачивание, тики; может повторять какое-то впечатлившее слово, цитату; повторяющееся проигрывание или изображение какого-то значимого впечатления, отдельных игровых действий

***7.*** ***Особенности реагирования на оценку собственных действий взрослым***

1) чаще выраженно не реагирует на оценку близких; может игнорировать негативную оценку взрослым неодобряемого поведения, а в отдельных случаях может «поддразнивать»

2) похвала, поддержка в привычной форме воспринимается позитивно, на какую-то новую, неожиданную ее форму может отреагировать негативно, также неоднозначной может быть реакция на слишком интенсивное выражение одобрения; на неодобрение реакция может быть разной в зависимости от ситуации, в которой она возникает и совершаемого ребенком действия (может быть и протест, вспышка агрессии/самоагрессии, усиление стереотипий)

3) может провоцировать своими словами и действиями яркую негативную реакцию взрослого, при этом получает искомое острое ощущение, возбуждается (чаще это происходит в отношении близких)

4) ждет поддержки, похвалы, выраженно на нее реагирует; негативная оценка взрослого расстраивает, усиливает тревожность, тормозимость

***8. Трудности произвольной организации поведения***

1) выраженные трудности организации произвольного внимания и поведения; необходимость использования зрительных опор, физической помощи при включении ребенка в целенаправленную активность; быстрое пресыщение; максимальные трудности произвольного подражания (при том, что характерна моторная ловкость в свободном движении и возможны проявления непроизвольной имитации отдельных движений, звуков, интонации)

2) возможность негативных, протестных реакций при попытках произвольной организации без учета избирательных интересов и запретов ребенка; ограниченный набор стереотипных форм поведения в бытовых, игровых, учебных ситуациях, которые жестко фиксируются; может отмечаться иногда непроизвольное подражание (на фоне переживания ребенком привлекательного для него впечатления), произвольное – затруднено (например, повторение движения, жеста осложняется моторным напряжением, интенсивностью стереотипий), возможно в большей степени в рамках уже освоенного стереотипа поведения

3) совершение действия по инструкции и по показу затруднено, возможно в русле особого интереса ребенка; в занятиях, связанных с избирательным интересом ребенок продуктивнее и выносливее, чем в осваивании простых бытовых навыков; проявления непроизвольного подражания скорее в речевой сфере (могут воспроизводиться какие-то яркие цитаты, реплики, привлекшие ребенка своей выразительностью, остротой)

4) возможность организации внимания и подражания близким взрослым в эмоционально насыщенной ситуации; в освоении произвольных форм активности проявляется большая неловкость, осторожность, тормозимость, остроченность воспроизведения, потребность в эмоциональной и нередко физической поддержке взрослого; быстрая истощаемость, если эта активность не касается области особых интересов ребенка

***9. Особенности реакции на обращение и собственные обращения ребенка***

1) может не реагировать (чаще не реагировать, не с первого раза реагировать) на прямое обращение; отсутствие вербального обращения, может дать знать о желании, подводя взрослого или подталкивая его руку к нужному предмету; возможно (чаще при побуждении, помощи) произнесение какого-то слова («дай», «уйди», «чаю»), но спонтанно такие обращения редки и требуют специальной помощи взрослого к их стимуляции

2) реагирует только на привычные формы обращения; в непривычной ситуации, обращение незнакомого человека может игнорировать или реагировать на него негативно; просьба о чем-либо возможна в стереотипной форме (чаще краткой, односложной, не персональной); могут быть определенные цитаты, слова, навязчивые вопросы, адресованные близкому, которые произносятся в поиске поддержки при усилении тревожности

3) реагирует избирательно, когда затрагиваются его интересы; собственное обращение «по делу» ограничено, затруднено персональное обращение, при этом характерно стремление проговорить в присутствии другого беспокоющую ребенка тему (произнесение стереотипных монологов)

4) реагирует на обращения близких (не всегда сразу), обращение посторонних может вызывать растерянность и (или) отсроченную реакцию; к близким и хорошо знакомым, в привычной ситуации может иногда сам обратиться за помощью (возможно и персональное обращение)

***10. Особенности освоения коммуникативных навыков***  ***(приветствие, прощание, возможность задать вопрос и ответить на вопрос)***

1) не отвечает на приветствие вербально, но может использовать жест (например, подает руку), при этом может не быть зрительного контакта; возможна вокализация или часть слова (смазанное слово, иногда полное слово – например «пока»); если минимально использует речь, на вопрос «хочешь, будешь…; что ты хочешь…» может ответить фрагментом слова или использовать жест (согласия, несогласия); сам вопрос задать не может

2) в привычной обстановке в стереотипной форме, может повторить за взрослым, зрительный контакт при этом возможен, но непродолжителен; повторение в ответ вопроса (во втором лице) или его части (называние предмета желания); может быть привычный ответ на конкретный вопрос; может задавать один и тот же вопрос, носящий навязчивый характер (обычно при повышении тревожности) и требуя на него стереотипного ответа

3) сам приветствует или отвечает на приветствия по настроению, может не соблюдать дистанцию в общении; ответ чаще в правильной форме от первого лица (хочу, не буду) или «да-нет»; ответ может не соответствовать заданному вопросу (говорит о чем-то своем); может задать вопрос на интересующую его тему, чаще стереотипный

4) может поздороваться и попрощаться вслед за взрослым, с помошью взрослого, при этом смотрит на говорящего (в знакомой ситуации, с близкими людьми справляется легче); в ответе на вопрос могут быть затруднения, ответ чаще свернутый, отставленный во времени, может использовать формулировку, заданную взрослым

***11. Особенности понимания речи и ее использования в коммуникации; возможность диалога***

1) часто трудно определить, не понимает или не реагирует на обращенную речь (инструкцию, просьбу, комментарий происходящего); речью практически не пользуется, иногда может произнести какое-то слово (возможно сочетание звуков, напоминающее слово или фразу); или использует очень ограниченное количество слов (произносить слово может не полностью) и краткий диалог возможен, если взрослый договаривает за ребенка и «вытягивает» его ответы

2) понимание простых бытовых фраз, привычных инструкций; фрагментов более развернутого комментария; сам использует в речи преимущественно эхолалии (повторение услышанного), отдельные цитаты из мультфильмов, стихов, реклам, усвоенные стереотипные формы бытовой речи; фраза свернутая, характерны трудности с использованием 1 лица (чаще 2 лицо или инфинитив); в диалоге может участвовать очень ограниченно: в привычной (освоенной) форме на определенную тему, с подсказками и непродолжительно

3) понимает сложные речевые обороты, но есть буквальность понимания, трудности понимания скрытого смысла, сравнений, метафор, шуток; в собственной речи использует развернутые сложные грамматически правильные фразы, часто «книжные», но обычно это однообразный монолог, касающийся избирательной темы или отдельного впечатления, которое представляет для ребенка особый интерес

4) может воспринимать достаточно развернутый речевой комментарий, при этом характерна буквальность понимания, трудности понимания скрытого смысла, подтекста; испытывает трудности при самостоятельном построении развернутой фразы, речь может быть аграмматичной, не стабильно использует личные местоимения; в диалог вступает с близкими людьми и с их помощью, может отвечать отсрочено, использовать эхолалии (повторение за взрослым)

***12. Трудности самостоятельного рассказа, передачи информации и своих впечатлений***

1) не может рассказать

2) может многократно повторять одно и то же слово, связанное с каким-то значимым впечатлением или слово, словосочетание, обозначающее его отношение к какой-то ситуации (эта связь может быть понятна только близким); с помощью взрослого, который начинает фразы, подсказывает слова, может кратко рассказать о каком-то событии

3) может сам достаточно развернуто, но однообразно говорить по теме стереотипного интереса, фиксируясь на каких-то наиболее значимых деталях

4) может назвать какое-то событие, предмет, персонаж, которое произвело на него впечатление; для более развернутого рассказа нужна помощь (начать фразу, помочь перейти к следующей, задавать наводящие вопросы)

***13. Предпочитаемые самостоятельные занятия ребенка***

1) любит находиться в движении (кружится, прыгает - может под музыку) и наблюдать за движением (играть с водой, смотреть в окно, на вращающиеся предметы); возможно и конструирование, катание машинок, выстраивание рядов из игрушек, предметов; мультфильмы чаще смотрит в движении (поглядывает время от времени), но могут быть предпочтения – сам может включить, найти нужный фрагмент, может справляться и с отдельными компьютерными играми

2) стереотипные действия с предметами (выкладывание рядов, трясение, верчения, группировки и т.д.); может складывать пазлы, формы, подбирать цвета, листать журналы, книги (в том числе и без иллюстраций), застревая на этих занятиях; смотреть мультфильм или видеоролик, возвращаясь к одному и тому же эпизоду; закрашивать, стереотипно рисовать; может быть увлечен отдельными компьютерными играми

3) может смотреть мультфильмы, видеоролики по теме интереса, предпочитает многократно просматривать привычные, но может посмотреть и новый на значимую для него тему;может проигрывать какие-то определенные эпизоды сюжета мультфильма, книги (обычно более острые, агрессивные, пугающие), при этом воспроизводить достаточно длинные фрагменты текста, имитировать отдельные реплики и действия персонажей (больше говорит, чем совершает игровые действия); долго заниматься просматриванием и чтением журналов, справочников, энциклопедий, имеющих отношение к интересующим его впечатлениям; возможно стереотипное изображение волнующих его впечатлений (рисунки, подписи); избирательный интерес к компьютерным играм 4) может заниматься складыванием пазлов, конструированием, смотреть мультфильмы (может посмотреть новый мультфильм, хотя предпочитает многократно повторять привычные), иллюстрации книг, журналов; самостоятельная игра неразвернутая, может повторять в игре одно и тоже значимое впечатление, освоенные простые игровые действия (катать игрушки в машине, рассаживать вокруг стола, кормить), но легко отвлекается на отдельные сенсорные впечатления от игрушки, окружающих предметов и может на них застревать (включение-выключение света, открытие-закрытие двери, нажимание кнопки механической игрушки); интерес к определенным компьютерным играм и видеороликам

***14. Участие в совместных занятиях с близким взрослым***

1) трудно привлечь к совместным занятиям; может недолго слушать комментарий взрослого при просмотре фотографий, видеозаписей ребенка и его близких, мультфильма; затруднено подражание; ограниченно позволяет действовать своей рукой (подрисовать, нажать клавишу компьютера); быстро пресыщается

2) может требовать присутствия близкого взрослого, избирательно принимать его помощь, но чаще негативно переживает вмешательство в свои занятия, не всегда дает комментировать мультфильмы, книги; если принимает комментарий – может повторять отдельные слова, словосочетания, которые стереотипно воспроизводятся в данной ситуации

3) может слушать чтение (на интересующую его тему), это может быть книга с достаточно сложным сюжетом; предпочитает играть один (проигрывание какого-то острого впечатления), может допускать в свою игру, но требуя выполнения установленных им условий и правил, препятствует новым поворотам в развитии проигрываемого или проговариваемого им сценария

4) может избирательно подражать действиям взрослого (и игровым и бытовым), повторяет отдельные реплики, отрывки комментария; может включаться в совместную игру с кем-то из близких, слушать чтение, комментарии иллюстраций, мультфильма, но непродолжительно; ведомый, требуется постоянное эмоциональное тонизирование**.**

**Результаты использования опросника:**

В каждом из 14 разделов отмечается наиболее подходящий вариант ответа.

За ответ 1) ставится 4 бала, за ответ 2) – 3, за ответ 3) – 2, за ответ 4) – 1 бал.

Подсчитывается суммарное количество балов по всем разделам: минимальное может составить 14, максимальное – 64.

Набранное количество балов позволяет предположить определенный вариант аутистического дизонтогенеза у ребенка (признаки группы детского аутизма по классификации О.С. Никольской):

Преимущественно признаки 1 группы – более 50 балов

признаки 2 группы – от 35 до 49 балов

признаки 3 группы – от 24 до 34 балов

признаки 4 группы – до 23 балов