**Министерство просвещения Российской Федерации**

**Федеральное государственное бюджетное научное учреждение**

**«Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»**

Грибова О. Е.,

Кошечкина Т. В.

**Методические рекомендации**

**по реализации коррекционно-развивающих курсов**

**для обучающихся с ТНР на уровне начального общего образования в условиях электронного обучения с использованием дистанционных технологий**

**Москва**

**2021**

Электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий реализуется в ситуации взаимодействия учителя и обучающихся удаленно с использованием информационных технологий в онлайн и офлайн режимах. Онлайн-обучение связано с непосредственным взаимодействием учителя и ученика в режиме «здесь и сейчас», но в условиях общения через коммуникационные средства. При офлайн обучении отсутствует прямая непосредственная связь участников образовательного процесса в формате видео или аудио, ученик получает учебные материалы различного рода на различных носителях, обучение происходит в удобном ученику режиме времени, выполнение заданий предполагает последующую их проверку педагогом. Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий может осуществляться через сеть Интернет, так и посредством различных мессенджеров, а также с применением печатных или цифровых дидактических материалов, например, учебников, дополнительной литературы, отсканированных источников, материалов, предоставляемых различными электронными школами.

В законе об образовании, а также в ряде других нормативных документах [1; 2] в качестве одной из групп детей с ОВЗ выделена группа «дети с тяжелыми нарушениями речи». К группе детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР), обучающихся в начальной школе, в соответствии с законом об образовании и ФГОС для детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) относятся только те обучающиеся, у которых:

1) сохранен интеллект, т. е. они могут осваивать программу общеобразовательной школы;

2) сохранен физический слух;

3) отмечаются различные дефекты речевого развития.

Рассмотрим, какие дефекты речевого развития вошли в группу тяжелых нарушений речи [1]. В соответствии с психолого-педагогической классификаций, разработанной Р. Е. Левиной и ее сотрудниками, выделяется две группы речевых дефектов: – группа дефектов, которую объединяет несформированность языковых средств, и группа, в которой основной проблемой является несформированность средств общения. К первой группе относятся дети с фонетическим недоразвитием, фонетико-фонематическим недоразвитием и общим недоразвитием речи. Ко второй – обучающиеся с заиканием.

Наряду с нарушениями устной речи у детей могут наблюдаться отклонения в становлении письменных форм речи.

Все эти дефекты требуют организации специальных условий, обеспечивающих помощь детям в освоении ими программных требований и их социализации.

Организация работы с детьми с ТНР описана во ФГОС НОО для детей с ОВЗ (прил. 5). А содержание работы – в примерных основных общеобразовательных программах для детей с ТНР.

Предусматривается, что обучение реализуется в рамках двух вариантов. Оба варианта предусматривают цензовое образование, что предполагает формирование у обучающихся тех же предметных компетенций, что и у нормотипичных детей.

В соответствии с нормативными документами по варианту 5.1. обучаются дети с фонетическим недоразвитием, фонетико-фонематическим недоразвитием, общим недоразвитием речи III и IV уровней, а также с нарушениями чтения и письма, выраженными в негрубой форме.

По варианту 5.2 предусмотрено обучение в условиях двух отделений. В I отделении обучаются дети, имеющие общее недоразвитие речи I, II, III уровней, т. е. более грубые формы недоразвития речи, а также нарушения чтения и письма. Во II отделении обучаются дети с тяжелой формой заикания. Тяжесть речевого недоразвития диктует необходимость организации интенсивной коррекционной работы, а также применения специальных методов обучения по специально разработанным учебникам. Поэтому в программах предусмотрен целый блок коррекцион0-развивающих курсов, которые являются обязательной частью внеурочной деятельности. При реализации коррекционно-развивающих курсов в процессе обучения детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо учитывать специфику проявления их ведущего дефекта как на уровне планирования курса, так и в ходе его проведения, а также при определении объема и характера предъявляемого языкового материала.

Коррекционно-развивающие курсы являются частью внеурочной деятельности обучающихся с ТНР и обязательным компонентом коррекционно-развивающей работы в рамках АООП НОО для детей с ТНР.

«Внеурочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляющих суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей учащихся и их физиологических потребностей».[1]

[1] Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (п. 3.4.16)

На уровне начального образования по варианту обучения 5.1 предусматривается один обязательный коррекционный курс – «Индивидуальные (подгрупповые) логопедические занятия», по варианту 5.2 предусмотрено 4 обязательных коррекционных курса, три из которых проводятся в классно-урочном формате – «Произношение», «Развитие речи» и «Логопедическая ритмика», один курс реализуется в формате подгрупповой и индивидуальной работы – «Индивидуальные (подгрупповые) логопедические занятия».

Каждый из курсов, наряду с общеобразовательными задачами, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи учащихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цеди – ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению предметными, метапредметными и личностными компетенциями.

**Коррекционный курс «Произношение»**

В курсе «Произношение» коррекционные упражнения позволяют формировать и закреплять правильную звуковую структуру речи, восприятие и произношение звуков, а также первоначальные навыки звукового анализа. Коррекционный курс «Произношение» направлен на овладение обучающимися языком как средством повседневной коммуникации с социумом, основы для овладения грамматикой, грамотой, чтением и правописанием.

Курс «Произношение» основывается на следующих дидактических принципах:

1. Учет индивидуальных особенностей речи детей, а также типичной структуры различных форм речевых расстройств при обучении нормативному произношению всех звуков русского   
языка;

2. Реализация задач курса через формирование у учащихся первоначальных навыков речевого общения;

3. Формирование и развитие системных метаязыковых представлений о взаимосвязи между фонетическими, лексическими и грамматическими единицами и уровнями языка на основе практического усвоения;

3. Обеспечение осознанного усвоения речи и автоматизированности речевой деятельности в оптимальном соотношении;

4. Формирование практических языковых обобщений как основа обучения;

5. Концентричность и поэтапность подачи учебного материала;

6. Построение программы обучения на основе учета онтогенетической последовательности становления звуковой стороны речи у детей.

Методической основой обучения произношению являются следующие положения [3]:

– частотность звуков и обозначающих их букв, учет вероятности возникновения фонологических ошибок на письме и при чтении как основания организации учебного материала и построения обучения произношению. Реализация данного положения предполагает изучение звуков, наиболее часто смешиваемых и заменяемых учениками не подряд, а с некоторыми промежутками. Кроме этого, включение специальных уроков по дифференциации оппозиционных фонем является обязательным условием успешного формирования звуковой стороны речи;

– формирование метапредметных навыков опережающим темпом через обязательное усвоение детьми слогов, условно называемых в методической литературе слияниями (типа СГ) как единицы чтения;

– организация усвоения детьми реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов путем применения оригинальных схем-моделей разнотипных слогов, слов и предложений и формирование навыка моделирования и конструирования языковых явлений. Формирование обобщения, классификации, сравнения и проч. языковых явлений на основе абстрагирования путем использования графических схем;

–формирование метаязыковых навыков у детей с помощью разных типов заданий и упражнений с использованием цветовых сигналов и графических знаков для обозначения звуков, слов и предложений, а также широкое использование символических обозначений как одно из условий развития словесно логического мышления;

– формирование базы для практического усвоения звукового строя речи учащимся с ТНР через изучение дифференциальных признаков, основных характеристик и свойств звуков русского языка;

– построение процесса обучения на основе формирования у детей основных видов устной речевой деятельности – говорения и слушания. Формирование навыков чтения и письма реализуется в большей степени на уроках обучения грамоте.

Целями курса «Произношение» является формирование и усвоение звуковой культуры речи, правильного произношения и восприятия звуков, первоначального навыка звукового анализа (Г.В. Чиркина, Т.А. Алтухова, Ю.Е. Вятлева). Курс «Произношение» предполагает включение артикуляционных упражнений, направленных на развитие орального праксиса, упражнений для развития фонематического восприятия, предполагающих дифференциацию артикуляционных и акустических признаков звуков, а также произносительных упражнений на усложняющемся материале от произношения гласных звуков до произношения слов со все более усложняющейся звукослоговой структурой.

Реализация курса возможна как в онлайн, так и в офлайн формате. В первом случае педагог контролирует выполнение заданий, исправляет и оценивает непосредственно в ходе онлайн урока. Для данного курса принципиально важен выбор платформы, на основе которой осуществляется взаимодействие. Необходимо предусмотреть, чтобы при выполнении заданий, в частности, артикуляционных упражнений, ребенок мог видеть себя на экране, т.е. изображение на мониторе выполняет роль зеркала. Во втором случае необходим ресурс, на котором размещаются методические материалы и задания для обучающихся, которые они изучают самостоятельно или с помощью взрослых. При этом предусматривается возможность для ребенка или его родителя обратиться за консультацией к педагогу. Рационально представлять выполненные упражнения, задания на проверку педагогу в видео или аудио формате. Методические материалы могут размещаться на сайте школы, вместе с тем, нежелательно создание раздела с выполненными домашними заданиями детей на общественно доступном сайте. В ряде случаев нежелательно даже предоставить возможность контролировать характер выполнения заданий родителями других учеников класса или школы. При реализации образовательной организацией дистанционной формы обучения с использованием онлайн или офлайн формата возникает необходимость использования платформы для размещения образовательного контента. Как правило, используются централизованные региональные инструменты, например, МЭШ в Москве или РЭШ и другие варианты в регионах РФ, но при отсутствии такое централизованного варианта возможно использование платформы Гугл-класс или других аналогичных решений, позволяющих создание закрытых образовательных групп, размещение образовательного контента для этих групп, в том числе, материалов заданий, выполненных участниками группы.  Необходимо при этом осознавать, что домашние задания в рамках данного курса практически не используются, особенно в дополнительном к первому и в первом классах.

В ситуации, когда использование данных инструментов невозможно или сильно ограничено, например, при низком качестве интернет-связи или ее отсутствии, техническим средством реализации образования с использованием образовательных технологий могут быть чаты, мессенджеры и социальные сети, позволяющие записывать и транслировать небольшие видео и аудио файлы. Такой формат реализации определяет необходимость дополнительной организационной работы для учета переданных и выполненных заданий. С точки зрения оценки динамики коррекционной работы эффективно создавать хранилища представленных материалов, которые удобно создавать в рамках личного кабинета каждого из обучающихся.

Содержание коррекционного курса «Произношение» определяет специфические требования к дистанционной форме его реализации.

Один из разделов программы курса связан с развитием артикуляционного праксиса, с подготовкой органов артикуляции к дальнейшей работе, развитием артикуляционной моторики, а также с уточнением артикуляционных укладов изучаемых звуков. Для достижения планируемых результатов данного раздела необходима реализация условий, обеспечивающих возможности самопроверки обучающимся правильности выполнения упражнений. При реализации обучения в очном формате роль таких условий выполняют зеркало и обратная связь от педагога, который на основании акустического звучания и визуально наблюдаемой артикуляционной позы вносит коррективы в выполняемое упражнение или отмечает успешное выполнение упражнения, поощряя ребенка. Реализация этих условий возможна и в дистанционной форме реализации курса, при доступности онлайн формата занятий. В этом случае двусторонняя видеотрансляция обеспечивает возможность наблюдения и коррекции педагогом выполнения артикуляционных упражнений детьми. Упражнения, выполняемые беззвучно, педагог может оценить в ходе одновременного группового выполнения упражнения. Задания, которые предполагают использование произношения, голосоведения, на этапе формирования и первоначального закрепления артикуляционных умений целесообразно контролировать индивидуально, поочередно. По мере автоматизации артикуляционных умений и эти упражнения могут проводиться и контролироваться педагогом при синхронном выполнении всей группой, участвующей в видеоуроке. При этом одним из обязательных условий обеспечения возможности самопроверки корректности выполнения упражнения является объяснение критериев правильности выполнения задания. Задание должно предъявляться детям не менее 2 раз и содержать четкие, желательно, лексически, грамматически и синтаксически не осложненные инструкции, которые подкрепляются схемами, иллюстрациями, жестовыми подсказками. Для повторного воспроизведения и отработки задания желательно наличие видеоинструкции (2-3 минуты), доступной обучающимся в дальнейшем, то есть размещенной в базе материалов курса.

Кроме видеозаписи в качестве инструкции может использоваться презентация с включением следующих элементов: демонстрации наглядных материалов, иллюстрации и зD модели звуковых профилей, схем движения органов артикуляционного аппарата. При этом необходимы сопроводительные материалы для детей и родителей с описанием алгоритма работы с этими методическими материалами. Рациональное количество анимации в презентациях может обеспечивать наглядное представление о специфике и программе движений артикуляционного аппарата во время выполняемых упражнений и, тем самым, обеспечивать правильное выполнения упражнения. Возможно использование озвученной презентации для организации ритма и темпа выполнения упражнений, включение в презентацию наглядных подсказок, облегчающих выполнение задания, например, стрелок, указывающих направление движения языка во время упражнения. Повышать эффективность и корректность выполняемых упражнений можно и путем использования различных тренажеров и онлайн-сервисов, которые визуально представляют артикуляционные упражнения. Условием использования таких приложений является их доступность ребенку и его семье, в том числе при самостоятельной работе (совместимость с моделями устройств ребенка и семьи, бесплатность и т.д.).

Планируемые задачи курса предполагают и обучение детей формированию и удерживанию артикуляционных позиций при отсутствии наглядной опоры (в виде зеркала и др.). В связи с этим необходимы и упражнения, предполагающие словесную инструкцию с последующей самопроверкой у зеркала.

Реализация данного раздела коррекционного курса «Произношение» в дополнительном первом и в первом классах должна обеспечивать ребенку возможность видеть свою артикуляцию, во втором классе возможна реализация  «отставленного по времени» самоконтроля», то есть выполнение артикуляционных упражнений по словесной инструкции с последующим визуальным контролем качества выполнения упражнения.

Раздел курса «Произношение», предусматривающий задачи по формированию и развитию фонематических представлений и начальных умений звукового анализа, также требует специальной адаптации методических материалов для использования в обучении с применением дистанционных образовательных технологий. Поскольку упражнения данного раздела предполагают использование слышимой речи (речи учителя или специально подготовленных аудио материалов), необходимо исключение зашумленности данных методических материалов и речи учителя, особенно на начальных этапах. При подборе и группировке материалов целесообразно помимо вербальных форм предусматривать наличие материализованных опор (условных обозначений гласных, согласных, глухих согласных и проч.). Возможны различные варианты презентации материалов, предъявляемых для аудирования (звуков, слогов, слов и т.д.): встраивание в презентацию, презентация в формате видеозаписи, представление в мультисенсорном формате (текст, сопровождающий прослушиваемый файл и т.д.). В состав курса целесообразно включать упражнения на выделение отдельных речеязыковых единиц из предложенных аудиофайлов и текстовых материалов (раздаточных материалов, предложенных детям в электронной или печатной форме). Такое объединение различных форматов дидактических материалов вносит разнообразие в учебную деятельность детей. Работа по выделению заданных звуков в составе слова, определение позиции звуков в слове может сопровождаться картинным материалом, подобранным педагогом самостоятельно или с использованием различных компьютерных программ.

Работа по формированию навыков звукового анализа и синтеза является одним из сложных этапов урока при использовании дистанционных технологий, поскольку требует постоянной обратной связи в процессе конструирования и моделирования схем слогов и слов. При использовании технологий «виртуальный класс» наряду со стандартными заданиями по составлению звуковых схем слов, возможны специфические задания, например, с использованием онлайн голосования: какая из данных схем соответствует заданному слову. Такие формы работы могут быть реализованы посредством чата в виртуальном образовательном пространстве, посредством «лайков» или «эмоджи» - эмоциональных откликов-реакций, путем перемещения маркированных курсоров (если платформа позволяет такие варианты) и т.д.

Раздел курса, включающий задания на автоматизацию правильного произношения, должен учитывать речевые возможности каждого ученика класса. С учетом специфики обучения в рамках дистанционной формы предпочтительнее предлагать детям задания более низкого уровня сложности, чем при очном обучении. Данное условие связано с ограниченными возможностями контроля и коррекции в дистанционном режиме, при том, что на уроке необходимо сразу закреплять у ребенка правильное звукопроизношение, постепенно и плавно усложняя предлагаемый материал. Введение материала, неадекватного возможностям детей при их сниженном самоконтроле и ограниченном контроле педагога, может привести к ухудшению качества звукопроизношения детей.

При планировании занятия по курсу «Произношение», продолжительность времени на объяснение нового материала не должна превышать более 1/3  урока, при повторении – не более 1/4, в связи с тем, что специфика курса предполагает многократное выполнение практических речевых заданий, что зачастую нельзя организовать в онлайн формате одновременно для всех детей. Возможен вариант размещения инструкции и нового материала в видеоформате на ресурсе для методических материалов. Изучение инструкции и теоретического материала происходит до онлайн-урока, на котором внимание концентрируется на практических упражнениях.

**Коррекционный курс «Развитие речи».**

Коррекционный курс «Развитие речи», как и курс «Произношение», направлен на овладение учащимися языком для повседневного общения с окружающими, как основы для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением. В задачи курса «Развитие речи» входит не только формирование у учащихся знаний об окружающих их предметах, временах года, нормах общения, но и практическая речевая подготовка. У детей формируются умения наблюдения, анализа и обобщения различных процессов языковой действительности. В рамках реализации данного коррекционного курса на основе уточнения и обогащения словарного запаса, практического овладения основными закономерностями грамматического строя языка поводится работа по развитию диалогической и монологической форм речи.

Целью предметного курса «Развитие речи», в соответствии с АООП НОО для детей с ТНР является формирование и совершенствование полноценных языковых средств и форм общения с учетом их взаимодействия и актуальных знаний об окружающем мире [2].

В ходе изучения коррекционно-развивающего курса «Развитие речи» решаются следующие задачи:

– уточнение, расширение и активизация словарного запаса, формирование навыка адекватного использования изученной лексики в самостоятельной речи, т. е. формирование лексической основы речи;

– практическое усвоение основных закономерностей грамматического строя речи;

– развитие связной речи (устной и письменной) на основе дифференцированного использования средств языка (лексических, грамматических, фонетических) в соответствии с условиями общения;

– углубление и обогащение знаний об окружающем мире, о человеке, его месте в природе, обществе, истории;

– формирование речевой мотивации и коммуникативно-речевой активности школьников, потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе;

– развития умений и навыков наблюдения, анализа и обобщения объектов и явлений действительности; умения характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие коммуникативно-речевые задачи;

– формирование умения сотрудничать в выработке и реализации общей коммуникативной цели, активизация речевой практики в процессе организации речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками (обеспечение обратной связи);

– воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и родной речи, стремления развивать экологическую и духовно-нравственную культуру.

В процессе реализации данного курса у обучающихся происходит расширение практического речевого опыта, формируются умения, которые в дальнейшем будут использованы в рамках основных предметных курсов. Работа по развитию диалогической и монологической речи опирается на работу по развитию и структурированию словарного запаса, практическому освоению грамматического строя русского языка.

Реализация данного курса предоставляет наиболее широкие возможности по использованию образовательных платформ (МЭШ, РЭШ, Google-класс, Я-класс и т.д.). Особенно это характерно для направления работы по развитию лексико-грамматической стороны речи. На сегодняшний момент разработано большое количество готовых разноуровневых и разнонаправленных материалов и приложений, в том числе структурированных по различным лексическим и грамматическим темам, предлагаются конструкторы дидактических заданий на базе необходимого речевого материала. В условиях такого разнообразного контента принципиально важным становится соблюдение гигиенических требований по охране зрения обучающихся. Для снижения зрительной нагрузки необходимо ограничение использования экранного времени в ходе урока, что позволяет сделать использование ряда упражнений, построенных на основе использования аудио материалов или текстовых заданий (в распечатанных или рукописных вариантах). Организация работы в онлайн формате должна предусматривать работу с выключенным экраном, когда задание дается устно, либо переключение внимания обучающихся на работу с предварительно полученным электронным или печатным раздаточным материалом. Представление выполненных таким образом заданий возможно перед камерой или на ресурсе с методическими материалами. Пространством размещения и просмотра выполненных заданий могут быть виртуальные доски, например, Padlet, Miro и др.

При организации обучения с помощью дистанционных технологий необходимо учитывать специфику организации работы на разных этапах. В подготовительном первом, первом и втором классах основная работа проводится в устном плане, поэтому преимущественно используется онлайн обучение. В третьем - четвертых классах увеличивается количество заданий с использованием печатных или письменных текстов. Следовательно, возможно увеличение количества времени для офлайн занятий.

Структура и содержание занятий по развитию речи соответствует занятиям, проводимым в очном режиме.

Отдельного внимания заслуживает раздел, предусматривающий работу с текстом. Данный раздел принципиально важен для обучающихся с ТНР, поскольку текстовые умения являются основой восприятия и переработки учебной информации на всех предметных курсах начального образования, а с учетом структуры речевых нарушений у детей с ТНР данные умения необходимо специально формировать. При работе с текстами следует предусмотреть использование различных форматов материалов, видео, аудио и печатных. Преимущественно предлагается использовать репродуктивные и конструктивные задания, направленные на выделение и воспроизведения части информации текста или в исходном виде (ответить на вопрос по содержанию, выделить слова с заданным значением, найти в тексте синонимы и т.д.), или в виде другой структуры (опорные слова, различные виды плана). На образовательных платформах в настоящее время доступны разнообразные тестовые задания, представляющие тот самый репродуктивный контент. Готовых конструктивных заданий значительно меньше, поэтому на них остановимся подробнее. Переконструирование содержания требует соблюдения двух условий: сохранения исходного содержания с точки зрения логики и фактов и представления содержания в заданной форме. При дистанционном варианте реализации данного курса целесообразно разделять задания, содержащие тот или иной компонент. Задания на переструктурирование должны быть проще по содержанию и языковому оформлению, должен быть представлен образец итогового ответа (форма). Репродуктивные задания для анализа языкового содержания могут быть сложнее по структуре и оформлению, при этом необходимо четко определить задание: выбор лексики или грамматических структур из текста, восстановление последовательности текста, полностью соответствующего исходному или измененного по сравнению с исходным (например, восстановление событий только с использованием глаголов).

Требования к построению урока также связаны с ограничением экранного времени на уроке. Требования к материалам идентичны описанным в курсе «Произношение» требованиям.

**Коррекционный курс «Логопедическая ритмика».**

 Данный коррекционный курс направлен на нормализацию неречевых процессов, лежащих в основе речи: темпо-ритмической организации, дыхания, общей и мелкой моторики.

Логопедическая ритмика в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи направлена на преодоление речевых нарушений и сопутствующих им неречевых проявлений путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Логоритмика выступает как средство коррекции речевых нарушений с помощью движений, музыки и слова.

По сути, можно выделить два основных направления логоритмической работы:

– *развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов* (развитие слухового восприятия, развитие внимания и памяти, регуляция мышечного тонуса, развитие движений, развитие чувства музыкального размера (метра), темпа, ритма музыки и движений);

– *развитие речи и коррекция речевых нарушений* (развитие дыхания и голоса, фонематического восприятия, темпа и ритма речи, просодической стороны речи).

Поскольку при обучении с использованием дистанционных образовательных технологий педагог не может влиять на то, с помощью каких устройств дети подключаются к занятиям, проведение онлайн-уроков по логоритмике может быть связано с целым рядом организационных проблем. Во-первых, это необходимость предварительной организации пространства для выполнения упражнений со стороны детей и родителей. При организации занятия с включением упражнений, требующих пространства, педагог должен убедиться, что детям доступно это пространство в домашней обстановке. Желательно четко заранее предупредить родителей, какое конкретно пространство понадобится для выполнения упражнений и заранее оповещать об изменении этого условия. Во-вторых, ряд детей подключается к уроку через смартфоны или планшеты, то есть с устройств с относительно небольшим экраном. Это не позволяет им одновременно подробно видеть образец, показываемый педагогом, и самостоятельно выполнять упражнение. В-третьих, для некоторых детей видеоформат занятий может быть в принципе недоступен по ряду причин.  В онлайн формате возможна отработка новых упражнений, использующих пространство стола ребенка, ритмических упражнений с использованием рук и артикуляционной моторики ребенка, уже отработанных упражнений, в таком случае возможно и использование упражнений в полный рост, поскольку дети выполняют их самостоятельно, а педагог контролирует выполнение и оказывает помощь в виде корректирующего ритма, подсказок голосом и т.д.

Специфика реализации данного курса связана также и со спецификой организации взаимодействия между педагогом и детьми.  В ситуации работы над новым упражнением «в полный рост» образец упражнения и инструкция к нему должны быть записаны в видео формате и предоставлены обучающимся для ознакомления и отработки. Видеофайл должен сопровождаться текстовой или символьной инструкцией, помогающей обучающимся усвоить последовательность выполнения отдельных движений упражнения.

Использование музыкального сопровождения также имеет свою специфику. Поскольку у обучающихся в структуре нарушения могут одновременно присутствовать как диспраксические, так и темпоритмические нарушения, рекомендуется использовать в упражнении только одну новую составляющую. То есть использование музыки, хорошо освоенной ребенком, является основой для отработки новых движений, к которым в дальнейшем может быть предложено другое музыкальное оформление, сначала приближенное к предыдущему музыкальному отрывку в ритмическом плане, а затем и отличающееся по ритмическому рисунку.

При организации урока в онлайн формате возможно возникновение проблем взаимодействия педагога и обучающихся. Одновременное восприятие видеозаписи движений педагога и выполнение собственных движений может дезорганизовывать ребенка, поскольку в процессе движения, особенно с музыкальным сопровождением он может терять взглядом педагога, не успевать за выполнением всех движений.  Следует учесть и то, что в пространстве ребенка отсутствуют другие дети, выполняющие те же самые упражнения, то есть отсутствует возможность выбора наиболее удобной модели для повторения. При наличии видеотрансляции от всех детей класса обилие различных, в том числе ошибочных движений также может дезориентировать обучающегося. При использовании музыки ребенок часто не имеет возможности попросить педагога о помощи в выполнении задания, сообщить о возникшем затруднении. Следовательно, педагогу необходимо внимательно следить за выполнением упражнения детьми и заранее оговорить возможность индивидуальной помощи-демонстрации ребенку с возникшими трудностями выполнения.

Требования ограничения зрительной нагрузки путем сокращения экранного времени относятся к данному курсу наравне с другими. При планировании урока необходимо предусматривать периоды работы с музыкой (с выключенным монитором), при этом камера самого ребенка может быть включена, чтобы учитель мог оценить качество выполнения заданий (например, прохлопывание, дирижирование под музыку).

В курс логоритмики интегрируются различные электронные тренажеры, приложения, направленные на работу с ритмом, например, требующие выполнения под музыку серийно организованных движений, в том числе на основе меняющихся визуальных опор. Как правило, для работы с данными программными продуктами требуется использование микрофона. Следовательно, при интеграции данных программ в программу обучения необходимо заранее предупредить законных представителей ребенка о необходимом техническом или программном обеспечении.

**Индивидуальные (подгрупповые) логопедические занятия.**

Индивидуальные (подгрупповые) логопедические занятия являются обязательным коррекционным курсом как по варианту обучения 5.1, так и по варианту обучения 5.2.

Структура занятия в дистанционном режиме в начальной школе может либо повторять привычную ребенку и педагогу структуру, либо отличаться от нее. Необходимым условием является рациональное чередование зрительной и двигательной нагрузки. Смена видов связи в ходе занятия, как и смена видов деятельности, является средством активизации внимания ребенка.

Индивидуальное занятие требует от ребенка большей включенности в работу с ресурсом, через который ведется работа. Именно ресурс непосредственной работы с экраном, с компьютером регулирует СанПиН. Учитывая жесткие ограничения времени работы с электронными устройствами, необходимо предусмотреть, что большее количество времени непосредственной работы с ребенком через электронные платформы должно быть отведено собственно коррекции, отработки тех целей, которые требуют непосредственного участия и контроля педагога. Поэтому сокращается избыточная информация при предъявлении инструкций. Все виды активности, которые не требуют непосредственного контакта ребенка с учителем-логопедом(дидактические игры, упражнения, которые может контролировать родитель или компьютерная система, игры с реальными предметами для отдыха проводятся непосредственно в домашних условиях. Это позволяет увеличивать продолжительность непосредственно коррекционной работы на занятии и соблюсти требования СанПиН, ограничивающие работу с экраном. Основными средствами являются аудиосвязь, выполнение упражнений под контролем родителей с дополнительным контролем действий ребенка через видеозапись или фотофиксацию. Фрагменты, которые доступны ребенку для самостоятельного выполнения, могут выполняться в обучающих программах (контроль выполняет компьютер), либо могут разделяться перерывом во времени для отдыха ребенка и соблюдения зрительной нагрузки.

Формирование и развитие артикуляционной моторики предполагает обучение ребенка упражнениям и их многократное повторение. Фактором, положительно влияющим на учебную мотивацию детей данной ситуации может быть некоторый соревновательный момент, который привлекает внимание детей и активизирует его. Некоторые упражнения могут быть реализованы в синхронном выполнении ребенком и логопедом, друг напротив друга, для активизации деятельности логопед может использовать разнообразные игровые средства (например, использование в презентации летающей пчелки, за которой тянется язык в ходе артикуляционной гимнастики). При использовании вспомогательных средств (зондозаменители, массажные средства и т.д.), необходимо предварительное или синхронное обучение родителей (в видеоформате), либо предоставление родителям печатных и рисуночных инструкций, либо предварительное освоение используемого средства в артикуляционных упражнениях на подготовительном этапе, когда на моменте постановки ребенок уже владеет основными видами действий с этим средством. Для дозирования зрительной нагрузки может быть включено выполнение упражнений с закрытыми глазами и ориентацией на кинестетические ощущения, под аудиосопровождение (музыку или речь педагога).

Работа над звукопроизносительной стороной речи сопровождается упражнениями, направленными на развитие фонематического слуха и фонематического восприятия. Направление работы по развитию фонематического восприятия, навыков звукового анализа – значимый фактор предупреждения и коррекции нарушений чтения и письма. В рамках данного направления работы используются различные графические условные обозначения, позволяющие реализовывать принцип обходного пути. В программу курса включаются упражнения на дифференциацию оппозиционных согласных с применением средств визуализации (карточки (значки) с изображением артикуляционных позиций или их звучание. Данные средства подбираются в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка и в соответствии со структурой речевого нарушения.

Специфика работы по формированию лексико-грамматического строя языка в условиях дистанционного обучения состоит в том, что достаточно трудно организовать занятие таким образом, чтобы большую часть времени говорил ребенок, а не учитель-логопед. При отсутствие непосредственной обратной связи очень важен отбор материала для первичной отработки лексико-грамматического материала и материала для закрепления в условиях самостоятельной работы. Он должен быть ограничен по объему и структурирован в соответствии с поставленными целями и задачами. Введение нового лексико-грамматического материала должно осуществляться онлайн, а его отработка и закрепление возможны в виде самостоятельных занятий с родителями. Однако полностью подменять индивидуальные (подгрупповые) логопедические занятия домашними заданиями нельзя! Кроме того, при отборе заданий необходимо помнить о недопустимости перегрузки детей, поэтому желательно отбирать задания таким образом, чтобы можно было их выполнять в ходе повседневной жизни ребенка. Например, при отработке темы «Овощи и фрукты» возможно посещение магазинов, участие в готовке салата или супа. Такой подход позволяет включить изучаемый материал в самостоятельную речь ребенка.

Ученики 3-4 классов, уже имеющие опыт работы в рамках индивидуальных (подгрупповых) логопедических занятий, в силу присущих обучающимся начального общего образования особенностей учебной деятельности в условиях дистанционного образования нуждаются в дополнительной стимуляции активности, относительно жестком внешнем контроле при выполнении заданий. Такие значимые направления логопедической работы как коррекция нарушений чтений и письма и развитие связной речи также требуют наличия постоянной двусторонней связи. Но в силу значимых временных затрат на эти направления возможен перенос части заданий в самостоятельную работу. При этом изменяется система работы. Материал и соответствующие ему уроки группируются блоками (парами). На вводном занятии блока демонстрируется материал для самостоятельной работы, учитель предоставляет обучающимся вводные инструкции, предлагает определенные способы отработки материала. Материал заданий разбирается для предупреждения ошибок и трудностей, которые могут возникнуть у обучающихся при выполнении. Далее обучающиеся самостоятельно выполняют задания и отправляют в заданном виде на проверку. В таком формате возможна работа по коррекции нарушений чтения (на проверку присылаются видеофайлы или аудиофайлы), при формировании и развитии текстовых умений (пересказ, устное сочинение и проч.), отсканированные или сфотографированные письменные работы при коррекции дисграфии. На следующем уроке проводится анализ выполнения работ, презентация выполненных заданий (например, в пространстве виртуальной доски), анализ ошибок и развивающее оценивание.

При такой организации занятия могут проводиться как индивидуально, так и с подгруппой, в которую объединяются дети со схожей структурой нарушения речи. При этом важно сохранять принцип дифференцированного подхода к подбору заданий в соответствии с особыми потребностями каждого ребенка, направленность этих заданий на конкретные коррекционные цели и задачи.

Наряду с вышеперечисленными коррекционно-развивающими курсами образовательная организация вправе разрабатывать и другие курсы коррекционной направленности, в соответствии с выявленными специальными потребностями обучающихся.

При проведении коррекционных занятий в онлайн режиме необходимо учитывать, что наряду с речевым недоразвитием у детей с ТНР отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности невербальной памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. В некоторых случаях наблюдаются апатия, равнодушие, вялость, неустойчивость внимания. Обучающимся с ОВЗ часто присуще безразличное или отрицательное отношение к решению любых учебных задач, отсутствие или низкий уровень учебной мотивации, что приводит к недостаточному усвоению базовых знаний. Кроме того, недоразвитие речи снижает возможности смысловой переработки текстов, предъявленных на слух.

Поэтому при организации обучения в дистанционной форме педагог должен учитывать сниженную встречную познавательную активность детей.

В связи с этим:

- на начальных этапах перехода на дистанционное обучение рекомендуется совместный просмотр видеоуроков учащимися и родителями с дальнейшей возможностью их воспроизведения в удобное для семьи время.

Учащиеся 4 классов при наличии устойчивой мотивации к обучению, могут просматривать видеоматериалы самостоятельно. Полезно создать видеотеку уроков, с тем чтобы дети могли еще раз просмотреть материал видеозанятия в случае, если они не поняли с первого раза или недостаточно усвоили его. Инициатива повторного просмотра может исходить как от самого ребенка, так и от учителя или родителей.

- продолжительность онлайн занятий должна быть небольшой – до 20 минут. В рамках индивидуального подхода для ряда учащихся (с повышенной утомляемостью или возбудимостью) занятие может быть разбито на несколько частей с перерывами на физминутки или подвижные задания;

- учебный материал следует подавать небольшими дозами и усложнять постепенно, используя многократное повторение, частое обращение к знаниям, полученным ранее;

- практически на всех этапах занятия должна осуществляться обратная связь с учащимися. Подача информации обучающимся с ТНР должна сопровождаться вопросами к ним, вызывающими детей на диалог, на комментирование происходящего. Ни в коем случае не стоит допускать превращение учеников в пассивных созерцателей или слушателей;

- понимание учебного материала должно находиться под постоянным контролем учителя. В процессе аудирования или чтения текста ученикам задаются вопросы: «Как это можно сказать по- другому?», «Расскажи своими словами, о чем ты сейчас прочитал?», «Как ты понял, о чем здесь написано?». Если ученик, не может воспроизвести содержание или смысл прочитанного (услышанного) своими словами, это значит, что текст ему не понятиен;

- при работе с обучающимися с нарушениями письменной речи (с дислексией и дисграфией) необходимо, с одной стороны, ограничить объем их работы с письменным (печатным) текстом, с другой – требовать от них соблюдения правильного чтения и грамотного письма.

- особое внимание должно уделяться самостоятельным заданиям. Они должны носить творческий характер и могут быть подготовленными в виде презентаций, аудио и видео файлов. Родители могут принимать участие в проверке работ по шаблону. Обсуждение проблем и ошибок полезно проводить в присутствии родителей (по возможности). Это позволяет включить их более активно в образовательный процесс.