



И.И. Мартынова

ФОРМИРОВАНИЕ ОПЫТА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С БЛИЖАЙШИМ СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ У ШКОЛЬНИКОВ С ТМНР

Методические рекомендации

Москва, 2020



Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»

И.И. Мартынова

**Формирование опыта
взаимодействия с ближайшим
социальным окружением у
школьников с ТМНР**

Методические рекомендации

Москва

ИКП РАО

2020



УДК 376.4
ББК 74.5
М294

И.И. Мартынова

М294 Формирование опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР: Методические рекомендации: - М.: ИКП РАО, 2020. – 55 с. ISBN 978-5-907436-05-3

В методических рекомендациях описывается значимость накопления социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у детей, объясняются и раскрываются особенности социального опыта у школьников с тяжелыми и множественными нарушениями (ТМНР), предлагаются формы, методы и приемы коррекционно-педагогической работы по формированию социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР, а также представляется краткое содержание занятий и виды деятельности обучающихся по формированию социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением.

ISBN 978-5-907436-05-3

© Мартынова И.И., 2020
© ФГБНУ ИКП РАО, 2020



СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1. Теоретические основы формирования социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР.....	6
1.1 Значение своевременного накопления социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у детей в онтогенезе.....	6
1.2 Особенности социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР.....	9
2. Методические основы формирования социального опыта взаимодействия с ближайшим с социальным окружением у школьников с ТМНР.....	11
2.1 Направления педагогической работы по формированию социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР.....	11
2.2 Формы, методы и приемы формирования социального опыта взаимодействия с ближайшим с социальным окружением у школьников с ТМНР.....	15
2.3 Краткое содержание занятий и деятельности обучающихся при формировании социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением.....	21
Список используемой литературы.....	35
Приложение.....	41



ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время реализация специального ФГОС представила возможность обучаться всем детям вне зависимости от сложности и тяжести нарушений. Так, в образовательных учреждениях отмечается рост количества обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии (ТМНР). Для этих детей характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести.

Тяжесть поражения головного мозга определяет выраженность психофизических особенностей, которые в свою очередь обуславливают трудности в обучении, адаптации и социализации таких детей. Школьники с ТМНР характеризуются дезадаптивным поведением, непониманием ситуации учения и неумением соблюдать школьные правила, взаимодействовать со взрослым и сверстниками.

Важным фактором развития такого ребенка является формирование близких отношений со взрослым, сначала с родителями, а затем с учителем. Только в такой теплой доверительной атмосфере ребенок может почувствовать себя в безопасности и начать познавать окружающий социальный и предметный мир.

Формирование социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением влияет на все сферы жизнедеятельности ребенка. Эмоционально готовый и открытый к общению он без страха и с интересом вступает во взаимодействие с людьми, при этом приобретает и расширяет спектр коммуникативных умений и навыков. Благодаря чему нормализуется поведение в обществе, ребенок усваивает и соблюдает социально-нравственные нормы и правила. Социальное развитие способствует личностному росту ребенка и активизации познавательного интереса,



стремления к самостоятельности действий в быту и в учебной деятельности, а также повышает его адаптивные возможности.

Приобретение социального опыта в специально организованном пространстве с соответствующим содержанием, подобранными формами, методами и приемами способствует уточнению знаний о близких, формированию самостоятельности в быту, умений продуктивно взаимодействовать и устанавливать контакт со взрослыми и сверстниками, приобщению к школьным правилам, что благоприятствует адаптации и социализации школьников с ТМНР. Данные обстоятельства объясняет актуальность методического сопровождения процесса накопления социального опыта взаимодействия с ближайшим окружением у школьников с ТМНР.



1. Теоретические основы формирования социального опыта взаимодействия с ближайшим окружением у школьников с ТМНР

1.1 Значение своевременного накопления социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у детей

Человек рождается способным приобретать социальный опыт, вступая во взаимодействие с окружающим предметным и социальным миром. По мнению Л. С. Выготского, человек, являясь «социальным существом», растет и развивается во взаимодействии с социальным окружением и с самого рождения нуждается в удовлетворении социальных потребностей: в опеке, заботе, сопереживании со стороны взрослого. Эти потребности в дальнейшем играют главную роль в становлении социально-нравственных качеств личности [5].

Социальное окружение представляет собой структуру, состоящую из конкретных сфер с определенным стилем взаимодействия, который обогащает социальный опыт ребенка на определенном возрастном этапе. Ближайшее социальное окружение определяется как группа близких людей, которые находятся рядом с ребенком (семья, родственники, друзья) в непосредственном взаимодействии с ним. Развиваясь, усваивая ценности данной социальной среды, ребенок неосознанно начинает познавать другое социальное пространство, добавляет новых людей в свое ближайшее социальное окружение. Данное окружение оказывает влияние на формирование самосознания личности и является источником его познавательного развития, основой формирования социально-бытовых знаний, умений, духовных ценностей, убеждений [21].

Близкий взрослый, обеспечивая ребенку своевременное и достаточное внимание, закладывает у него основы позитивных социальных качеств: доброжелательности, соучастия, эмпатии, социальной гибкости. Ближайшее социальное окружение является транслятором определенных знаний, умений



и навыков и оказывает непосредственное влияние на формирование психических процессов [28].

В процессе приобретения социального опыта ребенок расширяет систему социальных связей и отношений, учится играть различные социальные роли и реализовать различные модели поведения, усваивает социальную информацию (знания), умения и навыки, в том числе установки и ценности [19].

Так, опыт взаимодействия с ближайшим социальным окружением, рассматривается как совокупность знаний (ценности, представления о близких, нормы, правила), умений, навыков (выполнение режимных моментов, усвоение социальных ролей и моделей поведения), которые способствуют осознанию и интерпретации окружающей действительности и складываются на основе обучения, воспитания, общения и совместной деятельности в рамках социальной группы близких людей.

В онтогенезе ребенок овладевает социальным опытом в процессе взаимодействия с ближайшим социальным окружением [19].

При появлении на свет ребенок вступает в отношения с окружающей средой и обнаруживает присутствие в его жизни других людей, что и служит основным источником его развития.

В процессе эмоционального общения у ребенка формируется умение понимать и проявлять эмоции, устанавливать первые социальные контакты. К двум месяцам возникает «комплекс оживления», который выражается в виде сосредоточенного взгляда на лицо другого человека, улыбки, вокализации и двигательного оживления.

К концу первого полугодия возникает практическое взаимодействие ребенка и взрослого, направленное на усвоение конкретных способов действий с предметами, формирование предметно-манипулятивной деятельности. В предметно-манипулятивной деятельности происходит приобретение социального опыта через освоение орудий, знаков, символов, овладение социально зафиксированными действиями, выработку способов



обращения с предметами. С помощью взрослого ребенок усваивает конкретные способы действия с предметом и овладевает речью.

К трем годам у ребенка игровая деятельность становится ведущей. В сюжетно-ролевой игре ребенок обнаруживает, что окружающие люди владеют разнообразными профессиями, включены в различные отношения и он сам, ориентируясь на нормы и правила принятые в обществе, должен учитывать не только свою, но и чужую точку зрения. К пяти годам у ребенка появляется ориентация на общественные функции людей, нормы их поведения и смысл деятельности. К шести возникает более широкое понимание социальных связей, вырабатывается умение оценивать поведение детей и взрослых и осознание своей принадлежности к детскому коллективу. Опыт взаимодействия с ближайшим социальным окружением в данный период обогащается умением общаться со сверстниками и взрослыми с соблюдением основных правил общения, быстро адаптироваться в незнакомой обстановке. Появляется способность управлять своим поведением, реагировать на изменение отношения и настроения взрослых и сверстников.

На седьмом году жизни взрослый для ребенка выступает в роли старшего партнера и расширяет у детей опыт взаимодействия с ближайшим социальным окружением через знания о социальных явлениях и демонстрацию образцов поведения в социальном мире [23].

Так, к школьному возрасту ребенок должен получить опыт взаимодействия с ближайшим социальным окружением в виде сформированных знаний, умений и навыков:

- знания: о себе, семье, друзьях, правилах поведения в общественных местах;
- умения: выражения чувств, эмоций; эмоциональный отклик на переживания другого, владение способами социокультурного поведения и общения;



– навыки: самообслуживания, самостоятельности в быту, самоконтроля эмоционального состояния; ролевого поведения

В младшем школьном возрасте (6–10 лет) ведущей становится учебная деятельность, в процессе которой дети овладевают умением учиться и способностью оперировать теоретическими знаниями, позволяет ребенку посмотреть на себя с другой точки зрения, освоить новую социальную роль. У младших школьников появляется новый тип социальных связей, определяющий все другие социальные отношения: «ребенок / учитель». Учитель становится центральной фигурой в жизни ребенка, носителем общественного опыта: он вводит определенные правила взаимодействия на уроках (сидеть спокойно, поднимать руку для ответа) и дома (выполнять домашнее задание). Данный тип отношений очень важен для социального развития: он предопределяет успешность взаимоотношений со сверстниками и родителями, способствует созданию прочных связей с окружающим предметным и социальным миром, формирует у детей активную социальную позицию [3].

Таким образом, каждый новый период взросления характеризуется качественно новым уровнем отношения ребенка к себе, окружающим людям, предметам и явлениям окружающего мира.

1.2 Особенности социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением школьников с ТМНР

Тяжелые и множественные нарушения развития (ТМНР) рассматриваются в литературе как врожденные или приобретенные в раннем возрасте сочетания нарушений различных функций организма [24].

У школьников с ТМНР отмечаются следующие проблемы:

- Интеллектуальные нарушения. Степень умственной отсталости может быть различной: от легкой до тяжелой и глубокой. Даже при



сохранном интеллекте, как правило, наблюдается выраженная задержка развития.

- Двигательные нарушения. Выраженность двигательных проблем варьирует от моторной неловкости и сложностей с формированием предметных действий до тяжелых опорно-двигательных нарушений, характеризующихся неспособностью самостоятельно удерживать свое тело в сидячем положении и выполнять произвольные движения.

- Нарушения зрения или слуха (а иногда и их сочетание), от незначительных проблем до полной потери.

- Расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы.

- Эпилепсия. Некоторым детям удается подобрать противосудорожную терапию, однако встречаются и некупируемые формы эпилепсии.

- Различные соматические заболевания также могут влиять на развитие ребенка [28].

Ребенок с ТМНР с самого рождения оказывается в ситуации нарушенного взаимодействия с социальной окружающей средой [29].

На первом году жизни у ребенка не проявляются эмоциональные реакции на взрослого, что нарушает процесс привязанности к близким. Ребенок избегает прикосновений, взгляда в глаза, не включается в предложенную взрослым деятельность, что накладывает отпечаток на его личностное, психическое, физическое развитие. Раннее медицинское вмешательство, связанное с болевыми ощущениями и чувством страха создает эмоциональное напряжение, снижает психический тонус ребенка. Частый крик и плач, нарушение сна травмируют психическую деятельность ребенка, а также отражаются на физическом и психическом состоянии взрослого, который, не получая эмоциональный отклик во взаимодействии с ребенком, истощается и неосознанно переключается с деятельности стимулирующей психическое развитие на уход и заботу о физическом



состоянии ребенка. Теряется продуктивность и приобретает качественное своеобразие во взаимодействии близкого взрослого и ребенка. Такая симбиотическая зависимость от взрослых препятствует продуктивному взаимодействию и не решает актуальные социальные задачи возраста.

К началу дошкольного возраста дети с ТМНР не овладевают навыками опрятности и самообслуживания, поведение остается произвольным, часто демонстративным или совершенно безразличным, выходящим за рамки свойственного возрасту. С большим опозданием начинает развиваться или не появляется вообще интерес к окружающему, не формируются действия с предметами, что приводит к формированию патологических черт личности: к отказу от всякой деятельности, пассивности, замкнутости.

Данные особенности развития детей с ТМНР определяет выраженность психофизических особенностей, которые в свою очередь обуславливают трудности в обучении, адаптации и социализации таких детей.

Так специфичность в картине речевого развития детей (отсутствие, эхоталаии) сказывается на трудностях ведения с ребенком продуктивной беседы, построении диалога; адекватности использования навыков общения с взрослыми и сверстниками.

Познавательная инертность, безынициативность, отсутствие активной позиции в познании окружающей предметной деятельности, явлений окружающего мира проявляется в пассивном отношении к самому себе, своим сверстникам, окружающим взрослым ко всем социальным явлениям. В связи с этим обучающиеся с тяжелыми и множественными испытывают огромные трудности в накоплении социального опыта.

Трудности в регуляции поведения приводят к беспорядочным, бессистемным действиям. Они с трудом адаптируются к новым условиям. У некоторых наблюдается нестабильность эмоционального состояния, что проявляется в расторможенности, неуправляемости, «полевом» поведении,



частой смене настроения, необоснованных вспышках гнева и агрессии, негативизме, они часто не выполняют просьбы или инструкции взрослого, на запрет реагируют агрессией.

ТМНР представляют качественное явление с сложной структурой. В связи с этим ребенку требуется значительная помощь, от качества которой зависят степень самостоятельности ребенка и возможности его участия в социальной жизни. Такой ребенок нуждается в коррекционно-педагогической помощи в первую очередь при формировании социального опыта. Задачи социального воспитания рассматриваются в контексте становления элементарных моделей поведения детей в процессе выполнения режимных моментов в разных видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивных), которая осуществляется в тесном сотрудничестве со взрослым.



2. Методические основы формирования социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР

2.1 Направления педагогической работы по формированию социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР

При формировании опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР выделяется несколько направлений, соответствующие тематическим разделам, способствующие формированию практических умений взаимодействовать с ближайшим окружением: «Я и моя семья», «Я и школа (учитель и одноклассники), «Я и другие».

Раздел «Я и моя семья» включает уточнение информации о себе, формирование умения называть свое имя и возраст в ситуации «вопрос-ответ» (находить карточку с именем и возрастом или показывать возраст на пальцах); формирование элементов учебного поведения в классе (сидеть за партой, смотреть на учителя, выполнять инструкции); формирование умения выделять и узнавать близких взрослых, учителя, одноклассников; формирование умения слушать и удерживать внимание на действиях и голосе взрослого, выполнять доступные побудительные инструкции (например, «возьми», «спрячь», «сядь», «подойди», «нарисуй», «назови»); формирование умения взаимодействовать со взрослым, принимать помощь и выполнять социально-бытовые действия по инструкциям или по показу; формирование умения называть родителей и родственников по именам (показывать на фотографиях); формирование умения узнавать по фотографиям близких (находить по описанию); формирование умения отвечать на вопросы близкого взрослого короткими фразами о школе, о событиях, произошедших за день; формирование умения пользоваться специальными жестами и произносить простые фразы с выражением просьбы и с использованием вежливых слов; формирование элементарных



способов выражения чувств привязанности к близким людям; формирование умения проявлять элементарную самостоятельность в быту.

Раздел «Я и школа (одноклассники, учителя)» способствует формированию умений ориентироваться в школьном здании, самостоятельно находить класс и другие помещения школы; находить свою парту и парты других учеников, стол учителя, узнавать собственные учебные вещи (рюкзак, тетради, пенал); освоение способов и средств обращения к учителю, по возможности формирование умения называть его по имени и отчеству, формирование умения здороваться, прощаться, сообщать о своих желаниях и потребностях поднимая руку и обращаясь к учителю; формирование умения соблюдать элементарные правила поведения в школе: не вставать и не ходить по классу, при выполнении заданий следовать простым инструкциям взрослого («сядь», «встань», «открой», «достань»), выполнять простые задания с помощью и под контролем учителя; формирование умения выделять и узнавать одноклассников, показывать их жестом, принимать участие в совместных коллективных делах с помощью взрослого.

Раздел «Я и другие» направлен на формирование умения узнавать знакомых людей (соседей, друзей), отличать их от чужих; соблюдать правила поведения в общественных местах (не проявлять гнев, агрессию), слушать указания взрослого и выполнять короткие инструкции; положительного отношения к сотрудничеству со взрослыми; сотрудничать с другими людьми в разных ситуациях (не перебивать во время разговора или беседы, не разбрасывать и не хватать чужие вещи, выслушивать инструкции до конца) [21].

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением способствует восполнению пробелов и активизации жизненных компетенций в сфере взаимодействия с социальным окружением у обучающихся с ТМНР.



2.2 Формы, методы и приемы формирования социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР

Основной формой реализации коррекционно-педагогической работы по формированию социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР является внеклассное занятие. Структура внеклассных занятий может быть следующей:

- организационный момент (2–3 мин);
- сообщение темы и цели (1–2 мин);
- актуализация знаний (5–7 мин);
- освоение нового материала (2–3 мин);
- практическое закрепление материала (15–20 мин);
- итог занятия (3–5 мин).

Также рекомендуется использовать другие различные формы: экскурсии, моделирование социально-бытовых ситуаций, дидактические и подвижные игры, сюжетно-ролевые игры («Кинотеатр» с просмотром фрагментов видеозаписей, мультфильмов; «Изостудия» с выполнением рисунков и поделок по теме занятий), парные и коллективные настольно-печатные игры [21].

Экскурсия как форма обучения представляет собой особый вид занятий, который способствует знакомству детей с природными и культурными объектами, социальными явлениями, деятельностью взрослых в естественной обстановке. Во время экскурсий и целевых прогулок дети наблюдали взаимодействие людей разных профессий, социальные отношения в ситуациях совершения покупок, получения услуг и т. д.

Социально-бытовые модельные ситуации помогают отработать навыки взаимодействия с другими людьми и поведение.



К примеру, игровая ситуация «Больница» может быть организована следующим образом. Вначале проводится беседа, во время которой учитель рассказывает о кабинетах в поликлинике и описывает роли, которые можно выбрать: «Здесь расположен кабинет врача для приема больных, а это процедурный кабинет. Здесь лечит больных медицинская сестра. А здесь находится пункт скорой помощи, здесь принимают вызов от больных». Далее учитель просит детей занять свои рабочие места, а остальных — представить, что они пришли в поликлинику. Затем проигрываются ситуации общения с медсестрой в процедурном кабинете, провизором в аптеке, врачом (ребенок рассказывает, что он простудился, у него высокая температура и кашель, а врач проводит осмотр и делает назначения). При этом дети строят диалог, используя вежливые слова (здравствуйте; посмотрите, пожалуйста; помогите разобраться, пожалуйста и др.). Учитель по ходу игры наблюдает, незаметно подсказывает, направляет учащихся, а в конце подводит итог.

Ситуация «Театр» моделируется для того, чтобы обратить внимание детей на культуру поведения в театре. Учитель предварительно проводит беседу о театре: что в нем показывают, кто играет, с чего начинается театр, раскрывает ритуалы театра, сопровождая рассказ презентацией. Например, рассказ о значении каждого звонка выглядел примерно так: «Первый звонок — это предупреждение. Пора заканчивать дела в гардеробе. Второй звонок предлагает зрителю войти в зал и спокойно, пропуская вперед пожилых людей, занять свои места. Третий звонок предупреждает о начале спектакля». Затем дети приступают к игре: получают билеты, под музыку заходят в «театр», останавливаются в импровизированном гардеробе, по звонку занимают места, обозначенные такой же цифрой, как на их билете. В конце игры учитель подводит.

Дидактические и настольно-печатные игры позволяют в игровой ситуации отрабатывать навыки взаимодействия со сверстниками, формируют произвольность в поведении.



Настольно-печатная игра «Времена года» направлена на развитие умения сотрудничать со сверстниками, устанавливать коммуникативное взаимодействие. В процессе игры дети по очереди, выбирают картинки с признаками времени года и составляют паззлы.

Игра «Фрукты, овощи», в которой дети выбирают картинки и складывают их в соответствующие корзинки способствует формированию умения ожидать своего хода, соблюдать очередность. Детям предлагается разложить фрукты и овощи по корзинкам. Игру можно проводить индивидуально, а можно сформировать команды и поставить условия кто быстрее и правильно соберет корзинки (Приложение 1).

Использование игр домино различной тематики («овощи», «фрукты», «мебель», «животные», «птицы», «транспорт») способствует формированию умения действовать по правилам, соблюдать очередность, проявлять выдержку, анализировать конкретную ситуацию. Кроме того, разнообразие тематики этих игр позволяет расширить представления детей об окружающей действительности, обогатить и активизировать их словарь, развить связную речь.

Применение игр лото («Куда пошел, что нашел?», «Кому что нужно», «Узнай персонажа сказки», «Чей хвост?», «Чей домик?», «Цвет и форма») позволяет расширить возможности детей быть участником коллективных игр, радоваться победе сверстника, формировать самоконтроль.

Игра «Профессии» способствует обогащению представлений об окружающем мире, формированию умения сотрудничать со сверстниками. Игровой задачей было совместить карточку с изображением представителя профессии (повар, продавец, пожарный, врач, учитель, швея, повар) и карточку с соответствующим этой профессии орудием труда (пистолет с наручниками, пожарный шланг и шлем, шприц и стетоскоп, указка и глобус, швейная машина и сантиметровая лента, кастрюля и половник). После этого взрослый просит ребенка назвать профессию, рассказать о ее функциях, описать предназначение того или иного рабочего инструмента.



Сюжетно-ролевые игры способствуют обыгрыванию ситуаций, с которыми ребёнок сталкивается в обычной жизни. Например, игра «Магазин» отрабатывает умения и навыки взаимодействовать с окружающими в роли покупателя. Предварительно рекомендуется провести подготовительную работу, в которой подготовить муляжи товаров, ксерокопии денежных купюр, набрать монеты для совершения покупок сначала в модельной ситуации, а затем в реальной. После этого раскладываются товары, формируется очередь и проигрывается данная ситуация. Учитель при этом также выполняет роль покупателя или продавца, стимулирует и контролирует ход игры. Отработав умения в модельной ситуации, школьники с учителем и с родителями могут посетить магазин и «совершить покупки» (Приложение 2).

На занятиях комбинируются традиционные методы (словесные наглядные, практические) с учетом их доступности ребенку (на уровне совместных действий, подражания и показа, по речевой инструкции). Среди словесных приемов активно используются такие как ответы на вопросы, обсуждение, беседы, пересказ рассказов нравственного содержания (Л. Н. Толстой: «Филиппок», «Деду скучно было дома», «Косточка»; В. Осеева: «Просто старушка»; Е. Серов: «Нехорошая история» и др.). Учитель может проводить беседы, направленные на расширение представлений о социально-нравственных нормах, формирование умения распознавать неправильные поступки и описывать положительные ситуации взаимодействия людей (Приложение 3).

Наглядный метод реализуется на занятиях в виде использования фотографии детей и их близких родственников, видеозаписи детских праздников из домашнего архива; тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм, сюжетных и предметных картинок; картинные азбуки; специально подобранных предметов гигиены; электронных средств (устройства записи, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и др.), карточек со словами и

фотографии знакомых ребенку объектов, таких как названия магазинов, продуктов питания, бытовых товаров.

Также используется иллюстративный материал к дидактическим играм

Например, для уточнения особенностей деятельности и игр в разные времена года, используется такое задание: «Выбери картинки с изображением зимы. Как ты догадался, что это зима? Как одеты ребята? Что можно делать зимой?» (рисунок 1)



Рисунок 1 Иллюстративный материал к заданию

При изучении темы ухода за одеждой и обувью предлагаются задания, способствующие установлению причинно-следственных связей между природными явлениями и необходимостью ухода за собственными вещами: «Выбери картинку, которая объясняет, почему Маша чистит обувь после улицы и стирает одежду» (рисунок 2).



Рисунок 2 Иллюстративный материал к заданию

Среди преобладающих методов обучения отдается предпочтение практическим, направленным на формирование и отработку навыков самостоятельности в быту, во взаимодействии с окружающими с учетом их доступности ребенку (на уровне совместных действий, показа и подражания в сопровождении речевой инструкции). Практический метод реализуется в следующих приемах: работа с подручными материалами, элементы ручного труда, практическая работа в быту, физминутки.

На занятиях под контролем взрослого можно завязывать шнурки, пришивать пуговицы, изготавливать поделки с материалами, которые используются в быту («Кукла с бантиком», «Клоун», «Улитка») (рисунок 3).



Рисунок 3 «Поделки из подручных материалов»

Практическая работа в быту предполагает выполнение детьми домашних обязанностей: убрать со стола, протереть пыль, собрать необходимые вещи в школу, на отдых.

Физминутки необходимо использовать для переключения внимания, создания ситуации для снятия утомления и двигательной активности. Они также должны соответствовать теме занятия, иметь развивающий потенциал и проводится с соблюдением методических рекомендаций (расстановка детей, проговаривание слов, изображение движений).

Например, на занятии «Про меня и мою семью» проводится физминутка «Подарок», в которой повторяются названия близких родственников, название подарков в посылке сопровождается действиями:

В одну семью пришла посылка с подарками:

Маме – новый блендер (круговые движения правой рукой);



Папе – будильник «Дзень»;

Брату – лыжи (изображение хождения на лыжах);

Сестре – куклу, которая хлопает глазами;

Бабушке – китайского болванчика, которой кивает головой вправо-влево;

Дедушке – расческу (левой рукой изображение расчесывания).

На занятии «Мои обязанности дома» физминутка «Дружно маме помогаем» способствует закреплению умений помогать взрослым в быту (вытирать пыль, подметать, пылесосить):

Дружно маме помогаем – пыль повсюду вытираем.

Мы белье теперь стираем, полощем, отжимаем.

Подметаем все кругом и бегом за молоком.

Маму вечером встречаем, двери настежь открываем,

Маму крепко обнимаем (подражательные движения по тексту).

Банк физминуток представлен в приложении [14] (Приложение 4)



2.3 Краткое содержание занятий и деятельности обучающихся при формировании социального опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением у школьников с ТМНР

№	Тема занятия	кол-во ч.	Цель занятия	Содержание занятия	Деятельность обучающихся
1.	Про меня и мою семью (семья, члены семьи, родственники)	1	уточнение (формирование) представлений о себе и семье, содержание следующее.	1. Игра «Поздороваемся» 2. Составление простого рассказа о себе по плану или ответы на вопросы учителя. 3. Игра «Зеркало». 4. Рассказ учителя о значении понятия «семья». 5. Игра «Выбери членов семьи». 6. Физминутка «Подарок». 7. «Мой портрет»	Здороваются в шуточной форме друг с другом и учителем (глазами, носом, руками) Составляют простой рассказ о себе или отвечают на вопросы учителя. Описывают свою внешность с опорой или показывают части тела. Слушают рассказ учителя и отвечают на вопросы по услышанному. Из предложенных картинок выбирают похожие на своих близких. Рисуют собственный портрет, или дорисовывают части лица, или обводят рисунок по контурным линиям Отвечают на вопросы по проведенному занятию
2.	Обязанности членов семьи	1	формирование представлений об обязанностях дома и умений	1. Игра «Я могу» 2. Рассказ учителя об обязанностях, понятие, разнообразие обязанностей 3. Ролевая игра «Обязанности в классе» 4. Составление списка	Здороваются с учителем, показывают, что умеют делать. Слушают учителя, отвечают на вопросы. Называют, распределяют, выполняют обязанности в классе. Выбирают слов на карточках, что



			выполнять посильные обязанности	обязанностей дома 5. Физминутка «Мы капусту...» 6. Соотнесение слов, обозначающих обязанности с карточками 7. Итог занятия	можно делать по дому. Проговаривают слова физминутки и сопровождают ее движениями. Соотносят выбранные карточки-слова с карточками-картинками. Отвечают на вопросы по проведенному занятию
3.	«Хочу как мама делать... Хочу как папа делать...»	1	закрепление представлени й о семье, профессии родителей, любимых занятий семьи	1. Игра «Что с мамой?» 2. Беседа о семье 3. Рассказ о профессии мамы, папы 4. Ролевая игра «Хочу как мама..., папа...» 5. Рисунок «Профессия мамы, папы» 6. Игра «Собери картинку»	Выполняют ряд заданий, за каждое правильное выполнение получают по фрагменту фоторобота и в конце собирают целый портрет мамы или папы.
4.	Сверстники: одноклассники, друзья	1	уточнение и расширение представлени й о сверстниках проводились следующие задания.	1. Игра «Кто это?», 2. Рассказ о друге или ответы на вопросы учителя. 3. Игра «Фоторобот» 4. Описание внешности друга 5. Рисование портрета	Узнают и называют по имени одноклассников по фотографии. Составляют рассказ о друге или отвечают на вопросы учителя. Собирают копии разрезной фотографии друга: выбирают глаз, носа, рот. Описывают внешность друга по плану и вопросам учителя. Рисуют портрет одноклассника, дорисовывая глаза, нос, рот в



					предложенном нарисованном овале лица или обводят контурное изображение самостоятельно или с помощью взрослого.
5.	Игровое занятие «В мире эмоций»	1	формирование представлений об эмоциях «радость», «грусть»	<ol style="list-style-type: none">1. Клоун «Тяп-Ляп»2. Игра с воздушным шаром3. «Зеркало»4. «Улыбки»5. «Почему я улыбаюсь, грущу?»6. «Выбери картинку»	Встречают гостя клоуна Тяп-Ляп, который играет с детьми. Игра с воздушным шариком, где учитель обращает внимание на чувство радости. Затем дети смотрят в зеркало (передавая зеркало, дети выполняют задание по кругу).и изучают проявления радости и грусти, рисуют улыбки на пиктографических рисунках. Далее обсуждают чему можно радоваться и почему огорчаться. В конце занятия дети выбирают из набора картинок только те, на которых изображена радость
6.	Учитель и ученик	1	формирование представлений об учителе и умения взаимодействовать с ним	<ol style="list-style-type: none">1. Игра «Собери слово»2. «Найди пару»3. Рассказ об учителе, школе4. Фрагмент фильма5. Обсуждение6. «Правила»	Собирают части картинки и получают слово «Учитель». Затем дети из предложенных слов выбирают пару к данному слову «ученик, сын, ребенок». Слушают как должен себя вести ученик в школе и по отношению к учителю. Затем смотрят фрагмент детского фильма об учителе и отвечают на



					вопросы. В конце занятия вместе с учителем устанавливают правила взаимодействия с учителем.
7.	Игровое занятие «Диалог с учителем»	1	формирование умений вести диалог с учителем	<ol style="list-style-type: none">1. Игра «Поздороваемся вежливо»2. Игра «Профессия учитель»3. Беседа о том, как надо разговаривать с учителем4. Ролевая игра «Поговори с учителем»5. Итог занятия	<p>Здороваются друг с другом и с учителем, используя выражения с вежливыми словами «Доброе утро, здравствуйте».</p> <p>Изображают учителя, показывают жесты учителя, повторяют слова.</p> <p>Участвуют в беседе о том, как говорить с учителем.</p> <p>В различных ситуациях пытаются заговорить с учителем, участвовать в диалоге.</p> <p>В конце занятия вместе с учителем повторяют правила ведения диалога.</p>
8.	Люди вокруг меня	1	уточнение знаний о близких людях, формирование представлений о чужих, и отработку навыков взаимодействия	<ol style="list-style-type: none">1. Игра «Снежинка»2. Рассказ «Люди вокруг нас»3. Игра «Свой, чужой»4. Рассказ «Виды взаимоотношений»5. Ответы на вопросы по услышанному6. Итог занятия	<p>Дети по инструкции учителя производят манипуляции с листом бумаги и в результате у всех получились разные снежинки, как разные люди. Различают знакомых и незнакомых людей. Перед детьми фотографии учителей школы, одноклассников, родителей и незнакомых людей, которые дети должны разложить в два столбика свои-чужие.</p>



			ия с окружающим и людьми.		Слушают рассказ учителя об отношениях с людьми. В конце занятия подводится итог, в котором дети отвечают на вопросы учителя
9.	Описание членов семьи. Портрет близкого	1	закрепление представлений о себе у детей, уточнение и расширение представлений о близких проводились следующие задания	1. Игра «Кто это?» 2. Составление рассказа о семье. 3. Игра «Фоторобот» 4. Физминутка «Моя семья». 5. Описание внешности близкого 6. Рисование портрета близкого. В конце занятия подводился итог, где учащиеся отвечали на вопросы учителя.	Называют близких, имена, отчества или показывают Составляют рассказ по плану, по фотографии, отвечают на вопросы учителя или показывают фотографии по слову учителя Собирают копии разрезной фотографии близких: выбор глаз, носа, рта). Выполняют пальчиковую гимнастику самостоятельно, по показу или совместно со взрослым Описывают внешность близкого Обучающиеся в нарисованном овале лица рисуют глаза, нос, рот или обводят контур изображения самостоятельно или с помощью взрослого
10.	Профессии родителей	1	закрепление знания о семье, актуализировали знания о	1. Игра «Мама, папа, я» 2. «Чудесный мешочек» 3. Слушание стихотворения С. Михалкова «А что у Вас?» 4. Беседа по содержанию	Дети по фотографии называют членов семьи или показывают. По атрибуту называют или показывают профессию. Слушают стихотворение С. Михалкова «А что у



			профессиях, учили профессии родителей.	стихотворения 5. Физминутка 6. Беседа «Профессии мамы и папы»	Вас?», и беседуют по его содержанию. Выполняют физминутку на тему «Профессии» и беседуют с учителем на тему «Профессии мамы и папы» или отвечают на вопросы учителя.
11.	Портрет моего друга	1	формирование умений сотрудничать со сверстниками, представление о дружбе, друге	1. «Прикоснись и улыбнись» 2. Беседа «Расскажи о друге» 3. Песня «Если с другом вышел в путь» 4. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 5. Коллективный рисунок «Мой друг»	Прикасаются друг к другу ладошками, коленками, пяточками, пальчиками, плечиками. Рассказывают о друге (заранее подготовленный рассказ или отвечают на вопросы учителя). Слушают песню, выполняют танцевальные движения, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют пальчиковую гимнастику. В заранее нарисованное солнце на плакате приклеивают портреты друзей (нарисованные в заготовленном овале, обведенные) и вырезанные отпечатки своих ладоней.
12.	Какой я человек?	1	формирование представления о хороших и плохих качествах	1. Прослушивание стихотворения «Что такое хорошо, а что такое плохо» В.Маяковского 2. Ответы на вопросы по стихотворению	Слушают стихотворение «Что такое хорошо, а что такое плохо» В.Маяковского. Отвечают на вопросы. Называют хорошие качества человека. Рассказывают о себе, о своих хороших качествах.



			человека	3. Игра «Пять орешков» 4. Игра «Волшебный стул» 5. Нарисуй себя	Раскрашивают или рисуют себя.
13.	Урок вежливости	1	отработка умений поведения в общественных местах	Посещения выставки музея на тему «Традиции русского народа». Данному занятию предшествует подготовительная работа, на которой рассказывается детям о поведении в общественных местах, моделируются ситуации посещения музея, отрабатываются и проговариваются вежливые слова. Во время экскурсии: 1. Цель экскурсии 2. Рассказ об экспонатах 3. Викторина с вопросами об экспонатах выставки 4. Рисование (обведение по контуру) одного из предметов выставки. 5. Итог	Слушают простой рассказ экскурсовода, представленный в виде о цели выставки, затем о значимости каждого представленного экспоната. Участвуют в викторине, с вопросами об услышанном. В классе рисуют (обводят по контуру) один из предметов выставки и отвечают на вопросы учителя по данному занятию.
14.	Школа, правила поведения в	1	формирование умений	1. Приветствие «Передай улыбку»	Дети по очереди соединяют свои ладошки с ладошками соседа и



	школе		соблюдать правила поведения в школе	<p>2. Рассказ учителя о культуре поведения в школе</p> <p>3. Игра «Выбери культурного ученика»</p> <p>4. Игра «Добавь словечко»</p> <p>5. Составление списка правил поведения в школе</p> <p>6. Физминутка</p> <p>7. Игра «Тихо-тихо»</p>	<p>«передают» улыбки друг другу.</p> <p>Слушают рассказ учителя и отвечают на вопросы по услышанному.</p> <p>Из предложенных картинок выбирают «культурного, прилежного» ученика.</p> <p>Дети читают правила поведения в школе и добавляют слова.</p> <p>Называют, распределяют предложенные правила.</p> <p>Дети показывают, как тихо они могут вести себя в школе.</p>
15.	Осторожность в общении с чужими людьми	1	формирование умений взаимодействовать с незнакомыми людьми	<p>1. Игра «Опасный-безопасный»</p> <p>2. Беседа «Осторожность»</p> <p>3. Физминутка «Знакомый, чужой»</p> <p>4. Ролевая игра «Как бы ты поступил»</p> <p>5. Итог занятия</p>	<p>Узнают героев сказок по портретам и говорят опасный он или нет.</p> <p>Отвечают на вопросы о том, что значит быть осторожным, какие могут быть незнакомые люди (опасные, неопасные), как вести себя в ситуации с незнакомыми людьми.</p> <p>Выполняют движения под команду взрослого.</p> <p>Проигрывают ситуации взаимодействия с незнакомыми людьми.</p>
16.	Правила общения с окружающими	1	формирование умений взаимодействовать с окружающим	<p>1. Рукопожатие «Импульс»</p> <p>2. Рассказ учителя о секрете общения «Улыбка»</p> <p>3. Игра «Вежливые слова»</p> <p>4. Составление правил</p>	<p>Дети встают в круг и передают рукопожатие до тех пор, пока оно не вернется к ведущему, ускоряя темп.</p> <p>Исполняют детскую песню «Улыбка».</p> <p>Дети подают друг другу солнышко,</p>



			и	общения с окружающими 5. Упражнение «Хорошо-плохо» 6. Физминутка 7. Итог занятия	говоря вежливые слова. Из предложенного списка составляют правила общения. Дети отделяют хорошие поступки от плохих. Подводят итог по пройденной теме.
17.	Любимые дела моей семьи	1	уточнение представлений о семье, формирование чувств эмпатии к близким, желания участвовать в делах семьи	1. Чтение стихотворения про семью «Мама, папа, Я...» 2. Беседа об услышанном 3. Игра «Шкатулка любимых дел» 4. Рассказ по фото о любимых делах семьи 5. Итог занятия	Слушают стихотворение, отвечают на вопросы об услышанном. Слушают, какие могут быть любимые дела семьи, выбирают, какие нравятся или похожи на дела их семьи и собирают в коробочки. Рассказывают по фото о любимых делах семьи или отвечают на вопросы учителя.
18.	Общение с близкими «Мне нравится, когда мама улыбается...»	1	формирование умения сопереживать близкому человеку	Занятие проводится с присутствием и участием родителей. Данному занятию предшествует предварительная работа: 1. Чтение и заучивание наизусть стихотворений про близких 2. Составление рассказов – описания близких 3. Рисование портретов.	На занятии дети делились на две команды и выполнили различные задания, а родители оценивали их. В игре «Принцесса – Несмеяна», должны были рассмешить ее. В игре «Помощник» дети по очереди перечисляют, что они могут сделать, чтобы порадовать близких. Рассказывают стихи про близких. Проигрывают ситуации взаимодействия с близкими, в которых изображают



				<p>На занятии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разделение детей на команды 2. Игра «Принцесса-Несмеяна» 3. Задание «Помощник» 4. Чтение стихов 5. Задание «Продолжи...» 6. Задание «Цветок-оригами» 	<p>действия и продолжают ситуацию. Изготавливают цветок техникой оригами в подарок маме (самостоятельно или с помощью учителя, сверстников или родителей).</p>
19.	Урок-закрепление по теме «Я и моя семья»	1	закрепление представлений о семье	<ol style="list-style-type: none"> 1. Назови членов семьи 2. Назови имена мамы, папы, брата 3. Назови профессии мамы, папы – выбери атрибут профессии 4. Назови обязанности членов семьи 5. Назови любимые дела семьи 6. Итог занятия 	<p>Выполняют задания на лепестках цветика-семицветика</p>
20.	Помоги другу	1	формирование эмпатии, взаимопомощи друг другу	<p>Ситуации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Девочка уронила тетради.... 2. Мальчик рисовал и у него сломался карандаш... 3. Девочка несет тяжелый 	<p>Показ и инсценировка ситуаций, которые учащиеся должны были закончить в соответствии с принятыми социально-нравственными нормами поведения. Детям, которые осваивали программу минимального уровня,</p>



				рюкзак с учебными принадлежностями, другие вещи... 4. Мальчик получил плохую отметку и расстроился	учитель говорил, что делать в той или иной ситуации.
21.	Общие дела: игры, занятия	1	уточнение и расширение представлений о сверстниках проводились следующие задания	1. Игра «Угадай кто» 2. Беседа о том, что можно делать с одноклассниками, друзьями. 3. Игра «Для чего это?» 4. Физминутка «Игры вместе» 5. Стихотворение о совместных делах 6. Итог занятия	Узнают и называют по имени одноклассников по фотографии или описанию. Отвечают на вопросы учителя, что можно делать с одноклассниками, называют игры. Играют в коллективные игры. Слушают стихотворение и беседуют об услышанном.
22.	Урок-закрепление по теме «Я и мои одноклассники»	1	уточнение представлений об одноклассниках	Путешествие по станциям и выполнение заданий	Путешествуя по станциям, учащиеся выполняли различные задания. На каждой станции учащиеся должны были отгадать одноклассника по описанию, на портрете; назвать его имя; рассказать правила поведения с одноклассником
23.	Рассказ про учителя	1	уточнение представлений об учителе	1. Поздороваемся» 2. Загадки про учителей 3. Рассказ про учителя 4. Стихотворение про учителя 5. Итог занятия»	Рассказывают об учителе (классном руководителе, учителе по музыке, физкультуре) и т.д. (заранее подготовленный рассказ или отвечают на вопросы учителя).



24.	Взаимодействие с учителем	1	формирование умений сотрудничать с учителем	6. «Поздороваемся» 7. Беседа «как вести себя с учителем» 8. Песня про учителя 9. Пальчиковая гимнастика 10. Рисунок «Мой учитель»	Слушают песню, выполняют танцевальные движения, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют пальчиковую гимнастику. Рисуют или обводят «портрет» учителя.
25.	Вежливость и внимательность в школе	1	формирование нравственно-этического поведения в соответствии с правилами	1. Беседа «Вежливый человек» 2. «Копилка вежливых лов» 3. Игра на внимательность 4. Физминутка 5. Чтение стихотворения Г.Остера 6. Ответы на вопросы учителя по стихотворению 7. Итог занятия	Отвечают на вопросы учителя. Отгадывают загадки, где ответом являются вежливые слова Слушают стихотворение Отвечают на вопросы учителя, исправляют ошибки в советах
26.	Правила поведения в общественных местах	1	формирование умения соблюдать правила поведения в общественных местах	Ситуации: Вы опоздали в кинотеатр. Фильм уже идет. Зрители на местах. Вам нужно пройти и занять свое место. Вы с мамой едите в автобусе. Удобно устроились на местах. На остановке в автобус зашла бабушка. Что вы сделаете, покажите?.	Занятие в виде моделирования и инсценировки различных ситуаций. Учащиеся выбирают карточки с различными ситуациями и сначала рассказывают о правилах поведения в театре, музее, праздниках, днях рождения, а затем демонстрируют их в модельных ситуациях.
27.	Мои	1	отработка	1. Беседа на тему: Домашние	Дети рассказывали и



	обязанности дома		умений выполнять обязанности дома	дела 2. Игра «Назови и покажи» 3. Игра «Расскажи, что это, покажи зачем» 4. Физминутка «Дружно маме помогаем» 5. Беседа «Мои обязанности дома» 6. Итог занятия	демонстрировали, что они делают дома самостоятельно или совместно со взрослым. Для этого специально брали уборочный инвентарь (тряпочку для пыли, средства для мытья посуды, веник и савок), выходили к доске, брали нужный предмет и показывали, что они им делают дома.
28.	Игровое занятие «Решение социальных задач»	1	формирование умения вести себя в соответствии с правилами в различных ситуациях	Различные ситуации: «В магазине» «В театре» «В гостях» «В транспорте»	Занятие в виде моделирования и инсценировки различных ситуаций. Учащиеся выбирают карточки с различными ситуациями и сначала рассказывают, а затем демонстрируют действия в модельных ситуациях.
29.	Игровое занятие «Ситуации в школе»	1	формирование умения вести себя в соответствии с правилами в школе	Различные ситуации в школе: «Опоздал на урок» «Отпросится с урока» «Попросить о помощи» «Переодеться на урок физкультуры»	Занятие в виде моделирования и инсценировки различных ситуаций. Учащиеся выбирают карточки с различными ситуациями и сначала рассказывают, а затем демонстрируют действия в модельных ситуациях.
30.	Филиппок	1	формирование позиции ученика	1. Сядет на свое место тот, кто... 2. Чтение отрывка рассказа «Филиппок» 3. Беседа по рассказу 4. Игра «Урок-перемена» 5. Физминутка	Отвечают на вопросы учителя, слушают отрывок рассказа, участвуют в беседе с учителем по рассказу. Ловят мяч и говорят, что делают на уроке или на перемене. Находят лишний предмет в рюкзаке.



				6. Игра «Что в портфеле» 7. Итог занятия	
31.	Урок-закрепление по теме «Я и мои учителя»	1	закрепление представлений об учителях, отработка умений называть учителей по имени отчеству	Путешествие по станциям и выполнение заданий	Путешествуя по станциям, обучающиеся выполняли различные задания. На каждой станции обучающиеся должны были отгадать учителя (по музыке, физкультуре) по описанию, на портрете; назвать его имя отчество; рассказать правила поведения с учителями



Список используемой литературы

1. Блинова, Л. Ф. Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста / Л. Ф. Блинова. — Казань, 2007. — 160 с.
2. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте (Психологическое исследование) / Л. И. Божович. — М.: Просвещение, 1968. — 464 с.
3. Божович, Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе / Л. И. Божович // Вопросы психологии. — 1978. — № 4. — С. 23–32.
4. Венгер, Л. А. Сюжетно-ролевая игра и психическое развитие ребенка // Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста: под ред. А. В. Запорожца, Т. А. Марковой. — М.: Изд-во НИИ ОП АПН СССР, 1978. — С. 32–36.
5. Выготский, Л. С. Проблема культурного развития ребенка / Л. С. Выготский // Вестник Моск. ун-та. Серия 14. Психология. — 1991. — № 4. — С. 5–18.
6. Голованова, Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. — СПб. : Речь, 2004. — 272 с.
7. Закрепина, А. В. Игры и игровые направленные на формирование первоначальных представлений о себе / А. В. Закрепина // Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие; под ред. Е. А. Стребелевой, А. В. Закрепиной. — М.: ИНФРА-М, 2016. — С. 7–18.
8. Закрепина, А. В. Изучение особенностей социального развития детей дошкольного возраста с отклонениями в умственном развитии / А. В. Закрепина // Дошкольное воспитание. — 2010. — № 1. — С. 86–93.
9. Закрепина, А. В. Коррекционно-педагогическая работа по социальному развитию детей дошкольного возраста с отклонениями в умственном развитии / А. В. Закрепина // Дошкольное воспитание. — 2010. — № 3. — С. 73–79.



10. Закрепина, А. В. Организация и содержание коррекционно-педагогической работы с детьми раннего и дошкольного возраста с нарушением интеллекта, посещающими центры психолого-педагогического социального сопровождения / А. В. Закрепина, Е. С. Тихонова // *Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи. Методическое пособие*; под ред. Е. А. Стребелевой, А. В. Закрепиной. — М.: ЛОГОМАГ, 2013. — С. 44–91.

11. Закрепина, А. В. Социальное развитие детей дошкольного возраста / А. В. Закрепина // *Дошкольное воспитание*. — 2009. — № 11. — С. 72–80.

12. Закрепина, А. В. Трудный ребенок: пути к сотрудничеству / А. В. Закрепина. — М.: Дрофа, 2007. — 141 с.

13. Дети с тяжелыми нарушениями развития: современные подходы к обучению и воспитанию/ Закрепина А. В. ,Стребелева Е. А// Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Образование обучающихся с тяжёлыми нарушениями развития» - Псков – 2018 –с.12-19

14. Карточка физкультминуток по лексическим темам для дошкольников [Электронный ресурс] <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/03/09/kartoteka-fizkultminutok-po-leksicheskim-temam-dlya-doshkolnikov>

15. Коломийченко, Л. В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста / Л. В. Коломийченко. — Пермь, 2002. — 115 с.

16. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья / Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, О. С. Никольская, Е. Л. Гончарова. — М.: Просвещение, 2013. — 42 с. — (Стандарты второго поколения).



17. Кулагина, И. Ю. *Возрастная психология: развитие человека от рождения до поздней зрелости (полный жизненный цикл развития человека). Учебное пособие для студентов высших специальных учебных заведений / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. — М.: Сфера, 2001. — 464 с.*
18. Леонтьев, А. Н. *Биологическое и социальное в психике человека / А. Н. Леонтьев // Проблемы развития психики. — М.: Педагогика, 1981. — С. 193–218.*
19. Лисина, М. И. *Общение, личность и психика ребенка / М. И. Лисина; под ред. А. Г. Рузской — М.: Институт практической психологии; Воронеж: МОДЭК, 1997. — 384 с.*
20. Маллер, А. Р. *Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / А. Р. Маллер, Г. В. Цикото. — М.: Академия, 2003. — 208 с.*
21. Мартынова, И.И. *Формирование у первоклассников с умственной отсталостью опыта взаимодействия с ближайшим социальным окружением: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.03 / Мартынова Ирина Ивановна. — М.: 2016. — 160 с.*
22. Мудрик, А. В. *Социальная педагогика: учебник для студентов педагогических вузов / А. В. Мудрик; под ред. В. А. Сластенина. — М.: Академия,*
23. Мухина, В. С. *Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / В. С. Мухина. — М.: Академия, 1999. — 456 с.*
24. *Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / Л. Б. Баряева, И. М. Бгажнокова и др.; под ред. И. М. Бгажноковой. — М.: ВЛАДОС, 2007. — 181 с.*
25. *Образование обучающихся с тяжёлыми нарушениями развития: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Псков, 2018. – 232 с.*



26. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0–4 классы; под ред. И. М. Бгажноковой. — СПб.: Просвещение, 2008. — 223 с.

27. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: подготовительный, 1–4 классы; под ред. В. В. Воронковой. — М.: Просвещение, 2008. — 191 с.

28. Развивающий уход за детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития: Информационно-методический сборник для специалистов, под редакцией А.Л. Битовой. – Москва, 2017. [Электронный ресурс]. URL: <https://mintrud.gov.ru/uploads/magic/ru-RU/a6909297-1500964913.pdf>

29. Стребелева, Е. А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта / Е. А. Стребелева. — М.: Парадигма, 2012. — 256 с.

30. Стребелева, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Е. А. Стребелева. — М.: ВЛАДОС, 2015. — 256 с.

31. Урунтаева, Г. А. Практикум по детской психологии / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина; под ред. Г. А. Урунтаевой. — М.: Просвещение; ВЛАДОС, 1995. – 291 с.

32. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]. — <http://минобрнауки.рф/документы/5132>.

33. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс]. — <http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/wp-content/uploads/2015/02/Приказ-1599-от-19.12.2014.pdf>.

34. Хайртдинова, Л.Ф. Игры, направленные на социальное развитие / Л.Ф. Хайртдинова // Игры и занятия с детьми раннего возраста с



психофизическими нарушениями; под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной.
– М.: ИНФРА-М, 2016. – С. 7-24.

35. Шипицына, Л.М. «Необучаемый» ребёнок в семье и обществе / Л. М.Шипицына. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 1997. – 496 с.

36. Щетинина, А.М. Социализация и индивидуализация в детском возрасте: учебное пособие / А. М. Щетинина. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. – 132 с.

Приложение 1

Иллюстративный материал к игре «Фрукты, овощи, ягоды»





Приложение 2

Методическая разработка сюжетно-ролевой игры «Магазин»

Цель: формирование социального опыта взаимодействия в деловой ситуации.

Задачи:

- закрепить знания о функциях «покупателя»,
- отработать умения взаимодействия в ситуации совершения покупки,
- отработать умение соблюдать правила поведения в магазине в модельной ситуации,
- развить зрительное восприятие, внимание, память,
- развить диалогическую речь,
- ввести в активный словарь детей слова, связанные с совершением покупок (продукт, расчет, сдача и др.),
- воспитывать у детей доброжелательное отношение и уважение к труду взрослых,
- воспитывать у детей интерес к совместной деятельности на занятии.

Оборудование: модули «магазин», муляжи продуктов, игрушечная касса, «чеки» из бумаги, «деньги», «ценники», кошельки, корзинки, игрушки.

Предварительная работа:

- Рассмотрение иллюстраций на тему «Профессия продавец».
- Экскурсия в магазины «Пятёрочка», «Магнит».
- Повторение правил вежливости.
- Беседа о работе продавца, рассматривание рекламных журналов о продукции магазинов.

Ход занятия.

I. Организационный момент

- Сегодня на занятии мы отправимся в магазин и совершим необходимые покупки.

II. Основная часть



Актуализация знаний (беседа)

- Кто был в магазине, супермаркете («Магнит», «Пятёрочка»)?
- Что делают люди в магазине? (Покупают продукты, товары.)
- Кто работает в магазине? (Продавцы, показывают нам товар.)
- Как называют людей, которые покупают товар? (Покупатели)
- Что нужно, чтобы купить продукты? (Деньги)

Правила игры, раздача ролей

– Ребята, в нашем городе открылся магазин, в котором можно купить подарки для друзей, сладости, овощи, фрукты для праздничного стола. Но он пока закрыт, потому что там нет продавца и кассира.

– Выберите продавца и кассира.

– Возьмите деньги: 3 монеты по 10 рублей, 2 монеты по 5 рублей.

– Я буду консультантом в магазине, а вы — покупатели.

– На прилавках магазина лежат продукты. Купите два продукта к чаю и рассчитайтесь на кассе.

Каждый ребенок собирает продукты в корзину и оплачивает на кассе. Учитель помогает детям выбирать продукты и оплачивать их, некоторым ученикам указывает на то, что надо взять в магазине.

III. Заключительная часть

Подведение итогов

- Ребята, в какую игру мы играли на занятии?
- Какие продукты вы покупали?
- Где вы расплачивались за покупки?

Иллюстративный материал к игре «Магазин»

Список продуктов



Список продуктов



Список продуктов



Список продуктов



Список



Список



Список



Список







Методическая разработка беседы по рассказу
«Перед Соловушкой стыдно»

Цель: формировать нравственные представления о хороших поступках.

Задачи:

- учить анализировать и оценивать действия и поступки людей;
- развивать умение рассуждать, делать выводы;
- развивать произвольное внимание;
- обогащать словарный запас, развивать связную речь;
- воспитывать бережное отношение к окружающей среде, природе;
- воспитывать положительные социально-нравственные способы поведения.

Оборудование: ноутбук, проектор, карточки с буквами, иллюстрации к рассказам, аудиозапись рассказа, пения соловья

Ход беседы:

I. Организационный момент

Сегодня мы познакомимся с рассказом В. Сухомлинского «Перед соловушкой стыдно». Узнаем, кому и почему стало стыдно перед птицей.

II. Основная часть

1. Актуализация знаний.

Индивидуальная работа учащихся за партой «Собирание слов».

- Какие слова у вас получились? («Хорошо, плохо».)
- Ребята, к нам сегодня в гости пришел маленький мальчик. Он очень любознательный, ему интересно знать «Что такое ХОРОШО и что такое ПЛОХО?»
- Как вы понимаете, что значит хорошо? Какие поступки можно назвать хорошими?



– Как вы понимаете, что значит плохо? Какие поступки можно назвать плохими?

2. Рассматривание и деление на две группы картинок с ситуациями, на которых дети совершают «хорошие» поступки и «плохие»

3. – «Просто старушка»: ...Старушка поскользнулась и упала. Мальчик бросился на помощь к ней...

«Кто хозяин?»: ...Выскочили огромные овчарки и повалили Жука. Коля схватил палку и бросился на помощь к Жуку...

«Кто хозяин?»: ...Выскочили огромные овчарки и повалили Жука. Ваня испугался и залез на дерево...

«Нехорошая история»: ...У ребят сегодня Рая отобрала самолет, медвежонка, попугая, пароход...

«Самое страшное»: ...Вова – крепкий и сильный мальчик, бил товарищей. В девочек стрелял из рогатки. Бабушке грубил...

4. Слушание рассказа.

– Сегодня мы прослушаем еще один рассказ, в котором говорится о поступках детей. Рассказ В. Сухомлинского «Перед соловушкой стыдно».

5. Беседа по рассказу.

- Где были Оля и Лида?
- Что они делали в лесу?
- Чье пение услышали девочки?
- Что делали девочки, когда услышали соловья?
- Как поступила с остатками еды Оля?
- А как Лида?
- А в городе, на улице — куда можно выбросить мусор?
- Кому стало стыдно перед соловушкой? Почему?
- Чем поступок Лиды отличается от Олиного?
- Ребята, вы слышали, как поёт соловей?

5. Прослушивание пения соловья.

- Как поет соловей? (Красиво, звонко, протяжно.)
- Теперь понятно, почему девочки заслушались песней соловья.
- В лесу нет людей, но там есть птицы и животные, которым наш мусор не нужен. стыдно им мусор оставлять.

III. Заключение

- Какой поступок совершила Оля? А Лида?
- Будем стараться совершать только хорошие поступки: не мусорить, не обижать никого, вести себя, соблюдая правила.

Иллюстративный материал к беседе

«Просто старушка»: ...Старушка поскользнулась и упала. Мальчик бросился на помощь к ней...



«Кто хозяин?»: ...Выскочили огромные овчарки и повалили Жука. Коля схватил палку и бросился на помощь к Жуку...

«Кто хозяин?»: ...Выскочили огромные овчарки и повалили Жука. Ваня испугался и залез на дерево...



«Нехорошая история»: ...У ребят сегодня Рая отобрала самолет, медвежонка, попугая, пароход...



«Самое страшное»: ...Вова – крепкий и сильный мальчик, бил товарищей. В девочек стрелял из рогатки. Бабушке грубил...





Приложение 4

Физминутки

«Школа»

Все умеем мы считать,
Отдыхать умеем тоже –
Руки за спину положим,
Голову поднимем выше
И легко-легко подышим.
Подтянитесь на носочках
Столько раз?
Ровно столько, сколько пальцев
На руке у вас!
Раз, два, три, четыре, пять
Топаем ногами
Раз, два, три, четыре, пять
Хлопаем руками. ..(слова дети сопровождают движениями)

«Школа»

День стоял веселый –
Осень на дворе.
Мы шагали в школу
Утром в сентябре.
Прямо и направо,
А потом назад.
А потом обратно,
А потом кругом,
А потом вприпрыжку,
А потом бегом. ..(слова дети сопровождают движениями)

«Маша растеряша»

Ищет вещи Маша, (поворот в одну сторону)
Маша растеряша (поворот в другую сторону, в исходное положение)
И на стуле нет, (руки вперёд, в стороны)
И под стулом нет, (присесть, развести руки в стороны)
На кровати нет, (руки опустили)
Под кроватью нет.
Вот такая Маша, (наклоны головы влево-вправо, «погрозить»
указательным пальцем)
Маша растеряша!

«Семья»

Раз, два, три, четыре (хлопки в ладоши)
Кто живет у нас в квартире? (повороты в стороны с подниманием плеч)
Раз, два, три, четыре, пять (Хлопки в ладоши)
Всех могу пересчитать; (указательным пальцем пересчитывают)



Папа, мама, брат, сестренка,
Кошка Мурка, два котенка,
Мой щегол, сверчок и я-
Вот и вся наша семья! (загибают поочередно пальцы на руке)
«Человек»

Есть на пальцах наших ногти,
На руках – запястья, локти.
Темя, шея, плечи, грудь
И животик не забудь.
Бёдра, пятки, две стопы,
Голень и голеностопы.
Есть колени и спина,
Но она всего одна.
Есть у нас на голове
Уха два и мочки две.
Брови, скулы и виски,
И глаза, что так близки.
Щёки, нос и две ноздри,
Зубы, губы, посмотри..(слова дети сопровождают движениями)
«Это глазки...»

Это глазки. Вот. Вот.
Это ушки. Вот. Вот.
Это нос, это рот.
Там спинка. Тут живот.
Это ручки. Хлоп-хлоп.
Это ножки. Топ. Топ.
Ой, устали! Вытрем лоб! (всё показывают по очереди)
«Мама»

Маму я свою люблю, (изображают руками сердце и подносят к груди)
Я всегда ей помогу:
Я стираю, полоскаю, (далее движения по тексту)
Воду с ручек отряхаю,
Пол я чисто подмету
И дрова ей наколю.
Маме надо отдыхать ,
Маме хочется поспать.
Я на цыпочках хожу,
И ни разу,
И ни разу ни словечка
Не скажу.

«Мама и дочь»
Мама дочь свою качает, (дети качают воображаемую куклу)
Плачет доченька: «Уа». (прижимают руки к щекам и качают головой)
Ручки хочет поднимать (поднимают руки вверх)



И совсем не хочет спать. (руки под щеку и отрицательно качают
головой)
Молочка мы ей согреем (мешают ложкой в воображаемой кастрюле)
И в бутылочку нальем, (переливают воображаемое молоко)
Покачаем понежнее (качают)
И в кроватку отнесем. (наклоняются и опускают руки)

«Мамам дружно помогаем»

Мамам дружно помогаем:

Сами в тазике стираем.

И рубашки, и носочки

Для сыночка и для дочки. (наклоны вперёд, движения руками, имитирующие
полоскание.)

Через двор растянем ловко

Для одежды три верёвки. (потягивания — руки в стороны.)

Светит солнышко-ромашка,

Скоро высохнут рубашки. (потягивания — руки вверх.)

Профессии «Вертолёт»

Вот мотор затарахтел (вращают руками, согнутыми в локтях)

У-у, как быстро полетел (кисти, сжаты в кулак)

Полетел над лугом (двигаются по кругу друг за другом)

По большому кругу. А потом поднялся в горы, (поднимают руки вверх)

А с горы в ущелье (приседают)

Вот лес, и мы тут (изображают ели, опустив руки вниз)

Достаём парашют (углом кружатся)

Парашюты все раскрылись, Дети мягко

приземлились (салятся на места)

Профессии «Лётчик»

Быть шофёром хорошо, (дети бегут по кругу, крутят воображаемый руль)

А лётчиком – лучше.

Я бы в лётчики пошёл,

Пусть меня научат. (бегут, расставив руки, как крылья)

Наливаю в бак бензин, (останавливаются, наклоняют воображаемую
канистру)

Завожу пропеллер. (круговое движение правой рукой)

«В небеса, мотор, вези,

Чтобы птицы пели». (бегут, расставив руки)

«Бабушка»

Устала наша бабушка, (дети стоят в кругу)

Присела на порог: (приседают)

«Куда пропал, куда пропал,

Куда пропал внучок?» (берутся руками за голову и раскачивают из стороны
в сторону)

Подумала, поохала,



Потом тихонько встала,
Пошла вокруг да около
Искать внучка сначала.

(встают)

(идут по кругу друг за другом)
«Мамин праздник»

Чей сегодня день рождения?

(пожимают плечами)

Для кого пекут пирог?

Для кого расцвел весенний,

(руки над головой, изображают цветок)

Первый мартовский цветок?

Для кого, для кого?

(руки на поясе)

Догадайтесь сами.

И пирог, и цветок

(руки перед собой)

Мы подарим маме.

(«дарят» воображаемой маме)