**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА**

**(СРОК ОБУЧЕНИЯ – 6 ЛЕТ)**

Оглавление

[I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА. 1](#_Toc68271235)

[1.1. Цель и задачи учебного предмета. 1](#_Toc68271236)

[1.2. Общая характеристика учебного предмета. 2](#_Toc68271237)

[1.3. Место предмета в учебном плане. 3](#_Toc68271238)

[1.4. Особенности реализации рабочей программы учителя. 3](#_Toc68271239)

[II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. 5](#_Toc68271240)

[2.1. Личностные результаты: 5](#_Toc68271241)

[2.2. Метапредметные результаты: 6](#_Toc68271242)

[2.3. Предметные результаты (7 класс): 6](#_Toc68271243)

[III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. 9](#_Toc68271244)

[IV. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 10](#_Toc68271245)

[1 четверть 10](#_Toc68271246)

[2 четверть 19](#_Toc68271247)

[3 четверть 25](#_Toc68271248)

[4 четверть 32](#_Toc68271249)

[V. ПРИМЕРНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ. 37](#_Toc68271250)

[5.1. Примерные формы обязательных мероприятий текущего контроля. 37](#_Toc68271251)

[Критерии оценки письменной работы. 40](#_Toc68271252)

[Критерии оценки терминологического диктанта. 40](#_Toc68271253)

[Критерии оценки диктанта. 40](#_Toc68271254)

[Критерии оценки контрольного словарного диктанта. 41](#_Toc68271255)

[Критерии оценки сочинения. 42](#_Toc68271256)

[Критерии оценки подробного изложения. 43](#_Toc68271257)

[Критерии оценки выборочного изложения. 45](#_Toc68271258)

[5.2. Примерные формы необязательных мероприятий текущего контроля. 46](#_Toc68271259)

[VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. 47](#_Toc68271260)

# I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

## 1.1. Цель и задачи учебного предмета.

Основная цель обучения русскому языку в современной школе — формирование языковой личности, то есть личности, владеющей всеми видами речевой деятельности, способной на речевые поступки.

Содержание курса и методика обучения слабовидящих ориентированы на решение следующих задач:

**1) образовательных:**

* дать знания о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуа­циях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащать словарный запас и расши­рять круг используемых грамматических средств;
* формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информацион­ный поиск, извлекать и преобразовывать необхо­димую информацию;
* формировать умения находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы;
* формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации и сфере общения;
* овладевать навыками работы с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* совершенствовать навыки применения полученных знаний и умений в собст­венной речевой практике;

**2) воспитательных:**

* содействовать воспитанию гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развивать речевую и мыслительную деятельности, коммуникативные умения и навыки, обеспечи­вающие свободное владение русским литератур­ным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовность и способность к речевому взаимодейст­вию и взаимопониманию; потребность в речевом самосовершенствовании;

**3) коррекционных**, которые должны способствовать

* преодолению вербализма;
* уточнению имеющихся и формированию новых представлений об окружающем мире;
* развитию связной устной и письменной речи;
* развитию мышления, зрительного и слухового восприятия, памяти, внимания.
* выработке оптимальных способов познания окружающего мира и общества;
* овладению навыками действия в соответствии с алгоритмами;
* обучению самостоятельного построения алгоритмов;
* использованию невербальных способов общения;
* развитию умения находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы;
* развитию мелкой моторики, пространственных представлений, зрительно-моторной координации;
* формированию умения ориентироваться в малом пространстве;
* развитию фонематического слуха, орфографической зоркости, связной устной и письменной речи;
* совершенствованию коммуникативных способностей, формированию готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности;
* формированию умения вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;
* формированию умения распознавания сходных предметов, нахождения сходных и отличительных признаков;
* развитию умения группировать предметы;
* преодолению инертности психических процессов;
* развитию целенаправленности в работе.

## 1.2. Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, консолидации и единения народов России, основа формирования гражданственности и толерантности в поликультурном обществе. Русский язык оказывает влияние на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе, является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

 Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем - на качество овладения профессиональными навыками, является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

 Изучение русского языка как в обычной школе для здоровых детей, так в школе (классе) для слабовидящих предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней школе, в средних специальных учебных заведениях.

Учебный предмет «Русский язык» играет особую роль в жизни слабовидящих обучающихся. Грамотно проводимая на каждом уроке коррекционная работа способствует нивелированию нарушений развития: происходит уточнение и формирование представлений, развитие зрительного восприятия, развитие произвольной памяти, речи, коммуникативных способностей. Информация, которая даётся на уроках русского языка, расширяет кругозор незрячих детей, способствует обогащению их знаний об окружающем мире и формированию жизненного опыта, помогает преодолевать вербализм[[1]](#footnote-1). Работа в коллективе, группе, микрогруппе (паре) дает детям со зрительной депривацией столь необходимый им опыт социального общения. Благодаря предмету «Русский язык» дети с ограниченными возможностями здоровья быстрее смогут адаптироваться к жизни в современном обществе, где равными возможностями обладают как здоровые люди, так и инвалиды.

Адаптированная учебная программа предмета «Русский язык» является составной частью Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения (содержательный раздел II, подраздел 2.2. «Программы учебных предметов») и составляется в соответствии с положениями Федерально­го государственного образовательного стандарта основ­ного общего образования на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования или Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (при ее наличии) и программы по русскому языку авторов реализуемого учебно-методического комплекса (УМК).

Адаптированная учебная программа конкретизирует содержание и результаты изучения предмета «Русский язык».

Адаптированная учебная программа, рассчитанная на реализацию в пролонгированный срок, распределяет содержание учебного предмета между шестью, а не пятью учебными годами:

* 5 класс: тема «Глагол» перенесена в 6 класс;
* 6 класс: тема «Глагол» перенесена в 7 класс;
* 7 класс: тема «Служебные части речи» перенесена в 8 класс;
* 8 класс: темы «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами», «Слова, грамматически не связанные с членами предложения», «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» перенесены в 9 класс.
* 9 класс: работа по темам, перенесенным из 8 класса.
* 9 дополнительный (10) класс соответствует Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

## 1.3. Место предмета в учебном плане.

По примерному учебному плану основного общего образования слабовидящих обучающихся в соответствии с ФГОС основного общего образования (6 лет обучения) слабовидящие школьники изучают предмет в 5-9 дополнительном (10) классах.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» предусматривает в 7 классе 170 часов в год по 5 часов в неделю.

## 1.4. Особенности реализации рабочей программы учителя.

Рабочая программа составляется на основе Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (АООП ООО) образовательного учреждения.

Рабочая программа, рассчитанная на обучение детей с нарушениями зрения, имеет ряд особенностей реализации.

1. Постановка коррекционных задач, которые должны решаться на каждом уроке, прежде всего

* уточнение имеющихся у обучающихся и формирование новых представлений об окружающем мире, развитие мыслительной деятельности, памяти и внимания;
* обучение умениям находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;
* развитие мелкой моторики, пространственных представлений, зрительно-моторной координации, умения ориентироваться в малом пространстве;
* упражнение в распознавании сходных предметов, нахождении сходных и отличительных признаков;
* развитие умения группировать предметы;
* преодоление инертности психических процессов;
* обучение целенаправленности в работе;
* обучение построению умозаключений.

2. Использование на каждом уроке специальных методических приёмов:

* изучение учебного предмета с опорой на сохранные анализаторы обучающихся;
* увеличение времени на выполнение каждого задания;
* выбор общего темпа учебной работы в соответствии с достигнутым уровнем компенсации дефекта у обучающихся;
* уменьшенный объём заданий;
* смена различных видов деятельности на уроке;
* учет индивидуальных особенностей обучающихся при проведении урока (состояние зрительных функций, опорно-двигательного аппарата, психологические, возрастные и др.);
* оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций (снижение уровня освещенности рабочей зоны, появление бликов и т.п.);
* использование дидактического материала, изготовленного с соблюдением тифлопедагогических требований:
* предельно минимальные размеры объектов различения, в том числе букв в индивидуальных карточках, зависят от остроты центрального зрения и составляют (В.П. Жохов и др.): при остроте зрения 0,01 — 0,03— 15 мм; - при остроте зрения 0,04 — 0,08 — 5 мм; - при остроте зрения 0,09 — 0,2 — 3 мм, в других случаях использовать шрифт Arial (или другой, не имеющий засечек) не менее 14 кегль, печать через 1,5 или 1,15 интервала;
* для некоторых обучающихся изготовление дидактического материала и наглядных пособий должно осуществляться в соответствии с индивидуальными рекомендациями офтальмолога к шрифту, фону, цвету;
* плоское изображение должно быть крупным, четким, иметь чёткий контур (до 5 мм), высокий контраст (до 60 – 100%) при цветонасыщенности от 0,7 до 1,0;
* на слайде презентации не должно располагаться более 1-2 изображений, предельно минимальный размер шрифта Arial (или другого, не имеющего засечек) – 20 кегль;
* объект наблюдения, демонстрации, иллюстрации должен иметь характерные признаки, которые могут быть восприняты обучающимся с помощью сохранных анализаторов;
* объект наблюдения, демонстрации, иллюстрации не должен иметь большого количества мелких деталей;
* хроматические объекты наблюдения, демонстрации, иллюстрации должны быть окрашены в реальные насыщенные цвета и размещаться на контрастном фоне;
* деталировка сигнальных признаков предметов должна производиться с помощью контрастных цветов;
* в объекте наблюдения, демонстрации, иллюстрации должны соблюдаться пропорции и пропорциональные отношения;
* рельефные предметные изображения должны быть не крупнее ладони;
* рельефно-точечные и барельефные предметные и сюжетные изображения должны отражать основные признаки, характеризующие предмет, особенно точно должна быть отображена форма предмета, строение, соотношение частей и правильных пропорций;
* графические наглядные пособия: таблицы, схемы, планы - должны быть выполнены четкими линиями, с минимальным количеством деталей;
* символические наглядные пособия, например, карты, должны быть с укрупненными, четко выделенными обозначениями;
* предъявление объекта наблюдения, демонстрации, иллюстрации для рассматривания и изучения с соблюдением тифлопедагогических требований:
* достаточная освещенность;
* контрастный фон;
* статичное положение;
* наличие у обучающегося возможности подойти на расстояние, удобное для восприятия;
* просмотр видеофрагментов при дополнительном освещении;
* сопровождение учителем восприятия обучающихся:
* перед демонстрацией даются предварительные разъяснения по содержанию того, что будет показано, формулируется точная установка на восприятие;
* процесс демонстрации начинается с самостоятельного рассматривания объекта наблюдения, демонстрации, иллюстрации обучающимися;
* после самостоятельного рассматривания обучающимися объекта наблюдения, демонстрации, иллюстрации требуется задать обучающимся серию вопросов, призванных уточнить цвет, размер, положение в пространстве, форму объекта, взаиморасположение объектов и т.п.;
* в процессе демонстрации картины следует во фронтальной беседе сначала раскрыть ее общее содержание, а затем перейти к детальному изучению, восприятие должно направляться от главного в сюжете к второстепенному.

3. Соблюдение медицинских рекомендаций:

* соответствие размера и высоты парт росту и комплекции обучающихся;
* рассадка обучающихся в классе в соответствии с рекомендациями офтальмолога;
* учет необходимости использования средств индивидуальной коррекции зрения;
* учет необходимости использования подставок для книг слабовидящими обучающимися;
* включение в структуру урока физических упражнений и зрительной гимнастики;
* соблюдение режима зрительных нагрузок в зависимости от глубины, характера нарушенного зрения и клинических форм заболеваний, своевременное снятие зрительного и тактильного утомления;
* ограничение непрерывной зрительной нагрузки 15 минутами, отдых между периодами зрительной работы должен составлять не менее 5 минут, если учебная работа связана с констатацией деталей, с подробным прослеживанием процессов, с различением разно-удаленных объектов, то следует сокращение времени для зрительной работы;
* использование ТСО непрерывно не более 15-20 минут (при этом изображение на экране должно быть качественными, ярким и контрастным);
* осуществление контроля за правильной позой обучающегося во время занятий;
* соблюдение других медицинских рекомендаций.

4. Соблюдение требований к организации пространства, обеспечивающих безопасность и постоянство предметно-пространственной среды:

* создание эргономически правильных условий учебно-познавательной деятельности каждого обучающегося;
* обеспечение свободных проходов к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и других травмоопасных предметов;
* соблюдение необходимого для слабовидящего обучающегося обучающегося, имеющего остаточное зрение, светового режима:
* освещенность помещения не менее 300 ЛК;
* индивидуальная подсветка рабочего места (при необходимости);
* обеспечение беспрепятственного прохождения в помещение естественного света;
* одновременное использование естественного и искусственного освещения;
* использование жалюзи в солнечную погоду;
* расстановка парт в классе в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога;
* наличие оптических, тифлотехнических, технических средств для обеспечения комфортного доступа к образованию каждого обучающегося с нарушением зрения («озвученные» материалы, лупы, принадлежности для рельефного черчения, брайлевские приборы, брайлевские печатные машинки, брайлевский дисплей, приборы «Графика», «Ориентир» и др.).

# II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

## 2.1. Личностные результаты:

* понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
* потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* стремление к речевому самосовершенствованию;
* достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

## 2.2. Метапредметные результаты:

* владение всеми видами речевой деятельности;
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
* применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания;
* коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## 2.3. Предметные результаты (7 класс):

* использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;
* понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), слово-образовательные, лексические, различать понятия «разговорная речь», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»;
* характеризовать особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка);
* владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
* подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);
* составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
* выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте;
* передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы;
* устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов;
* создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);
* выступать с научным сообщением;
* участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
* распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); понимать структурные особенности текста-рассуждения;
* анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка);
* применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
* создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
* создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка);
* оформлять деловые бумаги (инструкция);
* анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам;
* использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста;
* редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
* распознавать изученные орфограммы;
* проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
* использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;
* объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка;
* распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности;
* характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски;
* проводить лексический анализ слова;
* применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
* распознавать омонимию слов разных частей речи;
* различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи;
* распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы;
* определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении;
* различать безличные и личные глаголы;
* использовать личные глаголы в безличном значении;
* соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения;
* характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;
* различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий;
* склонять причастия;
* выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, объяснять роль причастия в предложении;
* знать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий;
* правильно употреблять в речи однокоренные слова типа «висящий – висячий», «горящий – горячий», причастия с суффиксом –ся; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа «причастие + существительное»;
* соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание не с причастиями);
* характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии;
* различать деепричастия совершенного и несовершенного вида;
* распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении;
* правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборо-тами;
* понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий;
* соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями);
* определять общее грамматическое значение наречий;
* различать разряды наречий по значению;
* характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;
* соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о и -е;
* правописание суффиксов наречий;
* употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о – е после шипящих в суффиксах наречий, е и и в приставках не- и ни- наречий);
* определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;
* распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного);
* проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;
* применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
* соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями);
* соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

# III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

**Общие сведения о русском языке.**

Русский язык как развивающееся явление.

**Повторение изученного в 5-6 классах.**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Орфографический разбор. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**Тексты и стили.**

Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль.

Подробное изложение.

**Морфология и орфография. Культура речи.**

**Глагол.**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова, -ева и -ыва, -ива*.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ в рассказе.

**Причастие.**

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастиях. Одна и две буквы *н* в полных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемым существительным, строить предложение с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

**Деепричастие.**

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастия. Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастие совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

**Наречие.**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречия в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и -*е*, *-не* и *-ни* в наречиях. Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и -*е*.

Буквы *-о* и -*е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и -*а* на конце наречий.

Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия - синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста, структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Сочинение по картине.

Сочинение-рассуждение.

Сочинение на лингвистическую тему.

**Учебно-научная речь**

Признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Учебный доклад. Структура учебного доклада.

**Категория состояния.**

Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.**

Разделы лингвистики. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

Сочинение на лингвистическую тему.

# IV. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### 1 четверть

**8 недель, 40 уроков**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | * актуализируют имеющиеся знания и умения;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют содержание прочитанных текстов;
* работают с толковым словарём;
* аргументируют свою точку зрения;
* создают устные и письменные высказывания на заданную тему;
* работают с материалом учебника;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;[[2]](#footnote-2)
* отвечают на диагностические вопросы по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* объясняют национальную обусловленность норм речевого этикета;
* состав­ляют словосочетания и предложения;
* выполняют синтаксические разборы словосочетания и предложения;
* выразительно читают и озаглавливают текст;
* выполняют по прочитанному тексту задания орфографического характера;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* отвечают на диагностические вопросы по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* составляют простые, осложненные и сложные предложения, предложения с прямой речью и диалоги, анализируют их пунктуацию;
* работают с материалом учебника;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Лексика и фразеология. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* отвечают на диагностические вопросы по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* подбирают примеры лек­сических явлений из литературных произведений;
* работают с толковым словарем;
* выразительно читают;
* выполняют подробный пересказ;
* анализируют содержание прочитанных текстов;
* работают с материалом учебника;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* отвечают на диагностические вопросы по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* работают с материалом учебника;
* читают выразительно поэтические тексты;
* находят в текстах явление звукописи;
* выполняют фонетический и орфографический разборы;
* работают над орфограммами с фо­нетическими опознавательными признаками;
* читают, анализируют и пересказывают прозаические тексты разных стилей речи;
* составляют план текста;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Словообразование и орфография.  | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* отвечают на диагностические вопросы по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* работают с материалом учебника;
* выполняют морфемный и словообра­зовательный разборы;
* работают над орфограммами с морфемными опознавательными признаками;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* сравнивают морфемный и словообра­зовательный разборы;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* работают с материалом учебника;
* выбирают слова с орфограммами, определяющими правописание слов на основе знания их морфемного состава;
* выполняют морфемный и словообра­зовательный разборы;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* отвечают на диагностические вопросы по теме;
* классифицируют части речи;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* отвечают на контрольные вопросы;
* работают с материалом учебника;
* читают текст и составляют его вопросный план;
* отвечают на вопрос по прочитанному тексту, аргументируют свое мнение;
* готовят устное сообщение по двум источникам информации;
* работают над орфограммами с морфологическими опознавательными признаками;
* составляют таблицу, позволяющую соотнести морфологию и орфографию;
* выполняют морфологические разборы изученных частей речи;
* рассматривают картину;
* выполняют творческое задание по картине;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Повторение и обобщение материала.  | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* работают с терминами по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* создают устные монологические высказывания;
* пишут словарный диктант;
* выполняют разные виды разбора;
* участвуют в диалоге на лингвистическую тему;
* проводят самопроверку выполненных заданий;
* анализируют прочитанный текст;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют контрольную работу;
* оценивают свои достижения.
 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя;
* анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе
* выполняют работу над ошибками.
 |
|  | Текст. | 1 | * проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* читают, озаглавливают и анализируют тексты;
* выявляют средства связи в тексте;
* составляют конспект по теме;
* выписывают ключевые слова из текста;
* восстанавливают текст по ключевым словам;
* распознают изученные орфограммы;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Диалог как текст. Виды диалога. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* слушают и анализируют текст;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* составляют определение лингвистического понятия, сравнивают с эталоном;
* работают с материалом учебника;
* анализируют тексты, содержащие диалоги;
* выбирают диалоги из текстов;
* читают диалоги по ролям;
* моделируют диалоги на заданную тему;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Стили литературного языка.Публицистический стиль. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют тексты;
* характеризуют особенности стиля, нормы построения текстов;
* находят средства выразительности в текстах;
* аргументируют свою точку зрения;
* создают устные и письменные высказывания на заданную тему;
* работают с материалом учебника;
* привлекают для выполнения задания дополнительные источники информации;
* характеризуют жанровые и стилевые особенности текстов;
* моделируют полилог;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Подробное изложение. | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* прослушивают и анализируют текст изложения, изобразительные и выразительные средства;
* составляют план текста;
* пишут изложение;
* оценивают свои достижения.
 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют контрольную работу;
* сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя;
* анализируют ошибки, допущенные в изложении;
* выполняют работу над ошибками.
 |
| 1.
 | Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе. | 2 | * проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* определяют место глагола в системе частей речи;
* характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксиче­скую роль;
* определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений;
* объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов;
* определяют способы образования глаголов;
* читают и озаглавливают тексты;
* анализируют роль глаголов в текстах;
* пишут рассказ-миниатюру по серии картинок;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Разноспрягаемые глаголы. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* устанавливают особенности разноспрягаемых глаголов;
* работают с материалом учебника;
* придумывают мнемонические правила;
* определяют морфологические признаки глаголов при выполнении упражнений;
* спрягают глаголы;
* анализируют текст с точки зрения употребления в нем разноспрягаемых глаголов;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Переходные и непереходные глаголы. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника;
* изучают особенности составления памятки;
* составляют памятку по сопоставлению переходных и непереходных глаголов;
* определяют морфологические признаки глаголов при выполнении упражнений;
* составляют словосочетания с переходными и непереходными глаголами и выполняют их разборы;
* находят и исправляют ошибки в употреблении глаго­лов;
* создают повествовательный текст с опорой на жизненный и читательский опыт по картинке;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Наклонение глагола. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* сравнивают глаголы в различных наклонениях;
* устанавливают взаимосвязь морфологических признаков и наклонения глагола;
* работают с материалом учебника;
* пишут изложение-миниатюру с изменением лица рассказчика;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Изъявительное наклонение. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника;
* составляют таблицу;
* определяют морфологические признаки глаголов при выполнении упражнений;
* участвуют в диалоге на лингвистическую тему;
* выполняют упражнение на правописание глаголов в изъявительном наклонении;
* составляют предложения;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Условное наклонение. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют способ образования условного наклонения глагола;
* работают с материалом учебника;
* дополняют таблицу;
* определяют морфологические признаки глаголов при выполнении упражнений;
* анализируют прослушанные тексты и характеризуют глаголы в текстах;
* составляют текст на задан­ную тему, включая глаголы в условном наклонении;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Повелительное наклонение. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют способы образования повелительного наклонения глагола и морфемный состав глаголов;
* работают с материалом учебника;
* дополняют таблицу;
* определяют морфологические признаки глаголов при выполнении упражнений;
* составляют призывы к празд­нику, используя глаголы в повелительном наклонении;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Употребление наклонений. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют прослушанные тексты и характеризуют глаголы в текстах;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по текстам;
* выполняют упражнения на употребление глаголов в разных наклонениях;
* работают с деформированными предложениями, исправляя ошибки в употреблении глаголов;
* читают, анализируют стихотворный текст с точки зрения наличия в нем изобразительных и выразительных средств на основе употребления глаголов, записывают текст по памяти;
* составляют кулинарный рецепт;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Безличные глаголы. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* устанавливают особенности безличных глаголов;
* работают с материалом учебника;
* определяют морфологические признаки глаголов при выполнении упражнений;
* составляют текст по опорным словам;
* анализируют составленный текст с точки зрения правильности употребления в нем безличных глаголов;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Морфологический разбор глагола. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* составляют план морфологического разбора, осуществляют самопроверку;
* выполняют устный и письменный разбор глаголов;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Рассказ на основе услышанного. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* работают с материалом учебника;
* читают и озаглавливают текст;
* анализируют текст, устанавливая особенности его строения, языковые особенности;
* пересказывают текст от лица кого-либо из его героев;
* составляют план собственного сочинения;
* собирают материал для собственного сочинения, составляют его план;
* создают устное сочинение;
* осуществляют взаимопроверку;
* редактируют сочинение;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* осуществляют самопроверку;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера;
* работают с орфографическим словарем;
* работают с дополнительными источниками информации; отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Повторение и обобщение материала.  | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* работают с терминами по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* участвуют в диалоге на лингвистическую тему;
* создают устные монологические высказывания;
* пишут словарный диктант;
* выполняют морфологический разбор;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера;
* проводят самопроверку выполненных заданий;
* слушают и анализируют текст;
* пишут выборочное изложение-миниатюру по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Контрольная работа по теме «Морфология и орфография. Культура речи. Глагол». | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют контрольную работу;
* оценивают свои достижения.
 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* пишут терминологический диктант;
* сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя;
* анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе
* выполняют работу над ошибками.
 |

### 2 четверть

**8 недель, 40 уроков**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие** |
| 1.
 | Причастие как часть речи. | 2 | * актуализируют имеющиеся знания и умения;
* выделяют причастия в ряду слов разных частей речи;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника;
* аргументируют свое мнение;
* представляют содержание текста учебника в виде таблицы;
* работают с толковым словарём;
* составляют рассуждение на лингвистическую тему;
* определяют морфологические признаки причастий при выполнении упражнений;
* определяют состав и способ образования причастий;
* читают и анализируют текст;
* определяют роль причастий в тексте;
* выписывают из научно-учебных текстов предложения с причастиями;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся знания и умения;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* определяют особенности склонения причастий;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* работают с материалом учебника;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на склонение причастий;
* редактируют текст;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
3.
 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 4 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся знания и умения;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют состав и структуру словосочетаний типа «причастие + существительное»;
* определяют границы причастного оборота;
* наблюдают языковой материал, формулируют пунктуационное правило;
* работают с материалом учебника;
* составляют конспект;
* выполняют упражнения на отличие причастных оборотов от одиночных причастий, определение границ причастных оборотов и на обособление причастных оборотов;
* составляют текст-описание с элементами рассуж­дения с использованием причастных оборотов;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по составленному тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Описание внешности человека.  | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* читают, анализируют и пересказывают тексты с описанием внешности;
* характеризуют жанровые и стилевые особенности текстов;
* определяют роль причастных оборотов в описании внешности человека;
* изучают выразительные и изобразительные средства в текстах;
* работают с материалом учебника;
* собирают материал для собственного сочинения;
* составляют план сочинения, осуществляют взаимопроверку;
* создают устное сочинение, осуществляют взаимопроверку;
* редактируют сочинение;
* пишут сочинение;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Действительные и страдательные причастия. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* устанавливают разницу между действительными и страдательными причастиями;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* определяют морфологические признаки причастий при выполнении упражнений;
* читают и пересказывают текст;
* анализируют текст с точки зрения употребления в нем причастий;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* устанавливают разницу между краткими и полными страдательными причастиями;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* анализируют способы образования кратких причастий;
* классифицируют причастия;
* образуют краткую форму причастий при выполнении упражнений;
* работают с орфоэпическим словарем;
* определяют синтаксическую роль полных и кратких причастий при выполнении упражнений;
* слушают текст и передают устно основную информацию, содержащуюся в тексте;
* пишут свободный диктант;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* проводят словообразовательный разбор причастий;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* составляют конспект орфографического правила;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание суффиксов причастий;
* работают с орфографическим словарем;
* создают текст-миниатюру в жанре научного сообщения;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* проводят словообразовательный разбор причастий;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* выполняют упражнения на образование причастий;
* классифицируют причастия;
* читают и анализируют текст;
* пишут изложение-миниатюру с изменением лица рассказчика;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* проводят словообразовательный разбор причастий;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* составляют конспект орфографического правила;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание суффиксов причастий;
* работают с орфографическим словарем;
* пишут сжатое изложение-миниатюру;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* проводят словообразовательный разбор причастий;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* выполняют упражнения на образование причастий;
* классифицируют причастия;
* создают текст на заданную тему с использованием причастий;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Гласные перед *Н* в полных и кратких страдательных причастиях | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* проводят словообразовательный разбор причастий;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* работают с материалом учебника;
* составляют конспект орфографического правила;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание гласных перед Н в причастиях;
* работают с орфографическим словарем;
* выполняют практикум по теме;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Морфологический разбор причастия. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* составляют план морфологического разбора, осуществляют самопроверку;
* выполняют устный и письменный разбор причастий;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно изучают орфографическое правило, оформляют материал в виде схемы;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание причастий;
* работают с орфографическим словарем;
* вырази­тельно читают текст;
* формулируют и записывают вопросы по тексту;
* составляют репортаж;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно изучают орфографическое правило, оформляют материал в виде таблицы;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на дифференциацию причастий и отглагольных прилагательных и правописание суффиксов причастий;
* работают с орфографическим словарем;
* вырази­тельно читают текст;
* пишут сжатое изложение-миниатюру;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на дифференциацию кратких причастий и кратких отглагольных прилагательных;
* работают с орфографическим словарем;
* списывают текст, объясняя выбор автором суффиксов;
* определяют синтаксическую роль причастий и отглагольных прилагательных в тексте;
* выполняют задание пунктуационного характера по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно изучают орфографическое правило, оформляют материал в виде схемы;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание суффиксов причастий;
* работают с орфографическим словарем;
* вырази­тельно читают текст;
* заполняют пропуски в тексте;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Повторение и обобщение материала. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* работают с терминами по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* создают устные монологические высказывания;
* пишут словарный диктант;
* выполняют задания словообразовательного, орфографического и пунктуационного характера;
* проводят самопроверку выполненных заданий;
* выполняют морфологический разбор;
* слушают и анализируют текст;
* выполняют творческое задание;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Контрольная работа по теме «Морфология и орфография. Культура речи. Причастие». | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют контрольную работу;
* оценивают свои достижения.
 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* пишут терминологический диктант;
* сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя;
* анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе
* выполняют работу над ошибками.
 |

### 3 четверть

**10 недель, 50 уроков**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 1.
 | Изложение с творческим заданием. | 2 | * формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* читают и анализируют текст изложения с точки зрения содержания, стиля, функционально-смыслового типа речи;
* выполняют словарную и лексическую работу;
* выявляют структуру текста, микротемы, особенности абзацного членения;
* характеризуют изобразительные и выразительные средства;
* составляют план текста;
* составляют план творческого задания - публицистического описания;
* пишут черновой и чистовой варианты изложения с творческим заданием;
* оценивают свои достижения.
 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи. Деепричастие** |
| 1.
 | Деепричастие как часть речи. | 2 | * актуализируют имеющиеся знания и умения;
* выделяют деепричастия в ряду слов разных частей речи;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника;
* представляют содержание текста учебника в виде таблицы;
* работают с толковым словарём;
* составляют рассуждение на лингвистическую тему;
* определяют морфологические признаки деепричастий при выполнении упражнений;
* определяют состав и способ образования деепричастий;
* читают и анализируют текст;
* редактируют текст;
* определяют роль деепричастий в тексте;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся знания и умения;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют состав и структуру словосочетаний типа «глагол + деепричастие»;
* определяют границы деепричастного оборота;
* наблюдают языковой материал, формулируют пунктуационное правило;
* работают с материалом учебника;
* составляют конспект;
* выполняют упражнения на отличие деепричастных оборотов от одиночных деепричастий, определение границ деепричастных оборотов и на обособление деепричастных оборотов;
* составляют текст с использованием деепричастных оборотов;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по составленному тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно изучают орфографическое правило, оформляют материал в виде таблицы;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание НЕ с деепричастиями и другими частями речи;
* работают с орфографическим словарем;
* выполняют творческое задание;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Деепричастия несовершенного вида. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* проводят словообразовательный разбор деепричастий;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* выполняют упражнения на образование деепричастий и определение их морфологических признаков;
* классифицируют деепричастия;
* создают текст на заданную тему с использованием деепричастий;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Деепричастия совершенного вида. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* проводят словообразовательный разбор деепричастий;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* выполняют упражнения на образование деепричастий и определение их морфологических признаков;
* классифицируют деепричастия;
* читают и анализируют текст;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Морфологический разбор деепричастия. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* составляют план морфологического разбора, осуществляют самопроверку;
* выполняют устный и письменный разбор деепричастий;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Повторение и обобщение материала.  | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* работают с терминами по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* создают устные монологические высказывания;
* пишут словарный диктант;
* выполняют задания словообразовательного, орфографического и пунктуационного характера;
* проводят самопроверку выполненных заданий;
* выполняют морфологический разбор;
* рассматривают картину;
* составляют рассказ по картине;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Контрольная работа по теме «Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие». | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют контрольную работу;
* оценивают свои достижения.
 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* пишут терминологический диктант;
* сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя;
* анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе
* выполняют работу над ошибками.
 |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Наречие.** |
| 1.
 | Наречие как часть речи. | 2 | * актуализируют имеющиеся знания и умения;
* работают со схемой «Части речи»;
* выделяют наречия в ряду слов разных частей речи;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника;
* представляют содержание текста учебника в виде таблицы;
* определяют морфологические признаки наречий при выполнении упражнений;
* определяют состав и способ образования наречий;
* выделяют и разбирают словосочетания с наречиями;
* читают и анализируют тексты;
* определяют роль наречий в тексте;
* составляют рассуждение на лингвистическую тему (например, об оправданности употребления наречий с точки зре­ния норм литературного языка);
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Разряды наречий. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* устанавливают разницу между наречиями разных разрядов (смысловых групп);
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* определяют морфологические признаки наречий при выполнении упражнений;
* читают и пересказывают текст;
* анализируют явления антонимии и синонимии на примере наречий;
* дополняют текст наречиями;
* анализируют получившийся текст с точки зрения употребления в нем наречий;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* работают с толковым словарем;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Сочинение по картине в форме дневниковых записей. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с дополнительными источниками информации;
* сопоставляют различные дневниковые записи;
* формулируют полезные советы;
* аргументируют свое мнение;
* рассматривают картину;
* проводят словарную работу;
* описывают картину;
* составляют план сочинения;
* составляют устное сочинение;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Степени сравнений наречий. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* устанавливают разницу между значением и составом наречий в разных степенях сравнения;
* проводят словообразовательный разбор наречий;
* работают с материалом учебника;
* вносят дополнения в таблицу, составленную ранее;
* выполняют упражнения на образование степеней сравнения наречий;
* определяют морфологические признаки наречий при выполнении упражнений;
* работают с орфоэпическим словарем;
* редактируют текст;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту;
* работают с толковым словарем;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Морфологический разбор наречия. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* составляют план морфологического разбора, осуществляют самопроверку;
* выполняют устный и письменный разбор наречий;
* читают и анализируют текст;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по прочитанному тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Сочинение-рассуждение.  | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* работают с материалом учебника;
* составляют опорную схему;
* читают и озаглавливают текст;
* анализируют текст;
* собирают материал для собственного сочинения, составляют его план;
* пишут сочинение-рассуждение;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на –о (-е). | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно составляют орфографическое правило, оформляют материал в виде схемы;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* слушают и пересказывают текст;
* пишут рассуждение по прослушанному тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно изучают орфографическое правило, оформляют материал в виде схемы;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* составляют диалог, подбирают к нему заглавие;
* осуществляют взаимопроверку правильности структуры составленного диалога;
* редактируют диалог;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по составленному диалогу;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Одна и две буквы Н в наречиях на –о (-е). | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно составляют орфографическое правило, оформляют материал в виде схемы;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* вырази­тельно читают текст;
* пишут сжатое изложение-миниатюру;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Описание действий. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* читают, анализируют и пересказывают тексты с описанием действий;
* характеризуют жанровые и стилевые особенности текстов;
* определяют роль наречий в описании действий;
* изучают выразительные и изобразительные средства в текстах;
* работают с материалом учебника;
* собирают материал для собственного сочинения;
* составляют план сочинения, осуществляют взаимопроверку;
* создают устное сочинение публицистического характера, осуществляют взаимопроверку;
* редактируют сочинение;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* самостоятельно изучают орфографическое правило, дополняют схему, составленную ранее;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* вырази­тельно читают текст;
* заполняют пропуски в тексте;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Буквы О и А на конце наречий. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* проводят словообразовательный разбор наречий;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* работают с материалом учебника;
* составляют конспект орфографического правила;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* рассматривают картину;
* слушают и анализируют текст воображаемого интервью с героем картины;
* определяют роль наречий в тексте;
* создают свое интервью на основе прослушанного текста;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Дефис между частями слова в наречиях. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* определяют принадлежность слов, имеющих дефисное написание, к частям речи;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* работают с материалом учебника;
* составляют конспект орфографического правила;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* редактируют текст инструкции;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Сочинение на лингвистическую тему. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют тексты;
* характеризуют особенности стиля, нормы построения текстов;
* аргументируют свою точку зрения;
* создают устные высказывания на заданную тему;
* собирают материал для собственного сочинения;
* составляют план сочинения;
* пишут сочинение;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |

### 4 четверть

**8 недель, 40 уроков**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во час.** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Наречие (окончание)** |
| 1.
2.
 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 3 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* наблюдают языковой материал, формулируют орфографическое правило;
* составляют конспект орфографического правила;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* характеризуют наречия с точки зрения сферы их употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски;
* объясняют значения фразеологических оборотов, содержащих наречия;
* пишут сочинение-миниатюру;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника;
* сравнивают орфографическое правило с ранее изученными;
* дополняют таблицу правописания Ь после шипящих в словах разных частях речи, составленную в предыдущих классах;
* составляют алгоритм рассуждения;
* выполняют упражнения на правописание наречий и слов других частей речи;
* выполняют упражнение на определение синтаксической роли наречий;
* работают с орфографическим словарем;
* просматривают репортаж, анализируют его текст;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по тексту репортажа;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Повторение и обобщение материала.  | 1 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* работают с терминами по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* участвуют в диалоге на лингвистическую тему;
* пишут словарный диктант;
* выполняют задания словообразовательного, орфографического и пунктуационного характера;
* проводят само- или взаимопроверку выполненных заданий;
* выполняют морфологический разбор;
* рассматривают картину;
* составляют диалог по картине;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
|  | Контрольная работа по теме «Морфология и орфография. Культура речи. Наречие». | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют контрольную работу;
* оценивают свои достижения.
 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* пишут терминологический диктант;
* сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя;
* анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе
* выполняют работу над ошибками.
 |
| **Учебно-научная речь** |
| 1.
 | Отзыв | 2 | * слушают и анализируют текст;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* составляют определение понятия;
* работают с материалом учебника;
* анализируют тексты;
* редактируют тексты;
* собирают материал для собственного отзыва;
* составляют план отзыва;
* пишут отзыв;
* проводят взаимопроверку;
* редактируют отзыв;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Учебный доклад | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника;
* составляют определение понятия;
* формулируют правила написания учебного доклада;
* анализируют текст учебного доклада;
* собирают материал для собственного учебного доклада;
* составляют план доклада;
* пишут доклад;
* выступают с докладом;
* рецензируют прослушанный доклад;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Категория состояния** |
| 1.
 | Категория состояния как часть речи. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся знания и умения;
* выделяют слова категории состояния в ряду слов категории состояния и наречий;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* работают с материалом учебника или просматривают учебный видеоролик;
* представляют новый материал в виде таблицы;
* составляют рассуждение на лингвистическую тему;
* определяют морфологические признаки слов категории состояния при выполнении упражнений;
* выполняют упражнения на отличие слов категории состояния и наречий;
* читают и анализируют текст;
* определяют роль слов категории состояния в тексте;
* пишут изложение с изменением лица рассказчика по тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Морфологический разбор категории состояния. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* составляют план морфологического разбора, осуществляют самопроверку;
* выполняют устный и письменный разбор слов категории состояния;
* выразительно читают и анализируют текст;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера по прочитанному тексту;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* читают и анализируют текст изложения с точки зрения содержания, стиля, функционально-смыслового типа речи;
* выполняют словарную и лексическую работу;
* выявляют структуру текста, микротемы, особенности абзацного членения;
* характеризуют изобразительные и выразительные средства;
* составляют план текста;
* редактируют план текста для создания выборочного изложения;
* пишут черновой и чистовой варианты выборочного изложения;
* оценивают свои достижения.
 |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах** |
| 1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
 | Разделы лингвистики. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.  | 9 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют разные виды разборов;
* выполняют задания орфографического и пунктуационного характера;
* читают выразительно с соблюдением орфоэпических норм;
* составляют словосочетания, простые, осложненные и сложные предложения, предложения с прямой речью и диалогами, анализируют их пунктуацию;
* определяют морфологические признаки изученных частей речи при выполнении упражнений;
* выполняют упражнения на распознавание омонимии слов разных частей речи;
* работают с грамматическими словарями и справочниками;
* составляют тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт;
* проводят лексический анализ слов;
* объясняют значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Подготовка к контрольной работе. | 2 | * анализируют успешность выполнения домашнего задания;
* проводят словарную работу;
* актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* знакомятся с содержанием работы, аналогичной по структуре контрольной;
* выполняют задания, вызывающие наибольшую сложность;
* задают учителю и одноклассникам вопросы, которые возникли при выполнении заданий;
* отвечают на вопросы одноклассников;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
 | Контрольная работа. | 2 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* выполняют контрольную работу;
* оценивают свои достижения.
 |
|  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  | 1 | * формулируют тему урока и учебную задачу, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* сравнивают самооценку своих достижений с оценкой учителя;
* анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе
* выполняют работу над ошибками.
 |
| 1.
2.
 | Сочинение на лингвистическую тему. | 3 | * актуализируют имеющиеся теоретические знания по теме урока;
* формулируют тему урока и учебную задачу, выбирают возможные способы ее достижения, планируют деятельность и стремятся осуществить план;
* анализируют и классифицируют лингвистические темы сочинений;
* устанавливают зависимость характера материала сочинения от темы;
* аргументируют свою точку зрения;
* анализируют тексты сочинений на лингвистические темы;
* составляют планы к сочинениям на разные лингвистические темы;
* собирают материал для собственного сочинения;
* пишут черновой вариант сочинения;
* осуществляют взаимопроверку;
* редактируют сочинение;
* пишут чистовой вариант сочинения;
* отвечают на итоговые вопросы и оценивают свои достижения.
 |
| 1.
2.
3.
4.
 | Резервные уроки. | 5 |  |

# V. ПРИМЕРНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ.

## 5.1. Примерные формы обязательных мероприятий текущего контроля.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный период** | **Вид КОМ** | **Структура КОМ** | **Критерии оценки** |
| **1 четверть** | Контрольный словарный диктант | 20-25 слов | См. «Критерии оценки контрольного словарного диктанта» |
| Диктант | 110-120 слов, 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, не более 7 различных слов с непрове­ряемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых обучающиеся специально обучались | См. «Критерии оценки диктанта» |
| Задание стандартизированной формы | * 10-12 заданий с открытыми ответами
* 3-4 задания с закрытыми ответами
 | См. «Критерии оценки письменной работы» |
| Подробное изложение текста публицистического характера  | не менее 180 слов | См. «Критерии оценки подробного изложения» |
| Классное сочинение  | не менее 150 слов. | См. «Критерии оценки сочинения» |
| Контрольный словарный диктант | 20-25 слов. | См. «Критерии оценки контрольного словарного диктанта» |
| Диктант | 110-120 слов, 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, не более 7 различных слов с непрове­ряемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых обучающиеся специально обучались. | См. «Критерии оценки диктанта» |
| Задание стандартизированной формы | * 10-12 заданий с открытыми ответами
* 3-4 задания с закрытыми ответами
 | См. «Критерии оценки письменной работы» |
| Терминологический диктант | 15 терминов | См. «Критерии оценки терминологических диктантов» |
| **2 четверть** | Классное сочинение | не менее 150 слов | См. «Критерии оценки сочинения» |
| Контрольный словарный диктант | 20-25 словарных слов | См. «Критерии оценки контрольного словарного диктанта» |
| Диктант | 110-120 слов, 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, не более 7 различных слов с непрове­ряемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых обучающиеся специально обучались | См. «Критерии оценки диктанта» |
| Задание стандартизированной формы | * 10-12 заданий с открытыми ответами
* 3-4 задания с закрытыми ответами
* 1 задание на соответствие
 | См. «Критерии оценки письменной работы» |
| Терминологический диктант | 15 терминов | См. «Критерии оценки терминологических диктантов» |
| **3 четверть** | Подробное изложение текста публицистического характера и творческое задание, требующее включения описания в текст изложения. | не менее 180 слов | См. «Критерии оценки подробного изложения» |
| Контрольный словарный диктант | 20-25 словарных слов | См. «Критерии оценки контрольного словарного диктанта» |
| Задание стандартизированной формы | * 10-12 заданий с открытыми ответами
* 3-4 задания с закрытыми ответами
* 1 задание на соответствие
 | См. «Критерии оценки письменной работы» |
| Терминологический диктант | 15 терминов | См. «Критерии оценки терминологических диктантов» |
| Классное сочинение | не менее 150 слов | См. «Критерии оценки сочинения» |
| Классное сочинение  | 150 слов | См. «Критерии оценки сочинения» |
| **4 четверть** | Контрольный словарный диктант | 25 слов | См. «Критерии оценки контрольного словарного диктанта» |
| Контрольная работа | * 1-2 задания, проверяющих теоретические знания;
* 1 задание на узнавание наречий, отличие их от слов других частей речи;
* 1 задание на выделение из предложения словосочетаний с наречиями;
* 1 задание на определение морфологических признаков;
* 5-6 заданий орфографического характера на правописание наречий
 | См. «Критерии оценки письменных работ». |
| Терминологический диктант: | 15 терминов. | См. «Критерии оценки терминологических диктантов» |
| Выборочное изложение текста публицистического характера | не менее 200 слов | См. «Критерии оценки выборочного изложения» |
| Диктант | 110-120 слов, 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, не более 7 различных слов с непрове­ряемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых обучающиеся специально обучались. | См. «Критерии оценки диктанта» |
| Сочинение-рассуждение | Сочинение-рассуждение проблемного характера | См. «Критерии оценки сочинения» |
| Задание стандартизированной формы | * 4-5 заданий с закрытыми ответами
* 4-5 заданий с открытыми ответами
* 1 задание на определение последовательности
* 1 задание на соответствие
 | См. «Критерии оценки письменной работы» |
| Классное сочинение | объемом не менее 150 слов | См. «Критерии оценки сочинения» |

**Критерии оценки выполненных обучающимися заданий по русскому языку**

### Критерии оценки письменной работы.

Отметка «5» ставится, если обучающийся верно выполнил не менее 90% работы

Отметка «4» ставится, если обучающийся верно выполнил не менее 75% работы

Отметка «3» ставится, если обучающийся верно выполнил не менее 51% работы

Отметка «2» ставится, если обучающийся верно выполнил менее51 % работы

Отметка «1» ставится, если обучающийся не выполнил ни одного задания

### Критерии оценки терминологического диктанта.

Отметка «5» ставится, если допущено 0 ошибок

Отметка «4» ставится, если допущена 1 ошибка

Отметка «3» ставится, если допущены 2 ошибки

Отметка «2» ставится, если допущено более 2 ошибок

Несколько ошибок, допущенных в одном слове, считаются за одну ошибку.

### Критерии оценки диктанта.

За диктант выставляется одна отметка.

**Отметка «5» выставляется** за безошибочную работу, а так­же при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунк­туационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

**Отметка «4» выставляется** при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфо­графических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфогра­фических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3» выставляется** за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутст­вии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отмет­ки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» выставляется** за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографиче­ских и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуацион­ных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

**Отметка «1» выставляется** при большем количестве ошибок, а также в случае отказа обучающегося сдать диктант на проверку.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографи­ческие и пунктуационные **ошибки**:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не про­водилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

**Исправляются, но не учитываются** описки, **неправильные написания**, искажающие звуковой облик слова. К неправильным написаниям относятся:

1. описка (искажение звукобуквенного состава слова: *чапля* вместо *цапля*);
2. ошибка на правило, не изучаемое в школе;
3. ошибка в переносе слова;
4. ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
5. ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенно­го значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименова­ниях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречи­ях, образованных от существительных с предлогами, правописание кото­рых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательны­ми и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращал­ся! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен дру­гой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в на­рушении их последовательности.

10) при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради рядом со знаком орфографической («⏐») или пунктуационной («V») ошибки ставится помета: «н».

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать дру­гое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следую­щая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

### Критерии оценки контрольного словарного диктанта.

Отметка «5» ставится, если обучающийся допустил 0 ошибок

Отметка «4» ставится, если обучающийся допустил 1-2 ошибки

Отметка «3» ставится, если обучающийся допустил 3-4 ошибки

Отметка «2» ставится, если обучающийся допустил не более 7 ошибок

Отметка «1» ставится, если обучающийся допустил более 7 ошибок или отказался сдавать работу на проверку.

### Критерии оценки сочинения.

 За сочинение выставляется одна отметка.

При оценке сочинения следует учитывать объём. Обучающимся рекомендован объём не менее количества в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **Количество слов** |
| 5 класс | 70 слов |
| 6 класс | 100 слов |
| 7 класс | 150 слов |
| 8 класс | 200 слов |
| 9 класс | 250 слов |
| 10 класс | 300 слов |
| 11 класс | 300 слов |
| 12 класс | 300 слов |

Если в сочинении объем менее указанного в таблице количества слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе и служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кри-терий** | **Содержание критерия** | **Баллы** |
| **СК1** | **Глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений**  |
|  | Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы | 3 |
|  | Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, **но**тезисы обосновывает недостаточно убедительно | 2 |
|  | Обучающийся раскрывает тему сочинения поверхностно **и / или**не обосновывает свои тезисы | 1 |
|  | Обучающийся не раскрывает тему сочинения – *такая работа по критериям СК2 и СК3 сочинение оценивается 0 баллов.* | 0 |
| **СК2** | **Аргументация обучающимся собственного мнения по теме сочинения** |
|  | Обучающийся выразил своё мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привёл не менее **двух** аргументов в подтверждение этого мнения | 2 |
|  | Обучающийся выразил своё мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привёл только **один** аргумент в подтверждение этого мнения | 1 |
|  | Обучающийся выразил своё мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, но не привёл аргументов, **или**мнение обучающегося вообще не отражено в работе,**или**обучающийся выразил своё мнение по проблеме, не соответствующей теме сочинения | 0 |
| **СК3** | **Композиционная цельность и логичность сочинения** |
|  | Сочинение характеризуется композиционной цельностью, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности | 2 |
|  | Части сочинения логически связаны между собой, но имеются нарушения композиционной цельности:мысль повторяется,**и / или**есть нарушения в последовательности изложения (в том числе внутри смысловых частей высказывания),**и / или** есть отступления от темы сочинения | 1 |
|  | В сочинении не прослеживается композиционного замысла,**и / или**допущены грубые нарушения в последовательности изложения,**и / или**нет связи между частями и внутри частей сочинения | 0 |
| **Максимальное количество баллов за сочинение на свободную тему по критериям СК1**– **СК3** | **7** |
| **ГК1** | **Соблюдение орфографических норм** |
|  | Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки | 2 |
| Допущено 2–3 ошибки | 1 |
| Допущено 4 и более ошибок | 0 |
| **ГК2** | **Соблюдение пунктуационных норм** |
|  | Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок | 2 |
| Допущено 3–4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| **ГК3** | **Соблюдение грамматических норм** |
|  | Грамматических ошибок нет, **или** допущена 1 ошибка | 2 |
| Допущено 2 ошибки | 1 |
| Допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **ГК4** | **Соблюдение речевых норм** |
|  | Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок | 2 |
| Допущено 3–4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| **ФК1** | **Фактическая точность письменной речи** |
|  | Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет | 2 |
| Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов | 1 |
| Допущено 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов | 0 |
| **Максимальное количество баллов за изложение по критериям ФК1, ГК1**–**ГК4** | **10** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной****системе оценивания** | «2» | «3» | «4» | «5» |
| Первичный балл | 0 – 4 | 5–10 | 11–14 | 15–17 |

### Критерии оценки подробного изложения.

 За подробное изложение выставляется одна отметка.

При оценке изложения следует учитывать объём работы. Обучающимся рекомендован объём не менее количества в таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество слов****исходного текста** | **Количество слов подробного изложения** |
| 5 класс | 100 - 120 | 70  |
| 6 класс | 100 - 120 | 70  |
| 7 класс | 120 - 150 | 80 |
| 8 класс | 120 - 150 | 80 |
| 9 класс | 150 - 200 | 100 |
| 10 класс | 150 - 200 | 100 |
| 11 класс | 200 - 250 | 150 |
| 12 класс | 200 - 250 | 150  |

Если в работе менее указанного в таблице количества слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе и служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кри-терий** | **Содержание критерия** | **Баллы** |
| **ИК1** | **Содержание изложения**  |
|  | Обучающийся точно передал содержание текста изложения. | 3 |
| Обучающийся в целом передал содержание текста изложения. | 2 |
| Обучающийся неточно передал содержание текста изложения. | 1 |
| Обучающийся не передал содержание текста изложения или непоследовательно изложил содержание текста изложения (нарушение логики изложения, неоправданные повторы мысли существенно искажают смысл исходного текста) | 0 |
| **ИК2** | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения** |
|  | Работа обучающегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: * логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;
* в работе нет нарушений абзацного членения текста.
 | 2 |
| Работа обучающегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. | 1 |
| В работе обучающегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. | 0 |
| **Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериямИК1 – ИК3** | **5** |
| **ГК1** | **Соблюдение орфографических норм** |
|  | Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки | 2 |
| Допущено 2–3 ошибки | 1 |
| Допущено 4 и более ошибок | 0 |
| **ГК2** | **Соблюдение пунктуационных норм** |
|  | Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок | 2 |
| Допущено 3–4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| **ГК3** | **Соблюдение грамматических норм** |
|  | Грамматических ошибок нет, **или** допущена 1 ошибка | 2 |
| Допущено 2 ошибки | 1 |
| Допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **ГК4** | **Соблюдение речевых норм** |
|  | Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок | 2 |
| Допущено 3–4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| **ФК1** | **Фактическая точность письменной речи** |
|  | Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет | 2 |
| Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов | 1 |
| Допущено 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов | 0 |
| **Максимальное количество баллов за сочинение или изложение по критериям ФК1, ГК1**–**ГК4** | **10** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной****системе оценивания** | «2» | «3» | «4» | «5» |
| **Первичный балл** | 0–5 | 6–10 | 11–13 | 14–15 |

### Критерии оценки выборочного изложения.

 За выборочное изложение выставляется одна отметка.

При оценке изложения следует учитывать объём работы. Обучающимся рекомендован объём не менее количества в таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество слов****исходного текста** | **Количество слов выборочного изложения** |
| 5 класс | 100 - 120 | 50  |
| 6 класс | 100 - 120 | 50  |
| 7 класс | 120 - 150 | 60 |
| 8 класс | 120 - 150 | 60 |
| 9 класс | 150 - 200 | 75 |
| 10 класс | 150 - 200 | 75 |
| 11 класс | 200 - 250 | 100  |
| 12 класс | 200 - 250 | 100  |

Если в работе менее указанного в таблице количества слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе и служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кри-терий** | **Содержание критерия** | **Баллы** |
| **ИК1** | **Содержание изложения**  |
|  | Обучающийся правильно выбрал из текста материал, относящийся к теме выборочного изложения. | 2 |
| Обучающийся передал основное содержание материала, относящегося к теме выборочного изложения, **но** упустил или добавил 1 микротему. | 1 |
| Обучающийся передал основное содержание материала, относящегося к теме выборочного изложения, **но** упустил или добавил ***более*** 1 микротемы. | 0 |
| **ИК2** | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения** |
|  | Работа обучающегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: * логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;
* в работе нет нарушений абзацного членения текста.
 | 2 |
| Работа обучающегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста. | 1 |
| В работе обучающегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста. | 0 |
| **Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1 – ИК2** | **5** |
| **ГК1** | **Соблюдение орфографических норм** |
|  | Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки | 2 |
| Допущено 2–3 ошибки | 1 |
| Допущено 4 и более ошибок | 0 |
| **ГК2** | **Соблюдение пунктуационных норм** |
|  | Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок | 2 |
| Допущено 3–4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| **ГК3** | **Соблюдение грамматических норм** |
|  | Грамматических ошибок нет, **или** допущена 1 ошибка | 2 |
| Допущено 2 ошибки | 1 |
| Допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **ГК4** | **Соблюдение речевых норм** |
|  | Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок | 2 |
| Допущено 3–4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| **ФК1** | **Фактическая точность письменной речи** |
|  | Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет | 2 |
| Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов | 1 |
| Допущено 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов | 0 |
| **Максимальное количество баллов за сочинение или изложение по критериям ФК1, ГК1**–**ГК4** | 10 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отметка по пятибалльнойсистеме оценивания | «2» | «3» | «4» | «5» |
| Первичный балл | 0–5 | 6–10 | 11–13 | 14–15 |

## 5.2. Примерные формы необязательных мероприятий текущего контроля.

 5.2.1. Письменные:

* выполнение письменного упражнения;
* письменный ответ на вопрос;
* диктант;
* грамматическое задание;
* контрольная работа;
* проверочная работа;
* самостоятельная работа;
* изложение;
* сочинение или изложение с творческим заданием;
* тестирование;
* сообщение;
* доклад;
* реферат;
* исследовательская работа;
* проектная работа.

 5.2.2. Устные:

* пересказ содержания параграфа;
* рассказ;
* выступление с сообщением, докладом;
* защита проектной, исследовательской работы, реферата;
* участие в беседе;
* зачет и др.

В зависимости от контингента обучающихся, содержания учебного материала и исполь­зуемых образовательных технологий учитель имеет право расширять указанный перечень, использовать формы проведения необязательных мероприятий текущего контроля, допускающие проверку с использованием электронных систем тестирования, видео или аудиозаписи, иного программного обеспе­чения, обеспечивающего персонифицированный учёт учебных достижений обучающихся.

# VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

**Печатные пособия**

* 1. Справочные издания, словари.
	2. Справочные таблицы по русскому языку.

**Технические средства**

1. Интерактивная доска.
2. Компьютер.
3. Принтер.
4. Интернет-ресурсы.
5. Электронные увеличители.
6. Лупы.
7. Индивидуальные источники освещения.

**Оборудование класса**

1. Парты ученические.
2. Стулья.
3. Стол учительский.
4. Шкафы для хранения книг, дидактических материалов и пособий.
5. Подставки для книг.
6. Карандаши.
7. Ручки с черной пастой.
8. Ручки с зеленой пастой.
9. Линейки.
1. Вербализм – это употребление слов, за которыми не скрывается никакого смысла, содержания, значение которых остается пустым. [↑](#footnote-ref-1)
2. Словарная работа над новыми словарными словами включает запись словарного слова, характеристику с точки зрения лексического значения, морфемного состава, сферы употребления, происхождения и стилистической окраски. [↑](#footnote-ref-2)