**Программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

**Пояснительная записка**

Изучение слепыми детьми иностранного языка по варианту стандарта 3.2. предполагает пролонгированное обучение на уровне основного общего образования в течение 6 лет. На 6-ом году обучения предусмотрено повторение тем, изученных на протяжении пяти лет.

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с нарушениями зрения владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у слепых обучающихся формируются навыки общения на иностранном языке, представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

В курсе английского языка для незрячих обучающихся решаются следующие коррекционные задачи:

расширение представлений об окружающем мире;

развитие умений адекватно использовать сохранные анализаторы, остаточное зрение для компенсации утраченной функции;

развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено ограниченностью чувственного восприятия, недостаточностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у незрячих;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности незрячих обучающихся на уровне основного общего образования:

 формирование у обучающихся в процессе изучения иностранного языка целостных, системных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их предметно-пространственных отношениях; умения дифференцировать эмоциональные состояния окружающих и воспроизводить свои собственные переживания на вербальном и невербальном уровне;

 овладение основами системы рельефно-точечных обозначений Л. Брайля при работе над англоязычным письмом;

 развитие навыков самоконтроля при изучении иностранного языка с учетом имеющихся ограничений зрительных возможностей;

развитие способности осуществлять ориентирование в пространстве на полисенсорной основе в процессе формирования иноязычных коммуникативных навыков;

 овладение тактильно-осязательным способом обследования и восприятия предметов, рельефных рисунков на уроках иностранного языка;

 овладение «слепым» десятипальцевым способом ввода информации на стандартной компьютерной клавиатуре для работы над письменной формой английской речи;

 развитие умений воспринимать на слух английскую синтезированную речь;

 обучение навыкам общения и взаимодействия на иностранном языке в контексте различных коммуникативных ситуациях.

Обучение английскому языку слепых детей строится на основе следующих базовых положений:

 Важным условием является создание искусственной языковой среды.

 Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного английского языка и предъявляются через общение с учителем, аудирование и другие доступные слепому ребенку способы предъявления учебного материала.

 Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.

 Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.

 Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы сохранные анализаторы (остаточное зрение, слух, тактильное восприятие).

 Уроки строятся по принципу формирования потребности в общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет важнейшее значение.

 Аудирование является одним из важнейших видов учебной деятельности. Определяющее значение имеет работа с аудиозаписью для восприятия и закрепления материала в классе и во внеурочное время.

 Формирование начальных навыков чтения и письма осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Для работы над письменной речью рекомендуется использовать ассистивные технологии, современные компьютерные средства.

 Овладение произносительной стороной английской речи детьми с нарушениями зрения требует особого внимания. Для данной категории обучающихся допустимо приближенное произношение английских звуков, английская речь должна быть доступна для понимания.

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» относится к обязательной части предметной области «Филология».

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с допороговым уровнем А2 согласно системе CEFR (Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка). Обучение незрячих детей иностранному языку осуществляется при учете индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, состояния их зрительной функции.

**Метапредметные результаты обучения**

Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;

 умение принимать участие в совместной учебной деятельность, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;

 умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов;

 умение строить элементарные логические рассуждения;

 умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;

 умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

**Личностные результаты обучения**

Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;

 толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;

 мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;

 сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;

 отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

**Предметные результаты и содержание учебной дисциплины**

Тематика для организации ситуации общения в 5 классе:

1. **Моя жизнь.** Моя страна, моя семья, профессии в семье, семейные праздники, мои друзья, внешность и характер.
2. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому, расписание в школе, любимые предметы.
3. **Мои увлечения.** Мои интересы, спорт, игры, кино, посещение кружков во внеурочное время, общение с друзьями.
4. **Мой дом.** Моя комната, названия предметов мебели, личные вещи, что я делаю дома, с кем я живу, мои питомцы.

**В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» в 5 классе обучающиеся овладеют следующими навыками:**

**в области речевой компетенции**

**рецептивные навыки речи**

**аудирование**

1. реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
2. понимать тему и факты сообщения;
3. понимать последовательность событий;
4. принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
5. использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Звучание аудио записи 1,5-2 минуты при наличии продолжительных серий неречевых фоновых звуков (шумов);
6. реагировать на услышанную информацию, кратко формулировать свое мнение по содержанию аудиотекста;

**чтение**

1. читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова;
2. применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
3. понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
4. понимать основное содержание прочитанного текста;
5. извлекать запрашиваемую информацию;
6. понимать существенные детали в прочитанном тексте;
7. использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка;

**продуктивные навыки речи**

**говорение**

**диалогическая форма речи**

1. вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
2. запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
3. обращаться с просьбой и выражать отказ или согласие ее выполнить;

**речевое поведение**

1. соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
2. использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;
3. использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
4. участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

**монологическая форма речи**

1. составлять краткий рассказ по темам : «Моя жизнь», «Мой день», «Мои увлечения», «Мой дом»;
2. составлять краткое описание предметов, персонажей;
3. высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
4. передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений);

**письмо**

1. соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
2. заполнять пропущенные слова в тексте, выписывать слова и словосочетания из текста, дополнять предложения;
3. заполнять анкету со сведениями о себе или о своем питомце;
4. составлять краткий рассказ о себе и своем питомце;
5. писать поздравление с Днем рождения или Новым годом с опорой на образец;

**лексический уровень языка** - не менее 150 единиц

понимать и использовать слова, словосочетания и речевые клише по темам, предусмотренным в 5 классе: «Моя жизнь», «Мой день», «Мои увлечения», «Мой дом»;

**грамматический уровень языка**

понимать и использовать в письменной и устной речи:

1. речевую модель: *глагол* *to be + неопределенный артикль a/an + название профессии (She’s a teacher);*
2. притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий (*my mother is, her name is…);*
3. конструкцию  *have got* для перечисления членов семьи, питомцев, личных предметов (*I’ve got … Have you got …? I haven’t got*);
4. притяжательный падеж существительных для выражения принадлежности (Mary’s dress, Peter’s jeans), вопросительная конструкция *Whose …. is it? /Whose …. are they?;*
5. настоящее простое время для выражения регулярных действий для всех типах предложений;
6. наречия повторности (*often, usually, sometimes, never*);
7. предлоги времени *at, in, on* (*at 8 a.m, in the morning, on Monday);*
8. указательные местоимения *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;
9. *глагол like + герундий для выражения увлечений (I like reading);*
10. модальный глагол *can (can’t)* для выражения умений и их отсутствия;
11. речевую модель *play/do/go + виды спорта;*
12. формы единственного числа существительных с артиклем a/an и регулярные и нерегулярные формы множественного числа существительных *(a book - books);*
13. конструкцию *there is / there are* и предлоги места (*on, in, near, under)* для описания комнаты и квартиры;
14. настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи *(I’m cleaning my room);*

**фонетический уровень языка**

владеть следующими произносительными навыками:

1. произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;
2. соблюдать правильное ударение в изученных словах;
3. оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);
4. корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания;

**в области межкультурной компетенции**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

1. о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
2. об организации учебного процесса в Великобритании;
3. о праздновании Дня рождения, Нового года.

**Распределение часов по темам и видам работы.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 105 часов в 5-ом классе. Распределение часов на изучение каждого раздела осуществляется следующим образом. На изучении каждой темы раздела отводится 5 часов. На предметно-практическую деятельность отводится не менее 2-х часов; на проведение промежуточного контроля отводится 3 часа. Таким образом, на изучение каждого раздела отводится 25 часов. 5 часов в год остаются резервными, на усмотрение учителя могут быть использованы в качестве дополнительных на изучение тем разделов, на предметно-практическую деятельность, проектную деятельность, контроль

**Примерное тематическое планирование**

**Раздел 1. Моя жизнь (25 часов)**

Тема 1. Моя страна, моя семья (5 часов)

Тема 2. Профессии в семье (5 часов)

Тема 3. Семейные праздники и традиции (5 часов)

Тема 4. Мои друзья. Внешность и характер (5 часов)

При изучении тем первого раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности (не менее 2-х часов на изучаемый раздел).

В ходе изучения дисциплины «Иностранный язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе (1 час);

проведение диагностической работы (1час);

анализ диагностической работы, разбор ошибок (1час);

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 1;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 1;

контроль навыков письма, заполнение раздела о себе в анкете при помощи отдельных слов по ранее изученному образцу.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

 реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;

 понимать тему и факты сообщения;

 понимать последовательность событий;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;

 использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

 реагировать на услышанную информацию, кратко формулировать свое мнение по содержанию аудиотекста.

**В области чтения:**

Формирование навыка чтения осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики Раздела 1.

 читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить.

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам : «Моя семья», «Традиции моей семьи», «Мой друзья»;

составлять краткое описание внешности и характера друга;

высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений).

**В области письма:**

Формирование навыков письма и организация письменного текста осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики Раздела 1. Письменные работы также могут выполняться при помощи компьютера с использованием стандартной или клавиатуры Брайля.

Обучающиеся должны овладеть следующими навыками:

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 заполнять пропущенные слова в тексте, выписывать слова и словосочетания из текста, дополнять предложения;

 заполнять анкету со сведениями о себе или о своем питомце;

 составлять краткий рассказ о себе, своей семье;

 писать поздравление с Днем рождения или Новым годом с опорой на образец.

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

речевая модель: *глагол* *to be + неопределенный артикль a/an + название профессии (She’s a teacher);*

притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий (*my mother is, her name is…);*

 *have got* для перечисления членов семьи, питомцев, личных предметов (*I’ve got … Have you got …? I haven’t got*);

притяжательный падеж существительных для выражения принадлежности (Mary’s dress, Peter’s jeans);

 *Whose is it? Whose are they?*

 настоящее простое время для обозначения действий, связанных с профессиональной деятельности;

предлоги места в конструкциях типа: *at work, at home, at school, in a bank, at the library;*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

 названия профессий*: doctor, taxi driver, teacher, vet*….;

 притяжательные прилагательные*: his, her, their, our;*

 *have got* для обозначения принадлежности;

 названия стран, национальностей: *Russia, UK, Russian, British;*

 речевое клише для поздравления с праздником: *Happy birthday! Happy New Year!;*

 речевые клише: *What is his job? What is he like? What does he look like?;*

речевое клише *When is your birthday?.*

**Раздел 2. Мой день. (25 часов)**

Тема 1. Распорядок дня, что я делаю в свободное время. (5 часов)

Тема 2. Мои питомцы. (5 часов)

Тема 3. Как я помогаю по дому.(5 часов)

Тема 4. Расписание в уроков, любимые предметы. (5 часов)

При изучении тем второго раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности (не менее 2-х часов на изучаемый раздел).

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю второй четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе (1 час);

проведение диагностической работы (1час);

анализ диагностической работы, разбор ошибок (1час).

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 2;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 2;

 контроль навыков письма, составление краткого электронного письма о своем дне по ранее изученному образцу.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

 реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;

 понимать тему и факты сообщения;

 понимать последовательность событий;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;

 использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

 реагировать на услышанную информацию, кратко формулировать свое мнение по содержанию аудиотекста.

**В области чтения:**

Формирование навыка чтения осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики Раздела 2

 читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить;

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам : «Мой питомец», «Мой любимый школьный предмет», «Мой день»;

составлять краткое описание питомца;

высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений);

**В области письма:**

Формирование навыков письма и организация письменного текста осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики раздела 2. Письменные работы также могут выполняться при помощи компьютера с использованием стандартной или клавиатуры Брайля.

Обучающиеся должны овладеть следующими навыками:

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 заполнять пропущенные слова в тексте, выписывать слова и словосочетания из текста, дополнять предложения;

 заполнять анкету со сведениями о себе или о своем питомце;

 составлять краткий рассказ о распорядке дня;

 составлять описание питомца;

 писать небольшое сообщение другу, электронное письмо о своих обязанностях по дому с опорой на образец.

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

настоящее простое время для выражения регулярных действий для всех типах предложений;

наречия повторности (*often, usually, sometimes, never*)

предлоги времени *at, in, on* (*at 8 a.m, in the morning, on Monday);*

указательные местоимения *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;

*глагол like + герундий для выражения увлечений (I like reading);*

модальный глагол *can (can’t)* для выражения умений и их отсутствия;

модальный глагол *should* для выражения необходимости совершения действий.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

названия учебных предметов*: Russian, English, Maths, Geography…:*

глаголы для обозначения домашних обязанностей: *wash up, take out rubbish, make the bed, tidy up your room…;*

глаголы для обозначения ежедневно совершаемых действий: *get up, have lunch, have breakfast, go to school;*

речевое клише *What time do you usually…?;*

речевое клише *help about the house;*

речевое клише *Do you have a pet? What is your pet?;*

лексико-грамматические единства: *check email, chat with friends online.*

**Раздел 3. Мои увлечения.** (25 часов)

Тема 1. Мои интересы (5часов)

Тема 2. Спорт, спортивные игры (5часов)

Тема 3. Общение с друзьями, посещение кино (5 часов)

Тема 4. Посещение кружков. Время после школы (5 часов)

При изучении тем третьего раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности (не менее 2-х часов на изучаемый раздел).

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится примерно в последнюю неделю третьей четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе (1 час);

проведение диагностической работы (1час);

анализ диагностической работы, разбор ошибок (1час);

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 3;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 3;

контроль навыков письма, составление краткой записки о месте и времени встречи при походе в кино по ранее изученному образцу.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

 реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;

 понимать тему и факты сообщения;

 понимать последовательность событий;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;

 использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

 реагировать на услышанную информацию, кратко формулировать свое мнение по содержанию аудиотекста;

**В области чтения**

Формирование навыка чтения осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики Раздела 3

 читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить.

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам: «Мои увлечения» «Мой любимый вид спорта», «Как я провожу время с друзьями»;

составлять краткий рассказ о своем хобби;

высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений);

составлять голосовое сообщение с информацией о месте встречи и времени при походе в кино.

**В области письма**

Формирование навыков письма и организация письменного текста осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики Раздела 3. Письменные работы также могут выполняться при помощи компьютера с использованием стандартной или клавиатуры Брайля.

Обучающиеся должны овладеть следующими навыками:

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 заполнять пропущенные слова в тексте, выписывать слова и словосочетания из текста, дополнять предложения;

 составлять краткий рассказ о своем хобби;

 составлять рассказ о любимом виде спорта;

 писать записку или краткое электронное письмо с приглашением пойти в кино по ранее изученному образцу.

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

 модальный глагол *can (can’t)* для выражения умений и их отсутствия;

 речевая модель *play/do/go + виды спорта;*

 форма единственного числа существительных с артиклем a/an и регулярные и нерегулярные формы множественного числа существительных *(a book - books);*

 *let’s + инфинитив* для выражения предложения;

предлоги времени *at, in* в конструкциях типа *The film begins at 7 p.m., Let’s go in the morning;*

*глагол like + герундий для выражения увлечений (I like reading);*

модальный глагол *can (can’t)* для выражения умений и их отсутствия.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

названия видов спорта и спортивных игр: *golf, tennis, basketball, swimming, gymnastics…;*

лексико-грамматические единства, обозначающие хобби и увлечения*: play computer* *games, read books, listen to music*...;

лексико-грамматические единства с глаголами *play/do/go: go swimming, play tennis, do yoga , surf the nеt., check email, chat with friends online;*

речевые клише *What’s on at the cinema? Let’s go to the cinema.;*

 глагол *take* в конструкциях типа*: take music lessons, taking dance lessons* для разговора о внеурочных мероприятиях;

речевое клише *go out with friends*.

**Раздел 4 Мой дом. (25 часов)**

Тема 1.Моя квартира (5часов)

Тема 2 .Моя комната. (5часов)

Тема 3. Как я провожу время дома (5часов)

Тема 4. Как принимаю гостей (5 часов)

При изучении тем четвертого раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности (не менее 2-х часов на изучаемый раздел).

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю четвертой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе (1 час);

проведение диагностической работы (1час);

анализ диагностической работы, разбор ошибок (1час);

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 4;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 4;

 контроль навыков письма, составление краткого рассказ о своей комнате, квартире по ранее изученному образцу.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

 реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;

 понимать тему и факты сообщения;

 понимать последовательность событий;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;

 использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

 реагировать на услышанную информацию, кратко формулировать свое мнение по содержанию аудиотекста.

**В области чтения:**

Формирование навыка чтения осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики Раздела 4.

 читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить.

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам: «Моя комната» , «Как я готовлюсь к приему гостей»;

составлять краткий рассказ о своей квартире;

высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений);

составлять голосовое сообщение с приглашением прийти в гости.

**В области письма:**

Формирование навыков письма и организация письменного текста осуществляется на основе рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в рамках изученной тематики Раздела 4. Письменные работы также могут выполняться при помощи компьютера с использованием стандартной или клавиатуры Брайля.

Обучающиеся должны овладеть следующими навыками:

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 заполнять пропущенные слова в тексте, выписывать слова и словосочетания из текста, дополнять предложения;

 заполнять анкету со сведениями о себе или о своем питомце;

 составлять описание своей комнаты;

 составлять текст поста для блога «Как я провожу время дома» по ранее изученному образцу.

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих языковых средств и конструкций:

 формы единственного числа существительных с артиклем a/an и регулярные и нерегулярные формы множественного числа существительных *(a book - books);*

 *there is / there are*;

 предлоги места (*on, in, near, under)* для описания комнаты и квартиры;

настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи *(I’m cleaning my room).*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

названия комнат: *kitchen, bedroom, living-room. bathroom…;*

название предметов мебели и интерьера: *lamp, chair, picture, TV set, chest of drawers…;*

лексико-грамматические единства*: to bake a cake, to lay the table, to mop the floor, to welcome the guests, to decorate the flat, to clean up after party….*

**Критерии оценивания**

**Критерии оценивания говорения**

**Монологическая форма**

**Характеристика ответа**

**Оценка**

**5**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Отсутствуют грубые ошибки. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 4 фраз.

**4**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются отдельные нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, которые не препятствуют пониманию речи обучающегося. Речь понятна. Объем высказывания - не менее 4 фраз.

**3**

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания - менее 4 фраз.

**2**

Коммуникативная задача не решена.

**Диалогическая форма**

**Характеристика ответа**

**Оценка**

**5**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки, не затрудняющие понимание текста. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не выключая формулы приветствия и прощания.

**4**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 2-3 ошибки, из которых одна может быть грубой. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания – 1-2 реплики с каждой стороны, не выключая формулы приветствия и прощания.

**3**

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Речь аграмматична, но в целом понятна. Присутствуют грубые нарушения лексико-грамматического оформления речи, интонационные конструкции для передачи цели высказывания не реализованы. Объем высказывания менее заданного - 1 реплика с каждой стороны, не выключая формулы приветствия и прощания.

**2**

Коммуникативная задача не решена.

**Критерии оценивания письма**

Письменные работы делятся на 2 типа:

письменные работы для текущего контроля, к которым относятся самостоятельные работы;

промежуточные и итоговые контрольные работы.

Письменные работы для текущего контроля оцениваются, исходя из процента правильно выполненных заданий.

**Оценка**

**5** 90-100%

**4** 75-89%

**3** 60-84%

**2** 0-59%

Контрольные работы оцениваются по следующей шкале:

**Оценка**

**5** 85-100%

**4** 70-84%

**3** 50-69%

**2** 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

содержание работы, решение коммуникативной задачи;

организация текста;

лексико-грамматическое оформление работы;

орфографическое и пунктуационное оформление.

**Оценка**

**5**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с ранее изученным образцом. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х орфографических неточностей, которые не затрудняют понимание текста.

**4**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. При отборе лексико-грамматических средств допущены 2-3 ошибки, которые не затрудняют понимание текста. Допускается до 3-х неточностей в пунктуационном и орфографическом оформлении, не препятствующих пониманию текста.

**3**

Коммуникативная задача решена частично. Имеются нарушения организации текста, частично соответствует ранее изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущено более 5 ошибок, в том числе грубых, затрудняющих понимание текста. Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

**2**

Коммуникативная задача не решена.

**Специальные условия  реализации дисциплины «Иностранный язык»**

 Организация  специальных условия  предполагает создание  комфортной образовательной среды с учетом потребностей  и индивидуальных особенностей незрячих детей, обеспечивающей  усвоение  программы дисциплины «Иностранный язык».

Учет индивидуальных особенностей слепых обучающихся, состояния их зрительной функции, особенности развития речи,  следует учитывать возможный темп усвоения учебного материала.

Организация  и учет учебного времени для эффективного усвоения  материала по данной учебной дисциплине.

Наличие специальных увеличительных устройств, подобранных исходя из индивидуальных показаний врача-офтальмолога.

Необходимы учебники по  английскому языку, отпечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля, дополненные рельефно-графическим материалом и аудиозаписью.

Подбор эффективных методов и специфических приемов обучения слепых детей при преподавании иностранного языка.

Использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, в том числе средств ИКТ, ассистивных технологий, брайлевского дисплея, брайлевской печатной машинки, тифлофлэшплейера с функцией диктофона и для воспроизведения аудиокниг в формате DAISY.

Необходимо использование специальных программных средств, в том числе программы Jaws for Windows, программных приложений для перевода письменной речи в устную, синтезаторов речи.