**Программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

**Пояснительная записка**

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с расстройствами аутистического спектра (РАС) владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у обучающихся с расстройствами аутистического спектра формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

В курсе английского языка для обучающихся с задержкой психического развития решаются следующие коррекционные задачи.

 расширение представлений об окружающем мире;

коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у детей с нарушениями аутистического спектра;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с РАС на уровне основного общего образования:

индивидуальное проектирование образовательной среды, обеспечении возможности временного изменения организации обучения, особой организации классного помещения и рабочего места обучающегося на уроках иностранного языка;

учет индивидуальных особенностей детей с РАС при оценивания образовательных результатов;

использование специфичных методов, приемов и способов подачи учебного материала, необходимых для успешного освоения иностранного языка;

применение дополнительных наглядных средств, разработка специальных дидактических материалов для уроков иностранного языка;

организация успешного взаимодействия с окружающими людьми, развитие вербальной и невербальной коммуникации;

развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе;

 обучение навыкам общения и взаимодействия на иностранном языке в контексте различных коммуникативных ситуаций.

Обучение английскому языку детей с РАС строится на основе следующих базовых положений:

 Организация искусственной англоязычной речевой среды.

 На всех этапах обучения иностранному языку предусматривается возможность восприятия материала на полисенсорной основе. Важное значение имеет обеспечение визуальной поддержки при изучении языкового материала, в процессе обучения учитываются возможные особенности восприятия сенсорной информации.

 Уроки строятся по принципу формирования потребности в общении, однако, в случае необходимости, диалог с одноклассником может быть заменен диалогом с учителем или монологом.

 Инструкции должны быть четко сформулированы и однозначны для понимания обучающимися.

 Учебная деятельность должна быть организована в соответствии четкими алгоритмами.

 Изучаемые образцы речи должны соответствовать языковым нормам современного английского языка и могут предъявляться через общение с учителем как в устной, так и в письменной формах, в зависимости от особенностей обучающегося. (вариативность форм предъявления: устно, письменно, на компьютере, в виде теста).

 Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира, с опорой на область специальных интересов обучающегося с расстройствами аутистического спектра. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.

 Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.

 Речевая деятельность на иностранном языке включается в разные виды деятельности (игровую, учебную, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы различные анализаторные системы.

 Для обучающихся с РАС допустимо приближенное произношение английских звуков, английская речь должна быть доступна для понимания.

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» относится к обязательной части предметной области «Филология».

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с допороговым уровнем А1 согласно системе CEFR (Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка). Обучение детей с расстройствами аутистического спектра иностранному языку осуществляется при учете индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, состояния их родной речи и уровня сформированности коммуникативного поведения.

**Метапредметные результаты обучения**

Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;

 умение принимать участие в совместной учебной деятельность, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;

 умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов, стремиться строить элементарные логические рассуждения;

 умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;

 умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

**Личностные результаты обучения**

Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;

 толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;

 мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;

 способность понимать и распознавать эмоции собеседника, его намерения, умение сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;

 сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;

 отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

**Предметные результаты и содержание учебной дисциплины**

Тематика для организации ситуации общения в 5 классе:

1. **Я и моя семья**. Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, День рождения, Новый год.
2. **Мои друзья и наши увлечения.**  Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.
3. **Моя школа.** Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.
4. **Моя квартира.** Моя комната, названия предметов мебели, с кем я живу, мои питомцы.

**В результате изучения предмета в 5 классе «Иностранный язык (английский)» обучающиеся овладеют следующими навыками:**

**в области речевой компетенции**

**рецептивные навыки речи:**

**аудирование**

1. реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
2. прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией;
3. понимать тему и факты сообщения;
4. понимать последовательность событий;
5. принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
6. использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова (до 1%). Звучание аудио записи до 1 минуты. Допускается звучание записи до 1,5-2 минут при наличии продолжительных серий неречевых фоновых звуков (шумов).

**чтение**

1. читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
2. применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
3. применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
4. понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
5. высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
6. понимать основное содержание прочитанного текста;
7. извлекать запрашиваемую информацию;
8. понимать существенные детали в прочитанном тексте;
9. использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка;

**продуктивные навыки речи:**

**говорение**

**диалогическая форма речи:**

1. вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
2. запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
3. обращаться с просьбой и выражать отказ или согласие ее выполнить;

**речевое поведение**

1. соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
2. использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;
3. использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
4. участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

**монологическая форма речи**

1. кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
2. называть любимый цвет, игру, увлечение, описать содержимое своего портфеля, свою комнату, своего домашнего питомца, его размер и цвет, что он умеет делать;
3. составлять краткое описание предметов, картинок, персонажей;

**письмо**

1. соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
2. подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
3. выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
4. заполнять пропущенные слова в тексте, выписывать слова и словосочетания из текста, дополнять предложения;
5. заполнять анкету со сведениями о себе или о своем питомце;
6. составлять краткий рассказ о себе и своем питомце;
7. писать поздравление с праздником с опорой на образец;

**лексический уровень языка** - не менее 150 единиц

понимать и использовать слова, словосочетания и речевые клише по темам, предусмотренным в 5 классе: «Я и моя семья», «Я и мои друзья»; «Моя школа», «Моя квартира»;

**грамматический уровень языка**

понимать и использовать в письменной и устной речи:

1. личные местоимения + to be в лексико-грамматических единствах типа *I’m Masha, I’m David, I’m ten, I’m fine, We are students…;*
2. притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий (*my mother is, her name is…);*
3. указательные местоимения для описания семейной фотографии *(this is my mother. That is her sister);*
4. конструкцию «притяжательный падеж существительного» для выражения принадлежности;
5. регулярные и нерегулярные формы глаголов в простом прошедшем времени для описания событий в семье;
6. глагол *like* в настоящем простом времени для перечисления того, что нравится/ не нравится (*I like, I don’t like) (Do you like…?);*
7. *глагол like + герундий для выражения увлечений (I like reading);*
8. формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных *(a book - books);*
9. конструкцию *have got* для перечисления членов семьи, питомцев, личных предметов (*I’ve got … Have you got …? I haven’t got*);
10. речевую модель *play/do/go + виды спорта;*
11. Present Continuous Tense для описания действий в момент речи;
12. конструкцию *let’s + инфинитив* для выражения предложения;
13. предлоги времени *at, in* в конструкциях типа: *The film begins at 7 p.m,, Let’s go in the morning;*
14. модальный глагол *can (can’t)* для выражения умений и их отсутствия (*I can dance*);
15. конструкцию *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля;
16. форму повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке (*Close your books);*
17. конструкцию *there is / there are* для описания комнаты и квартиры;
18. предлоги места (*on, in, near, under)*;
19. настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи *(I’m cleaning my room);*

**фонетический уровень языка**

владеть следующими произносительными навыками:

1. произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;
2. соблюдать правильное ударение в изученных словах;
3. оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);
4. корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания;

**в области межкультурной компетенции**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

1. о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
2. об организации учебного процесса в Великобритании;
3. о праздновании Дня рождения.

**Примерное тематическое планирование**

**Раздел 1. Я и моя семья**

Тема 1. Знакомство, страны и национальности

Тема 2. Семейные фотографии

Тема 3. Традиции и праздники в моей семье

При изучении тем первого раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности.

В ходе изучения дисциплины «Иностранный язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе;

проведение диагностической работы;

анализ диагностической работы, разбор ошибок;

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 1;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 1;

контроль навыков письма, заполнение раздела о себе в анкете при помощи отдельных слов по ранее изученному образцу.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

воспринимать инструкции учителя на английском языке во время урока и реагировать на них соответствующим образом;

воспринимать и понимать на слух англоязычную речь одноклассников;

прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием;

понимать на слух соответствующие типы текста в рамках тематики Раздела 1;

понимать главную мысль сообщения;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия.

**В области чтения:**

 читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

 применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

 понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

 прогнозировать содержание по картинкам;

 понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить.

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам : «Знакомство, страны и национальности», «Семейные фотографии», «Традиции и праздники в моей семье»;

составлять краткое описание внешности и характера членов семьи;

высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений).

**В области письма:**

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;

выписывать знакомые слова из текста, дополнять предложение знакомыми словами;

заполнять анкеты, бланки;

выполнять письменные творческие работы (составление поздравительной открытки с Днем рождения, Новым годом, 8 марта).

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

личные местоимения + to be в лексико-грамматических единствах типа *I’m Masha, I’m David, I’m ten, I’m fine, We are students…;*

притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий (*my mother is, her name is…);*

 притяжательный падеж существительного для выражения принадлежности;

указательные местоимения для описания семейной фотографии *(This is my mother. That is her sister);*

 *have got* для перечисления членов семьи;

формы повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке (*Close your books);*

 регулярные и нерегулярные формы глаголов в простом прошедшем времени для описания событий в семье.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

название членов семьи: *mother, father, brother, sister* и др.

*have got* для обозначения принадлежности;

имена: *Mary, David*;

личные местоимения: *I, we, you, she, he*…;

притяжательные прилагательные: *his, her…*;

названия профессий: *doctor, teacher, taxi driver*…;

названия стран, национальностей: *Russia, UK, Russian, British*;

речевые клише: *What is your name? How old are you? Where are you from*?;

лексико-грамматическое единство *they met in*….;

лексико-грамматическое единство *he was born in*….;

 регулярные и нерегулярные формы глагола: *be, meet, have, study, go, come…,*

речевое клише для поздравления: *Happy birthday!Happy New year! Merry Christmas!*

**Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения.**

Тема 1. Наши увлечения

Тема 2. Спорт и спортивные игры

Тема 3. Встреча с друзьями

При изучении тем второго раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю второй четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе;

проведение диагностической работы;

анализ диагностической работы, разбор ошибок;

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 2;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 2;

 контроль навыков письма, составление краткой записки о месте и времени встречи при походе в кино по ранее изученному образцу.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

воспринимать инструкции учителя на английском языке во время урока и реагировать на них соответствующим образом;

воспринимать и понимать на слух англоязычную речь одноклассников;

прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием;

понимать на слух соответствующие типы текста в рамках тематики Раздела 2;

понимать главную мысль сообщения;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия.

**В области чтения:**

 читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

 применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

 понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

 прогнозировать содержание по картинкам;

 понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить.

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам: «Наши увлечения», «Спорт и спортивные игры», «Встреча с друзьям»;

составлять краткое описание своего хобби;

 высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений);

составлять голосовое сообщение с информацией о месте встречи и времени при походе в кино.

**В области письма:**

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;

выписывать знакомые слова из текста, дополнять предложение знакомыми словами;

 составлять краткий рассказ о своем хобби;

 составлять рассказ о любимом виде спорта;

 писать записку или краткое электронное письмо с приглашением пойти в кино по ранее изученному образцу.

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

 модальный глагол *can (can’t)* для выражения умений и их отсутствия;

 речевая модель *play/do/go + виды спорта;*

 формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные и нерегулярные формы множественного числа существительных *(a book - books);*

 *let’s + инфинитив* для выражения предложения;

предлоги времени *at, in* в конструкциях типа The film begins at 7 p.m,, Let’s go in the morning;

*глагол like + герундий для выражения увлечений (I like reading);*

модальный глагол *can (can’t)* для выражения умений и их отсутствия;

 Present Continuous Tense для описания действий в момент речи.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2.

названия личных предметов: *books, stamps, CD, mobile* и др.

глагол l*ike* в значении «нравиться»;

виды спорта: *basketball, football, tennis, swimming*…:

 глагол *play* + названия игр: *play chess, play football*…:

лексико-грамматические единства с глаголами *play/do/go: go swimming, play tennis, do yoga , surf the net., check email, chat with friends online;*

речевые клише типа: *go to the cinema, buy tickets, watch a film*…;

глаголы для обозначения увлечений: *sing, dance, draw, play the piano…:*

речевое клише *What’s on at the cinema? Let’s go to the cafe;*

 модальный глагол *can* для выражения умений: *I can dance;*

 речевое клише (вопрос)  *What are you doing?;*

 речевое клише (ответ) *I’m drawing, I’m watching a film.*

**Раздел 3** **Моя школа.**

Тема 1. Школьные предметы

Тема 2. Мой портфель

Тема 3. Мой день

При изучении тем третьего раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю третий четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе;

проведение диагностической работы;

анализ диагностической работы, разбор ошибок;

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 3;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 3;

контроль навыков письма, составление краткого электронного письма о своем дне по ранее изученному образцу.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

воспринимать инструкции учителя на английском языке во время урока и реагировать на них соответствующим образом;

воспринимать и понимать на слух англоязычную речь одноклассников;

прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием;

понимать на слух соответствующие типы текста в рамках тематики Раздела 3;

понимать главную мысль сообщения;

понимать тему и факты сообщения;

понимать последовательность событий;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия.

**В области чтения:**

читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

 применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

 понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

 прогнозировать содержание по картинкам;

 понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить.

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам : «Школьные предметы», «Мой портфель», «Мой день»;

составлять краткий рассказ о любимом предмете;

 высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений);

составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий или домашнем задании на следующий день.

**В области письма:**

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;

выписывать знакомые слова из текста, дополнять предложение знакомыми словами;

заполнять пропущенные слова в тексте;

выполнять письменные творческие работы (составление элементарного электронного письма о своей школьной жизни в объеме 4-5 простых предложений).

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

глагол *like* в настоящем простом времени в 1,2 в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения предпочтений в плане школьных предметов (*I like, I don’t like) (Do you like…?);*

формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы *(a book - books);*

 *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей (*I’ve got … Have you got …? I haven’t got*);

 *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3.

названия школьных предметов: *Maths, Russian, English и* др.;

названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: *pencil-case, school bag, lunch box*…;

речевые клише: *What’s your favourite subject*?, *My favourite subject is…, have lunch at school, Go to school, I’m a fifth year student;*

 повторение порядковых и количественных числительных, в том числе составе выражений: *my first lesson, the second lesson*.

**Раздел 4 . Моя квартира**

Тема 1.Моя комната

Тема 2. Как я провожу время дома

Тема 3. Как принимаю гостей

При изучении тем четвертого раздела предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю четвертой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

 подготовка к диагностической работе;

проведение диагностической работы;

анализ диагностической работы, разбор ошибок;

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков ( аудирование , чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем, изученных в Разделе 4;

контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики Раздела 4;

 контроль навыков письма, составление краткого рассказ о своей комнате, квартире по ранее изученному образцу.

.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности***

**В области** **аудирования:**

Формирование навыка восприятия иноязычной речи на слух:

воспринимать инструкции учителя на английском языке во время урока и реагировать на них соответствующим образом;

воспринимать и понимать на слух англоязычную речь одноклассников;

прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием;

понимать на слух соответствующие типы текста в рамках тематики Раздела 4;

понимать главную мысль сообщения;

 принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия.

**В области чтения:**

Формирование элементарных навыков чтения в рамках изученной тематики:

 читать изученные слова без анализа звукобуквенного состава слова;

 применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

 понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

 прогнозировать содержание по картинкам;

 понимать основное содержание прочитанного текста;

извлекать запрашиваемую информацию;

понимать существенные детали в прочитанном тексте;

использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, с похожими по звучанию на слова родного языка.

**В области диалогической формы речи:**

вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

обращаться с просьбой и выражать согласие или отказ ее выполнить.

**В области монологической формы речи**:

составлять краткий рассказ по темам : «Моя комната», «Как я провожу время дома», «Как принимаю гостей»;

составлять краткое описание своей квартиры;

 высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

передавать содержание услышанного или прочитанного текста (4-5 предложений);

составлять голосовое сообщение с приглашением прийти в гости.

**В области письма:**

Формирование элементарных навыков письма и организация письменного текста на английском языке:

 соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

 выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;

выписывать знакомые слова из текста, дополнять предложение знакомыми словами;

 составлять описание своей комнаты;

 составлять текст поста для блога «Как я провожу время дома» по ранее изученному образцу.

**В области произношения:**

произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;

соблюдать правильное ударение в изученных словах;

оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);

корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания.

**Примерный лексико-грамматический материал**

Изучение тематики раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы *(a book - books);*

 *there is / there are* для описания комнаты и квартиры;

предлоги места (*on, in, near, under)*;

настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи *(I’m cleaning my room).*

 Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4

названия комнат*: kitchen, bedroom, living-room. bathroom*…;

название предметов мебели и интерьера: *lamp, chair, picture, TV set, chest of drawers*…;

лексико-грамматические единства: *to bake a cake, to lay the table, to mop the floor, to welcome the guests, to decorate the flat, to clean up after party….*

**Критерии оценивания**

**Критерии оценивания говорения**

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речевая продукция оценивается только в письменной форме.

**Монологическая форма**

**Характеристика ответа**

**Оценка**

**5**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Отсутствуют грубые ошибки. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 3 фраз.

**4**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются отдельные нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, которые не препятствуют пониманию речи обучающегося. Речь понятна. Объем высказывания - не менее 3 фраз.

**3**

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания - менее 3 фраз.

**2**

Коммуникативная задача не решена.

**Диалогическая форма**

**Характеристика ответа**

**Оценка**

**5**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки, не затрудняющие понимание текста. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не выключая формулы приветствия и прощания.

.

**4**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 2-3 ошибки, из которых одна может быть грубой. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания – 1-2 реплики с каждой стороны, не выключая формулы приветствия и прощания.

**3**

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Речь аграмматична, но в целом понятна. Присутствуют грубые нарушения лексико-грамматического оформления речи, интонационные конструкции для передачи цели высказывания не реализованы. Объем высказывания менее заданного - 1 реплика с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

**2**

Коммуникативная задача не решена.

**Критерии оценивания письма**

Письменные работы делятся на 2 типа:

письменные работы для текущего контроля, к которым относятся самостоятельные работы;

промежуточные и итоговые контрольные работы.

Письменные работы для текущего контроля оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

**Оценка**

**5** 90-100%

**4** 75-89%

**3** 60-84%

**2** 0-59%

Контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

**Оценка**

**5** 85-100%

**4** 70-84%

**3** 50-69%

**2** 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

содержание работы, решение коммуникативной задачи;

организация и оформление работы;

лексико-грамматическое оформление работы;

орфографическое и пунктуационное оформление.

**Оценка**

**5**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х орфографических неточностей, которые не затрудняют понимание текста.

**4**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. При отборе лексико-грамматических средств допущены 2-3 ошибки, которые не затрудняют понимание текста. Допускается 1-2 неточности в пунктуационном и орфографическом оформлении, не препятствующих пониманию текста.

**3**

Коммуникативная задача решена частично. Имеются нарушения оформления текста, частично соответствует ранее изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущено более 5 ошибок, в том числе грубых, затрудняющих понимание текста. Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

**2** Коммуникативная задача не решена

**Специальные условия реализации дисциплины «Иностранный язык»**

 Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей  и индивидуальных особенностей детей с РАС, обеспечивающей  усвоение  программы дисциплины «Иностранный язык».

Учет индивидуальных особенностей обучающихся с РАС, состояния их психических функций, речемыслительной деятельности, возможный темп усвоения учебного материала.

Подбор эффективных методов и специфических приемов обучения детей с РАС при преподавании иностранного языка.

В целях реализации вариативного и дифференцированного подходов к обучающимся  необходима четкая организация этапов урока и форм   взаимодействия обучающихся (индивидуальной, групповой, в парах). При необходимости, диалог с одноклассником может быть заменен на диалог с учителем или монолог.

Использование указанных форм работы на каждом уроке обеспечивает большую эффективность усвоения материла.

Организация и учет учебного времени для эффективного усвоения  материала по данной учебной дисциплине.

Использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, в том числе средств ИКТ, смартфонов, ассистивных технологий.

  Необходимо использование интерактивной доски SmartBoard, MimioBoard в целях обеспечения возможности разработки дидактических материалов, применения инструментов соответствующего программного обеспечения для многократного предъявления языковых средств в наглядной форме, их последующей более эффективной отработки  и автоматизации.